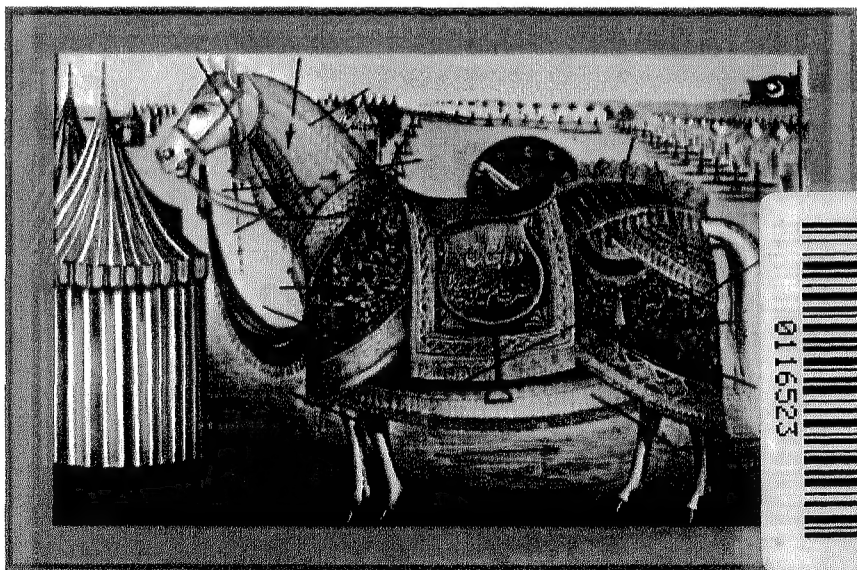


الشيخ عبد الله العلايلي

تاريخ الحسين

نقد و تحليل



Bibliotheca Alexandrina

0116523

دار الجدي

الشيخ عبد الله العاليلي

تاريخ الحسين

نقد وتحليل

© دار الجديد، ١٩٩٤.

تنفيذ وتوزيع شركة دار الجديد ش. م. م □ ص. ب، ١١/٥٢٢٢ بيروت - لبنان □ هاتف، ٢٤٣٧٥٢ □ نضد النصوص،
سناء وحنان سلامي □ ضبطها على أصولها؛ محمود عساف □ انشأها كتاباً؛ علي حمدان □ ألف الخلاف، عمر
حرقوص □ خطأ خطوطه، علي عاصي.

هذه الطبعة، المُنقّحة، هي الثانية من كتاب، تاريخ الحسين - نقد وتحليل، سبقتها طبعة أولى عُيّنت بإصدارها، سنة
١٩٤١، مكتبة العرفان - بيروت.

لفتة ذكري

بَعْدَ نِصْفِ قَرْنٍ وَتَيْفٍ، مِنْذُ سَنَةِ ١٩٤١،
أَعَاوَدُ تَقْدِيمَ هَذَا الْكِتَابِ فِي حُلَّةِ طَبْعَةٍ
أَنِيقَةٍ قَشِيْبَةٍ عَلَى مَا أَرَادَتْهَا دَارُ الْجَدِيدِ...
كَمَا لَوْ كَانَ الْعَهْدُ بِهَا لِأَوَّلِ مَرَّةٍ، لَمْ أَغَيِّرْ
فِيهِ وَمَنْهُ إِلَّا فِي الْقَدْرِ الْيَسِيرِ.

وَذَلِكَ لِأَنَّ الشَّخْصَ الَّذِي أَعَالَجَ هُوَ، فِي
التَّارِيخِ كُلِّهِ، قُطْبُ قَضِيَّةِ الْحَقِّ... وَالْحَقُّ
قَدْ يَتَكَيَّفُ شَاكِلَةً وَبَادِيَةً، وَلَكِنْ لَا
يَخْتَلِفُ جَوْهَرًا وَمَاهِيَّةً.

فَإِنَّا حِينَ رَصَدْتُ حَرَكَتَهُ لِيَوْمِهَا،
كُنْتُ كَأَنَّنِي أَرُصُّهَا لِكُلِّ يَوْمٍ...

وَمِنْ مِخْرَابِ ذِكْرِ الْحُسَيْنِ (ع)، أَنَا
أَقْدَمُ لِلنَّاسِ بَعْضَ ضِيَاءٍ، مُتَجَاوِزاً فِيهِ الْأَمَدَ
إِلَى السَّرْمَدِ حَيْثُ يَغْتَنِقُ عِنْدَهُ الْأَزَلُ عَلَى
الْأَبَدِ... فِي دَفْقِ شُعَاعٍ يَظَلُّ هُوَ إِيَّاهُ مَا
اتَّصَلَتِ الْكَيْنُونَةُ بِالْحَيْنُونَةِ.

العليلي

١٠ محرم ١٤١٥

١٩ حزيران ١٩٩٤

الفاتحة

الناس في الحياة أشباح مُبْهَمَةٌ تَخْتَلِطُ ثُمَّ تَنْكَسِرُ فِي ظِلَامِ الْأَبَدِيَّةِ بِغَيْرِ ضَجِيحٍ، وَلَكِنَّ الْكَائِنَ الْعَظِيمَ وَخَدَهُ هُوَ الَّذِي يُقَدِّمُ التَّارِيخَ الْعَظِيمَ...

والتاريخُ قِطْعَةٌ مِنَ الزَّمَنِ لَيْسَ لَهَا حُدُودٌ وَرَاءَ الْكَائِنِ الَّذِي يُفْرِغُ عَلَيْهَا صُنُوفَ التَّهَاوِيلِ...

وَشَتَانٌ مَا بَيْنَ الْكَائِنِ الَّذِي يَجِيءُ شَيْئاً مِنْ مَغْنَى الْجِيلِ، وَالْآخِرِ الَّذِي يَجِيءُ الْجِيلُ شَيْئاً مِنْ مَغْنَاهُ...

وَأَيُّ تَارِيخٍ هُوَ أَجْدَزُ مِنْ تَارِيخِكَ، أبا عَبْدِ اللَّهِ، بَانَ يَحْمِلُ شَارَةَ الْعِظَمِ وَالْخُلُودِ...

•

نَوَاةٌ انْفَضَلَتْ مِنْ ضَمِيمِ الْمُعْجِزَةِ، لِتَجِيءَ مُعْجِزَةً أُخْرَى فِي ضَمِيمِهَا...
وَلَيْسَتْ الشَّجَرَةُ الزَّاهِيَّةُ، بِمَا فِيهَا مِنْ مَجَالِي الْقَنْ، إِلَّا نَوَاةٌ خَرَجَتْ بِقُوَّتِهَا، أَوْ قُوَّةَ اسْتَكْنَتْ فِي سِرِّ النَّوَاةِ... وَالتُّبُوءَةُ مُعْجِزَةٌ تُعِدُّ الْإِنْسَانِيَّةَ لَشَيْءٍ جَدِيدٍ، وَالْإِنْسَانُ الْأَشْمَى هُوَ الْمَعْجِزَةُ فِي الشَّيْءِ الْجَدِيدِ نَفْسِهِ...

فالنبي (ص) أعدَّ البشر للإنسانية المَهْدَبَة فتمَّتْ بذلك مُعْجَزَتُهُ، وأنت، أبا
عبد الله، أعددت نفسك لِتَجَلَّ في مكانِ الإعْجَازِ مِنَ الإنسانية الجديدة فتمَّتْ
بذلك مُعْجَزَتُكَ...

•

آلهة الأساطير تحتاج إلى نبي يَفْخُوها، حتَّى يَزِدَّها إلى خيالِ طائشٍ في
خُدود الخرافة...

والإنسان المُستأَلِّه يحتاج إلى مُصلِح يَفْحوه، حتَّى يَزِدَّه إلى طَبِيعَتِهِ في
خُدود الحقيقة...

فالحجُّ النَّبِيُّ مَحَا آلهة الأساطير، والسَّبْطُ المُصلِحُ مَحَا الآلهة مِنَ الناسِ...
وكذلك حال الحسين (ع) بكفاحِهِ ذُون أن يَشْتَعِبَ الإنسان الإنسان^(١)...

•

الحياة حَرَكَة دائمة، والموت سَكُون دائم، ولكِنَّهُ بالنسبة إلى العظيم
يُغْطِي معنى آخر. فإنَّ موت العظيم لَيْسَ سَكُوناً هَامِداً، بَلْ هو خُرُوجُ الحَرَكَةِ
عن مَرْكَزِها لِتَنْتَشِرَ في أحياء كثيرين^(٢)...

ففي رُوح كُلِّ مُصلِحٍ بَدَوات من رُوحِكَ، وفي ضَمِيرِ كُلِّ مُجاهِدٍ قَبَسٌ من
ضياءِكَ...

(١) إنَّ حركة الحسين غُبُرَتْ عن ولاية مُشْتَقَط، أي مركز استقطاب لتكوُّن رأي عام جديد.

(٢) الحياة حَرَكَة حول مَرْكَزٍ هو الشخص الحي، فإذا مات خَرَجَتْ حياته عن مَرْكَزِهِ الشَّخْصِيِّ لِتُشِيعَ في الآخرين.

مدخل تاريخي لعصر الراشدين ومخاض الثورة

أُظُنِّي صادقاً أو غير بعيدٍ مِنَ الصُّدْقِ، حينَما أقولُ وأُطْلِقُ القَوْلَ، بأنَّ جُمهُرَةَ المؤرِّخينَ المُحدِّثينَ في العَرَبِيَّةِ لم تُوفِّقْ إلى إقامةِ التاريخِ العَرَبِيِّ على سُنَّةٍ مُنطَقيَّةٍ وقاعِدةٍ نَقديَّةٍ، تَحْتَفِلُ ببيِّانِ الدَّوافِعِ والعَوامِلِ الَّتِي مِنْ شأنِها أَنْ تُهَيِّئَ ظُروفَ التاريخِ المُختَلِفَةِ، وتُحدِّدَ لَهُ الاتِّجاهاتِ، وتُفَرِّضَ عَلَيْهِ الحَرَكَةَ حينَ يَجِبُ أَنْ يَتَحَرَّكَ، والشُّكُونِ حينَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَسْكُنَ. هذه الدَّوافِعُ الَّتِي نَصِلُ بِها إلى تَمَامِ الغَرَضِ العِلْمِيِّ إذا ما أُعْطِيَتْها كَلِمَةٌ «الحَيَوِيَّةُ التاريخيَّة».

وهذه الحَيَوِيَّةُ كما ندعوها، أو فَلَاسَفَةُ التاريخِ كما يدَّعوها الآخرونَ، ضَروريَّةٌ^(١) لِمَنْ يُريدُ أَنْ يُشَخِّصَ عَضْراً أو جِلاً، وَيُعَبِّرَ عَمَّا مَرَّ بِهِ وَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ. وإنَّما كانت حَرِيَّةً بالتمثيلِ

(١) أُغْلِنَ هذه الضَّرورةُ اللورد أكتن في محاضريهِ الَّتِي أَلْفَاها سنة ١٨٩٥ حين قال: «إنَّ اختصاصَنا يَتَنَاولُ ما هو أَقْبَدُ مَدَى مِنْ شُؤُونِ السِّيَاسَةِ، إنَّ مِنْ واجِبِنا أَنْ نُحِيطَ بِحَرَكَاتِ الأفكارِ الَّتِي هي عِلَّةُ الحَوَادِثِ العامَّةِ لا نَتِيجَتُها، وأن نَجْعَلَهَا نُصَبَ أَغْيُنِنا دائماً. وكذلك أَعْلَنَ دولنجر الألمانِي حينَ أَكَّدَ ما لِلدَّينِ مِنْ قُوَّةٍ مُؤثِّرةٍ في التاريخِ، وأُغْلِنَتْ مدرسةُ كارل ماركس الاشتراكيَّةُ التَّصَوُّرَ الاقتصاديَّ أو المادِّيَّ للتَّاريخِ، وأُغْلِنَتْ مدرسةُ كارل لمبرخت الألمانِي سلطانَ العَقْلِ الباطِنِ وما لِلطَّبيعَةِ البشريَّةِ والجماعاتِ المنظَّمةِ مِنَ الدَّوافِعِ الغريزيَّةِ. وجاءَ فَلَاسَفَةُ المؤرِّخينَ في العصرِ الحاضِرِ وأَعْلَنُوا بأنَّ عاملاً واحداً لا يَمْتَقِلُ بِتَقْسيرٍ ما لِلمُجْتَمَعِ الإنسانيِّ مِنْ ظواهرٍ مُتعدِّدةٍ، وأنَّ لِكُلِّ مِنَ المُخلَقِ والبيئَةِ نصيباً مِنْ ذَلِكَ التَّقْسيرِ خاصَّاً به، وأنَّ كُلاًَّ مِنَ الجَبَرِ والاختيارِ ليسَ بِمُعْطِيٍّ، بِمُفَرِّدٍ، الحَقُّ مِنْ حيثُ يَبْدَأُ مُضْطَرِ أَعْمَالِ الإنسانِ، وأنَّ الأفكارَ والدَّوافِعَ الغريزيَّةَ والزوجَ والجسمَ، كُلُّ أُولَئِكَ حَقَائِقُ نَهائِيَّةٌ لا يَتَأَتَّى التَّعبِيرُ عَنْ بَعْضِها بِنَفْسِ الألفاظِ الَّتِي يُعَبِّرُ بِها عَنْ البَعْضِ الآخَرِ. راجع ص ١٤٠ و ١٤١ مِنْ كتاب: عِلْمُ التاريخِ، للأستاذ هرنشو، ترجمة الدكتور عبد الحميد المبادي.

من حيث إنها تقودنا إلى أن نعيش ذلك الجيل من الناس، ونمتزج بهم وننفذ إلى خلجات ضمائرهم كما لو كانوا يعيشون بيننا اليوم.

ومن ثم تنكشف لنا جوانب من ذلك المحيط، كانت خفيفة وأدق من أن يُخصيها أولئك الإخباريون البسطاء، الذين درجنا على أخذ التاريخ عنهم حتى اعتمدناهم اعتماداً تعديلاً. أنا لا أقول بأن على المؤرخ أن يطرح ما نقل إلينا هؤلاء، ويؤرخي لنفسه العنان في أن يزجّل التاريخ بعد ذلك أرتجالاً. وإنما أريد أن أقرّر شيئاً آخر له أهمية^(٢) وقيمة في متن التاريخ، وله، إلى جانب هذا، خطره في التاجية الدراسية من حيث الاطمئنان إلى ما يفرض ويقضي به هذا الأسلوب، حين نكون قد آجتهنا بقدر ما في تصحيح الوسائل والوسائط^(٣). وهذا، الذي أنوّه به وأرفع من شأنه، هو الارتداد بنا إلى السند مرة أخرى، كما كان يفعل المحدثون^(٤) القدماء في نقل الشئ، وإن كان أذكرهم بعض التلفيق في أواخر عهديهم، حتى ليحيل للتأيد بأنه لم تكن^(٥) لهم مقاييس ثابتة للصحة والضغف. وبذلك يكون جديراً

(٢) و(٣) يذهب بعض اللغويين إلى تخطيط هاتين الكلمتين بالنظر إلى الفرق اللغوي، ونحن لا نرى ما ينع من استعمالهما ذهبا مع رأي جمهور من اللغويين بأن الخطأ المشهور إذا كان خاضعاً للقياس اللغوي خير من الصواب المشهور، فلا مانع من استعماله.
(٤) إنما يترك بالكلام نحو الشئ لأن قواعد المحدثين اعتمدوها المؤرخون في نقل الأخبار، وإن لم يبلغوا مبلغ المحدثين في دقة تطبيقها.

(٥) راجع كتب الموضوعات، كمؤلفات آبن حجر، وآبن الدنيج والسيوطي، والقاري، والشعراني، والعجلوني، وهؤلاء ذهبوا مذاهب اللغويين في التحليل والمداورة حتى يصحح هؤلاء الغلط وأولئك الحديث، أو على الأقل يستلونه من دائرة الوضع. وهذه الحمى عرث متأخري المحدثين كما عرث متأخري اللغويين، بينما إذا ارتقينا بالنظر قليلاً نجد كتاب: الموضوعات لآبن الجوزي الذي لا تخفى حرمته كتاب أو انتهائ حديث من تخريجه على أصوله الدقيقة والظن عليه، ونجد كتاب: المستدرك للحاكم الذي يتساهل بإفراط، ونحن لا نظن به كما ظن الحافظ الذهبي من أن الغفلة أذكرته، وإنما نرى أنه، وآبن الجوزي، زعيما مدرستين في الشئ لهما تعاليمهما وأصولهما في الصحة والضغف، وكانت ميزة مدرسة آبن الجوزي التشدد، وميزة مدرسة الحاكم التساهل، ولكن المدرسة الثانية انتصرت في النهاية وغتت، ومن هنا جاء الانحلال الذي نشهد أثره في كتب الموضوعات. وعلينا أن نلتزم لآبن الجوزي ونحسي معاليم مدرسته التي غتت رؤسها، وكأنا تكبر على متأخري المحدثين أن يشقوا ثروة كبيرة من الشئ باعتماد أصول آبن

بنا أن نُعزِّبَ السُّنَّةَ وَفَقَّ موازيننا الجديدة، وأن نَعُودَ إلى دَرْسِ شَخْصِيَّاتِ الرُّوَاةِ مَرَّةً أُخْرَى، على مُقْتَضَى معارفنا النُّقْدِيَّةِ الحَدِيثَةِ، البَعِيدَةِ عَنِ المُبَالَغَةِ والتَّعْمِيمِ اللَّذَيْنِ نَفَعُ عَلَيَّهِمَا فِي دِرَاسَاتِ الأَقْدَمِينَ. وأنا لا أَرْغُمُ هُنَا بَأَنَّ الأَوَّلِينَ لَمْ يَكُونُوا مُؤَفِّقِينَ، وأيضاً لَسْتُ أَقْصِدُ تَجْرِيدَهُمَ عَنِ نَزْعَةِ التَّحَرِّي، وإنما أُرِيدُ أَنْ أَقُولَ بَأَنَّهُمْ وَفُّوا إِلَى حَدٍّ مَا، وَحَقَّقُوا شَيْئاً مِنَ التَّحْقِيقِ، وَهَذِهِ سُنَّةُ التَّسْلُسِلِ العَقْلِيِّ الدَّائِمَةُ، فَهِيَ تُعْطِي المُتَأَخِّرَ لَتَأْخُذَ مِنْهُ فَلَا تَنْفَصِمَ الحَلَقَاتُ.

لَمْ يَكُنْ فِي مُسْتَطَاعِ الأَوَائِلِ، أَوْ أُيَّةِ جَمَاعَةٍ أُخْرَى، أَنْ يَقُولُوا كُلُّ شَيْءٍ، وَلَيْسَ فِي وَسْعِهِمْ أَنْ يَنْتَهُوا بِدِرَاسَةٍ فَتَنْتَهِيَ أَيْضاً فِي اعْتِبَارِ النَّاسِ. فَعلَيْنَا أَنْ نَصِلَ مَا أَنْقَطَعَ مِنْ جُحُودِ القَدَمَاءِ بِمُؤَثَّرَاتِ^(٦) لِلسُّنَّةِ والتَّارِيخِ تَأْخُذُ عَلَى عَاتِقِهَا القِيَامَ بِتَحْقِيقِ هَذِهِ الأَهْدَافِ، حَتَّى تَضَعَ حَتَّ الأَيْدِي خُلَاصَاتٍ مُؤَثَّرَةً بِهَا ثِقَةٌ تَتَنَاسَبُ مَعَ مَا نَجْتَهِدُ أَنْ نُفَضِّيَ إِلَيْهِ مِنْ دِرَاسَاتٍ. وَيَجِبُ بِذَلِكَ هَذَا الجُهِدُ لشيءٍ آخَرَ وَهُوَ تَحْلِيصُ مَوْسُوعَاتِ القَدَمَاءِ مِنَ التَّشْوِيشِ الفُظْيعِ الوَاقِعِ، فَهُمْ لَا يَكَادُونَ يَتَّفِقُونَ عَلَى قَدْرِ مَا فِي الجَرْحِ والتَّعْدِيلِ.

وَبِمَا أَنَّهُ قَدْ اجْتَمَعَ لَدَيْنَا مِنَ الحَوَازِينِ والمَعَايِيرِ مَا هُوَ أَذَقُ^(٧) مِنْ مَوَازِينِ وَمَعَايِيرِ القَدَمَاءِ، سَنَكُونُ أَكْثَرَ تَحْقِيقاً وَأَوْثَقَ نَتَائِجَ. فَنَحْنُ لَا نَدْرُسُ الرُّوَاةَ مِنْ وَجْهِ مَا عُرِفَ عَنْهُمْ

الجَوَازِي، لَوَجْهِهَا حَيْثُ وُجِدَتْ.

(٦) إِنَّ الأَزْهَرَ اليَوْمَ، أَي يَوْمَ نَشَرِ الكِتَابِ لأَوَّلِ مَرَّةٍ وَذَلِكَ سَنَةَ ١٩٤١، هُوَ أَكْبَرُ مُؤَسَّسَةِ إِسْلَامِيَّةٍ، وَمِيزَانُهُ لَيْسَتْ بِالشَّيْءِ السَّيْرِ، فَعَلَيْهِ أَنْ يَقُومَ بِتَذِلِّ هَذِهِ المَجْهُودِ فِي الفِقْهِ والسُّنَّةِ والتَّفْسِيرِ، ثُمَّ فِي مُخْتَلَفِ الدِّرَاسَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ العَامَّةِ. وَبِذَلِكَ يُعْلَنُ الأَزْهَرُ عَنِ وُجُودِهِ وَيُخَلِّقُ الغَايَةَ مِنْهُ، بَلَّةَ مَا يُهَيِّئُ مِنْ فُرْصَةٍ لِلانْتِفَادِ مِنْ مَعْلُومَاتِ رِجَالِ الدِّينِ فِي شَتَّى الأَقْطَارِ الإِسْلَامِيَّةِ. إِنَّ الأَزْهَرَ لَيْسَ بِخَلْقٍ أَنْ يُعْجِدَ فِي هَذِهِ الدِّرَاسَاتِ عَلَى الغُرْبَاءِ عَنْهُ، إِنَّهُ جَدِيدٌ أَنْ يُعْطِيهَا. إِنَّ عَلَى الأَزْهَرِ أَنْ يُعْجِدَ المُؤَثَّرَاتِ فِي مَحْدُودِ اخْتِصَاصِهِ، وَيُخَفِّلَ لِلْمُنَافِرَاتِ فِي مَبَادِيهِ مَعَارِفِهِ لِيَكُونَ مَنَابَةً، وَمِنْطَلَقَ تَتَارُفٍ بِكَرَّةٍ مُوجِبَةٍ وَنُطُورَةٍ فِي كُلِّ حَقُولِهِ.

(٧) أُنْشِخَ الذِّكْرُ أَشَدَّ رَسْمٍ، فِي هَذَا المَعْدِ، كِتَاباً رَمَى فِيهِ إِلَى وَضْعِ قَوَاعِدَ لَدَرْسِ التَّارِيخِ أَسْمَاءَ مُصْطَلَحِ التَّارِيخِ، وَهُوَ كِتَابٌ جَيِّدٌ تَعَلَّقَ فِيهِ بِقَوَاعِدِ المَحْدَثِينَ القَدَمَاءِ وَاعْتَمَدَ مَا اعْتَمَدَ مُنْطَرِطاً، وَلِذَا نَقِيْدُ هَذِهِ المَلَاخِظَةَ مِنْ حَيْثُ إِنَّا لَا نُؤْمِنُ بِهَا، بَلْ مِنْ حَيْثُ إِنَّمَا تَقْتَضِي إِلَى اسْتِكْمَالِ يَوْفِي بِهَا إِلَى اتِّعَادِ الدَّرَجَاتِ الغَلِيَا بِمَا فِيهَا مِنْ تَحَرٍّ وَدَقَّةٍ لَا تَعْرِفُ نَظِيرَ.

وَأَشْهَرُ فَقَطْ، بَلْ نَعُودُ إِلَى دَرَسِ بَيِّنَتِهِمْ وَمُجْتَمَعِهِمْ وَمَنْزِلَتِهِمْ فِيهِ، وَمِقْدَارِ اتِّصَالِ هَذِهِ الْمَنْزِلَةِ بِمَا يَزُورُونَ مِنَ الْأَخْبَارِ.

وَشَيْءٌ آخَرُ أَيْضاً وَهُوَ تَحْقِيقُ النَّصِّ، فَإِنَّهُ ثَبَّتَ لِي أَمْرُ الْمَخِ إِلَيْهِ قُدَمَاءُ الْمُحَدِّثِينَ لِلْمَحَا، وَهُوَ مَا أَشْعَبَتْهُ بِالْتَّدْلِيلِ الْحَفِيِّ وَأَنْتَبَهَنِي إِلَيْهِ مَا جَاءَ فِي الْجُزْءِ الْعَاشِرِ مِنْ مُسْنَدِ عُمَرَ، لِلْحَافِظِ أَبِي شَيْبَةَ، فَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ زَيْدٍ قَالَ: «سَمِعْتُ حَدِيثَ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ بَيْنَنَا مُرَاجَعَةً، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْهَالِ: مُرَاجَعَةٌ تَذَاكُرُ بَيْنَهُمْ، يَذْكُرُ هَذَا يَضِفُ الْحَدِيثَ وَهَذَا يَضِفُهُ. يَسْمَعُونَ مِنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ فَيَحْفَظُ بَعْضُهُمْ يَضِفُ وَبَعْضُهُمْ ثَلَاثًا فَيَتَذَكَّرُونَهَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَكْتُبُونَهَا»^(٨).

وهذه العبارة تَصْغُرُ بَيْنَ أَيْدِينَا شَيْعاً يَبْعَثُنَا عَلَى الشُّكِّ فِي النَّصِّ، وَيَحْمِلُنَا عَلَى زِيَادَةِ التَّحْقِيقِ مِنْ أَنَّ مَا يُغْزَى لِقَائِلٍ هُوَ مَا قَالَ بَعِينِهِ.

المدخل إلى التاريخ في رأيي^(٩): حِينَمَا نَجْتَمِعُ لَنَا التُّصَوُّصُ الْوَثِيقَةُ تَكُونُ قَدْ اجْتَمَعَتْ لَدَيْنَا مَوَادُّ الْبِنَاءِ وَأَيْضاً الرُّسُومُ التَّخْطِيطِيَّةُ لِلتَّصْمِيمِ، وَمِنْ بَعْدِ هَذَا نَطْمَعُ إِلَى أَنْ نُقَدِّمَ بِنَاءً تَارِيخِيّاً صَحِيحاً عَنِ الْجِيلِ الَّذِي نَجْمَعُ أَسْبَابَنَا عَلَى دَرْسِهِ. وَأَنَا أُرِيدُ فِي التَّارِيخِ شَيْئاً كَالَّذِي وَرَدَ عَلَى لِسَانِ الْمَرْحُومِ شُوقِي وَضُفْفاً شِعْرياً:

أَفْضَى إِلَى خْتَمِ الزَّمَانِ فَفَضُّهُ وَحَبَا إِلَى التَّارِيخِ فِي مِخْرَابِهِ

(٨) هو مجزء صغير من المسند المفضل يوجد في مكتبة الدكتور الفاضل سامي الحداد، التي تجتمع شيئاً كثيراً من المخطوطات النادرة، ويطلب على ظني، أنه الجزء الذي وقع عليه الحافظ الذهبي في بصر، وحدنا عنه في تذكرة الحفاظ، وقد تطلعت فأهداني نسخة مصورة عنه، جزاء ما بذلت في تحقيقه.

(٩) لا يؤخذ علينا بأننا لفيض بتوسعات تاريخية تتصل بغير نكتة في درس التاريخ، لا بغير نكتة في موضوع من التاريخ، لأنها توسعات أجزأت عليها موضوعي الخاص، واعتقدتها. ولا بد لي من إتقن نتائجي أن يقف على الطريقة التي تأدب بواسطتها وتهدئت على ضوئها، كما صنع المؤرخ الإنجليزي هنري بكل في مقدمة كتابه: تاريخ الحضارة في إنجلترا، فقد خصها بدرس التاريخ من الوجهة التي تراها.

وطوى القُرُونُ القَهْقَرَى حتَّى أتى فِرْعَوْنُ بَيْنَ طَعَامِهِ وَشَرَابِهِ
أو شيئاً كالذي طالعنا به المأسوف عليه جان دبس التابع اللبناني، حينَ صَنَعَ على ضَوْءِ
بحوث المَخْطُطَيْنِ والمُنْقَبَيْنِ الألمانِ في أطلالِ هياكلِ بعلبك، نموذجاً مَشِيداً لتلك الهياكلِ
أيامَ كانت تَفِيضُ بالحياةِ والأحياءِ، وقدِ انْتَهَتْ به مُحاولَتُهُ إلى أن يبعثها كما لو كانَ دونها
ستارٌ فأزاحه.

هذا عملٌ في جانبٍ من التاريخِ نريدُ مثله في جوانبه الأخرى. وأنا لا أشكُ مع ذلكَ
في أن الدرسَ الاستنتاجيَّ قدِ يَخْصُصُ أحياناً للخاطرِ الوثابِ، ويكونُ قوياً يُعَلِّلُ الحادثَ أو
المعجزةَ الواقعيَّةَ تَغْلِيلاً صحيحاً لا يَتَسَقُّ الغرضُ إلّا به، ولا يَسْتَقِيمُ إلّا عليه. وهذا شيءٌ لا
نَمْتَنِعُ عن الأخذِ بمثله في التاريخِ ما دُمنا نُقدِّمه على أنه أَجْتِهَادٌ فَقَطْ، وليسَ تاريخاً. ولا
يُسْتَبْهَ في أن بينهما فرقاً جوهريّاً يُبيحُ للتأقيدِ أن يُفسَّرَ ويُعَلَّلَ ويُقارَنَ ويُواخَى ويُطابَقَ بينَ
حوادثِ التاريخِ، على الشُّكْلِ الذي يَترأى له أنه حقٌّ صحيحٌ. وإنما نُلجِجُ بتقريرِ هذا الفرقِ
قَصْدُ أن يَتَضَحَّ لأولئك الأثبوسيين^(١٠) الذينَ لم يَتَّصِلُوا بالثقافةِ إلّا من وَجْهِ عامٍّ، ولم يُعْنُوا
بِتَصْنيفِها وتَنسيقِها على طَريقِ عِلْمِيٍّ، فَهُمُ لذلِكَ يُجْزِوْنَ الخَلْطَ بينَ العلومِ والأدبياتِ خَلْطاً
شنيعاً.

فالمؤرِّخُ القديرُ يَسْتَطِيعُ أن يَنْقُذَ إلى غِيَابَاتِ الماضي البعيدِ بِجَنَاحِ مِنَ النُّصوصِ،
وحاشيةِ الإلهامِ أو حاشيةِ^(١١) الأتجاهِ كما يَدْعُونها أحياناً، وهذه الحاشيةُ لا بُدَّ من توافرها عندَ
المؤرِّخِ لكي يَسْتَقِيمَ له إِزاحَةُ النُّقابِ عن وَجْهِ التاريخِ كما لو نَقَلَ إلينا الماضيَ السحيقَ، أو
نَقَلْنَا إليه^(١٢).

(١٠) نسبة إلى الأثبوسية، وهي التبتةُ أوّل ما تَنَكَّشَتْ عنها الأرضُ.

(١١) هي حاشيةٌ سادسةٌ رَعَوَها في الطَّيْرِ كالحمامِ وحيواناتٍ أخرى.

(١٢) وللإيضاحِ يَدرُني أن أَضْرِبَ مثلاً لهذا التَّيْبِ، ما سَبَقَ لثوماس هنري بكل أن صَرَبَهُ لِدَقِّهِ التَّحْقِيقِ على هذا النُحي، حينَ قَرَزَ أنه

وَنَعْنِي بِحَاسَةِ الْإِلْهَامِ الْقُدْرَةَ الْفَنِّيَّةَ الَّتِي يَدْخُلُ، فِي جُمْلَةِ عَنَاصِرِهَا، سَرْعَةُ الْإِنْتِقَالِ
الذَّهْنِيِّ مَعَ دِقَّةِ الْمُلَاحَظَةِ. وَهَذِهِ الْقُدْرَةُ الْفَنِّيَّةُ هِيَ الَّتِي تَجْعَلُ مِنَ الرُّوَائِي قَاصّاً خَلاقاً أَوْ
إِبْدَاعِيّاً، وَمِنَ الْإِنْبَارِيِّ مُؤَرِّخاً فَاطِراً أَوْ آتِبْدَاعِيّاً.

الحاضر أداة لتفسير الماضي: وفي رأبي أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ الْمُؤَرِّخِ وَالرُّوَائِيِّ مِنْ بَعْضِ
الْجَوَانِبِ الَّتِي تَدْخُلُ فِي الْبِنَاءِ الْخَاصِّ بِكُلِّ مِثْلِهِمَا، كَعَرَضِ نَفْسِيَّةِ الْجَمَاعَاتِ، وَالْمُؤَثِّرَاتِ
الَّتِي تُحَرِّكُهَا، وَتَشْخِصِ الْمُسْتِثْنَاتِ الرَّئِيسِيَّةِ بِالنَّظَرِ إِلَى الطَّبِيعَةِ وَالْوَرَاثَةِ وَالْبَيْعَةِ. هَذِهِ الْأُمُورُ
الَّتِي يُفَقِّرُضُ أَشْتِرَاكُهَا عِلْمِيّاً، وَبِالاعْتِمَادِ عَلَى قَانُونِ^(١٣) التَّطَوُّرِ الْعَامِّ فِي الْاجْتِمَاعِ وَالْمَثَلِ

لَوْ زَعَمَ مُؤَرِّخٌ بَأَنَّهُ بَلَاطٌ لَوْ كَرِشِيَا بَوْرَجِيَا، كَانَ يَمْتَحِنُ فِي الْحَرَايِدِ أَنَّهُ يَكُنُّ ضَامِرَاتِ رُشَحِ الْأَزْدَادِ، لَطَرَحَ زَعْمُهُ مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ، لِأَنَّ
الْحِسَّ الْجَمَالِيَّ أَتْلَكَ كَانَ يَمِيلُ إِلَى اللَّغَاءِ، وَلِذَا شَاعَ فِي بَابَةِ طَرَارِ الْأَزْيَاءِ لَيْسَ مَا يُسَمَّى فِي الْعَرَبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ: الْعَظَامَةُ، وَفِي الْإِنْجِلِيزِيَّةِ
Bustle، أَيْ الْكَفَلُ الْمَشْتَعَارُ.

(١٣) قَالَ الْأَمْتَاذُ هَرْنَشُو: «وَعَلَى الرَّغْمِ مِمَّا كَانَ بَيْنَ مُؤَرِّخِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ خِلَافٍ فِي تَصَوُّرِ التَّارِيخِ، فَلِأَنَّهُمْ، كَأَنَّهُمْ، وَجَدُوا
فِي الْعَيْدَةِ الْعَظِيمَةِ، مَبْدَأَ التَّشَوُّعِ الَّذِي جَاءَهُمْ مِنْ عَالَمِ الْعِلْمِ وَالْفَلَسَفَةِ، مَا وَجَدَ أَعْمَالَهُمْ وَبَتْ فِيهَا الْحَيَاةُ... إِلَى أَنْ قَالَ «كَانَ مَبْدَأُ
التَّطَوُّرِ عِنْدَ هَيْفَلْ يَفْتَاخُ التَّارِيخَ الْعَالَمِيَّ، إِذْ رَأَى عَمَلِيَّةَ التَّمَوُّدِ فِي الْجَنْسِ الْإِنْسَانِيِّ سِيَاسِيّاً إِنَّمَا هِيَ، بِأَشْرَافِهَا، تَحْقِيقُ تَدْرِيجِيٍّ لِمَعْنَى الْخُرُوجِ.
وَالْحَقُّ أَنَّ التَّصَوُّرَ التَّشَوُّعِيَّ لِلتَّارِيخِ أَصْبَحَ مِنْ خِصَالِصِ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْدَاعِيَّةِ فِي مَجْمُوعِهَا، وَقَدْ أَشْتَطَّاعُوا أَنْ يُدَلِّلُوا بِوَسِطِيَّةِ عَلَى أَنَّ مِنْ
الْعَجَبِ أَنَّ يُقَالَ مَعَ التَّعَقُّلِيِّينَ إِنَّ الْفَتْرَةَ بَيْنَ قُسْطَنْطِينِ وَكُولْمَبِ مَجْرَدُ هَوَا فَاصِلَةٍ بَيْنَ عَضْرِيٍّ أَشْتَارَةٍ يَزْجَعَانِ إِلَى أَطْلَلٍ وَاجِدٍ. وَإِنَّ
الْوَاجِبَ أَنْ نُلْخِظَ وَرَاءَ مَظَاهِيرِ الْأَشْيَاءِ غَرَضاً وَاجِداً ثَابِتاً يَحْتَمِلُ عَلَى التَّجَدُّدِ وَالظُّهُورِ بِنَفْسِهِ يَطْطَعُ، فِي ذَلِكَ الْعَضْرِ وَفِي كُلِّ عَضْرِ آخَرٍ...
إِلَى أَنْ قَالَ: «وَلَمَّا كَانَ يُصَاحِبُ جَمِيعَ الْعَمَلِيَّاتِ الَّتِي يُفَكِّرُ تَتَبُّعُ نُشُوبِهَا، قَانُونٌ ثَابِتٌ بِمَعْنَى أَطْرَادِ تَتَابُعِ الْعِلَالِ وَالْمُخْلُولَاتِ، فَقَدْ ظَهَرَ
أَنَّ فِي رُشَحِ النَّاسِ، بِقَدْرِ كَافٍ مِنَ الْمَهَارَةِ، أَنْ يَصِلُوا إِلَى هَذَا النَّوْجِ مِنَ الْقَوَانِينِ فِي كُلِّ مِيدَانٍ مِنْ مِيدَانِ الْبَحْثِ، وَذَلِكَ مَا أُنْجَسَلَهُ
جُونِ سْتِيبُورْتِ مِيلْ بِقَوْلِهِ: «إِنَّ جَمِيعَ الظُّوَاهِرِ، عَلَى الْإِطْلَاقِ، تُحْكَمُهَا قَوَانِينُ غَيْرُ قَابِلَةٍ لِلتَّخَلُّفِ وَلَا تَغْتَرِضُهَا إِرَادَةُ مَا، طَبِيعِيَّةٌ كَانَتْ أَوْ
فَوْقَ الطَّبِيعَةِ. وَعَلَى هَذَا الرَّأْيِ يَجْعَلُ مِيلْ غَرَضَهُ الْأَسَاسِيَّ فِي الْحَيَاةِ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْقَوَانِينِ الْقَابِتَةِ الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهَا نُشُوءُ الْإِنْسَانِ أَخْلَاقِيّاً
وَاجْتِمَاعِيّاً، فَكَانَ غَرَضُهُ مِنْ كِتَابِهِ: الْمُنْطَقُ، بَيَانُ الطَّرِيقَةِ الْمَثَلِيِّ لِبَحْثِ عِلْمِ الْإِنْسَانِ، كَمَا أَنَّ تَحْوُلَهُ إِلَى الْاِقْتِصَادِ السِّيَاسِيِّ يَزْجَعُ إِلَى
أَعْيَانِهِ بِأَنَّ فِي الْعِلْمِ بِأَحْوَالِ الْإِنْسَانِ، مِنْ حَيْثُ هُوَ مُنْتَبِجٌ لِلْقُوَّةِ وَمُسْتَهْلِكٌ وَمُبَادِلٌ لَهَا، قَوَانِينٌ مِنَ التَّوَجُّعِ الْإِيجَابِيِّ الصَّحِيحِ لَا يُتَعَدَّى
الْوُصُولُ إِلَيْهَا، يِمَالُ ذَلِكَ قَانُونُ تَنَاقُصِ الْعَلَّةِ وَقَانُونُ الشَّكَاكِ لِمَالْتُوسِ، وَقَانُونُ الْأَجُورِ لِمَالْتُوسِ. وَكَانَ مِيلْ يَقِفُ أَثَرُ أَسْتَاذِهِ الْقَرْنِيسِيِّ
أَوْغِسْتِ كُنْتِ الَّذِي نَصَّبَ نَفْسَهُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْقَوَانِينِ الَّتِي تُفَسِّرُ غَرَابَةَ أَطْوَارِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ التَّقَوُّدِ وَالْاجْتِمَاعِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُؤَرِّخاً

الأخلاقي وما إليهما، يُمكننا أن نجعل جيلنا بما يَمُور فيه نُقطةً مَركَزيَّةً، ثُمَّ نَشرع^(١٤) كُلَّ جيلٍ تاريخيٍّ على صَورِهِ غيرِ مُغفَلينَ حِسَابَ نِسْبَةِ البُعدِ عنه أو القُربِ مِنْهُ.

وهذه النُسخة ذاتُ تأثيرٍ في إبداءِ الصُّورةِ للمُصورِ على وَجهِ الخُلُكةِ أو الإِسفارِ. والذي يَبَعَثُنا على الطَّمأنينةِ إلى نَتائِجِ مِثْلِ هذا النُّظَرِ، دِقَّةُ موازينِ التَّطوُّرِ النَّفْسِيَّةِ والعَقْلِيَّةِ والاجتماعيَّةِ والأدبيَّةِ التي بَيْنَ أَيْدِينَا، حَتَّى كادَتْ تَمَثَّلُ إلى أن تكونَ من أَشياءِ العُلومِ.

وَيَحسُنُ بنا أن نُغنى بِفَهْمِ وَجْهَةِ هذا النُّظَرِ، لأنَّه بِمِثَابَةِ وَضْعِ قاعِدَةٍ ثابتَةٍ للتَّاريخِ، وَنَسْتُخَيِّمُ في شَرْحِها أسلوبَ المُناظَرَةِ والتَّمثِيلِ.

جيلُنا الحاليُّ لَهُ وَضْعُ أَجْتماعيٍّ خاصٍّ، وَمِثْلُ أخْلاقيٍّ كَذَلِكَ، وَسُنَّةُ أدبيَّةٍ يَعتَينِها، وطَريقَةُ طَبيعيَّةٍ ذاتُ مُمَيِّزَاتٍ. وَلَكِنَّ هَذِهِ الأَشْياءَ، بِجَوْهَرِها وبِما تَنحَلُّ إلىهِ مِنَ البَسائِطِ، تُشَبِّهُ أَمثالَها الَّتِي كانتْ تَتَّصِلُ بِحِياةِ الجِيلِ التَّاسِعِ عَشَرَ والثَّامِنِ عَشَرَ وَهَكَذَا. فَالْمُفَارَقَاتُ بَيْنَ هَذِهِ الأَشْياءِ ثابتَةٌ، مِنْ حَيْثُ التَّركِيبُ، ثُبُوتُ الاِشْتِراكِ مِنْ حَيْثُ التَّحْلِيلُ، وَهَذِهِ المُفَارَقَةُ إمَّا بِالْاِزْتِقاءِ قَدْماً أو بِالانْحِرَافِ أو الاِزْلاقِ الَّذِي هُوَ نَتِيجَةُ عَوامِلٍ طَبيعيَّةٍ جُزْئِيَّةٍ أو ثَوْرَاتٍ.

وَإِذَا ثَبَّتْ لَدَيْنَا مِنَ القَضايَا المُبْزَهِينِ عَلَيْها في العُلومِ البِیولوجِیَّةِ أَنَّ المُسیراتِ الرَّئِیسیَّةِ

يَشْتَقِيهِ الحَوادِثُ، بل فَيَلْسُوفُ بِقِیاسِ الأُمُورِ بِأَشْبابِها، ثُمَّ ظَهَرَ توماسُ هنري بِكَلِّ فَقَصَّدَ أنْ يُنْشِئَ على مُفْتَقَضِ أَصولِ قُرْنِ الإِحْصاءِ عِلْماً وَضْعياً لِلإِجْتماعِ الإِنسانِيِّ في مَقْدَمَةِ كِتابِهِ: تاريخُ الحَضارةِ في الإِجْترا. راجعُ كِتاب: عِلْمُ التَّاريخِ، ص ١٤٢ و ١٤٥، ترجمةُ المِبادي، طِبْعَةُ لَجنةِ التَّأليفِ وَالتَّرْجُمةِ والنَّشْرِ.

(١٤) يَزْجِجُ الفَضْلُ في كَشْفِ هذه الطَّريقَةِ، مِنْ وَجْهَةِ أدبيَّةٍ مُخَصٍّ، إلى الشَّاعِرِ العَظِيمِ شَكسبِير. فَقَدْ أَتَبَعَ في كِتابَةِ دِراماتِهِ الكُبْرى طَريقَةَ تَشْخيصِ وَتَفْسيرِ الماضِي بِالحاضِرِ، فَكانَ إِذا أَرادَ أنْ يُبَرِّزَ لَنا صُورَةَ مِنْ صُورِ العَصْرِ الرُومانيِّ مِثْلاً جَمَعَ مِنْ بُلوطِ رَحْصِ وَغَيرِهِ الحَقائِقَ الهائِةَ، وَمِنْهُمْ يَشْتَرِجُ شَكْلَ الحُكُومَةِ وَمَقامَ الدِّينِ وَدَرَجَةَ تَوزِيعِ القُوَّةِ وَالتَّسلِطِ في بِناءِ الهِیئةِ الاجْتماعِیَّةِ، وَبِذلكَ يَخُورُجُ تَصْمِیمُهُ الأوَّلِيُّ الَّذِي يُشِيعُ فِيهِ الحِیاةَ وَالتَّشاعُطَ على صُورَةِ طَبيعةِ العَصْرِ الَّذِي عاشَ فِيهِ، مِمَّا يَلاحِظُهُ مِنْ تأثيرِ التَّظْهِمِ وَالمِبادِئِ الاجْتماعِیَّةِ مِنْ وَجْهِ عامٍّ في عُقولِ النَّاسِ، مَعَ إِحْلالِ الفُروْقِ الجِلیَّةِ بَیْنَ أَسالیِبِ الحِیاتِیَّةِ في الصُّورِ الشَّیاسِیَّةِ وَالدِّینیَّةِ. وَبِذلكَ أَذَرَكُ مِنْ التَّاريخِ ما لَمْ یُذَرِّكُهُ غَیرُهُ، وَأَضْطَلَّكَها طَريقَةُ في بِناءِ الزَّواجِیَةِ نَزَى لِزامَ اتِّخاذِها في بِناءِ التَّاريخِ وَعَرَضِهِ.

للبنشِرِ واحدة، أو بعبارة أصح، تكون دائماً نسبة اشتراكها أكبر من نسبة اختلافها، ضرورة امتناع الطفرة في التطور كما يقول داروين، جاز للمؤرخ أن يدرس أجياله الماضية على ضوء الجيل الذي يعيش فيه، وأن يؤصل بعض الحوادث ويتسقاها مستلهاً محيطه وعصره ونفسية الجموع الذين يشاركونه الحياة، وأن يصحح^(١٥) الروايات عن الماضي على أساس النسبة التي يقضي بها الحاضر. فبين المؤرخ والروائي علاقة قوية في هذا الجانب، حتى أباي فأقول بأن من واجب المؤرخ، إذا شاء التوفيق، أن يكون روائياً قبل أن يكون مؤرخاً.

وعلى هذا القانون يمكننا أن نجعل لكل عصر بشري دائرة خاصة، نضع فيها جيله نقطة مركزية ثم نتقل إلى الأجيال السالفة بنسبة قريبا حتى ننتهي إلى أبعدها، وكلما زدنا الدائرة تخصيصاً زدنا تحقيقاً بلا ريب. ونعني بهذا وضع ميزان بين أيدي المؤرخين حيثما يفرغون للتعليل والتحليل في صدد الأجيال التي يدرسونها، وهذا القانون التقديسي يتم بالاعتماد على تحرير الموازين النفسية والاجتماعية والأخلاقية، وفرضها فرضاً تطورياً.

مثاله: «الفضيلة في المرأة»^(١٦) تعتبر هدفاً أخلاقياً في القرن التاسع عشر كما هو في القرن العشرين، ولكنها تغني في العصر الأول غير ما تغني في العصر الثاني، فكان من جملة مظاهرها في الشرق الأوسط الحجاب والخدر ومجانبة الاختلاط، ولم تزل الفضيلة هدفاً

(١٥) ترى التاريخ حين يحدنا عن محاكم القيس مثلاً ينسب إليها من الفطائع والأحوال ما لا يصدر إلا عن الإنسان القديم الذي كان أقل تطوراً في غرايو كالإنسان الآشوري والبابلي والمصري، فالتظرة التي نقرؤها تنضي بالتحفظ جيلها، وتخكم بأنها مبالغ فيها تؤيد بجهلها عن الصدى بأن تضد عن الإنسان المتطور المصقول الغريزة، وعليه نهذه الأخبار أغرط فيها المؤرخون من ذوي الأغراض، والروائيون الذين غمدوا إلى محاربة الأوضاع والإهابة بالناس إلى التحرير والثورة.

(١٦) ساقى العلامة الباليتولوجي ماتيو في مقاله: «أساس الحضارة المقبلة»، أمثلة عديدة من هذا القبيل، مثل نظرية الجريمة والعقاب وتطورها في آراء المخدلين، وصفة الشجاعة وضبط النفس، وأنهى إلى هذه النتيجة القائلة: «هنا نستطيع أن نقرر، سواء في مظاهر التفكير أم في مظاهر الفعل، على دلائل من الارتقاء بالفة الأثر، وعلى تهذيب بطيء التقدم غير مفصوم المخلقات ولا مقطوع القتل». راجع كتاب: معضلات المدنية الحديثة للأستاذ إساعيل مظهر، ص ٧٦، طبعة دار المصور ١٩٢٨.

في جيلنا الحاضر، ولكنها لم تَعُدْ تَعْتَرِفُ بأن هذه الأشياء داخلية في معناها. فالذي تَغَيَّرَ ليس هو الفضيلة من حيث كونها هدفاً أو مُسَيِّراً، وإنما تَغَيَّرَ الشَّكْلُ العُرْفِيُّ فَقَطْ.

القالب العددي في التاريخ: نحن إذا نَسْتَطِيعُ أن ندَّعي بأن المُسَيِّرَ في جَوْهَرِهِ لم يَتَغَيَّرْ، وإنما تَغَيَّرَتْ مَلَبَسَاتُهُ وأشكالُهُ، وَيَنْبَغِي أن نُحَدِّدَ مِقْدَارَ هذه النِّسْبَةِ على سُنَّةٍ عددية، لأنَّ التَّطَوُّرَ يَحْتَفِظُ بنسبته على الدَّوام، كما أنَّ المُقايَسةَ الرِّياضيةَ أدقُّ سبيلاً.

وَمِنْ ثَمَّ نَسْتَطِيعُ، بَعْدَ جَمْعِ عِدَّةِ أمثلةٍ من كُلِّ الشُّعْبِ المذكورة، أن نقولَ على وَجْهِ قَرِيبٍ مِنَ الْقَطْعِ بأنَّ النِّسْبَةَ العدديةَ بَيْنَ كُلِّ قَرْنٍ والذي قَبْلَهُ خمسةٌ في المائة^(١٧) مثلاً، فإذا دَرَسْنَا الجِيلَ الخامسَ عَشَرَ الميلادي، نقولُ بأنه يَتَّفِقُ مَعَ جيلنا في مُسَيِّرَاتِهِ ودَوَائِعِهِ على وَجْهِ عامٍّ من حيث جَوْهَرُهَا، وَيَخْتَلِفُ بنسبةٍ خمسةٍ وعشرين في المائة من حيث تَشَكُّلاتُهَا. وهذا الفَرَضُ العدديُّ يَظْهَرُ أَكْثَرَ صِدْقاً في ظاهرة التاريخ الطَّبِيعِيَّةِ منه في ظاهرة التاريخ الصَّنَاعِيَّةِ؛ وَنَعْنِي بالظَّاهِرَةِ الطَّبِيعِيَّةِ للتَّاريخ، حالاتِ النُّشُوءِ والتَّكاملِ في الاستِغداداتِ والقابليَّاتِ والأُمُزِجَةِ وما يَتَّبِعُهَا؛ وبالظَّاهِرَةِ الصَّنَاعِيَّةِ للتَّاريخ، درجاتِ التَّقَدُّمِ في العُمُرانِ والنُّظُمِ والأَوْضَاعِ المدنيَّةِ. وَإِنَّمَا كَانَ الفَرَضُ العدديُّ المذكورُ أَكْثَرَ صِدْقاً في الأولى من حيث إنها عَمَلٌ طَبِيعِيٌّ، والطَّبِيعَةُ تَمِيلُ إلى النُّظَامِ والاحتِفاظِ بالنِّسْبَةِ دائماً، بَيْنَمَا الثَّانِيَةُ عَمَلٌ إِنْسَانِيٌّ مَخْصُصٌ، ولذا أَسَمَيْتُهَا صِنَاعِيَّةً، وَهِيَ غُرُضَةٌ لِلتَّقَدُّمِ السَّرِيعِ والائْتِكاسِ. وَأَمَّا الأُولَى فلا يَغْتَوِّرُهَا هذا الضَّرْبُ مِنَ الائْتِكاسِ والرَّذَّةِ إلى الزَّوْءِ إِلَّا في القليلِ النادرِ.

وسنرى بعد، أَنَّا فَرَّقْنَا بَيْنَ التَّطَوُّرِ ذِي الظَّاهِرَةِ الطَّبِيعِيَّةِ والازْتِقَاءِ ذِي الظَّاهِرَةِ الصَّنَاعِيَّةِ، وَحَكَمْنَا بأنَّ الانْحِرَافَ يُصِيبُ الازْتِقَاءَ فَقَطْ. وَعَلَيْهِ فَإِنَّ للتَّاريخِ مَظْهَرَيْنِ: أَحَدُهُما طَبِيعِيٌّ

(١٧) يجب ملاحظة أنَّ الواجد في العصورِ تَخْتَلِفُ نِسْبَتُهُ تَرَكِيباً وَبَسَاطَةً. فالواجدُ بَيْنَ القرنِ التاسعِ عَشَرَ والقرنِ العشرينِ يَخْتَلِفُ عن الواحدِ فيما بَيْنَ القرنِ الثَّامِنِ عَشَرَ والثَّامِنِ عَشَرَ، فَإِنَّهُ فِي الأَوَّلِ أَكْثَرُ تَرَكِيباً، وَلَكِنَّهُ وَخْدَةٌ عَلَى أَيِّ حَالٍ.

والآخر صناعي، وهما خاضعان لنسبة رياضية ثابتة، غير أن خضوع الأول أكثر ظهوراً، فإن الميزان^(١٨) العقلي وخلق الأمة، وهما من النوع الأول، كلاهما يحتاجان إلى زمن طويل، بينما شكليّة الاجتماع وشكليّة الأوضاع، وهما من النوع الثاني، يَتِمَّانِ بطريقٍ إراديٍّ صروف أي صناعيٍّ. ولذلك يَعرِضُ لأصناف النوع الثاني الازتقاء والإشفاق، في حين أن صفات الأمة النفسية سائرة في طريق تقدمها على نسبة ثابتة.

فالميزان التاريخي الذي نرغب أن نقيس به أجيال التاريخ لتكون نتائجنا الدراسية أكثر دقة وأقل اختلاطاً واختلافاً، إنما يَتِمُّ لنا تقديمه والعمل به بعد التحقيق من صلاحية الموازين الأخلاقية والاجتماعية والنفسية وقيمتها، لأن التاريخ يشتملها جميعاً ويعتمد عليها. ونرى لأنفسنا الحق بأن نزعّم هذا الاشتراك الجوهرية في المسيريات من حيث بُطء التطور العضوي والغريزي^(١٩) ببطء يشبه السكون. وإذا توافر لدينا هذا الميزان التاريخي، تأتّى لنا فهم مدى تطور هذه الدوافع للأجيال المستقبلية أيضاً، كما تأتّى لنا فهمها في جانب الماضي.

ولذا وصلّت النسبة في موازنة العصور الماضية إلى الصفر، فمعنى هذا أننا وصلنا إلى تطوّر في الغريزة وتحول في جوهر المسير كماً وكيفاً. فنسبة الخمسة تحت الصفر من الميزان التاريخي المعنوي، تعني أن المسير الخاص بالقرن العشرين يختلف جوهرياً عن المسير في الجيل الذي هذه نسبته. فالنسبة المئوية الواحدة لا يكون فيها إلا تطوّر للمسير

(١٨) راجع كتاب: سر تطور الأمم لغوستاف لوبون، ترجمة فتحي باشا زغلول، ص ١٦ - ٣٩. ويحسّن مراجعة فصول هذا الكتاب الأولى، لأنه يوضح شيئاً كثيراً من مقاصد هذا التصدير.

(١٩) ذكر بعض علماء النفس أن رغبة الافتراض في الإنسان لا تزال متأصلة فيه، يذ أنها تهدّبت شكلاً فقط، حين شدّت على نفسها أروقة من الأنافة وتعاطف من الرخوب... فإنسان اليوم المتحضّر يمتدّ إلى نحر الحيوان وإنشاجه على ألوان وصوّر، سلقاً وشياً وشاورما إلى أشكال كثيرة، ولكنه في الواقع، صلب حاله يرم كأن وحشياً، يلتهمه نفعاً غير نضيج... فالملتهم في الحالين هو الملتهم، غير أن الأول كان البشري الوحش والثاني البشري الأنبي أن الحضارة.

في الكَيْفِ، وأما التطوُّر للمُسَيِّر في الكَمِّ فإنَّما يَظْهَرُ بَيْنَ التَّسْبِيَةِ المَثَوِيَّةِ والتي فَوْقَهَا أو تَحْتَهَا.
ومن وَجْهَةٍ شَرْحِيَّةٍ أَوْضَحَ:

نُسَمِّي التَّرَقِّيَ العُضْوِيَّ أوِ العَرِيزِيَّ تَطَوُّراً.

ونُسَمِّي التَّرَقِّيَ في الصِّفَاتِ الأَدَبِيَّةِ وما يَتَّبِعُهَا آرْتِقاءً.

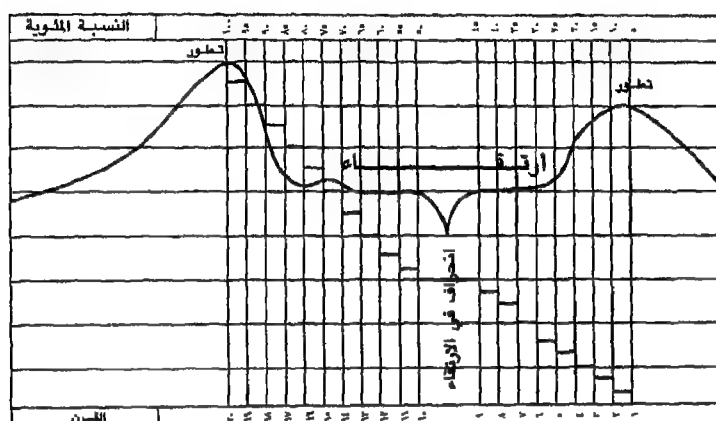
ونُسَمِّي الانْحِرَافَ الَّذِي هو نَتِيجَةُ حَوَادِثَ طَبِيعِيَّةٍ أو ثُرَاتٍ، انْحِرَافاً في الِارْتِقاءِ أو انْزِلاقاً.

فإذا بَلَغَتْ بنا التَّسْبِيَةُ في التَّوَاوُنِ إلى الصُّفْرِ، فَقَدْ بَلَغْنَا إلى تَطَوُّرٍ في جَوْهَرِ المُسَيِّرِ، وإذا سَوَّنا بِالنَّسْبَةِ إلى فَوْقَ، قُلْنَا إِنَّ العَصْرَ بَلَغَ دَرَجَةَ آرْتِقاءِيَّةً؛ فإذا صَادَقَتْنا حالُهُ اضْطِرَّابٌ لَهَا صِفَةُ القَوُضَى في تَارِيخِ الأُمَّةِ حَكَمْنَا بِأَنَّهَا أُصِيبَتْ بِانْحِرَافٍ في الِارْتِقاءِ، وهذا الانْحِرَافُ يَكُونُ رَدَّةً تَفْهَـقُـرِيَّةً في حِسَابِ النُّسْبَةِ التَّارِيخِيَّةِ. وَعَلَيْهِ فَالتَّطَوُّرُ تَغْيِيرٌ في جَوْهَرِ المُسَيِّرِ، والِارْتِقاءُ تَغْيِيرٌ في شَكْلِهِ على نِسْبَةِ عَدَدِيَّةِ أَشْتِغَالِيَّةٍ، وَهِيَ لَا تَحْتَلِفُ أو تَتَخَلَّفُ ما لَمْ تُصَادِفْ انْحِرَافاً في الِارْتِقاءِ ذا صِفَةٍ بَعِينِهَا، قُوَّةٌ وَضَعْفٌ.

وهذا القانونُ المِثْوِيُّ^(٢٠) يُطَبِّقُ في البيولوجيا، وعِلْمِ النفسِ، وعِلْمِ الاجْتِمَاعِ، وعِلْمِ الأخلاقِ، وعِلْمِ القانونِ، والفنِّ، وكلُّ ما يَتَّصِلُ بِالنَّشْوءِ العُضْوِيِّ، كما يُطَبِّقُ في التَّارِيخِ، فَالَهُ صِفَةُ عَامَّةٌ ثَابِتَةٌ.

(٢٠) هذا المِيزَانُ القِيَاسِيُّ يَصِلُ ما بَيْنَ التَّطَوُّرِ والِارْتِقاءِ وَيَجْعَلُ الثَّانِي خَاضِعاً لِلأَوَّلِ خُضُوعاً طَبِيعِيّاً، وَهُوَ يُنَسِّرُ التَّارِيخَ تَفْسِيراً جَدِيداً وَيُعْطِيهِ تَفْرِيفاً أَكْثَرَ دِقَّةً وَأَسْتِقَامَةً. وَالمُلاحَظَةُ في هذا المِيزَانِ التَّارِيخِيُّ أَنَّهُ يَجْعَلُ التَّارِيخَ وَلِيدَ التَّطَوُّرِ الَّذِي يَتَّصِلُ بِالْفَرَائِزِ، والِارْتِقاءِ الَّذِي يَتَّصِلُ بِالصِّفَاتِ الأَدَبِيَّةِ. وَإِنَّ أَوَّلَ مَنْ تَنَبَّأَ إلى فَوْضِ التَّطَوُّرِ المُثْبِتِي في التَّارِيخِ الفِيلَسُوفُ الإِيطَالِي فيكُو، فَقَدْ أَعْتَبَرَ في كُتَابِهِ: أَصُولَ عِلْمٍ جَدِيدٍ، التَّارِيخَ قَوْعاً مِنْ عِلْمٍ وَاسِعٍ يَشْتَمِلُ المَجْتَمَعَ الإِنْسَانِيَّ، وَنَظَرَ إلى كُلِّ عَصْرِ مِنْ عَصُورِهِ على أَنَّ لَهُ مَكَاناً خَاصّاً مِنْ نِظَامٍ تَطَوُّرِيٍّ بَخْتِ.

ولا يَخْفَى أَنَّ النِّسْبَةَ العَدَدِيَّةَ الَّتِي قَدَرْنَاهَا بِخَمْسِيَّةٍ، لَيْسَتْ عَلَى وَجْهِ تَحْقِيقِيٍّ وَإِنَّمَا هُوَ تَمَثِيلٌ فَقَطْ قَصْدُهُ تَوْضِيحُ الْفِكْرَةِ.



وَتَفْسِيرُهُ: كُلُّ جِيلٍ يَرْتَقِي عَنْ سَابِقِهِ ارْتِقَاءً طَبِيعِيًّا بِمَا تَوَافَرَ لَهُ مِنْ أَدَوَاتٍ جَدِيدَةٍ يُعَالِجُ بِهَا الصُّعُودَ الشَّاقَّ بِنِسْبَةٍ عَدَدِيَّةٍ مَفْرُوضَةٍ. فَإِذَا سَامَرْنَا الرُّسْمَ الْبَيَانِيَّ الْمُتَحَيَّلَ وَجَدْنَا الْقَرْنَ الْعِشْرِينَ يَقُومُ عَلَى الْقِيَمَةِ الَّتِي يَنْتَهِي عِنْدَهَا الْارْتِقَاءُ ذُو النِّسْبَةِ الْمُثَوَّلَةِ الْخَاصَّةِ، ثُمَّ نَتَحَدَّرُ مَعَهُ، وَالْجِنَّ سَرَادِيبَ الْمَاضِي جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ، فِي جَوٍّْ يَتَزَايَدُ قَتَامَةً كُلَّمَا زِدْنَا إِيْغَالَاً.

وَالْمُلاحَظَةُ أَنَّ فِي ذِكَائِهِ تَدْرُجاً مَحْفُوظَ النِّسْبَةِ عَلَى وَجْهِ طَبِيعِيٍّ حَتَّى نَصِلَ إِلَى الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ الَّذِي نَفَرَضُ أَنَّ حَرَكَةَ أَنْبَعَاتٍ قَامَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقَرْنِ الثَّالِثِ عَشَرَ، فَإِنَّهَا تُدْخِلُ عَلَى حَرَكَةِ الْأُمَّةِ إِسْرَاعاً لَا شَكَّ فِيهِ، ثُمَّ نَسِيرُ حَتَّى نَصِلَ إِلَى الْقَرْنِ الْعَاشِرِ الَّذِي نَفَرَضُ أَنَّ نَكْبَةً طَبِيعِيَّةً كَطُوفَانٍ، أَوْ نَكْبَةً أَجْتِمَاعِيَّةٍ كَرِدَّةٍ أَنْحِلَالِيَّةٍ^(٢١) وَقَعَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقَرْنِ

(٢١) وَهِيَ الَّتِي لَا نَقُومُ عَلَى الْفِكَارِ بِعَيْنِهَا وَلَا نَتَخَوَّكُ لِهَدَفٍ مُعَيَّنٍ، وَأَمَّا الْقُرَّةُ الَّتِي تُحَوِّكُهَا أَنْكَازُ مَرَكَّزَةِ وَهْدَتِهَا التَّطْبِيعِ فَهِيَ عَامِلٌ ارْتِقَاءً تَدْرِيكِيٌّ فِي سَبِيلِ الْأُمَّةِ، وَقَدْ لَا يُؤَخَّرُهَا لِأَنَّ مَا سَبَّحَهُ مِنَ الْأَضْرَارِ يُقَدِّلُ مَا قَدْ أَذَاهَا.

التاسع، فإنها تدخل بالأمّة في مثل الأخدود العميق، ولكنها تعاود الصعود وتسير في خطّ الطول الذي رسمته لنفسها. وهكذا يُسلمنا الجيل الثامن إلى ما وراءه حتّى نقف على رأس القمّة الأخرى التي آتت منها الارتقاء النسبي، ودرجتها في الميزان أو سلم الارتقاء صِفراً. ومعناه أنّ الجيل الذي بدأ الانحدار منها تغيّر في مسيراته الغريزيّة والأدبيّة تغيّراً جوهرياً بالنسبة إلى الأجيال التي تقف في الجانب الآخر من القمّة.

والذي نجب ملاحظته أنّ جميع التغيّرات الاجتماعية والنفسية والأخلاقية (أي الصفات الأدبيّة) ناتجة عن تغيّر غريزي^(٢٢) وعضوي^(٢٣) دقيق. كما أنّ التغيّر العضوي من بعض جوانبه يتفعل بالارتقاء العام في خاصيّات النفس والاجتماع والأخلاق، فإنّ ممّا لا ريب فيه أنّ شكل الغذاء ولون العيش، من حيث الطراوة والغضارة، والطابع النفسي ذو الشكل الخاص، لكلها تأثير في البناء فيزيولوجياً. فالتغيّر العضوي إذاً يتفعل من بعض جوانبه بالارتقاء في الشعب المذكورة بالنظر إلى الماضي، ويفعل فيها تغيّراً بالنظر إلى المستقبل.

ولمّا قلنا من بعض جوانبه لأنّ التغيّر العضوي في الحقيقة خاضع لعوامل طبيعية داخلية متأثرة بعوامل خارجية، كالضعف والقوّة في ألوان الطيف الشمسي، والثقلبات الجوية المعتبّرة كعوامل جيولوجي، وهي تختلف في مراحل زمنيّة طويلة. وممّا نجب ملاحظته أيضاً أنّ التطوّر يمس الأفراد، والارتقاء يمس الجماعات، والأوّل بطيء جدّاً بينما الثاني سريع نوعاً ما، والنسبة المئوية الكاملة للارتقاء تعدل وحدة بسيطة من النسبة المئوية للتطوّر.

وإذا كان قوّننا الحاضر يقع حقيقة على رأس القمّة، فإنّ الميزان يقضي بأنّه سيّشملة تغيّر غريزي طفيف، يُنتج عنه تغيّر في جوهر المسيرات العامّة للجيل الحادي والعشرين، يحولنا على التفاضل بأنّ الجيل المقبل سيكون أكثر استعداداً للمثل.

(٢٢) و(٢٣) قرّر نخو من هذا، العلامة مانو البالتولوجي الأمريكي في بحث له عن أساس الحضارة المقبلة، هل سيكون رؤياً أدبياً أو نشوعاً عضوياً. راجع كتاب: مفضلات المدنية الحديثة، مصدر سابق، ص ١٧٦ - ١٨٢.

وَلْتَسُقْ طَائِفَةٌ مِنَ الْأَمْثَلَةِ لِلتَّوَضُّيحِ: الْحَقُّ وَالصَّغِينَةُ وَالتَّنَافُسُ عَوَامِلُ تُسَيِّرُنَا كَمَا كَانَتْ تُسَيِّرُ الْقَدَمَاءَ الَّذِينَ يَقَعُونَ فِي الْجَانِبِ الْآخِرِ لِقِمَّةِ الصُّفْرِ، فَأَلْمَانِيَا يَدْفَعُهَا التَّنَافُسُ لِحَرْبِ إِنْجِلْتَرَا، كَمَا دَفَعَ الْيُونَانُ لِحَرْبِ الْفُرْسِ، وَالْحَقُّ التَّارِيخِي يَدْفَعُهَا لِحَرْبِ فَرَنْسَا كَمَا دَفَعَ الرُّومَانُ لِحَرْبِ قَوَطَاخَتَهُ، وَلَكِنْ لَنْ يَفْعَلَ الْأَلْمَانُ تَحْتَ إِمْلَاءِ هَذَيْنِ الشُّعُورَيْنِ مَا فَعَلَهُ الْيُونَانُ وَالرُّومَانُ. وَلَا نَتَصَوَّرُ أَيَّ رَجُلٍ أَلْمَانِيٍّ حَقُودٍ يَفْعَلُ مَا فَعَلَهُ نِيرونُ بِالْمَسِيحِيِّينَ حِينَ كَانَ يُشْعِلُ النَّارَ بِهِمْ وَهُمْ أَحْيَاءٌ لِيُضَيِّعُوا لَهُ الطَّرِيقَ فِي شَوَارِعِ رُومَا.

وَلِأَنَّ الْحُبَّ أَوْ الْفِتْنَةَ دَفَعَتْ نَابُولِيونَ كَمَا دَفَعَتْ أَنْطُونِيو، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْ آثَارٍ فِي الْحَرْبِ وَالسِّيَاسَةِ كَمَا كَانَ لَهُ فِي التَّارِيخِ الْقَدِيمِ، وَهُوَ رَاجِعٌ إِلَى أَنَّ الْحُبَّ^(٢٤) كَانَ

(٢٤) إِنَّ صَغَفَ هَذَا الْإِتِّصَالِ هُوَ الَّذِي غَيَّرَ التَّعَلُّقَ الْأَعْلَى لِلْجَمَالِ الْمُتَعَزِّمِ عِنْدَ الْبَدَائِيَّةِ، وَالَّذِينَ هُمْ أَقْرَبُ إِلَى الْبَدَائِيَّةِ بِالثَّاقِفَةِ وَالشَّعْثَةِ، وَهَكَذَا بَيْنَ كُلِّ مَا هُوَ أَذْهَى إِلَى إِثَارَةِ الْغَرِيزَةِ، وَبِأَنْبِهَامِ هَذَا الْإِتِّصَالِ الَّذِي هُوَ تَطَوُّرٌ غَرِيزِيٌّ تَغَيَّرَ التَّعَلُّقُ الْأَعْلَى لِلْجَمَالِ وَصَارَ أَقْرَبَ إِلَى الشُّعُورِ وَالتَّجَرُّدِ. وَفِي رَأْيِي أَنَّ هَذَا التَّصَوُّرَ فِي اتِّصَالِ مَا بَيْنَ الْإِحْسَاسِ وَالْغَرِيزَةِ سَيُفْضِي بِالْإِنْسَانِ إِلَى شُعُورِ اسْتِعْلَاءٍ وَشُغُوٍّ فِي الْحُبِّ، هُوَ مَا كَانَ يُسَمِّيهِ الشُّعْرَاءُ بِالْحُبِّ الْغَلْزِيِّ، وَأَرَانِي قَلِيلَ الْإِيمَانِ فِي أَنَّ نَوْعَ هَذَا الْحُبِّ قَدْ كَانَ عِنْدَ الْأَوَّلِينَ. وَأَتَوَقَّعُ، إِذَا مَا سَيَطُورُ هَذَا الْإِحْسَاسُ التَّجَرُّدِيُّ، أَنَّ نَفَقَةَ كُلِّ شُعُورٍ بِالْحُبِّ الْوُائِي، وَأَنْ يَكُونَ حُبُّ الْإِنْسَانِ فِي مَسْتَقْبَلِ التَّارِيخِ مِنْ نَوْعِ الْإِعْجَابِ الْفَنِيِّ فَقَطْ.

أَقَرُّ أَنَّ التَّطَوُّرَ الْإِنْسَانِيَّ أَنْجَلَى عَنْ سَيِّطَرَةِ الْفِكْرِ وَأَحْتِكَايِهِ، وَهَذِهِ السَّيِّطَرَةُ الْفِكْرِيَّةُ آجِزَةٌ بِالْمَدِّ، وَسَيَّئَاتِي الزَّمَنِ الَّذِي يُضْبِعُ فِيهِ الْإِنْسَانُ قَضَائِيَّتًا، وَأَعْنِي لِأَغْرِيَّتًا إِلَّا فِي شَكْلِ مُبْهَمٍ خَفِيِّ. فَالْإِتِّصَالُ الْكَائِنُ بَيْنَ الْإِحْسَاسِ وَالْغَرِيزَةِ أَبَدٌ كَانَتْ، أَبَدٌ بِالْإِنْبِهَامِ لِيَجْلُ مَحَلُّهُ التَّطَوُّرُ الْمُنِطِقِيُّ أَوْ التَّعَلُّقُ بِعِبَارَةِ أَشْرَحَ؛ وَقَدْ كَانَ هَذَا الْإِتِّصَالُ الْغَرِيزِيُّ أَوْ الْإِلَاقَصْدِيُّ فِي الْإِنْسَانِ الْأَوَّلِ أَكْثَرَ ظَهُورًا وَبُرُوزًا، فَكَانَ يَحْكُمُ أَغْلَبَ تَصَوُّفَاتِهِ بِالْإِتِّصَالِ الْإِلَاقَصْدِيِّ، وَلِذَا، كَانَ مَخْكَومًا بِالْجَمْعِ الْعَاطِفِيِّ فِي أَكْثَرِ مَلُوكِيَّاتِهِ.

وَهَذَا الْإِنْبِهَامُ بِحُكْمِ التَّطَوُّرِ مَسَّ كُلَّ الْغَرَائِزِ عَلَى نِسْبٍ مُتَفَاوِتَةٍ، وَبِهِ يُعَلَّلُ سِرُّ اخْتِلَافِ مَقَابِيصِهِ عَلَى الْفُصُورِ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالْخَيْرِ وَالْحَقِّ وَالْجَمَالِ، وَبِهِ وَجَدَهُ يُعَلَّلُ سِرُّ الْحُبِّ وَالبُغْضِ وَالتَّلَاقِيَّيْنِ أَوْ الْعُقُوبَيْنِ.

نَشَرْتُ إِخْدَى الْمَجَلَّاتِ الْأَمْرِكِيَّةِ سَنَةَ ١٩٣٨ كَمَا وَزَدَ فِي كِتَابِ: مَعْضَلَاتِ الْمَدِينَةِ الْحَدِيثَةِ، هَذَا السُّؤَالُ:

مَاذَا يُعْجِبُكَ فِي الْمَرْأَةِ؟ فَوَزَدَ إِلَيْهَا أَلْفَ جَوَابٍ، كَانَ مِنْهَا خَمْسُمِائَةٍ تَجَعَلُ مُنْتَقَرَةً الْإِعْجَابِ فِي نِطَاقِي الْأَلْفَاذِ، وَمِائَةً فِي الْقِيَمَتَيْنِ، وَمِائَةً فِي الْجَوَابِيَّةِ، وَأَرْبَعُونَ فِي الْأُنَاقَةِ... وَهَكَذَا دَهَبَتْ الْمَجَلَّةُ يَوْمَئِذٍ تُعَلَّلُ هَذَا الْاِخْتِلَافَ بِنَائِي الْأَوْرَاقِ الْفُطْرِيَّةِ، وَهَذَا التَّعْلِيلُ كَمَا تَرَى مِتَانَفِيزِيَّةً غَيْبِيَّةً.

أكثر اتّصالاً بإحساس الغريزة منه بالإحساس المُجرّد الذي يُنطَفِئُ بسرعة. فُحْصُوشُ
الاتّصالِ بينَ الإحساس والغريزة في بنائنا الحاليّ يَجْعَلُهُ يَتَبَخَّرُ في زمنٍ قصير. وهذا شأنُ
العواطفِ جميعها، كُلُّما كانت عملاً غريزياً كانت أكثرَ عُنفاً وِحِدَةً، وكُلُّما كانت عملاً
شعورياً مُجرّداً خَفَّتْ غُلُوْاؤُها.

وهذا ظاهرٌ في الحُبِّ البَنَوِيِّ عندَ الحيوان، فإنَّه أكثرُ حِدَّةً، ولكنَّ لَأَنَّهُ يَفْقِدُ الذّاكرةَ،
أَوْ تَضَعُفُ فِيهِ عَنِ التَّسْجِيلِ وَالْاِتِّقَاطِ، تَتَصَرَّمُ^(٢٥) عاطفته وتَقْصُصُ. وإنَّ آدِفاعَ الحيوانِ

واختلافُ الأجناسِ المذكورةِ إمّا يُعَسِّرُ على صُورَةِ النَظَرِيَّةِ التي نُعْطِها، وذلك بِمُلاحَظَةِ مَدَى التَطَوُّرِ الواقِعِ على أثرِ الإحساسِ
بالغريزةِ ومدى سيطرته. فقد مرَّ جيلٌ من أجيالِ البشريَّةِ لو رُجِّعَ إلى أحيائِهِ هذا السُّؤالُ لَكَانَ جوابُ الألبِ جميعاً جوابَ الخمسمائةِ،
لأنَّ مِقياسَهُمْ إذْ ذاكَ كان مُشْتَقّاً من إغلاءِ الغريزةِ المُسيطرةِ وحدها. ولكنَّ التطوُّرَ الَّذِي مَرَّ الغريزةُ بالإنسانِ والقُوَّوَرِ ودَفَعَ أَقْرَبَها إلى
الوراءِ، أَوْجَدَ هذا التَّفَاوُثَ، وشأنُ الارتقاءِ في الأحياءِ يَكُونُ متفاوتاً بِسَبَبِ نَاجَةٍ.

ومن هنا نَجِدُ مِقياسَ الجمالِ عندَ مَنْ هم أَقْرَبُ إلى البدائيةِ يقومُ على الامتلاءِ وكُلُّ ما هو أَدْعَى إلى إثارةِ الغريزةِ... والأجناسِ
المذكورةِ على هذا السُّؤالِ ثَبُتَ أَنَّ البشريَّةَ في مَرَحَلَةِ تَطَوُّرٍ لَمْ تَتَهَذَّبْ فِيهَا الْغَرَائِزُ إِلَّا بِنِسْبَةِ عَمَسِينَ فِي الْمائَةِ فَقَطْ، إِلَّا أَنَّهُا آخِذَةٌ فِي
الاندفاعِ العامِّ نحو التَّكاملِ، ويظهرُ هذا من وُجُودِ النِّسَبِ الضَّعِيفَةِ كَمُتَشَرِّفَةٍ فِي الْمائَةِ تَحْتَلُ الْأُنَاقَةُ هِيَ مَدَارِزُ الإِعْجَابِ، وَأُخْرَى الْجَازِئِيَّةُ،
وَسَيُضَيِّحُ مِثْلُ هَذَا الْجَوَابِ هُوَ جَوَابُ النِّسَبِ الْأَكْبَرِ. ولا بُدَّ مِنْ أَنَّ يَنْتَهِي الْأَمْرُ فِي مُسْتَقْبَلِ الْإِنْسَانِ، بِأَنْ يُنْظَرُ إِلَى الْمَرْءِ نَظْراً رِياضِيّاً
كَمُجْمُوعَةٍ نِسَبٍ ذَاتِ دَلَالَةٍ، مِثْلَما نَنْظُرُ الْيَوْمَ إِلَى الزُّهْرَةِ الْيَانِفَةِ وَالِى الشُّرُوقِ.

(٢٥) ولستُ أعني التَّصَرُّمَ بِكُلِّ الْمَعْنَى، فَلَدَى بَعْضِ الْخِيَوَانِ مَا يُشْبِهُ أَنْ يُسَمَّى عَقْلاً بَاطِناً، وَهُوَ يَتَكَوَّنُ مِنْ تَوَارِدِ صُورِ الْأَشْيَاءِ ثُمَّ
أَنبِيَاهِهَا. وَعِنْدِي أَنَّ الْعَقْلَ الْبَاطِنَ أَشْبَهَ تَكَوَّنَ مِنَ الْعَقْلِ الظَّاهِرِ، وَأَنَّ الْعَقْلَ الْبَاطِنَ هُوَ الَّذِي يَكُونُ الْعَقْلَ الظَّاهِرَ وَيُثَبِّتُهُ وَهُوَ عَامِلُ الْارْتِقَاءِ
فِي الْخِيَوَانِ مُطْلَقاً. وَكُلُّمَا أَرْتَقَى الْإِنْسَانُ أَرْتَقَى مَعَهُ الْعَقْلُ الْوَاوِي وَتَبَسَّطَ سُلْطَانُهُ، كَمَا يَقَابِلُهُ أَنْجِمَانُ وَصُورُ فِي الْعَقْلِ الْوَاوِي.
وزيادةُ سيطرةِ الْعَقْلِ الْبَاطِنِ عِنْدَ الْأَوَّلِينَ تَقْصُرُ كَثَرَةُ الْأَحْلَامِ وَصِدْقُهَا، عَلَى مَا جَاءَ فِي التَّوَارِثِ وَالْقُرْآنِ، وَأَنَّ الْحُبَّ الْحَادِ وَالْتَّلَقُّ
بِالْأَخْلَاقِ الْمَثَالِيَةِ مُتَعَلِّقَةٌ كُلُّهَا بِقُوَّةِ الْوَاوِي. وَفِي حَالَةٍ مَا إِذَا سَيَطَرَ الْعَقْلَ الظَّاهِرَ سَيَطَرَتْ مُطْلَقَةً بِتَغْيِيرِ أُسَاسِ كُلِّ شَيْءٍ. وَاعْتِمَادُ مِثْلِ
هَذِهِ التَّظَاهِرَاتِ يُقَسِّرُ غَرَامِضَ التَّارِيخِ وَيُفَرِّضُهُ فَرْضاً حَقِيقِيّاً، فَإِنَّهَا تَشْرَحُ لِمَاذَا كَانَ بَاعِثُ التَّارِيخِ فِي الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ الْإِنْسِيَاقُ مَعَ قُوَّةِ
الشَّعُورِ الَّذِي هُوَ طَبِيعَةُ الْجَمَاعَةِ كَمَا يَقُولُ بَنِيَامِينُ كِيدَ فِي كِتَابِهِ: تَارِيخُ التَّطَوُّرِ الْاجْتِمَاعِيِّ، دُونَ الْإِنْسِيَاقِ مَعَ قُوَّةِ الْعَقْلِ الَّذِي هُوَ
طَبِيعَةُ الْفَرْدِ، وَلِمَاذَا سَيَكُونُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ بَاعِثُ التَّارِيخِ الْإِنْسِيَاقُ مَعَ قُوَّةِ الْعَقْلِ فَقَطْ، الَّذِي هُوَ طَبِيعَةُ الْفَرْدِ، وَبِذَلِكَ يَتَغَيَّرُ أَسْلُوبُهُ
وَوَجْهُهُ، وَاعْتِمَادُهَا أَيْضاً يُصَحِّحُ نَظَرِيَّةَ سِيغْمُونْدِ فَرُودِ الَّذِي بَالِغٌ فِي تَهْرِيرِ آثَارِ غَرِيْبَةِ الْجِنْسِ.

في دور الشبقي وراء الأنتى من شدة الاتصال بين الإحساس والغريزة اتصالاً قوياً، وبالنسبة إلى خضوع هذا الإحساس للتطور فهو ينبئهم شيئاً بعد شيء حتى يصبح تجريدياً. ولا يخفى أن الذين يبدؤون بالانحدار من القيمة، يكونون أقرب إلى الذين انتهوا بالصعود في الجانب الآخر، لأن التطور لم تظهر آثاره بعد بوضوح.

وأنا أعتقد بأن هذا الشرح لا يوضح الفكرة التي أشتفي تقريرها على وجه تام، ولكن لا يسعني الآن إلا هذا الجهد منه، لئلا تخرج بنا المناسبة إلى غير طريق الموضوع. ولكن لا يفوتني أن أتكلّم عن النظرية الاتباعية الكلاسيكية: التاريخ يُعيد نفسه، هذه النظرية التي تَوَسَّلَ بها الأولون إلى فهم حوادث المستقبل على ضوء الماضي، ولكن علمنا الجديد المُستند إلى الأنثروبولوجي والعلوم التي تُحالفه، أظهرنا على أن الإنسانية تتبّع في بقائها ناموساً تطورياً، وأن الإنسان في اجتماعه يتبّع عين الناموس الذي يتبّع في طبيعته. وهذا أطاح بالنظرية السابقة إلى مهوى بعيد، حيث تعود إلى مكانها في خيال الإنسان.

إن نظرية التطور في التاريخ تجعله دائماً في تعيّر وتزاييل على أساس نسبي ثابت، وبذلك لا يُنتظر أن يُعيد التاريخ نفسه مرة أخرى. وأما التثاقل الذي نفرضه فإنما هو من حيث تحليل حركات التاريخ في الحاضر وسابقتها إلى بسائط كل منهما، وهو الذي نفهده من الميزان التاريخي الذي نزمي إليه. وحيث كانت هذه الحركات لا تعود مرة أخرى بأشكالها بل مُتحوّلة على جانب كبير، فمن الخطأ اعتماد مثل قاعدة التاريخ المذكورة.

وهذا الرسم الافتراضي يُظهر، ببعض وضوح، الغرض المقصود في طيات الفكرة الجديدة، ويُبين المدارج الرتيبة التي تشركها العوامل المُختلفة المتنازعة حين تُرتق فوق هام الغُصور. إن مجموع الكائن البشري بمنزلة هذه العوامل، كالأشخاص التي تُحركها الأيدي الحفيفة في لعبة خيال الظل.

ومما ينبغي التنبيه عليه، قبل مُزايلة الموضوع، أن من طبيعة الحي الحركة، ولن تُترك

الحركة الكائن حيث هو، فلا بد أن يسير، ولا بد أن يتقدم، فالكائن في كل جيل ينتظم حُطواته إلى الأمام. ولا يُنكر مع ذلك أن حُطواته قد تجيء في بعض الأحيان قصيرة جداً، تُشبه الوقوف لأسباب كالخمول العقلي والضغط^(٢٦) الحكومي، وهذا يظهر جيداً في العلوم والآداب أزمان الجمود. فإن حركة التقدم الطبيعي حين لم تظهر في جواهرها ظهرت في خواشيتها، كالفلسفة عند اليونان حينما وقفت في صميمها ظهرت آثار الحركة في الشرح والتفسير، وإن اعتمد الانتكار عند العرب في التقيد الأدبي حينما وقفت، ظهرت آثار الحركة أيضاً في الصناعة اللفظية والزخرفة المجازية والمحسنات البديعية.

دواعي الإسراع: وينبغي أن لا نُسقط بعد ذلك حساب الارتقاء السريع بالدوافع المختلفة منها:

١- الامتزاج الأجنبي والتزاوج الحضاري: كما إذا غلبت شغف على شؤون شعب آخر، وكان للغالب أو للمغلوب^(٢٧) صفة الأكمليّة. ومثل هذا الارتقاء يتم بين شعوب الجيل الواحد، ولكن في الجيل كله، فهو ذو نسبة واحدة ثابتة قلما يتعداها إذا لم تُصادفه عقبة طبيعية أو ثوزة، وإلا فهو يتحرف كثيراً أو قليلاً حسب درجة الضغط التي أدت به إلى هذا الانجراف.

٢- استعداد وقابلية العصر: فإن له دخلاً كبيراً في فهم مقدار الانجراف أو مقدار الارتقاء. ومثاله الزلزال الذي وقع في تركيا أخيراً، أي في سنة ١٩٤٠، وهدم مئذناً وقرى، فإنه لو وقع في العصور الغابرة حين كان الاستعداد بطيئاً في استرداد العمران وما إليه، لاشتغرق زمناً طويلاً كي تستعيد الأمة خط سيرها من جديد متصلة بخطها الطولي الذي سبق ورسمته لنفسها، ولأعثر عاملاً أنجرافياً كبيراً، بينما هو اليوم، نظراً للإمكانات المتوافرة، لا يؤبّه له من وجهة نظر المؤرخ.

(٢٦) كالاشتراكية الوطنية في ألمانيا، أو السلطة الزمنية لكنيسة روما في القرون الوسطى.

(٢٧) كالشتر مع العرب أو كالعرب مع الفرس والروم.

٣- تصحيح المنهج التريوي: الذي أراه بوضعه الشائع علّة من علل الإبطاء، لأنّه يُزوّدنا بعقليّة تشتمل حركتها الديناميّة من الماضي بحكم الطابع الذي يلبسها. وتصحّيحهُ في رأيي بقدّم الإيغال في التاريخيّة إلى درجّة أن تُضحّي، بكلّ أشياءها، ثرائاً صنيّياً أي وثناً مقدّساً، يُوقظ في أعماق النّفس سُغور الجسّ بالعزويّة المُتقوّعة على ذات نفسيها، الضّائقة بكلّ ما عداها من أشياء وأحياء.

فالواجب يُفضي بأن تُكفّف من عبادة التاريخ ما وسّعنا، أي عبادة ما ألفت أسلافنا ووحدوا فيه أنفُسهم، فعزّ عليهم أن يُباعدوا بينهم وبينه، فضمّوه إلى ذواتهم على نحو حيميّ بل صميميّ، أو بتعبير العرب القدّامي: حيميّ؛ قال شاعرهم:

ومن يَلْتَمِسَ حِيماً له غَيْرَ حِيَمِهِ يَدْعُهُ وَيَغْلِبُهُ عَلَى النَّفْسِ حِيَمُهَا

وكُلّ ما نَجِدُ هنا وهناك من تناقضات، إنّما ترجع بدون شعور إلى هذا التعلّق بالماضي، التعلّق بالتاريخ الذي لا يلبث أن يُضحّي ذاك الثّانية، أو بتعبير أدق: أن يُضحّي هو إياها... وكم كان العربي في إدراكه الفطريّ التلقائيّ، نبيّ الرؤية والرؤيا، صادق الجسّ والإدراك، حتّى ليُداخلك العجب حين تعلّم أنّ العربيّة أطلّقت في أوّليتها كلمة التاريخ على الجدّ الأعلى والأب الأوّل، مُلتقى التّشعّبات والتفرعات، ضاقت أو اتّسعت، دنت أو نأّت.

وبالتحليل لهذا الإدراك نقع على أنّ كلّ أُخيلة التاريخ تنبعت من العزق، العزق الأعلى للأُسرة التي آلت بدورها لتكون القبيلة والعشيرة ثمّ تُضحّي في ذروة تطوُّرها الأُمّة؛ على أنّ الأُمّة ترجع إلى الأمّ التي هي بدورها، رجم وعزق وعُنصر.

فكلّ تعميق صنيّ للتاريخ باسم الثّراث هو بالتالي تعميق وثنيّ لعبادة الأجداد، أي العُنصر، ثمّ لا شيء إلّا رابطة الدّم... مِنْ هُنَا نَضْع اليَدَ بِشَكْلِ مَلْمُوسٍ عَلَى آفَةِ الْآفَاتِ فِي التّغَشّاتِ العامّة لِلجَماعَاتِ حينَ تَنْطَلِقُ مِنْ هَذِهِ الْمُنْطَلَقَاتِ العرقيّة، الّتي مِنْ شَأْنِهَا أَنَّهَا مَلَأَى بِالْسخائِمِ والأخقاد... وإذا كانت تُكثّرُ صديّدَ هذه الصّغائر، فماذا تراها، تُفَرِّزُ؟

فَيَجِبُ الْعَمَلُ عَلَى كَفَكْفَةِ التَّارِيخِيَّةِ وَالتَّعَلُّقِ بِالتَّرَائِيَةِ الَّتِي تُعْتَمَدُ فِي الْمَنَاهِجِ اعْتِمَاداً وَبِيَلَا، يَجْعَلُكَ مِنْهُ فِي مَغْرَضِ أَوْثَانٍ. فَإِنَّ دَرْسَ التَّارِيخِ عَلَى سَتَى فُرُوعِهِ، وَتَلْوِينَ الدَّرَاسَاتِ الْأُخْرَى بِلَوْنِهِ، كَمَا هُوَ الْوَاقِعُ الْيَوْمَ فِي كُلِّ مَنَاهِجِ التَّرْبِيَةِ الَّتِي لَمْ تَتَجَرَّدْ مِنْ غُنْصِرِ الْمَاضِي، يُخَيِّي فِي نُفُوسِ أبنَاءِ الْجِيلِ صُوراً مِنْهُ، ثُمَّ تَخْتَلِطُ فِي عَقْلِهِ وَتَتَرَكِّزُ حَتَّى يَسْتَمِدَّ مِنْهَا وَخَذَهَا التَّفَكِيرَ مُسْتَقْبلاً. وَهَذَا مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يَجْعَلَ الْعَقْلَ دَائِماً رَهْنَ الْمَاضِي فِي حِينٍ يَكُونُ الْأُخْرَى وَالْأُولَى بِهِ حَضَرَ الْإِهْتِمَامَ بِالْحَاضِرِ وَخَذَهُ، وَبِذَلِكَ لَا يَسْتَمِدُّ تَفَكِيرَهُ كَمَا هُوَ الْوَاجِبُ مِنَ حَاضِرِهِ الصَّرْفِ، بَلْ يُفَكِّرُ فِي الْحَاضِرِ شَاخِصاً بَوَعِيهِ إِلَى الْمَاضِي فَلَا يَرَى حَاضِرَهُ كَمَا يَنْبَغِي أَنْ يَرَاهُ.

وَالْحُطَّةُ الْمُتَّبَعَةُ إِذَا تَرَكَّزْتَ فِي عَقْلِ النَّاشِءِ بِطَوَاتٍ عِنْدَهُ الْجَانِبَ الْأَخْلَاقِيَّ (Morale)^(٢٨) وَالْأَدَبِيَّاتِ أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ جَانِبٍ آخَرَ، لِأَنَّ مَجْتَمُعَ أَشْبَاحِ الْمَاضِي وَشُخُوصِهِ فِي عَقْلٍ كُلِّ مَتَا يُرْغِمُهُ عَلَى التَّلَفُّتِ إِلَى الْوَرَاءِ، وَدَوَّماً إِلَى الْوَرَاءِ كَمَا لَوْ أَخْتَبَسَتْ وَغِيَهُ عَدَسَةٌ

(٢٨) وشاهد هذا أَنَّ علماء التربية آتَمَدُوا التَّارِيخَ وَسِيلَةً إِلَى غَايَةِ أَخْلَاقِيَّةٍ. وَمِنْ الْخَيْرِ أَنْ أَثْقَلَ عِبَارَةَ الْأَسْتَاذِ هِرْنَشُو فِي الْفَصْلِ الَّذِي خَصَّهُ بِالتَّارِيخِ، قَالَ: «إِنَّ الْغَايَةَ الْأَخْلَاقِيَّةَ هِيَ، بِالذِّقَّةِ، مَا يَجْعَلُ لِلتَّارِيخِ قِيَمَةً مِنْ حَيْثُ التَّرْبِيَةُ». يَقُولُ بولنجروك: «قَدْ بَانَ لِي أَنَّ دِرَاسَةَ التَّارِيخِ دُونَ سِوَاهَا أَصْلَحُ الدَّرَاسَاتِ لِعُمُودِ الْإِنْسَانِ الْفَضَائِلَ الْخَاصَّةَ وَالْعَامَّةَ، وَيَسْتَفِيدُ مِنْهُ لِفَائِدَةٍ أُخْرَى هِيَ إِعْدَادُ الْفُرْدِ لِلْحَيَاةِ الْمَدْنِيَّةِ وَالْحَيَاةِ السِّيَاسِيَّةِ». رَاجِعْ ص ١٥٨ - ١٦٠. يَظْهَرُ مِنْ هَذَا أَنَّ الْغَايَةَ مِنَ التَّارِيخِ هِيَ إِعْدَادُ الْفُرْدِ، وَهَذَا الْإِعْدَادُ لَنْ يَكُونَ بِالضَّرُورَةِ مُسْتَعْتِداً مِنَ الْحَاضِرِ وَلَا مُعْتَبِراً عَنْهُ فِي شَيْءٍ، كَذَلِكَ مَا يُلْقِيهِ التَّارِيخُ مِنَ الْمَثَلِ الْأَخْلَاقِيَّةِ. وَعَلَيْهِ فَإِنَّ تَلَقُّنَ التَّارِيخِ فِي دَوْرِ التَّكْوِينِ لِلنَّاشِءِ يُقْنِي إِقَاتَةَ تَصْمِيمِ رَاسِخٍ فِي ذَهْنِهِ لَنْ يَزُولَ بِسُرْعَةٍ، فَوَجِبَ عَلَيْنَا أَنْ نَكُونَ النَّاشِءَ تَكْوِيناً يَسْتَعِيدُ مَعَهُ جَانِباً مِنْ مَثَلِهِ الْأَخْلَاقِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ مِنْ حَاضِرِهِ، بَلْ فِي حِظِّ أَكْبَرٍ، وَبِذَلِكَ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَدْعُوَ بِسُرْعَةٍ، نَاهِيَةً أَنْ يَكُونَ ضَرُورَةً صَادِقَةً عَنِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ اللَّذَيْنِ اسْتَقْلَمَا عَلَيْهِ. وَعِنْدِي أَنَّ مَهْمَةَ التَّارِيخِ التَّرْبِيَّةِ هِيَ تَأْلِيْفُ الْأَفْرَادِ فِي جَمَاعَةٍ مُتَكَافِئَةٍ عَلَى مَعْنَى أَنْ يَكُونَ عَقْلُ الْأَفْرَادِ فِي الْكَائِنِ الْاجْتِمَاعِيِّ مِثْلَ عَقْلِ الْأَعْضَاءِ فِي الْكَائِنِ الْحَيِّ، لِكُلِّ مِنْهَا وَظِيفَةٌ خَاصَّةٌ تَكَايُفُ وَظِيفَةُ الْغَضَرِ الْآخَرِ وَتُتَمَحَّضُهَا. فَإِنَّ أُمَّةً جَمَاعَةً إِنْسَانِيَّةً لَا تَزْنِي مُتَجَانِفَةً بِقَفْدِ التَّكَافُوفِ، فَيَجِبُ إِذَا أُرْدْنَا أَنْ نَقِيمَ جَمَاعَةً صَحِيحَةً بِذَلِكَ الْجِهْدِ بِتَأْلِيْفِ الْأَفْرَادِ حَيْثُ لَا يَصِلُون، بِحَيْثُ يُعْطِيَانِ صِفَةَ التَّكَافُوفِ ضَرُورَةً أَنَّ الْجَمَاعَةَ الْمُؤَلَّفَةَ مِنْ أَفْرَادٍ غَيْرِ مُتَكَافِيَيْنِ فِي وَظَائِفِهِمْ يَتَمَرَّعُ أَنْجِلَالُهَا. وَكَذَلِكَ نَجِدُ فِي الْكَائِنِ الْحَيِّ، فَإِنَّ الْغَضَرِ إِذَا لَمْ يَقُمْ بِوُظُوفِهِ مَسَافِقاً مَا هُوَ عَلَى شَاكِلَتِهِ يَضْمُرُ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ وَيَتَخَلَّشُ ثُمَّ لَا يَبْقَى إِلَّا زَائِدَةٌ أَثَرِيَّةٌ شَأْنُهَا فِي الْغَضَرِيَّاتِ إِذَا قَامَ

لا قِطَّة. وأنا هنا لست أعني أن لا تُدرَسَ التاريخ، بل أن تَقْتَلَعَ من نفوسِ الشُّعْرِ قَرُوصٌ مُثْلِهِمْ فيما آنَكَشَفَ عنه الماضي دُونَما مُلَاءَمَةٍ، وأن تُشِيدَ بحاضِرِهِمْ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ دُونَما آمْتِحَانٍ يَجْعَلُهُ مَادَّةً لِلتَّوَاضُلِ فَيَسْتَعِمِدُونَ مِنْهُ تَفْكِيرَهُمْ بِأَطْمَئِنَانٍ، وَبَعْدَ هَذَا التَّرْكِيزِ يَصِيحُ أَنْ يُدْرَسَ التَّارِيخُ لِيَكُونَ فِي النَّاشِئِ شُعُوراً لَا عَقْلاً. وَإِذَا أَرَدْتَ مَثَلاً فَخُذِ الْأَدَبَ: إِنَّ دَرْسَهُ (٢٩) فِي نَصُوصٍ وَأَثَارِ الْقَدَمَاءِ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ يَجْعَلُهُمْ فِي نَظَرِ النَّاشِئِ مَثَلاً سَامِيَةً لَا مَحِيدَ عَنِ اقْتِنَائِهَا فَيَحْذَوْهُمْ أَشَدَّ حَذْوٍ، وَإِذَا نَضَجَ أَقَامَ مَدْرَسَتَهُ عَلَى خَيَالِهِمْ، وَإِذَا اسْتَلْهَمَ ظَهَرَتْ لَهُ صُورُهُمْ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ مُحَاوَلَةً أَنْ تَنْطَلِقَ لَهُ بِمَا يَقُولُ.

فالإصلاح التربوي يُقضي بأن نُرَوِّيَ هذا النَّاشِئَ أَطْيَبَ مَا أُنْتَجَ أَعْلَامُ الْحَاضِرِ فِي الدَّرَجَةِ الْأُولَى، وَبِذَلِكَ يَتَرَكُّزُ الْحَاضِرُ فِي عَقْلِهِ كَمَصْدَرٍ تَفْكِيرٍ وَإِلْهَامٍ، وَأَيْضاً لَا تَتَجَانَفُ وَتَتَنَافَرُ فِي نَفْسِهِ الْمُثُلُ الْأَدَبِيَّةُ لِجِيلِهِ، وَالْمُثُلُ الَّتِي أَصْطَلَحَتْهَا لَهُ مِنْهُجَةُ التَّرْبِوِيِّ. فَإِذَا دَرَسَ

بوظيفةٍ غَيْرِ مُتَكَافِئَةٍ فَإِنَّهُ يَوْرَثُ الْأَعْرَاضَ الْمَرْضِيَّةَ. وَهَذَا التَّأْلِيفُ يَأْتِي مِنْ جَانِبِ التَّارِيخِ بِمَا يُؤَلِّدُهُ مِنَ الشُّعُورِ الْمَشْتَرَكِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ. وَأَمَّا الإِعْدَادُ الَّذِي يَحْتَمِلُ بِأَسْبَابِ التَّفْكِيرِ وَالْمُثُلِ فَاتِّكَاسُ.

(٢٩) المعروف في طريقة درسيه أنا نُرَوِّيَ النَّاشِئَ نَصُوصَ جَرِيرٍ وَالْأَخْطَلِ وَبَشَارٍ وَمِنْ إِلَيْهِمْ. فَإِذَا تَرَكَّزَتْ طَرَائِفُهُمْ فِي نَفْسِهِ لَمْ يُجَاوِزْهَا إِلَّا فِي جُهْدٍ شاقٍّ، كَمَا أَنَّ نُمُوَّ الْأَدَبِيِّ يَكُونُ غَيْرَ طَبِيعِيٍّ لِأَنَّهُ لَمْ يَبْدَأْ مِنْ حَيْثُ أَنْتَهَى آخِرُ أَدَبٍ، بَلْ يَبْتَدِئُ مِنْ مَقْعَدٍ مِنْ حَيْثُ أَنْتَهَى، فَخُصَارُهُ إِذَا أَنْ يَجِيءَ بِمَثَلٍ مَا جَاءَ بِهِ، أَوْ أَنْ يَرِيدَ عَنْهُ فِي مَقْدَارٍ قَصِيرٍ. وَسَبَبُهُ أَنَّ تَكْوِينَ الْأَدَبَاءِ فِي كُلِّ جِيلٍ يَتَّبِعُ الطَّرِيقَةَ عَيْنَهَا، فَالنُّصُوصُ الَّتِي كَوْنَتْ أَدَبَ الْمُنْتَبِي هِيَ الَّتِي كَوْنَتْ أَدَبَ شَوْقِي، فَلَا يَذْعُ إِذَا وَجَدْنَا خَطِيئَةَ التَّجْدِيدِ قَصِيرَةً جَدًّا. وَهَذَا أَقُولُ شَهَادَةً حَقًّا أَنَّهُ لَوْلَا الدَّورِيَّاتُ الشَّهْرِيَّةُ وَالْأُسْبُوعِيَّةُ وَالْيَوْمِيَّةُ مِنْ مَجَلَّاتٍ وَجَرَائِدَ، لَتَخَلَّفَ الشُّعْرُ فِي هَذَا الْجَانِبِ عَنْ رُكْبِ الْعَصْرِ، وَلَطَلَّ حَبِيسٌ وَقَفَا لَبَلِكِ مِنْ ذِكْرِ حَبِيبٍ وَمَنْزِلِهِ، كَمَا أَذْرَكَنِي أَبُو نُؤَاسٍ بِالْمَعِيَّةِ نَقَازَةً، وَالْمَعِيَّةُ زَوَادَةٌ:

كُلُّ لَيْسَنٍ ظَلُّ عَلَى دَارِ دَرْسٍ قَائِماً مَا ضَرُّ لَوْ كَانَ بِجِلْسِنٍ
فَالصَّحِيحُ الْوَاجِبُ يَأْتِي وَفَنَ مَا أَشَوْنَا.

وَأَرَى فِي أَهَامَاتِنِ يُخْلِجُ جَيْدَهُ وَيَرْفَعُ رَأْسَهُ لِأَخِذِ الدُّرْبِ الْوَاجِبِ فِي الدِّرَاسَاتِ الْأَدَبِيَّةِ؛ وَلَكِنْ لَا تَنْسَ وَلَا تَنْبُتْ عَنْ خَاطِرِكَ أَنِّي كَتَبْتُ مَا كَتَبْتُ فِي أَوَاخِرِ الثَّلَاثِينَ وَأَوَّلِ الْأَرْبَعِينَ، مِنْ هَذَا الْقَرْنِ... وَدُونَ تِلْكَ الْحَقِيقَةِ، مُعْجِزَةُ الْقُوَّةِ التَّقْيِيَّةِ، الَّتِي جَعَلَتْ وَبَصَدَقَ، مَا بَيْنَ الْهُتَيْةِ وَالْهُتَيْةِ كَمَا بَيْنَ جِيلٍ وَجِيلٍ.

بعد ذلك الأدب وتاريخه استطاع أن يذرك قصوره أو تمائله، لأنه يدرسُه بعقلية فيها بعض الغربة عنه، عدا عما يُورث المنهج المُتَّبِع من تذبذب في المُثُل عند الناس حين نُرويه مُثلاً أدبية لعصور مختلفة، إذا اختلطت أعطت مثلاً مُشوشاً أو مشوهاً.

ولقد بالغ الباحثون بإضافة هذه الآثار إلى الوراثة وهو خطأ، لأن الوراثة تجد في المناهج^(٣٠) المُتَّبِعَة ما يُساعدُها من حيث يتقَمَّص الماضي فيها على شكل بارز، وأنا أقول هذا هنا كعلّة إبطاء في سير الجيل، من وجهة تاريخية خالصة.

نظرية جديدة في تعليل التوسع (Expansion) ومنها:

١- غلبة مذهب مُتَطَرِّف وتطبيقه بالعنف كما لو قدر للبشرية أن تُسيطر على النصف الثاني من هذا الجيل، فإنها تُمر به مرّاً سريعاً. فمن أكبر واجبات المؤرخ إذاً، أن يتحقق جيداً من علاقة التاريخ بالأفكار العامة المُسيطرَة على الجماهير، فإن انتصار مدرسة بتعاليمها تُوجّه قضية التاريخ توجيهاً خاصاً يَدْفَع بها إلى الأمام، أو يردها إلى الوراء. وإنما نرى تشخيص مثل هذه العلاقة واجباً على المؤرخ لأن التاريخ في أكبر بواعثه وليد فكرة^(٣١) الفيلسوف حين تصير جزءاً من تفكير الجماعة، أو الطاغية أو هما جميعاً.

(٣٠) وخطاً المنهج التربوي أجنبي ما يظهر في درس القانون بحكم أنه يُستمد من قوانين قديمة تستند إلى الفوف والعادة، ومن قضايا سابقة أُخذت فيها أحكام قضائية، رغم أن مفهوم العدالة والظلم والجريمة والعقاب، وما يتفرع عنها يتغير دائماً بتغير الصفات والعلاسات الأدبية العاقبة، وعليه فليس من الجائز أن تبقى التعميمات في القانون حافظة لشكلها وروحها، كما لا يجوز أن تجعل منافع التفرعات فيه مُتخيلة من الماضي الذي لا يساينده الحاضر. وهذا تعليل بطيء تطوّر القانون بالخصوص، وتحوّل القانوني من أداة محاوّل تشريعية جديدة، لأن دراسته له على هذا الشكل أدخل في فطرته نوعاً من التشكك والحذر، رغم أن أحكامه تُنفذ كثيراً عن حاضري الناس.

(٣١) يقال الأول الماركسية، فقد كانت فكرة شخص، ولما تبنتها الجماعة كفكرة قائدة لجعل أفكارها تبحث قضية التاريخ على لونها الخاص. ومثال الثاني طغيان الأمم البدائية كقزو البزير لروما، وأجتياب التتر لآسيا، والفرق بين التوسيع الذي يكون وليد التفاعل بين فكرتين وبين التوسيع الذي يكون وليد فكرة الطاغية، أن الأول يحدث انقلاباً تاريخياً من حيث إنه عزو الأفكار أيضاً، بينما الثاني مدّ

وفي حالة ما إذا آتَحَدَث هاتان الفكرتان، يَتَعَيَّر وجهُ التاريخِ وَيَتَشَكَّل الانْتِقَالُ. تُحَذ مثلاً الاجتياح اليوناني^(٣٢) في عهد الاسكندر، والاحتياح الفرنسي في عهد نابليون. فالجماعة ذات الفكرة الفلسفية فيهما حين سيطر عليها طاغية أو فاتح غير محدود الأطماع تُحَدِث دائماً انْقِلَاباً في التاريخ.

والاجتياح العربي^(٣٣) شكَّل من هذا الاتحاد بين فكرتين: فكرة الإسلام الفلسفية، وفكرة الفاتح غير المحدود الأطماع، كعَمَرَ بن الخطاب مثلاً^(٣٤).

فنابوليون لو ظَهَرَ في غير ذلك العهد من تاريخ فرنسا الذي قام على فكرة فلسفية من العقل الجديد، لكان قصاراه أن يجيء قائداً من شاكلة هنيبل القرطاجي. والملاحظ في هذه الانقلابات أنها لا تَتِم إلا على أيدي الجماعة الذين تَتَذَبَذَب في رؤوسهم الفكرة

فقط، ثم ينجري بقدر حين بدون أن يترك طابعاً خاصاً، فالأول انقلاب والثاني انتشار.

(٣٢) الاجتياح اليوناني تم في حين، كانت فيه الفكرة الفلسفية للجمهور الإغريقي في شيء غير قليل من التماسي الشغف بالتطبيقات المختلفة. فقد كانت الفلسفة في إبان آثيوها وأستهواها، وتم من بنائها الشرف التي أشتأهت أن يقف فيها أرسطو مؤبلاً قواعد النظام الفكري البذع آنذاك.

(٣٣) إن الاجتياح العربي لا يمكن تقليله إلا بما قدننا، وذهب مؤرخي العرب مذهب المستشرقين في تعليه ببقطة القومية التي هي عندهم نظرية عاتية في كل توسع وانتشار، خطأ مؤدج، لأن الفكرة من أساسها خطأ وتطبيقها على التوسع العربي خطأ آخر. فإن الوثائق شجعة على أن العرب لم يمتدوا إلى القومية إلا على شكل جزئي، وفي عهد الأمويين فقط، بمعنى أنها لم تكن قاعدة الدولة في أي دور من أدوار حكومتهم. وسبب أن التعليم الجديد الذي جاء به النبي (ص) كان بشرياً عاماً، نقلهم من القبيلة إلى الجامعة الكلية في إطار تصور متسام خاص أخذ شكلاً إنسانياً بدخول الأجناس والعناصر المختلفة فيها. وأغرق من كل هذه الآراء في السطحية رأي الدكتور غوستاف لوبون الذي صعدته كتاب: مقدمة الحضارات الأولى حيث علل الاجتياح الفرنسي بتأثير الأمان، وهو - كما ترى - ضيفي مخص، والاحتياح العربي بتأثير المعتقد الجديد الذي اشتغل له النبي (ص) الحماض الزوحي من جذة الطبيعة العربية، راجع ص ١٢٤.

(٣٤) سيأتي لنا في بحث النظام العام أن سياسة عمر كانت سياسة حريية خالصة تُعِد العرب للانتشار في مدى دأبي الله إلا أن يُتِم نوره أي تحقيقاً لهذه الغاية.

الفلسفية في نوع من الامتحان العقلي بحكم الجدّة، وليس على أيدي الذين يستسلمون لفكرة فلسفية في نوع من الإيمان الوجداني العميق بحكم الوراثة والتّلبّد، لما يفقدونه من الحماس والثّورة للمبدأ. فسبيل إحداث الانقلابات التاريخية، أن تفتن الناس بفكرة مغربة ومُعقّدة أيضاً، والتّعقيد ضروريّ لأنّه يحيل الجماعة على التفكير الطّويل في نوع من التّساؤل المُستمرّ؛ وأمّا الفكرة الساذجة البسيطة فإنّها تُحدث من أول الأمر نوعاً من الاستسلام أو الهمود العقلي.

والنظرية الحديثة في التاريخ تُعلّل الانتشار أو التّوسّع (Expansion) بِمَقْطَعِ القوميات، وبهذا فسروا توسّع اليونان والرومان والعرب. وهو في نظري تعليل سطحيّ مُغرّق في السطحيّة، وإن كنت لا أنكر بأنّ مَقْطَعِ القوميات باعث من بواعث التنافر الاجتماعي. ولكنّه لا يبلغ بالتنافر حدّ الغاية الذي يُشكّل الاجتياح. إنّ سرّ الاجتياح مُستَكِنٌ في هذا التّفاعل أو الاتّحاد العقلي بين فكرتين.

٢- سيطرة العِلْمِ والاكتشافات في جيل ما فسيطرته مثلاً على الاجتماع والصّناعة والحزب يجعل التطوّر سريعاً سرعاً هائلة^(٣٥).

٣- التّغيّرات الجغرافية سواء كانت نتيجة لعوامل طبيعية أو إرادية، طموحية أو تصادفية، كالأسر النهرية وقناة السويس وقناة بنما والمسالك^(٣٦) الجديدة التي كَشَفَتْها فتوح جنكيزخان. فإنّ الثاني غيّر علاقات الشّرق بالغرب من الوجهتين السياسيّة والحربيّة، ولا يزال باعثاً هاماً من بواعث التاريخ الحديث.

٤- أهليّة شعب أكثر من سواه للتّغيير الموزون ويعتّون بهذا استعداد الشعب وقابليّته لإخراز صفتين متضادتين هما الثّبات والتّغيير أو الثّابت والمتحوّل في موازنة دقيقة. وبذلك يُخضع نفسه لقوانين ثابتة، ويحصل تدريجاً على صفات جديدة، إذ تكون حركته

(٣٥) و(٣٦) راجع كتاب: علم التاريخ للأستاذ هرنشو، ص ٥٠.

أشبهه بالموجة التي تُحْدِثُهَا الحِصَاةُ فِي الْمَاءِ، فَهِيَ تُفْضِي إِلَى حَرَكَاتٍ مُتَعَاكِبَةٍ أَوْسَعَ مِنْهَا، وَلَكِنْ فِي غَيْرِ خُرُوجٍ عَلَى الثَّقَلَةِ الْأُولَى الْمُرَكِّبَةِ.

وَسَيُظْهِرُ لَكَ فِيمَا بَعْدُ أَنَّ الطَّبِيعَةَ الْعَرَبِيَّةَ تَمِيلُ إِلَى الْمُحَافَظَةِ أَوْ الثَّبَاتِ، فَهِيَ غَيْرُ مَرْنَةٍ إِلَّا فِي حَدٍّ يَسِيرُ فِي خَصَائِصِهَا الْأَدَبِيَّةِ. وَهَذَا مَا جَعَلَهَا تَتَفَاعَلُ بِخَصَائِصِهَا الرُّكِينَةِ مَعَ خَصَائِصِ الْأُمَمِ الْأُخْرَى تَفَاعُلَ تَغْيِيرٍ، وَلَيْسَ تَفَاعُلَ اتِّحَادٍ. وَهَذَا أَيْضاً يُفَسِّرُ لَنَا السَّبَبَ فِي تَأْثِيرِ الْيَهُودِ بِالطَّبَاعِ الْعَرَبِيَّةِ وَخَصَائِصِ الْعَرَبِ الْأَدَبِيَّةِ حِينَ حَلُّوا عَلَيْهِمْ قَبْلَ الْإِسْلَامِ، دُونَ أَنْ يُؤَثِّرُوا فِيهِمْ إِلَّا بِحَقْدَارٍ، كَمَا يُفَسِّرُ سِرَّ ابْتِلَاعِ الْعَرَبِ لَخَصَائِصِ أَيْ قَبِيلٍ نَزَلُوا عَلَيْهِ بَعْدَ الْإِسْلَامِ، وَفَرَضَ خَصَائِصَهُمْ وَحَدَّهَا. وَلِذَلِكَ أَعْتَقَدُ أَنَّ الْعَرَبَ لَوْ هَضَمُوا تَعَالِيمَ الْإِسْلَامِ قَبْلَ مُحَاوَلَةِ التَّوَسُّعِ لَبُدَلَ جُمُودِهِمْ بِمَرُونَةٍ غَيْرِ قَلِيلَةٍ، فَمَا لاحتَظَهُ آتِنُ خَلْدُونِ عَلَى الْعَرَبِ فِي مَذَاهِبِ الْحُكْمِ وَالِدَوْلَةِ آتٍ مِنْ هَذَا الْجَانِبِ. وَالَّذِي يَنْقُضُ أَنْ يَكُونَ هَذَا طَبِيعَةً فِيهِمْ تَتَّصِلُ بِالْغُنْصَرِيَّةِ، اسْتِعْدَادُ الْعَرَبِ الْيَوْمَ لِلانْطِبَاعِ بِشَتَّى الْأَشْكَالِ، وَمَرُونَتُهُمُ الظَّاهِرَةُ. وَشَاهِدٌ آخَرُ وَقَعَ فِي تَارِيخِ الْعَرَبِ يُوضِحُ مَا نَقَرُّزُ، فَقَدْ شَهِدْنَا حُكُومَةَ قَرِيشِ الْمَرِنَةِ فِي عَهْدِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ بِحُكْمِ رُقَيْيَا الْقَدِيمِ، وَشَهِدْنَا حُكُومَةَ الْقَبَائِلِ فِي الْأَنْدَلُسِ الَّتِي قَدَّمَتْ مُلُوكَ الطَّوَائِفِ. فَإِنَّ الْأُولَى اسْتَطَاعَتْ أَنْ تُقَدِّمَ لَنَا نَمُودَجاً صَالِحاً مِنْ وَجْهَةِ عِلْمِ السِّيَاسَةِ لِكَلِمَةِ دَوْلَةٍ، بَيْنَمَا الشَّكْلُ الَّذِي قَدَّمْتُهُ الْأُخْرَى أَقْرَبُ إِلَى اللَّوْنِ الْإِقْطَاعِيِّ. وَفِي نَظَرِي أَنَّ الثَّوْرَةَ فِي عَهْدِ عُثْمَانَ شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ التَّنَاحُرِ بَيْنَ الْخَصَائِصِ الْعَرَبِيَّةِ الثَّابِتَةِ وَالْخَصَائِصِ الْأُخْرَى الْمَرِنَةِ، وَقَدْ آتَتْهُ يَغْلَبَةُ الثَّانِيَةِ غَلَبَةً غَيْرَ حَاسِمَةٍ.

وَهَذِهِ الدَّوَاعِي لِكُلِّ مِنْهَا تَأْثِيرٌ فِي تَضْحِيحِ حِسَابِ النُّسْبَةِ وَتَقْدِيلِ الْمِيزَانِ التَّارِيخِيِّ عَلَى الْوَجْهِ الْمَقْصُودِ. وَالْمِيزَانُ التَّارِيخِيُّ بِحُكْمِ مُقَدِّمَاتِهِ الثَّابِتَةِ وَهِيَ:

١- خَضُوعُ^(٣٧) الْأَرِيقَاءِ الْعَامِّ لِلتَّطَوُّرِ الْعُضْبِيِّ وَالْعَرِيزِيِّ.

(٣٧) رَاجِعْ لِهَؤُنَا هَامِلَتُونَ عَلَى الْحَوَادِثِ الْإِرَادِيَّةِ الَّتِي لَا تَشْفُو بِهَا، الْمَفْتَحِينَ مِنْ أَفْكَارِ لِبْنِير.

٢- إحتفاظ التطور مطلقاً بنسبته ضرورة أمّيناع الطفرة.

٣- مشابهة حياة الكائن الاجتماعي لحياة الفرد على ما أثبتته هربرت سبنير، وهذا يظهر شدة اتصال ما بين الفرد والجماعة، وخضوعهما لقوانين واحدة.

نجد أنفسنا مطمئنين إليه نظرياً، وأما هو من الوجهة العملية فيحتاج إلى تقصّ واستقراء وفرض للنسب العدديّة على شكل رياضيّ صحيح في كلّ الشعب الغضويّة وما يتصل بها.

فالتاريخ في عُرْفِي هو حالة الانتقال من التّجانس الاجتماعي إلى التّنافر الاجتماعي الدّوري، أو هو التّأدي بين التطور والارتقاء، وذلك على النّحو الذي أضطلّخناه. فإننا خصّصنا كلمة التطور بالتّغاير الغضويّ أو الكميّ وهو خاصّ بالأفراد، وكلمة الارتقاء بالتّغاير في الصّفات الأدبيّة، أو الكيفيّ وهو خاصّ بالجماعة. ولا شكّ في أنّ الحالات البدائيّة للإنسان كانت تجانساً اجتماعيّاً صِرفاً، والارتقاء المُتّسّع الذي هو سُنة لا معدّل عنها، والذي هو مُتفعل بالبيئة الطّبيعيّة، ثمّ بالمؤثّرات التّفسيّة التي تُهيئها عوامل البيئة الطّبيعيّة، ثمّ بالبيئة الاجتماعيّة التي تُهيئها العوامل المُشتركة من البيئة الطّبيعيّة والمؤثّرات التّفسيّة، يَسوق إلى التّنافر الاجتماعيّ حتماً، وهذا الانتقال الدّوريّ الدائم هو التاريخ؛ فحروب إسبرطة وأثينا انتقال من التّجانس الاجتماعيّ إلى التّنافر الاجتماعيّ، ومن قَبْلِها حروب طروادة.

والباعث التاريخي، في نظري، هو سيطرة الإراديّ^(٣٨) على اللاإراديّ في الفرد،

(٣٨) رِيلة هذا ما تقدّمنا به من سيطرة العقلي الباطن على الإنسان كلّما كان أقرب إلى الغريزيّة، ميّقدار أعظم من سيطرة العقلي الظاهر. وظاهره هذا في الإنسان البدائيّ أنّه يميل إلى الاندفاع والتّحمّس أكثر من تيله إلى المحاكمة العقلية، بينما الإنسان الأرقى يكون بالعكس تماماً، مثلاً إذا أُهين الإنسان الأقلّ رقيّاً تحمّس وأنذع أندياعاً لإرادياً، بيد أنّ الإنسان الأرقى يميل بها أولاً إلى المحاكمة العقلية التي تُخفّف من غلواء الخماس والاندفاع. فما وَقَعَ في تفكير القُدما من أنّ الإنسان مسيرٌ لمُخيّر، حقيقي من حيث الشّجعة، وإنّ كان خطأ من حيث التّفكير. وغدّر القُدما أنّهم يَفْرون كلّ ما يُخرج عن دائرة الإرادة إلى الغيب. وثوّ هذه الظّاهرة في الجماعة آتية من أنّها تُضمّ أفراداً ليسوا على درجّة واحدة من الكافؤ الاتّقائي، وأنّ الإنسان واصلٌ - لا محالة - إلى اتّخايم غرائزه اتّخايماً

وسيطرة الفردية بالجماعية في المجموع، وطابع الجموع الشعور دون التعقل. ومن هذا يظهر ما في رأي بنيامين كيد من عدم الشمول حين ردّ بواعث التاريخ إلى الطبيعة في الجماعة التي لا تنفك تعمل على إخضاع قوة التعقل لقوة الشعور.

هذا حقيقي ولكن وراءه شيء آخر هو العامل في طبيعة الجماعة التي لا تنفك تتحرك بقوة الشعور، وهو خضوع الفرد للإرادة بأكثر من الإرادة، ومظاهر هذا الخضوع تطبع الجماعة بالطابع المذكور وتميل بها إليه. وكلما كان الفرد أقرب إلى الغريزة كان أكثر خضوعاً للإرادة، ويمكننا أن نسمي طابع الجماعة هذا غريزة اجتماعية. وعليه فخضوع الفرد للإرادة صفة حيوية، وخضوع الجماعة لقوة الشعور صفة اجتماعية. وبهذا نستطيع أن نجعل بواعث الاضطرابات في التاريخ بتعبير دقيق وهو: ضعف السيطرة العقلية في كل من الفرد والجماعة، وإن كان ظهورها في الجماعة يترسم بشكل أوضح.

مفهوم ثورة وفوضى

والشيء الذي لا أرى البحث في أضيق حدوده يتيم بدونه هو بحث مفهومي كلمتي فوضى^(٣٩) وثور، وأثرهما في التاريخ. وهما عندي: الاضطراب في المثال الأعلى في شكل ما يكون عملاً عنيفاً، والفرق بينهما أن الثورة تتجه وراء هدف معين وفكرة محدّدة، بينما الفوضى لا تتمثل فكرة معينة بل هي اضطراب فقط.

مطلقاً، وإخضاع مناطق اللاوعي لإخضاعاً في حدّ ما، أو كلياً بحكم الارتقاء، ومن ثمّ نطفر بالإنسان المنطقي أو الإنسان الإرادي، وبالتالي نطفر بالجماعة المتكافئة، وإن من الخطأ الكبير الذي وقع في وهم العلماء تقرير الفكرة القائلة بأنه كلما ارتقت الأمة عظمت الفروق بين أفرادها، فإن مقتضى نظرية التكامل إلى سيطرة العقل والإرادة التي نفّروها أن الأفراد ستقضي في النهاية إلى حالة من التجانس في الصفات العقلية وفي نظري أن العالم صائر إلى التجانس في المميزات النفسية والأدبية والاجتماعية.

(٣٩) وكثيراً ما نتداخّلان، لأن الثورة الفرنسية ثورة وفوضى، لأن الوضع الذي اشتقّت عليه لم يكن هدفاً لها منذ البدء بل أشلّت نفسها إلى الظروف التي لعبت بها زمناً غير قليل، ثم اقترنت على وضع نهجاً بنفسيه تقريباً، وكذلك الثورة على عثمان كانت ثورة وفوضى.

وَكُلُّمَا كَانَتِ الْأُمَّةُ أَكْثَرَ آرْتِيَابًا فِي الْمُثَلِّ (٤٠) كَانَتْ أَحْيَا وَأَعَزَّزَ إِنْتَاجًا. وَهَذَا تَفْسِيرٌ نَدْخُلُ بِهِ عَلَى كُلِّ شُعْبِ الْمَعْرِفَةِ أَيْضًا، فَنَظَرِيَّةُ كُوبَرْنِيك فِي النُّظَامِ الشَّمْسِيِّ آرْتِيَابٌ فِي الْمَثَلِ الْفَلَكِيِّ، وَنَظَرِيَّةُ دِيكَارْت آرْتِيَابٌ فِي الْمَثَلِ الْمَنْهَجِيِّ، وَنَظَرِيَّةُ سَبِينُوزَا آرْتِيَابٌ فِي الْمَثَلِ الْإِلَهِيِّ، وَنَظَرِيَّةُ الرُّومَانْتِيك آرْتِيَابٌ فِي الْمَثَلِ الْكِلَاسِيكِيِّ، وَكَذَلِكَ نَظَرِيَّاتُ دَارُويْن وَكَانْت وَمَارْكَس، وَهَذِهِ ثَوَرَاتٌ عِلْمِيَّةٌ وَأَدَبِيَّةٌ لِأَنَّهَا تُدَاوِرُ فِكْرَةً بَعِيْنَهَا فِي مُحَاوَلَةِ الْوُصُولِ إِلَيْهَا. وَإِنَّ أَفْكَارَ أَبِي الْعَلَاءِ آرْتِيَابٌ فِي الْمَثَلِ الدِّينِيَّةِ وَالْأَوْضَاعِ، وَأَفْكَارَ نِيْتَشْه آرْتِيَابٌ فِي النُّظَامِ الْعَامِّ، وَنَظَرِيَّةُ اللَّأَدْرِيَّةِ آرْتِيَابٌ فِي عَنَاصِرِ الْفِكْرِ الْمَنْطِيقِيِّ، وَهَذِهِ فَوْضَى فِي الْفِكْرِ لِأَنَّهَا لَا تَسْتَمَثِّلُ هَدَفًا مُعَيَّنًا.

وَمِنْ وَجْهِ آخَرَ، الْفَوْضَى وَكَذَلِكَ الثَّوْرَةُ، حَرَكَةُ النَّهْضَةِ الْعَنِيفَةِ، فَهِيَ لِيُغْنِيَهَا مِنْ نَاحِيَةٍ، وَلِأَنَّهَا تَفَاعُلُ تَصَاعُدِيٍّ مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى، تَعْمَلُ ضَجِيحًا وَتُحَدِّثُ أَصْدَاءَ مُحْتَطِلَةً تُعَبِّرُ عَنْهَا مِنَ السِّجَةِ الْوُضُفِيَّةِ بِالْفَوْضَى، وَإِلَّا فَهَذِهِ الْحَرَكَةُ فِي صَمِيمِهَا هِجْرَةٌ مِنْ أَذْنَى إِلَى أَعْلَى. فَالْفَوْضَى الْاجْتِمَاعِيَّةُ هِجْرَةٌ إِلَى وَضْعٍ أَنْهَضَ وَأَكْثَرَ ثَبَاتًا وَصَلَاحِيَّةً فِي الْاجْتِمَاعِ، وَهِيَ كَلِمَةٌ لَا تُعْطِي مَعْنَى تَحْقِيقِيًّا وَإِنَّمَا تُعَبِّرُ عَنْ حَالَةٍ وَضُفِيَّةٍ خَالِصَةٍ ثَلَاثِيَسُ الظُّوَاهِرِ الْمُتَعَاكِسَةِ

(٤٠) وَشَاهِدُ هَذَا، الْإِغْرِيقُونَ الْقَدَمَاءَ الَّذِينَ كَانُوا يُصَحِّحُونَ عَلَى الدَّوَامِ مَثَلَهُمُ الْعِلْمِيَّةَ وَالْأَدَبِيَّةَ، وَلَمْ تَكُنْ لَهُمْ مَثَلٌ ثَابِتَةٌ، وَفَلَسَفَتُهُمْ تُعَبِّرُ عَنْ إِغْصَارِ عَقْلِيٍّ كَبِيرٍ. فَلَمَّا تَدَبَّيُّوا بِالنُّصْرَانِيَّةِ وَتَرَكُّزَتْ عَنْدهُمْ كَمَثَلٍ أَعْلَى فَوْقَ التَّقْدِ أَنْطَلَقُوا بِطَائِعِ الْإِسْلَامِ الْعَقْلِيٍّ، وَخَذَ ذَلِكَ مِنْ نَشَاطِهِمُ الْفِكْرِيَّ وَفَقَدُوا الْقُدْرَةَ عَلَى الْإِنْتِاجِ الَّذِي تَمَيَّزُوا بِهِ فِي الْقَارِيخِ، مُضَافًا إِلَى ذَلِكَ عَوَامِلُ الشُّقُوطِ السِّيَاسِيِّ وَالْإِنْحِلَالِ الْاجْتِمَاعِيِّ. وَنَظَرِيَّتِي فِي الْأَدْيَانِ الْمُضْمَنَةِ الَّتِي لَا تَتَجَاوَبُ بَرَيْنِ مَا يُتَوَقَّعُ عَلَيْهَا، أَنَّهَا تَطْلُعُ الْعَقْلِيَّةَ بِطَائِعِ الْوُضُوحِ بِمَا تَقْرُضُ مِنْ مَثَلٍ خَاصَّةٍ مَغْمُورَةٍ بِمُضَرِّ الْقَدَاسَةِ الَّذِي يَحْتَدُّ بِأَثَرِهِ عَلَى مَنَاحِيِ التَّفَكُّيرِ الْعَامِّ فَيُنْشِئُهَا وَيُخْضِئُهَا، وَأَخْيَانًا يُبْلِغُهَا. وَبِذَلِكَ تَفْقِذُ الْقَوْلَ مِيزَةَ التَّقْدِ الَّذِي هُوَ الْعَامِلُ الْخَلَاقُ. وَهَذَا هُوَ التَّعْلِيلُ لِضَرْوَةِ الْإِنْتِاجِ عِنْدَ رِجَالِ الدِّينِ، وَالْمَنْتَجُ الْكَبِيرُ فِيهِمْ شَاكٌ أَوْ كَالشَّكِّ. وَلِذَلِكَ كَانَ أَفْضَلَ الْأَدْيَانِ الدِّينُ الَّذِي يَدْفَعُ مُعْتَقِدِيهِ إِلَى الشُّكِّ قَبْلَ الْإِيمَانِ، وَإِلَى تَصْحِيحِ الْعَقَائِدِ الْأُصُولِيَّةِ عَلَى طَرِيقَةِ الْإِمْتِحَانِ الْمَنْطِيقِيِّ، كَالْإِسْلَامِ الَّذِي قَدَّمَ لِمُعْتَقِدِيهِ قَانُونَ التَّخْلِيلِ أَوْ الْعِزَانَ الْإِبْرَاهِيمِيَّ الْوَارِثَ فِي سُورَةِ الْأَنْعَامِ حِكَايَةً عَنْ إِبْرَاهِيمَ (ع) فَلَمَّا جُنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي (الْأَنْعَامُ ٦: الْآيَةُ ٧٦). رَاجِعُ: الْقِسْطَاسُ الْمُسْتَقِيمُ لِلْفِرَازِيِّ.

لِلنَّهْضَةِ، وَتَحْمِلُ صُورَةً مِنْ ظِلَالِهَا وَأَلْوَانِهَا الْمُخْتَلِطَةِ آخِثِلَاطاً تَذَاوِيّاً^(٤١). وَهَذَا يُظْهِرُ بوضوحٍ خَطَأَ الظَّنِّ السَّائِدِ بِأَنَّ الثَّورَةَ نَتِيجَةُ فسادِ النُّظْمِ، وَالوَاقِعُ أَنَّهَا نَتِيجَةُ سُوءِ الكَائِنِ عَنْ نُظْمِهِ فِي دَائِرَةِ الْفِكْرِ وَالْحَيَاةِ الْعَامَّةِ، فَهُوَ لِذَلِكَ يَطْلُبُ مُجْتَمَعاً يَتَنَاسَبُ مَعَ عُرْفِهِ الرَّاهِنِ الَّذِي يُخَامِرُهُ فِي الْعَتِيدِ الْحَاضِرِ أَيْ يَدَاخِلُهُ لِلآنِ وَالْإِتْبَانِ.

نَجِدُ بَعْدَ هَذَا التَّفْسِيرِ الَّذِي تَقَدَّمْنَا بِهِ، حَتَّى الْفَوْضَى، وَلَا يَصْرِفُكَ عَنْ هَذَا النَّظَرِ أَنَّهَا مُفْرَدَةٌ تَوْحِي بِمَا يُشِيرُ، لِأَنَّهَا عَلَى أَيْ حَالٍ نَفْسِيّاً وَاجْتِمَاعِيّاً، تُعَبِّرُ عَنْ رَجَّةٍ عَنِيقَةٍ تَمَسُّ الْأَفِيدَةَ وَالْعُقُولَ فَتَبْتِغُ فِيهَا تَيَارَاتٍ جَدِيدَةً تَخْتَلِفُ قُوَّةً وَضَعْفاً، وَلَا تَخْلُو مُلَابَسَاتُهَا عَنْ تَغْيِيرٍ فِي آرْتِكَازِ الْآفَاقِ الْعَامَّةِ لِلأَوْضَاعِ، أَوْ تَعْدِيلٍ فِي السُّنَنِ الْمَفْرُوضَةِ. وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ عَمَلِيَّةَ الْبُعْثِ الَّتِي تَسْتَنُّهَا كَكُلِّ آرْتِيَابٍ فِي مَثَلٍ أَعْلَى آتِبَاعِيٍّ مَعْهُودٍ، ثُمَّ مَا تُؤَالِي بِهِ مِنْ سَتَى الْأَلْوَانِ وَالتَّشْكُّلَاتِ، تُعَدُّ^(٤٢) الْإِنْسَانَ فِي خَاصِّيَّاتِهِ النَّفْسِيَّةِ، وَفِي حَالَاتِ اجْتِمَاعِيهِ، لَشَيْءٍ جَدِيدٍ. وَالْفَوْضَى، بِقَطْعِ النَّظَرِ عَنْ إِحْيَائِهَا، عَامِلٌ خَفِيرٌ^(٤٣) عَلَى الدَّوامِ حَتَّى وَلَوْ تَشَكَّلَتْ بِشَكْلِ الْعُتْفِ فَإِنَّهَا لَا تَفْقِدُ مِيزَتَهَا الْخَاصَّةَ.

وَعَلَيْهِ فَالْفَوْضَى - وَكَذَلِكَ الثَّورَةُ - لَيْسَتْ مَظْهَرًا تَشَاؤُمِيّاً، بَلْ هِيَ قُوَّةٌ فِي حَقْلِ التَّارِيخِ، وَحَيَاةٍ وَإِلْحَاحٍ فِي طَلَبِ مَا هُوَ أَكْمَلُ مِنَ الْأَوْضَاعِ السَّائِدَةِ.

هَذَا تَفْسِيرٌ لِلْفَوْضَى وَالثَّورَةِ، وَإِنْ يَكُنْ غَرِيباً إِلَّا أَنَّهُ حَقِيقِيٌّ، فَصَدْتُ بِهِ أَنَّ أَصَحَّحَ مَا قَدْ يَقَعُ بِهِ الْمُؤَرِّخُونَ مِنْ تَسَارُعٍ إِلَى الْحُكْمِ بِالْإِنْحِرَافِ عَلَى أَيْةٍ بَيْعَةٍ عِلَقَتْ فِيهَا الْفَوْضَى. وَسَتَرَى أَنَّ الثَّورِيَّةَ الْفَوْضَوِيَّةَ الَّتِي وَقَعَتْ فِي عَهْدِ عُثْمَانَ وَتَوَاصَلَ مَدُّهَا إِلَى عَهْدِ مُعَاوِيَةَ،

(٤١) مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ «تَذَاوَيْتِ الرِّيحُ» إِذَا هَبَّتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.

(٤٢) وَالْأَمْثَلُ عَلَى هَذَا كَثِيرٌ لَا نَقْتَرِضُ لِذِكْرِ شَيْءٍ مِنْهَا وَأَمَّا نُحَيْلُ الْفَارِيزِيِّ إِلَى كِتَابِ: مَقَدِّمَةُ الْحَضَارَاتِ الْأُولَى لِنُوسْتَفِ

لُوبُون، ص ص ١١٧ - ١٢٠.

(٤٣) مِنْ يُنَكِّرُ أَنَّ الْفَلَسَفَةَ الْأَفَرِيزِيَّةَ هِيَ الَّتِي قَدَّمَتْ فِلْسَفَةَ سُقْرَاطِ.

كانت لخير الحكومة العربية كَوْضِعِ يَقْطَعِ النَّظَرِ عَمَّنْ وَقَعَ عَلَيْهِ بُلُوها، حين بَنَتْها بناءً أقوى في الإدارة والسياسة، وأُوجِدَتْ مُعارضةً مُتَطَرِّفةً فعالةً اُنْتَظَمَتْ في الخوارج والشَّيعَةِ، ومعارضةً مُعتدلةً اُنْتَظَمَتْ في رجال الإصلاح أمثال سعيد بن جُبَيْرٍ وأَبْنِ أَبِي لَيْلى في اِنْتِفاضَةٍ أَبْنِ الْأَشْعَثِ، الَّتِي عُرِفَتْ عِنْدَ بَعْضِ المؤرِّخين بِثَوْرَةِ الفُقهاء.

والتَّاريخُ في عَبرِ تَوْسِيعَةٍ آخِذٌ بِتَحْقِيقِ الصِّفَةِ العِلْمِيَّةِ لَهُ وَعَمَّا قَرِيبٍ أَيْضاً، وَإِنْ كَانَ لَا يَزَالُ فِي الاعتبارِ المَدْرَسِيِّ قَوْعاً مِنَ الآداب.

والآنْ نُلَخِّصُ المراحلَ الهامَّةَ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَقْطَعَهَا المؤرِّخُ لِيَسْتَقِيمَ لَهُ تَقْدِيمُ دراسةٍ ذاتِ شأنٍ إلى حَدِّ ما. ومراحلُ^(٤٤) البَحْثِ التَّاريخِيِّ الكامِلِ أَرْبَعُ:

الأولى: مرحلة التَّجميع، وهي تُعْنِي جَمْعَ أَكْثَرِ ما يُمكنُ مِنَ الوثائِقِ والمصادرِ الأُخْرى كَشَكْلِ العَدَدِ والحُصُونِ وطَريقَةِ قَطْعِ الأحجارِ في البناءِ والصُّورِ والثَّقُوشِ، ولم تَزَلِ الوثائِقُ هي المصدِرُ المِهْمُ للمؤرِّخِ، حتَّى قال شارل سنيوبوس: لا تاريخٌ بغيرِ وثائِقٍ.

الثانية: مرحلة النقد، وهي تُعْنِي فَحْصَ عِبَارَاتِ الوثائِقِ، وتَدْقِيقَ الأصولِ الأُخْرى، ومُناقِشَةَ اسْتِعْمالِ الألفاظِ مِنْ حَيْثُ دَلالَتُها الزَّمَنِيَّةُ الَّتِي هي دائِبَةُ التَّغْيِيرِ. فالكَلِمَةُ الواحدةُ تُسْتَعْمَلُ في جيلٍ بِمعْنى يُخالِفُ معناها في الجِيلِ الأُخَرِ، ككَلِمَةِ «بُؤْهَةٍ» في الكُتُبِ الأَقْدَمِ بِمعْنى الحَيْنِ الطَّوِيلِ مِنَ الزَّمَنِ، وفي الكُتُبِ الأَحْدَثِ بِمعْنى اللَّمَحَةِ الزَّمَنِيَّةِ الخاطِفةِ وهذا يَحْتَاجُ إلى مُعاناةٍ كُبرى وَجُهدٍ مُتَشَعِّبٍ الأَطْرافِ. ودائِماً تَكُونُ أَقْدَمُ الوثائِقِ أَجْدَزَ بالاعتمادِ، وهي تَبْعُ على الشُّكِّ في الزِّياداتِ الَّتِي تُحْتَفِظُ بِها الوثائِقُ المُتَأَخِّرةُ وَلَكِنْ لا تُنْفِيهَا، لِاحْتِمَالِ أَنْ يَكُونَ كاتِبُ الوثيقةِ المُتَأَخِّرةِ قَدْ وَقَفَ على وثيقةٍ تُعاصِرُ الأولى وقَدْ اِنْعَدَمَتْ. وَمِنْ هذا يَظْهَرُ كَبْرُ الخَطَأِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ بَعْضُ^(٤٥) المؤرِّخينَ بِاعْتِمادِهِمُ اعْتِماداً

(٤٤) راجع كتاب: علم التاريخ للأستاذ هرنشو، في الترجمة العربية، ص ١١٧ - ١٢٠.

(٤٥) يَثَلُ المؤرِّخُ البِصْرِيُّ الأستاذ عبد الحميد العبادي حين أثار الشُّكَّ حَوْلَ لَقَبِ المُتَحاجِّ، وفي مُناقِشَةِ الرِّوايةِ القابِلةِ بِإِباحَةِ

كثيًّا الوثائق المعاصرة للأحداث ونفيّ الزبادات نفياً باتاً مُتَدَرِّعين بأوهن الوسائل الأخرى. ويدخلُ في نقدِ الوثائق تصنيفُ الكتب من حيث اعتمادها ورُدّها، كالذي حاولَه آبنُ خلدون في المُقدِّمة حينَ أرسلَ تعميماتٍ في كُتُبِ المسعودي والواقدي ومنَ إليهما، ولكنه لم يُوفِ التصنيفَ حقَّه، ونرى ضرورةَ هذا التصنيف من حيث يَجْرُنُ الاعتمادُ^(٤٦) على كُلِّ ما فيها إلى مغالطَ كبيرة، كما أنَّ بعضَ التعميمات من جانبِ آبنِ خلدون جاءت في غير محلِّها كإطلاقِ الطعنِ في نُقولِ المسعودي - لأنَّه اشتَمَّ منه رائحةَ الميلِ إلى الهاشيميين - وهو الذي يَجِدُ فيه المُستشرقونَ مؤرخاً قدَّ اجْتَمَعَتْ له كُلُّ صفاتِ المؤرِّخِ الحقِّ ومزاياءه، وكاملُ أدواته.

وشيءٌ آخرُ في نقدِ الوثائق وهو محاولةُ التوفيقِ بينَ نُصوصها ما أمكنَ، قبلَ اللجوءِ إلى المُوازنةِ بينها مُوازنةً تنتهي بِطُرْحِ بعضِ واعتمادِ بعض.

الثالثة: مرحلةُ التأويل، وهي أشقُّ المراحلِ لأنها تَقْتَضِي تَطْبِيقاً واسعاً للميزانِ التاريخي، ونُقوذاً في خفايا الماضي البعيد، وهي لا تَسْتَقِيمُ إِلَّا لِلْعَبْقَرِيِّينَ من أعلامِ التاريخ. الرابعة: مرحلةُ صياغةِ القصةِ التاريخية، وهي ذاتُ أهميَّةٍ كُبرى لأنها الوسيلةُ إلى إبرازِ قضيةِ التاريخِ إبرازاً قوياً، يُخَيِّلُ إلينا معه أنَّه تقريرٌ للواقعِ في شيءٍ من المُشاهدةِ والمُدانةِ.

*

يزيدُ للمدينة. قالَ في بعضِ مُحاضراته: «هذا ما قيلَ في بعضِ المصادرِ، ولكنَّ الرواياتِ القديمةَ جدًّا لا تُدْكِرُ هذه الإباحات» ومن ثمَّ راحَ يُنكِزُها أو يميلُ إلى الإنكارِ.

(٤٦) ذَكَرَ فضيلةُ السيدِ حبيبِ العبيدي، مفتيِ المؤصيل، في كتابه: النواة، حادثةً طريفةً تدورُ حَوْلَ الكُتُبِ الوثيقةِ في التاريخ، فقد أتاه شابٌ وبيده كتابٌ: إعلامُ الناسِ بما وقعَ للبرامكة من بني العباسِ لأتليدي. يسأله دَهِشاً عن شخِيرِ جاءَ فيه، وكان السَّخِيرُ مُزِيّاً بالرشيد. فَعَمِدَ العبيديُّ إلى الصَّفحةِ الأولى من الكتابِ وَوَضَعَ سَبَابَتَهُ على كَلِمَةٍ في مُقَدِّمَتِهِ وقالَ له: «إنَّ لم يَكُنْ هذا صحيحاً فذاك صحيح». وكانتِ الكلمةُ قولَ المؤلفِ «أمرني من لا تَمْنِي مُخالَفَتَهُ بتأليفِ هذا الكتاب...».

هذه لمحة قصيرة أرزنا بها تقييد فكرة ونفي وهم، وهي مع ذلك تتصل اتصالاً وثيقاً بموضوع هذا الكتاب الذي يعرض لدرس تاريخ الحسين (ع) بما اشتمل عليه من علل وأسباب، وبما احتفل به من مؤثرات وبواعث. وإذا كان حرياً بالمؤرخ أن يعرض نتائج، فبالأحرى أن يعرض الطريقة الخاصة التي تأتى بها إلى اضطناع هذه النتائج.

وهذا الكتاب ليس ترجمة حياة، بل هو تاريخ حياة، والغالب في الأولى أن تكون شخصية، أي مقصورة على الشخص وما يتصل به من قُرب، وكلما تجاوز خطوط حياته إلا بمقدار، بينما الثانية تتسع لكل ما تتسع له كلمة التاريخ.

وستجد في هذا الكتاب أيضاً نوعاً من الإسهاب في المقدمات التي توخيتها، لأنها في نظرنا بسائط لكل التاريخي يجب تدقيقها وبحثها بآناة.

وشيء آخر يميلنا على بحث شتى العوامل التي مسّت عصر الخلفاء الراشدين وأثرت فيه، وهو أن عصر الخلفاء يقع في جزء من حياة الحسين التي كانت صلة بين ثلاثة عهود: عهد النبي (ص)، وعهد الخلفاء، وعهد الدولة الأموية. وكانت ميزة الأول أنه عهد التشريع وسنّ اللوائح، وميزة الثاني أنه عهد الإجراء والتطبيق، وميزة الثالث أنه عهد الانفتاح على أشكال إجرائية تُبيح لنفسها اقتياع الهوى، على نحو كثيراً ما مسّ جوهر التشريع.

فتاريخ الحسين من هذه الناحية، يضطرنا إلى كثير من التجاوز في كثير من الإسهاب. وبذلك أيضاً كان الحسين (ع) أخلق شخصية لدرس ذلك الجيل، من حيث إنه وحدة^(٤٧) تاريخية كاملة له، فقد كانت حياته حافلة بقضايا التاريخ، وكانت حياته بعد الموت عاملاً من عوامل التاريخ الإسلامي العام. وهؤلاء الأشخاص الذين هم وحدات

(٤٧) يرى بعض المؤرخين أحياء الرجال الذين كانوا يُعبرون عن أجيالهم تعبيراً وافياً بما مرّ بهم من أطوارهم لجيلهم وحدات تاريخية يُكتفى بذورها عن درس الأجيال نفيها كتابيون مثلاً، في زعم من يرى هذا الرأي... وفي أجيال الإسلام نجد الحسين فحسب، علياً بأن يكون وحدة تاريخية لجيله.

تاريخية في مثل التعاريف، كل ما يقع بعدها شرح وتفسير، أجدد ما يكونون بالمتن لأن جيلهم، بما فيه، شروح لمذاهب حياتهم الغامضة.

وأنا بعد ذلك ماضٍ في تقرير نتائجي بدون ما نظير إلى كبير مخالفتها للمعروف التاريخي الشائع، فوبَّ غير معروف صار لا يُعرف سواه كما قلت في كتاب: مُقدمة لدرس لغة العرب.

وعلى أن فئة من الناس قد تُعرض عن هذه النتائج إغراضاً كبيراً أو قليلاً، وتتنكّر لها تنكراً زليماً كان وبليلاً، فإني أحسن الظن بهم وأمنّي على طيبي التي أراني أخذم بها قضية تاريخنا الإسلامي. فإن من البر بهذا التاريخ في حقّ الدرس أن لا ننتصر كبير آتصار لرغائنا الخالصة منه، وإتما علينا أن نتجرّد إلى إظهاره بما يتناسب مع الخطّة الموضوعية التي هي وحدها الرغبة الحقيقية للدارسين، كما لو كنّا نصطنع في التاريخ طريقة زولا في الرواية حين أقامها على الواقعية (Réalisme)، وهي تصوّر الأشخاص والحوادث كما هي لا كما نحب أن تكون.

وماذا يفيد لو أننا تناولنا تاريخنا تناولاً ذاتياً مخصّصاً سوى الاتهام وإساءة الظن في أننا نؤرّخ ما وقع إلى ما نشتهى أن يكون واقعاً. وهذه مغالطة مزدوجة على التاريخ مرّة، وعلى أنفسنا مرّة أخرى. فقد انتصرنا منذ زمن مضى ضدّ نظرية الطوطم والأُمومة عند العرب، وكان ما كان من ثورة قلميّة كبيرة، ولكنّها لم تُعبّر عن شيء، ولم تُدخل أيّ تغيير في وجهة نظر التاريخ العلمي، ولا يزال العلماء ينظرون إلى تاريخ العرب بالنظر الطوطمي، الذي ثبت عندهم كمرحلة لا بُدّ من قطعها في الطريق إلى النظام الأسري القائم على الأبوة، فاستثناء العرب مناقضة لأوليّة اجتماعية ليس ميزة أن لا نقطعها كأننا أنبياء اجتماعيون وشواذ بشريون، وإتما الميزة أن نخضع، ككلّ صنوف الكائن الحي، لنواميس الارتقاء العامة.

هذا مثل أردت به أن أتيّن أن الثورة التي تأخذنا في مدافعة نظرية نشتهى غيرها، لا

تُقَلَّلُ من قيمتها. بل هي ماضية في سبيلها لتأخذ مكانها اللائق حتى في أديمة التأثيرين. وهذا هو سحر العلم أو سحر الحقيقة الذي عبّر عنه القرآن بقوله (الاسراء: ١٧: ٨١):
«إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا»

وأي لفظ أبلغ في إفادة هذا المعنى من لفظ القرآن «زهوق»^(٤٨) الذي هو صورة كثيرة الدقة، كثيرة الإثقان، حين رَسَمَتْ لنا أن من طبيعة الباطل لفظ أنفاسه في تدارك وتناوب وبهر، وأن من تمام وجوده أن لا يتنفس بكل رتيبه، مثل السقط الذي مرّ به الحياة من بعيد فحركته بما تدفعه عنها، لا بما ثبت فيه منها. فهو مولود كامل التكوين فيما يشكّل ظاهره، غير أنه تزوّر على الطبيعة يُغري الحياة به ولكنه لا يخذعها. وليس يُوجد لفظ وراء لفظ القرآن أوفى بكل هذا المعنى في إيجاز واقتضاب.

ومن الخير أن نصطبغ هذا النهج، لأن تاريخ الخلفاء أو تاريخ المسلمين في هذه الفترة غامض أشد الغموض. فقد كان هدوءاً ثم عاصفة تثلو، ولا بُد لهذا الهدوء وهذه العاصفة من قواعل، ولا بُد في درس تاريخنا من تشخيصها وعرضها عرضاً مبيناً، لما كان لهذا العهد من تأثير في تسلسل التاريخ الإسلامي العام الذي اندفع به، وتكون بالألوان التي مزجها له ثم طبّعه بها.

وفي ظني أن أول من تنبّه إلى وجود العلاقة بين الأفكار الدينية القديمة، وبين النزعات المختلفة التي ظهرت بعد ذلك، وإلى وجود العلاقة بين حركة النفاق في عهد النبي (ص) وبين خركات الاضطراب في عهد الخلفاء الراشدين، ثم رمى إلى استيضاح كل هذا، الفيلسوف الإسلامي الكبير عبد الكريم الشهرستاني في كتابه الجمل والنحل، وقد صاغ فكرته في كثير من الاطمئنان والتثبت العلمي. وتحقيق مثل هذه العلاقات وكل ما

(٤٨) وهذا آت من التعبير بـ«زهوق» الثلاثي، و«زهوق» فإن أُرْمَقَ الرباعي يُفِيدُ أن الإهلاك بفعل فاعل، والثلاثي الأبرم يُفِيدُ أن الإهلاك طبيعة فيه أو من طبيعته وهذا سر الغدول.

يَتَّصِلُ بِذَلِكَ الْمَجْتَمَعِ مِنْ شُؤُونِ الْإِدَارَةِ وَالنُّظَامِ هُوَ الَّذِي أَنْصَرَفْنَا إِلَيْهِ لِيَجِيءَ عَمَلُنَا إِخْصَاءً وَتَغْلِيلًا فِي مَأْتَاةِ التَّارِيخِ، وَبِذَلِكَ نَكُونُ قَدْ أَعْطَيْنَا دِرَاسَةً، إِنْ لَمْ تَكُنْ صَادِقَةً فِي أَصِيلَتِهَا وَتَشْغَبَاتِهَا، فَلَا تَبْعُدُ عَنِ الصِّدْقِ فِي إِجْمَالِهَا وَجَوْهَرِهَا.

وَلَا تَحْنُغْنِي غَرَابَةُ رَأْيِي أَظُنُّ أَنَّهُ صَحِيحٌ أَوْ أَعْتَقِدُ صِحَّتَهُ مِنْ إِبْدَائِهِ، لِأَنَّ الشُّهُرَةَ لَمْ تَعُدْ أَبَدًا غُنْوَانُ الْحَقِيقَةِ. وَأَيْضًا لَا يَحُولُ بَيْنِي وَبَيْنَ رَأْيِي أَنَّهُ قَلِيلُ الْأَنْصَارِ، لِأَنَّ الْحَقَّ الْمَوْضُوعِيَّ لَمْ يَعُدْ يُنَالُ بِالتَّضْوِيَةِ، فَإِنَّ الْإِتِّخَابَ مِنْ عَمَلِ الطَّبِيعَةِ وَهِيَ لَا تُغَالِطُ نَفْسَهَا كَمَا لَا تَعْمِدُ إِلَى التَّزْوِيرِ.

وَأُطْرَفُ شَيْءٌ أَذْكُرُهُ عَنْ ذَلِكَ الطَّرَازِ مِنَ النِّفْدِ الَّذِي يَقُومُ عَلَى الْإِسْتِنكَارِ دُونَ التَّزْوِي، مَا أَجَابَنِي بِهِ أَحَدُ أَصْدِقَائِي الْبَاحِثِينَ، وَكَانَ نَشَرَ كِتَابًا يَدْرُسُ فِيهِ عَمَرَ الْخِيَامِ، قَالَ فِي تَصْدِيرِهِ: «أَقْدُمُهُ إِلَى الْقُرَاءِ بِيَدِ رَاجِفَةٍ»، فَقُلْتُ لَهُ: «يَا هَذَا، تَحَقَّقْ مِنْ مَوْضُوعِكَ ثُمَّ قَدِّمُهُ بِيَدِ مُطْمَئِنَّةٍ»، فَعَطَفَ عَلَيَّ ضَاحِكًا وَهُوَ يَقُولُ: «لَقَدْ فَصَلْتُ مِنْهُ وَأَنَا أَشَدُّ مَا أَكُونُ ثِقَةً بِنَتَائِجِهِ، وَلَكِنْ مَا تَصْنَعُ بِحَيِّ كَذَا يُنْقَدُ أَوْ يُنْقَدُ بِالْفِعْلِ قَبْلَ أَنْ يَقْرَأَ؟». هَذِهِ كَلِمَةٌ عَابَثَةٌ إِلَّا أَنَّهَا مَرِيرَةٌ حِينَ يَكُونُ فِيهَا نَصِيبٌ مِنَ الْوَاقِعِ غَيْرِ قَلِيلٍ.

وَأَنَا بَعْدَ ذَلِكَ أُدِيرُ بِرَأْيِي طَائِفَةً مِنَ الْفَلَاسِفَةِ كَانَتْ تُحَرِّمُ عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَقُولَ مَا لَا يَعْتَقِدُ، لِأَنَّهُ فِي نَظَرِهِمْ يُخَادِعُ نَفْسَهُ وَيَخْدَعُ قَارِئَهُ، وَهُوَ فِي الْحَالَتَيْنِ مُضِلٌّ أَوْ غَوِيٌّ، وَيُسْرِئُنِي أَنْ لَا أَكُونَ أَحَدَهُمَا، بَلَّةُ أَنْ أَكُونَهُمَا...

مُقدِّمات

**لا مَحِيدَ عن درسها جَيِّداً
لفهم التاريخ العربي**

الْقَبِيلِيَّة

أسباب ونتائج: لَبِثَ الْعَرَبُ عَلَى شَكْلِ وَاحِدٍ لَا يَغْدُونَهُ، مِنْ أَشْكَالِ الْاجْتِمَاعِ وَهُوَ مَا يُعْتَبَرُ عَنْهُ بِالْقَبِيلِيَّةِ، بِحُكْمِ الْبَيْعَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ الَّتِي فَرَضَتْهَا الطَّبِيعَةُ فِي جَزِيرَتِهِمْ. وَكَانَتْ هَذِهِ الْقَبِيلِيَّةُ وَاجِبَةً مِنْ حَيْثُ إِنَّهَا أَقْصَى مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَشْمَخَ بِهِ طَبِيعَةُ الْأَرْضِ الَّتِي يَعِيشُونَ فَوْقَهَا، فَهِيَ لَا تَمُدُّهُمْ بِأَكْثَرِ مِمَّا يَتَّسِقُ مَعَ هَذَا النُّظَامِ.

وَنَجِدُ عِنْدَ الْأَخَذِ فِي هَذَا الْبَحْثِ مَسْأَلَتَيْنِ لَا بُدَّ مِنْ فَهْمِهِمَا قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ، وَهُمَا: الْقَبِيلِيَّةُ، وَرُشُوحُهَا شَكْلًا نِظَامِيًّا كَافِلًا لِلْمُجْتَمَعِ الْخَاصِّ.

أَمَّا أَوَّلَاهُمَا: فَظَاهِرَةٌ تَطَوُّرِيَّةٌ لِلْأُشْرَةِ مُكَبَّرَةٌ، مِنْ شَأْنِ كُلِّ شَعْبٍ أَنْ يَمُتَّ بِهَا فِي أَثْنَاءِ رِحْلَتِهِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الشَّاقَّةِ، وَلَكِنْ لَا يَلْبِثُ أَنْ يُزِيلَهَا بِمَا يُمَدُّهُ الْإِقْلِيمُ مِنْ أَسْبَابِ النَّمَاءِ، وَبِمَا يُجْمَعُ لَهُ مِنْ عَوَامِلِ التُّضَجِّ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ. فَالانتخابُ وبقاءُ الْأَصْلَحِ فِي الْاجْتِمَاعِ يَتَّبِعَانِ الْمَكَانَ بِأَكْثَرِ مِمَّا يَتَّبِعَانِ طَبِيعَةَ الْبِنَاءِ الْعُضْوِيِّ وَالْدَّمِ أَوْ الْعُنْصُرِيَّةِ^(١). عَلَى أَنَّ الْمَفْرُوضَ فِي

(١) هَذِهِ الْكَلِمَةُ بَضْعُونَهَا فِي مُقَابِلِ Racisme وَهِيَ تُعَبَّرُ عَنْ فِكْرَةٍ قَدِيمَةٍ جَدًّا إِلَّا أَنَّهَا غُوِّلَتْ فِي الْمَاضِي عَلَى شَكْلِ وَضْعِي خَالِصٍ وَلَمْ تَظْهَرْ الرُّغْبَةُ فِي مُعَالَجَتِهَا مِنْ نَاحِيَةِ تَغْلِيلِيَّةٍ إِلَّا فِي الْعَهْدِ الْجَدِيدِ، حِينَ تَقَدَّمَتْ بُحُورُ عِلْمِ الْأَحْيَاءِ وَالتَّشْرِيحِ وَالْاجْتِمَاعِ وَالْآثَارِ. وَأَهَمُّ مَنْ خَلَّلَ لِيَوَاءَ هَذِهِ الْفِكْرَةِ وَتَعَصَّبَ لَهَا فِي أَلْمَانِيَا الْمَوْسِيقَاؤُ الشَّهِيْرُ فَاغْنِرُ، وَفِي فَرَنْسَا جُوبِينُو، وَهَذَا يُعْتَبَرُ مِنْ

الغُصْنِيَّةِ أَنَّهَا تَنْتَقِلُ مِنْ حَالَةِ التَّجَانِسِ إِلَى التَّنَافُرِ أَوْ عَدَمِ التَّكَافُفِ بِفِعْلِ الْمَوْضِعِ وَحْدَهُ، ثُمَّ تَثْبُثُ الْفُرُوقَ الْعِرْقِيَّةَ كَطَبِيعَةٍ، بِتَعَاقُبِ التَّارِيخِ وَتَلَبُّدِ الصِّفَاتِ، فَتَبْدُو الْمَفَارَقَةُ حَيْثُ بِصُورَتِهَا الْمُرَكَّبَةِ كَأَنَّهَا ذَاتِيَّةٌ. فَنَحْنُ هُنَا لَا نُنْكِرُ مَا لِلتَّنَوُّعِيَّةِ الْعِرْقِيَّةِ أَيْ لِلغُصْنِيَّةِ الْمُتَحَيِّلَةِ، بِمَا فِيهَا مِنْ تَشَكُّلٍ يَبْعِي تَارِيخِي، خَيْلٌ، لِإِيغَالِهِ فِي التَّارِيخِ، أَنَّهُ عِرْقِيٌّ مِنْ خَاصِّيَّةٍ فِي حَالَاتِ الْاجْتِمَاعِ الْعُلْيَا، وَإِنَّمَا نَمِيلُ بِهَا إِلَى التَّحْدِيدِ حَتَّى لَا تُضْطَنَعَ لَدَى تَحْلِيلِ الْخَاصِّيَّاتِ الْأَدْبِيَّةِ وَالْعَقْلِيَّةِ فِي أَبْسَطِ مَا تَكُونُ بَسَاطَةً.

واضِحِي أَشْيَاسَهَا كَنْظَرِيَّةً مُتَمَاسِكَةً الْقَوَالِبِ، وَمُؤَلَّفَةٌ: إِسْمَاعِيَّةٌ فِي تَفَاوُتِ السَّلَالَاتِ الْبَشَرِيَّةِ بَيْنَ أَشْهُرٍ مَا أُلِّفَ فِيهَا، وَفِي الْإِنْجِلَتْرَا هَسْتُونِ سَتَوَارْتِ تَشْمِيرْلِن. وَهَذِهِ الْفِكْرَةُ تُرْمِي إِلَى تَقْرِيرِ أَنَّ الْبَشَرَ يَتَفَاوُتُونَ فِي الْمَدَارِكِ وَالْعُقُولِ وَالْقَابِلِيَّاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْأَدْبِيَّةِ تَفَاوُتًا ذَاتِيًّا بَيْنَ السُّمُوِّ وَالْإِسْفَافِ تَبَعًا لِلْفُرُوقِ وَالسَّلَالَاتِ. وَانْتَبَهْنِي عَلَى هَذَا التَّصْنِيفِ الْقَوْلَ بِوُجُوبِ تَحْكُمِ الْأَعْلَى بِالْأَدْنَى، وَهَمَّ يَخْتَلِفُونَ اخْتِلَافًا كَبِيرًا فِي تَحْدِيدِ هَذِهِ الْفُرُوقِ مِنْ حَيْثُ الْأَصَالَةُ وَالْهَاجَتَةُ، وَكَانَ أَكْثَرُ هَوْلًا مُبَالَغَةً فِي تَأْيِيدِ النَّظَرِيَّةِ وَتَقْرِيرِهَا عَلَى شَاكِلَةٍ عِلْمِيَّةٍ، أَسَاتِدُ فَرَنْسِيٍّ يُدْعَى فَاشِيه دُولَابُورْج، فَقَدْ أُلِّفَ كِتَابًا دَعَاهُ: الْإِصْغَابَاتُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ، وَقَسَمَ الْبَشَرَ إِلَى سَلَالَاتٍ بِجَعَلٍ عَلَى رَأْسِهَا السَّلَالَةُ الْأُورُوبِيَّةُ، وَأَنْتَهَى بِعَدِّ ذَلِكَ إِلَى أَنَّ يَكُلَّ مِنْ هَذِهِ السَّلَالَاتِ خَاصِّيَّاتٍ ذَاتِيَّةٍ مُتَّصِلَةٌ، وَأَنَّ عَلَى الْفُرُوقِ مَدَارَ كُلِّ تَطَوُّرٍ وَأَوْتَقَاءٍ سَوَاءٌ فِي الْفَضَائِلِ الْجَسَمِيَّةِ أَوْ التَّقْسِيَّةِ. وَكَانَ مِنْ نَتَائِجِ هَذِهِ النَّظَرِيَّةِ الْوَسِيلَةُ أَلْتِحَالُ مَذَاهِبَ أَجْتِمَاعِيَّةٍ غَايَةً فِي التَّقْصُيبِ كَالْتَارِيَّةِ فِي أَلْمَانِيَا وَجَمْعِيَّةٍ دَكَوْ كَلِكْسْ كِلَانَه فِي أَمْرِيكَا وَمَحَاوَلَةُ تَقْرِيرِ مَبْدَأٍ فِي عِلْمِ التَّقْسِ الْجَنَائِيِّ يَقْضِي بِأَنَّ نَجْوَى أَتْهَامٍ فَرِدَ مِنَ السَّلَالَةِ الدُّنْيَا يَكُونُ كَافِيًا لِإِدَانِيَّةِ، وَتَقْرِيرِ مَبْدَأٍ عَدَمِ التَّسَاوِي فِي الْحَقُوقِ الْمَدَنِيَّةِ.

وَالْحَقُّ أَنَّ هَذِهِ النَّظَرِيَّةَ، عَلَى الشَّكْلِ الْمَذْكُورِ خَطَأً بَالِغٌ لِأَنَّ دَعْوَى الدَّانِيَّةِ فِي الْخِصَائِصِ هَذَمَ لِقَانُونَ التَّجَانِسِ الَّذِي يَقْضِي بِهِ عِلْمُ الْأَحْيَاءِ وَهَذَمَ لِقَانُونَ التَّطَوُّرِ، كَمَا أَنَّهَا لَا تَضْلَعُ أَنَّ تَكُونُ مُقَدِّمَةً تَعْلِيلِيَّةً إِلَّا فِي فَهْمِ التَّنَافُرِ بَيْنَ الْأَشْكَالِ الْأَدْبِيَّةِ الْعُلْيَا عِنْدَ الشُّعُوبِ، وَأَمَّا الْأَشْكَالُ الْبَسِيطَةُ فَإِنَّ تَنَاوُفَهَا يَرْجِعُ إِلَى الْبَيْفَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ وَحَدِّهَا الَّتِي هِيَ أَسَاسُ كُلِّ تَقَاتُرٍ. فَلِذَا دَرَسْنَا خَاصِّيَّةَ حُبِّ النِّظَامِ عِنْدَ الرَّجُلِ مِنَ السَّلَالَةِ الْأَرْبِيَّةِ الْأُورُوبِيَّةِ وَهَشَانِيَّتِهِ عِنْدَ الْعَرَبِيِّ نَجِدُهُمَا يَرْجِعَانِ إِلَى تَأْثِيرِ الْمَوْضِعِ مِنْ أَقْرَبِ طَرَفٍ. فَالْعَرَبِيُّ الَّذِي ذَاتُهُ أَتِيْجَاعُ الْمَوْعَى الْمُبَاعِدِ الشَّقِيَّةِ لَنْ يَجِدَ فِي الطَّبِيعَةِ مَا يُهَيِّئُهُ لِيَكُونَ نِظَامِيًّا، وَلَكِنَّا إِذَا دَرَسْنَا حُبَّ النِّظَامِ عِنْدَ الرَّجُلِ الْأُورُوبِيِّ، وَعِنْدَ الرَّجُلِ الْأَرْبِيِّ، كَمَا يَسْتَمِعُ دُولَابُورْج، نَجِدُ التَّفَاوُتَ نَتِيجَةً لِتَشَكُّلَاتِ الْغُصْنِيَّةِ الَّتِي رَفَعَتْ فِي رُفُوعِهَا مَدَى التَّارِيخِ.

وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى فَسَادِ نَظَرِيَّةِ الْغُصْنِيَّةِ بِالنَّظَرِ إِلَى خِصَائِصِهَا الدَّانِيَّةِ قَابِلِيَّةُ الْخِصَائِصِ الْمَفْرُوضِ فِيهَا الْإِغْتِيَاذُ، لِلْإِغْتِيَاذِ، وَقَابِلِيَّةُ الْخِصَائِصِ الدُّنْيَا لِنُزْعٍ مِنَ السُّمُوِّ تَدْرِيجًا بِفَاعِلِيَّةِ التَّارِيخِ. وَحُكْمُ أَنْ يَخْلُو عَلَى الْعَرَبِ جَاءَ مِنْ شَائِبَةِ هَذِهِ النَّظَرِيَّةِ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَخَذَتْ بِهَذِهِ شَكْلِيَّتِهَا الْحَدِيثَةِ وَإِشْكَالِيَّتِهَا الْجَدِيدَةِ.

وأما ثانيتهما: وهي ثبوت القبليّة في محيط العرب على أنّها شكل اجتماعي كامل
الارتقاء، فإنّها ترجع إلى تأثير^(٢) البيئة الطبيعيّة التي تعهّدت العرب بالإتماء والتّطوير. وبذلك
كانوا أبعد الأمم عهداً بهذا النّظام وتراوحت عليه، وكانوا إلى ذلك أكثر النّاس شعوراً بآثاره من
حيث إنّ مجتمعتهم آسّسوا في حدوده، ثمّ لم يجاوزوا قواعده إلاّ بمقدار لا نسمح لأنفسنا أن
نعتقه بشيء وراء الاندماج القبليّ الجزئيّ.

فالذي نرغب في تقييده الآن، ليس هو تمذهب العرب في ماضيهم بالمذهب القبليّ،
لأنّه سنّة تكاد تكون طبيعيّة، أو هي طبيعيّة بالفعل لأنّها الصّورة المكثّرة للأشّرة، ولكنّها هو
استقرار هذا النّظام لديّهم بحيث كان ظاهرة لازمة لها أبلغ مآسٍ يتضرّف حياة العرب
وتلويّنها، وهذا ما نعلّله بالبيئة الجغرافيّة.

والذي نعرفه من تكوين تلك البيئة، أنّها مجموعة من السّهوب والصّحارى، يتخسر
البصر دون أن يتناهى في انتظام أوجائها، تكسوها طبقة رابيّة من الرّمال الملتهيّة التي
تندبها الشمس بلعابها الحزور، وتتخلّلها جبال كثيرة وأوديّة كثيرة مختلفّة الخصوبة تتناثر
هنا وهناك.

فطبيعيّة كهذه لم تكن لتسمح للعرب بالزّراعة - وهي مقدّمة القوميّة - إلاّ في حدّ
محدود وفي بعض الأنحاء، ولم تكن تُساعدهم إلاّ على أن يكونوا قبائل رُحلاً يتنقّعون أي
يشتقّلون حيث الماء والكلأ. وعندى أن العمل في الأرض بالزّراعة^(٣) باعث لكلّ شعور

(٢) تأثير البيئة على هذا التّشكيّ مؤهّن عليه في كلّ أنواع الكائنات، فإنّا نرى في فصائل التّبات والحيوان كيف تُزوّد قواعل الجوّ
والبيئة بخصائص كان يُظنّها القدماء ذاتيّة مخصّبة كشجر الصّنوبر مثلاً، فقد اكتسب قوّة الألياف من ممدوده الطّويل أمام الرّوايح. وأبلغ
من هذا في مغرض العنل الحيوانات من الفصيلة الواجدة فإنّها تتخلّف اختلافاً كبيراً في الأشكال الجسديّة والأعمال الغضبريّة بحسب
البيئة، فهي بين إفريقيا وآسيا وأوروبا تتمايز إلى حدّ بعيد واضح.

(٣) واضح أن الاستقرار وعشق الموطن والشّعور الشّديد بوجوده نتيجة لازمة للحياة الزراعيّة، وأرى أن تعلق اليهود بالمال وسياساته
من أنجبار، والأنجاز به، صيرفة وإراضاً كضمان لمؤمّاتهم الحيويّة أفرغهم إفرغاً شعريّاً، أو قل اندماجياً في عالم المشكوتة؛ وحذر التلاشي

بالوطن إذ يُورث الإنسان عِشْقاً مُبْهِماً للأرض التي تَهْبُهُ كُلُّ ما يحتاج إليه من مُقَوِّمات الحياة، وتَدْعُوهُ للانِدماج القومي الصحيح.

فَنَحْنُ مِنْهُمَا بِالْغُنا في تَفْتِيشِ شِعرِ العَرَبِ فلَنْ نَقَعَ على شيءٍ من الحنين^(٤) إلى الأرض كالَّذي لَجَدَهُ عند الفلاحِ الرّوسِيِّ لدى غوغول مثلاً. وَلَنْ نَقَعَ بين دُمُوعِهِ المنظُومَةِ على دَمْعَةٍ واحدةٍ أُرْسَلَهَا في وداعِ الحَقْلِ، بَيْنَما نَجِدُ شيئاً كثيراً من هذا الحنينِ وهذه الدُمُوعِ يَبْثُها لِإِبلَةٍ وَجِبَاءَةٍ لَأَنَّهُما كانا أكبرَ مُقَوِّماتِ الحياة لديه.

فَلَمْ يَكُنِ العَرَبِيُّ فلاحاً لَأَن يَبْتَنِيَهُ لَمْ تُهَيِّئْ لَهُ ما بِهِ يَكُونُ كَذَلِكَ، وَإِنَّ أَتْباعَهُ القَطْرَةَ من المطرِ حيثُ تُحِلُّ بِجَعَلَتِهِ مُنتَجِعاً رَحِلاً، وَأَوْرَثَتْهُ الاضطرابَ في كُلِّ سَهْلٍ وَحَزْنٍ، وَدَعَتْهُ للانِدماجِ وَلَكِنْ في حدودِ القَبِيلَةِ الَّتِي يَتَخَصَّصُ فِيها أَنّها تَرَحَّلُ جَمِيعاً وَتَحُلُّ جَمِيعاً. وَلِذا كَانَتِ العُقُوبَةُ الأَقْصى والأَقْصى، هِيَ الخَلْعُ والانتِبادُ بعيداً. وَهذه صُورَةٌ حَيَّةٌ رَسَمَهَا الشَّاعِرُ التَّجاشُيُّ:

وماءِ كلونِ الغِشْلِ قد عادَ آجِناً قليلٌ بِهِ الأصواتُ في بَلَدٍ مَحَلٍ
وجدتُ عليه الذُّبَّ يَغْوي كَأَنَّهُ خَلِيعٌ خَلا مِنْ كُلِّ مالٍ وَمِنْ أَهْلِ

وهذا التَّكْوِينُ الطَّبِيعِيُّ لسطحِ الجزيرةِ يُرِينا كيفَ اسْتَطاعَ العَرَبُ أَنْ يَنْتَقِلُوا مِنْ

جعلوا التَّوارِثِيَّةَ عاصِماً من الدُّوبانِ في الأَمَمِ. وهذا يَبْرُ تَعَلُّقُهُم التَّارِخِيّ بِالْفِئْرِ «الحَيِّ اليهودي»، أُنِّي أَنْطَلَعَهُمْ مَقامٌ، وَأَيَّانَ انْتَشَرَتْهُمْ القَبائِلَةُ في قُرَيْشٍ، فَإِنَّ التَّجَارَةَ لَمْ تُحَاجِزْهُمْ عَنْهَا.

(٤) لَا يُؤْخَذُ عَلَيْنَا بِما يُوجَدُ في الشَّعْرِ العَرَبِيِّ من الحنينِ إلى الأوطانِ، حَتَّى أَلَفَ الحاجِظُ رسالةً بهذا الاسمِ جَمَعَ فيها طائِفَةً من الأَناصيصِ وطائِفَةً من الشَّعْرِ، لَأَنها دَمْعَةٌ أَجْراها ذِكْرُ الصُّبا وَغَهْدُ الأُنْسِ. وَأَمَّا الحنينُ الَّذِي تَغْيِيهِ فَهُوَ بِلَلِّكَ العاطِفَةُ الَّتِي تُثِيرُها الأَرْضُ بِاعتِبارِها شيئاً عَزِيزاً يُتَّصَلُ بِأَشْبابِ الحياة، حَتَّى لَيَقْطُلَ العَزَّةَ فِرَاقُ الحياةِ على فِرَاقِها. على أَنَّ الشَّعْرَ العَرَبِيَّ يُعَوِّدُنَا أَنَّ العَرَبِيَّ عُلِقَ الرِّياحَ بِأَكْثَرِ ما عُلِقَ الأَرْضُ لَأَنها كَانَتْ تُحْمِلُ إِلَيْهِ شيئاً من الطُّرُوةِ والحَفِيفَةِ والنُّشُوةِ بِنسَبَةٍ لَا يَجِدُها في الأَرْضِ، وَإِنَّا نَكَلِّفُ الجاهِلِيَّ سَطَطا إِذا طالَبناه بِشِعرٍ هو أَشْمَى من واقِعِهِ في المَكانِ... وَإِنِّي أَلِفْتُ نَظَرَ نَقادِ الأَدبِ إلى أَنَّ كُلَّ شِعرٍ للجَاهِلِيَّةِ يَدْمَبُ مَذْهَبَ التَّائُلِ التَّجْرِيدِيّ، أو بِتَعَمُّيمٍ أَضْعَى كُلَّ شِعرٍ يُنْسَبُ لِلجاهِلِيّ وَلَا تُساعِدُ عَلَيْهِ البِئْنةُ فَهُوَ مَنحُولٌ. وَإِلَّا فَحَنُّ نَفْسِهِمْ مَعارِفَنا وَنُؤْمِنُ بِالْمُفَارِقَاتِ المِيتافِزِيقِيَّةِ الغَيْبِيَّةِ الغَيْبِيَّةِ.

الأشكال البدائية الأولى، ويقفوا عند النظام القبلي الذي هو أسمى ما تَعْنُحُه بيعة على هذه الشاكلة. ثم تَوَالَت الحياة بالعرب وهم على شئنا هذا النظام فَنَبَت في نوع من الارتكاز. وإن اضطرارَّ العربي، تحت عامل الطبيعة، أن يتبع مساقط الغيث ومراعي الكلا من حين لآخر، لم يَهَيِّئْهُ أبداً للتحوّل عن شكل نظامه الاجتماعي. وساعد عليه أيضاً قيام حياتهم على الاقتناص والغزو من حيث إنه أُرث القبيلة، وجعل منها عصبية حقوداً، فكانت بينهم تراث وتراث لا تَفْتَأُ تَهَيِّجُ بهم على الدوام.

ويظهر لنا من هذا أن العرب ظلوا على النظام القبلي يحكم البيعة، وأن التحوّل عنه لا يَتمُّ إلا باستعداد الموضع للزراعة، وأن أساس كل قومية ثابتة يَشْتَبِدُ استناداً كبيراً أو كلياً إلى صلاحية الأرض لتكون زراعية. وقد نجد البرهان على هذه الدعاوى في تحوّل عرب اليمن وأطراف الجزيرة إلى فلاحين، فقد عَكَفُوا جيّداً على الأرض التي نَعْتَوْها بالسعيدة، واختصوها بنوع من الحب والتعلّق والأمل، حتّى ظهرت أشكال من أمانهم الزراعية في ديانتهم، فالهوا النُخَيْل^(٥) في بعض أنحاء اليمن، كما ألّه العرب الآخرون في المناطق الجرداء الآبار^(٦). ويذهب ظننا إلى أن «زَمْزَم» كان معبوداً عند عرب الوادي، ومن ذلك آكْتَسَبَ اسمه الخاص الذي يُعطي في السامية معنى الاعتماد والكهانة. وهؤلاء الذين وقفوا في بيعاتهم على ما يَكْفُلُ حاجتهم في شيء من الاستقرار، اتَّجَهُوا بأبصارهم نحو القومية أو فكرة الأمة، وتلبَّسوا بما لا يُنْكِرُ من أشكالها. فالاستقرار لا يقوم إلا على الزراعة، والقومية لا تقوم إلا على هذا النوع

(٥) راجع كتاب: تاريخ سوريا للمطران الدبس، ج ١.

(٦) عُرف هذا النوع من التّألي في طوائف صُخْرَاوِيَّة عِدْبِدَّة، ولكن الشيء الوحيد هو دَعْوَى عبادَةِ زَمْزَم، فليس بين أيدينا نصوص تُشايخ هذا الظن وتدل على أنه كان معبوداً رُكِّل ما لَدُنْهَا أنه مُقَدَّس فقط. وكان مجلّ أَعْيَادِنَا فيه على تحليل الاسم ووجود قبيلة كانت تُنسب إليه، أو تحمل اسمه في بعض نواحي مدين. وهو ظلّ قريب من حيث إن عبادة الآبار مألوفة، ومن حيث إنه يُفسَّر حقيقة التقليد العزوي في الآثار من أنه تفجّر بعمرة جبريل للأرض بأزتكامة من قديمه.

من الاستقرار، فحيث كان العرب زُرَّاعاً كانوا أقرب إلى القومية وأكثر استعداداً للتكثّل. ولذلك عمّد النبي (ص) لنقل العرب من رُعاة رُحُل إلى زُرَّاع، وهي خُطوة هامة في التحضير والقضاء على القبليّة قضاءً حاسماً، فقد قال: «خير المال سكة مأبورة وشاة مؤمورة... والسكة كما تعرّف، هي هذه الأداة الحادة الفالحة للأرض والجايلة فيها أثلاماً.

ويُصدّق وجهة نظرنا، سرعة تحوّل^(٧) اليهود الذين شاركوا العرب جزيرتهم، إلى قبليين فيهم من عصبيّتهم وحماسهم، وفيهم من كلّ ما يتصف به القبلي الخالص. ولا يُخالجنا شك في أنّ البيّة امتنصت من أفكارهم ما لا يتيسق مع وضعها، وما أنفكت تنفّت فيهم حتى تمسّحوا وارتدّوا إلى القبليّة الدنيا.

وهناك سبب خارجي أيضاً ساعد على رؤسوخ القبليّة فيهم، وهو كون العرب غير مهذّبين بعدوّ أجنبيّ يدعوهم إلى التكثّل القومي، فإنّ الأمم المهذّدة من الخارج تقاوم بفضل الامتزاج والتعاون الذي يجعل من المجموع رجلاً واحداً. ونحن إذا غلّفنا بأنّ العرب كانوا مهذّدين بعداوة بعضهم آنكشَف لنا السُّر في تكثّلهم تكثلاً قبلياً. وقد ظهرت في أواخر جاهليّة العرب تجرّبة من جانب الفرس دعتهم إلى نوع من التعاون في غير حدود الحليف والقبيلة، فهبوا يوم ذي قار، لدفع عادية الفُرس في تضامن جزئيّ إلا أنّه من حيث الشعور كان تضامناً حقيقياً، حتى لتجد أثر هذا الشعور على لسان النبي (ص) فقد اعتبّط لا لتصارهم وبارك كفاحهم وأفتخر به. وهذا شيء يُرينا مدى تأثير الخطر الأجنبيّ في بعث القوميات وأنّه كبير.

وكان لهذا التركيز الطبعي آثاراً بالغة في مذاهب ميول العرب النفسيّة، فقد صبّها صبّاً فولاذيّاً، وأضاف إلى طبيعتهم غُصَصَ الجمود والثبات، وأفقدتهم قابليّة التحوّل والتغيّر، هذه

(٧) غرض إلى تعليل تحوّل اليهود إلى هذه الشاكلة ولنستون في كتابه: تاريخ اليهود في بلاد العرب، ولكنه لم يتّغ على شيء يُطمأن إليه.

القابليّة التي هي مدار كُلِّ تَطَوُّرٍ وتكاملٍ. وقد سَبَقَ لنا في بحثٍ دواعي الإِشْرَاعِ أَنْ عَدَدْنَا في جُمْلَتِهَا أَهْلِيَّةَ الشُّعُوبِ لِلْحُصُولِ على صفاتٍ جديدةٍ، وَقُلْنَا بأنّه لا بُدَّ لِدَوَامِ الازْتِمَاءِ من قُدْرَةِ الشُّعْبِ على تحقيقِ التَّوَازُنِ بَيْنَ تَحْوِيلِهِ وَثَبَاتِهِ، وإِلَّا فهو مُسَاقٌ إلى التَّصَلُّبِ الذي يُفْقِدُهُ الحَيَوِيَّةَ والمرونةَ شيئاً بعدَ شيءٍ.

فالمُحَافَظَةُ المُتَزَمَّتَةُ والانْفِصَالِيَّةُ المُتَطَرِّفَةُ يُفْضِيَانِ إلى نتائِجٍ واحدةٍ، هذا من جهةِ التَّصَلُّبِ، وهذا من جهةِ الانْحِلَالِ. وكذلك كُلُّمَا زادتْ نِسْبَةُ الثَّبَاتِ في الشُّعْبِ وَقَفَ، وكُلُّمَا أَشْتَدَّتْ بِهِ الحركةُ فَقَدَ الشُّعْبُ تَماسُكَهُ وَتَبَعْرَ.

فكانَ الجُمُودُ ظاهِرةً واضِحَةً في قابليّاتِ العربِ الأوَّلِينَ نتيجةً لهذا التَّركيزِ القَبْلِيِّ الطَّوِيلِ، وقدِ انْعَكَسَ أثرُهُ في بِنَاءِ الدَّوْلَةِ الَّتِي لم تَقُمْ على تَطْهِيرِ نَفْسِيٍّ شامِلٍ، فأدَّى إلى زوالِها في كافَّةِ الجهاتِ، من أُنْدُلُسَ إلى المِغْرِبِ إلى الشَّرْقِ. وهذا طَبِيعِيٌّ ما دامَ الاِئتلافُ لم يَقُمْ على تَهْدِيبِ آجِتماعيٍّ صَحِيحٍ، بل ضَحِنَتْهُ القُوَّةُ وَحَدَّها، وسَرَّعَانَ ما ظَهَرَتْ فِيهِ الفُتُوقُ بِانْحِلَالِ الرِّبَاطِ الوَقْتيِّ. وأَيُّ شَعْبٍ يَقُومُ على مِثْلِ هذا الاِئتلافِ بِمُجَرَّدِ انْحِلَالِهِ لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَسْتَعِيدَهُ مَرَّةً أُخْرَى لِأَنَّهُ يَفْقِدُ المُرُونَةَ الكَفِيَّةَ بِالْاِئْتِلافِ.

وأنا أَعْتَرِفُ هُنَا بأنَّ التَّبِعَةَ الجَسِيْمَةَ تَقَعُ على عَاتِقِ الأمَوِيَّةِينَ الذين أَلْهَبُوا^(٨) حِماسَ القَبِيلَةِ وَأَسْتَغْلَوْهُ، فَقَدْ كانَ هذا جُزْءاً من سِياسَتِهِمْ، إِلَّا أَنَّهُ صَدَّعَ بعدَ ذَلِكَ بُنْيَانَ دَوْلَتِهِمْ المَطْبُوعَةَ على غِرارِهِ، وَصَدَّعَ بِناءَ الدَّوْلَةِ عُمُوماً.

(٨) في كُتُبِ الأدبِ والقَارِخِ أَفاصِيصٌ شَتَّى وأخبارٌ كَثِيرَةٌ عن أَعْتِمَادِ بني أُمَيَّةٍ بهذا التَّروَعِ من المُناوَرَةِ والمُفَاخَرَةِ وَعِنايَتِهِمْ بِإِذْكَاءِ العَصَبِيَّاتِ الحُطِيَّةِ وإِسْجَاحِهِمُ المَجالَ لِلْمُطَارَازاتِ الَّتِي تَدْرُجُ على هذا اللَّوْنِ، وأُخْصُ منها خَبيراً ذَكَرَهُ صاحِبُ الأَغاني في تَرْجُمَةِ الفضلِ اللَّهْمِيِّ ج ١٥، ص ٨. وَخبرٌ مِجالِسِ مُعاوِنَةٍ في كِتابِ: الحَاسِنِ والأَضْدَادِ لابنِ قَتِيْبَةٍ. وَلِلْحَصْرِي في مِجْمَعِ المَلَحِّ طَرَفَةٌ نَادِرَةٌ تُخَبِّرُ عن مِثْلِ هَذَا الحِماسِ قالَ: «لَمَّا بَلَغَ التَّعَصُّبُ لِلْقُحْطَانِيَّةِ والمَدَنانِيَّةِ مَبْلَغَهُ أَتَطَلَّقَ رَجُلٌ إلى بَعْضِ الأَنْحَاءِ فَاسْتَوْفَقَتْهُ جَماعَةٌ تَسأَلُهُ عن يَسْبَتِيهِ أَقْطَاطِنِي هُوَ أَمْ عَدَنانِي؟ فَخافَ الرَجُلُ إذا هُوَ قالَ عَدَنانِي وَكانَتِ الجَماعَةُ قُحْطَانِيَّةً أَنْ يَتَّكَلَّمَهُ، والعَكْسُ صَحِيحٌ، فَتَحَيَّلَ لِلخُرُوجِ من عَرَجِهِ بأنَّهُ من سِفْجَةٍ. وَهي نادرَةٌ لا تَحْتَاجُ إلى تَعْلِيلٍ لِأَنَّها تُعْبَرُ بِجَلَدٍ عن مِثْلِ أَسْتِحْكامِ التَّنَافُرِ القَبْلِيِّ في عَهْدِ بني أُمَيَّةٍ.

وَيَجِبُ أَنْ يُفَرَّقَ جَيِّدًا بَيْنَ الْقَبِيلِيَّةِ فِي الْعَهْدِ الْجَاهِلِيِّ، وَالْقَبِيلِيَّةِ فِي عَهْدِ الْأُمَوِيِّينَ. فَإِنَّ الثَّانِيَةَ كَانَتْ تَفَاعُورًا وَعَصَبِيَّةً بِالنَّسَابِ وَالْأَصُولِ، بَيْنَمَا كَانَتْ الْأُولَى قَبِيلِيَّةً تَنْظُرُ إِلَى الْقَبِيلَةِ بِأَتَاهَا زَمَنُ الْوُجُودِ، زَمَنُ الْمَصَالِحِ الَّتِي أَهَمُّهَا الْبَقَاءُ. هَذَا النَّظَرُ لَمْ يَتَّخِذِ الْحَادِي عَلَى الْعَصَبِيَّةِ فِي عَهْدِ بَنِي أُمَيَّةٍ، فَقَدْ آتَتْهُ أَفُقُ نَظَرِهِمْ وَشَعَرُوا بِالدَّوْلَةِ، وَأَنَّهَا مَعْقِدُ الْمَصَالِحِ وَمَصْدَرُهَا، وَلَكِنْ نَفْسُهُمْ بَقِيَتْ مُنَحْنِيَّةً عَلَى مَا فِيهَا مِنْ أَدْرَانِ.

وهذه ملاحظات دقيقة جدًا ومهمة جدًا، من حيث إنها تشرح لنا كثيراً من الخوفا، وتُغَلِّطُ طَائِفَةً مِنَ الظُّوَاهِرِ الْمُعْقَدَةِ، وَتُصَحِّحُ أَوْهَامَ نَقْدَةِ التَّارِيخِ فِي اسْتِعْدَادَاتِ الْعَرَبِ الدَّائِيَّةِ وَقَابِلِيَّاتِهِمُ الْإِلَازِمَةِ. فَقَدْ نَسْتَطِيعُ عَلَى ضَوْئِهَا أَنْ نَفْهَمَ لِمَاذَا كَانَ الْعَرَبُ قَبِيلِيَّيْنِ، وَلِمَاذَا ظَلُّوا كَذَلِكَ حَتَّى بَعْدَ أَنْ شَكَّلُوا لَهُمْ دَوْلَةً مَبْسُوطَةَ الْأَرْجَاءِ، مُحْتَطَّةً بِالْمَصَالِحِ، وَبِالْثَّانِي نَسْتَطِيعُ أَنْ نَكْشِفَ عَنْ مِقْدَارِ الْوَهْمِ الْجَائِمِ فِي نَظَرِيَّةِ أَتَيْنِ خَلْدُونِ عَنِ الْعَرَبِ، وَمُشَايَعِيهِ مِنْ مُسْتَشْرِقَةِ الْفَرَنْجَةِ.

ووفاء بحق البحث، وإن يكن توسعاً وخروجاً، أتكلّم عن أثر هام من آثار الصراع القبلي الطويل؛ وهو الامتياز في الكيف.

فإن التنازع^(٩) على البقاء يستتبعه أبداً انتخاب الأصلاح، كما يقول التطويريون، وإن دوام التنازع يزيد الكائن عزماً ورصانةً وصبراً ويصدق نظري الحياة، إلى غير ذلك من عناصر النجاح. ونحن من محيط العرب القبلي أمام تنازع لا يعرف الهدنة، وغلاب لا ينتهي أو ينتهي الأحياء المتنازعين أي التفاني. وهذا يفضي بنا إلى نتيجة مهمة، وهي أن المجتمع القبلي الذي يظهر فيه عمل قانون التنازع على صورة أبلغ، يكون أفراده أحسن استعداداً

(٩) راجع أثر التنازع على البقاء في تكوين الشعب المتنازع، في كتاب: مقدمة الحضارات الأولى لغوستاف لوبون، ص ١١٣. وهذه الملاحظة على العرب جديرة جداً بالاعتماد والتطوير. وقد فاءت كل نقدة التاريخ الذين عرضوا لينحس التوسيع العربي السريع، وقدلنا على الحسنة الوحيدة التي استغناها العرب من رسوم النظام القبلي في محيطهم.

للحياة، وأجدر بالنجاح في حزمة الاغتراك السياسي والاجتماعي، من حيث ما يختص فيهم من عناصر الامتياز الطبيعي والقبائيات.

إذاً فمن أسباب تمييز العرب في الغلاب الذي أخذوا العالم القديم به، وتوسيعهم السريع فيه بالصورة المذهلة الهائلة، أنهم الشعب المُنْتَحَب بفعل التنازع على البقاء الطويل، وهؤلاء حينما أخذوا بالتهذيب الأدبي الإسلامي وتوسعت آفاق نظريهم، أضحو رجلاً مُتَازِينَ من كُلِّ وجه، وبذلك أعطوا النتيجة التي لا تزال محل دَهْشَةِ المؤرخين، ومن ثَمَّ نَسْتَتِجُ بأنَّ الشَّعْبَ الْقَبْلِيَّ أَكْفَأُ دَائِماً فِي الْكِفَاحِ وَالتَّوَسُّعِ، وَلَكِنَّهُ يَضْعُفُ^(١٠) عَنْ تَعَهُّدِ الْحَيَاةِ الْمَدْنِيَّةِ وَتَوْجِيهِهَا إِلَّا بَعْدَ أَنْ يُدْخَلَ بِهِ فِي مَرَاجِلَ تَهْذِيبِيَّةٍ طَوِيلَةٍ، فَإِذَا أَهْمِلَ مِنْ هَذِهِ النَّاحِيَةِ وَتَرَكَ لَطَبِيعَتِهِ فَإِنَّهُ يَزِيدُ بِنُزُوعِهِ الْقَبْلِيَّ دَاخِلَ نِطَاقِهِ نَفْسِهِ وَلَكِنْ عَلَى نَحْوِ نِسْبِيٍّ فِي دَرَجَةِ الْقُرْبِ أَوْ الْبَعْدِ وَمِنْ هُنَا أَتَى الْعَرَبُ فِي نَظَرِي، وَمِنْ ثَمَّ ظَلُّوا قَبْلِيَّينَ أَيْضاً.

ونستخلص من هذا أنَّ نِظَامَ الْقَبِيلَةِ مَرَحَلَةٌ أَجْتِمَاعِيَّةٌ، وَأَنَّ الْعَرَبَ وَجَدُوا فِي بَيْئَتِهِمْ مَا يُسَاعِدُهُمْ عَلَى التَّمَكُّنِ لَهَا، ثُمَّ تَخَلَّفَتْ بِهِمْ طَبِيعَةُ الْأَرْضِ عَنْ قَطْعِهَا وَبُلُوغِ مَرَحَلَةِ الْقَوْمِيَّاتِ، وَأَنَّ كُلَّ شَعْبٍ، مَهْمَا تَكُنْ غُنْصَرِيَّتُهُ، مَقْضِيٍّ عَلَيْهِ بِهَذَا النِّظَامِ وَالْعِيْشِ فِي ظِلِّهِ، مَا دَامَ فِي حُدُودِ بَيْعَةٍ كَالْجَزِيرَةِ، وَالشَّلَالَةِ مَهْمَا كَانَتْ دَرَجَتُهَا مِنَ الشَّمُوفَانِهَا، إِذَا لَمْ تَجِدْ فِي الْبَيْعَةِ مَا يُسَاعِدُهَا عَلَى عَمَلِ طَبَائِعِهَا الْأَدْبِيَّةِ وَالْخُلُقِيَّةِ الْمُكْتَسَبَةِ مِنْ تَرَائِمِ الْوَرَائِثِ، تَتَقَهَّرُ وَتُسِفُ حَتَّى تَتَسَيَّقَ مَعَ الْمُكَيِّفَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ الْخَاصَّةِ. وَقَدْ رَأَيْنَا فِي مَوْجَاتِ الْعَرَبِ

(١٠) وشاهد هذا في حكومة آبن سعود في نشأتها الأولى، فإنها بدون شك تُشبه حكومات العرب الغابرة، فإن القبائل تَنَقِّطُهُمُ الْقُوَّةُ وَحَدَهَا وَالْقُوَّةُ لَا تُكُونُ الْجَزَاجَ الْعَقْلِيَّ وَالزُّوجَ الشَّعْبِيَّ لِلأُمَّةِ، وَبِذَلِكَ نَقْطَعُ بِأَنَّ أُمَّةً حَتَّى تَصِيبَ الْقُوَّةَ الَّتِي تَرْبُطُ الْقَبَائِلَ وَالْجَمَاعَاتِ فِيمَا يُقْسِمُهُمْ وَيَعُوذُ بِهِمْ إِلَى نِظَامِهِمُ الْحَقِيقِ، فَهِيَ نَوْعٌ مِنَ الدَّوْلَةِ. إِذَا قَرَضْنَا أَنَّ دَوْلَةَ آبن سعود أَتَتْ فِي بَعَائِثِ حَضَارَةِ ثَمَّ لَمْ تَعُدْ شَأْنَهَا الْقَبْلِيَّ فَلَيْسَ لِأَنَّ الْعَرَبَ مِنْ طَبِيعِهِمُ الْقَبْلِيَّةُ فَلَا يَضْلُحُونَ لِلْعَلَاكِ وَالْدَّوْلَةِ كَمَا يَزْعُمُ الشُّعُوبِيُّونَ، وَإِنَّمَا لِأَنَّهُمْ لَمْ يَمَاجُوا مَعَالَجَةً كَافِيَةً لِحَلِّقِ الزُّوجِ الشَّعْبِيَّ وَالْجَزَاجَ الْعَقْلِيَّ. رَاجِعْ كِتَابِي: ابْنُ سَعُودَ لِكُلِّ مَنْ مَسَّرَ وَلِيْمَ وَأَرْمَسْتَرُونِ.

القديمة ما يُبهرهن على هذا، ورأينا كيف تشكّلت في حضارات مزموقة في بابل وأشور، وكيف اكتسبت العرب صفات أدبيّة جديدة.

وإنّ التركيز للمصّفات القبليّة، وعدم العناية بكافحتيها على الطّريقة التي آسنتها النبيّ (ص)، غلب الدّولة بآثاره في كلّ عهد.

والغريب في نزعة الدّرس الحديث لتاريخ العرب مُبالغة المؤرّخين بإظهار نظام القبليّة بمظهر الدّولة أو المقاطعة، وهو خطأ محض، ولعلّ الحاديّ لهم على هذا التّصنّع رغبتهم في الظهور بمظهر المدافعين عن الاجتماع العربيّ القديم. وهم بذلك يُسيئون إليه من حيث يظنّون أنّهم يخدمونه، فإنّ معنى التسليم بأنّ القبيلة، من النّاحية السياسيّة، دولة، التسليم بأنّ البيئة العربيّة تجمّع المؤهلات الخاصّة بالدّولة. وفي هذا تأكيد ما تؤسّم به السّلالة العربيّة من أنّها لا تصلح إلّا لنوع هذا النّظام مهما اختلفت بها البيئة. والحقّ أنّ القبيلة لا يمكن أن تُعتبر كذلك لأنّ من خصائص الوحدّة السياسيّة: الأرض، والشّعب، والاستقرار، والنّظام، والاشتراك في الآمال.

ومن هذا يظهر أنّ القبيلة المُتقلّبة لا يمكن بحال أن تُعدّ مظهرًا للدّولة أو المقاطعة؛ ولما هي أشرّة بنظائرها ومزاجها.

القبيلة ونظامها: لكي نتحقّق من صِدق هذه النظريّات يلزّمنا أن نستعريض، على وجه سريع، القبيلة والنّظام القبليّ الذي كان سائدًا عند عرب الجاهليّة. فالقبيلة طائفة مُتبدّية من النّاس تعيش مُتقلّبة فوق بقاع من الأرض تصلح للحياة بأضيقي معانيها. ومن فوط تماشكها تذهب إلى أنّها أشرّة حقيقيّة لها أبّ واحد قديم، كرموه بأنّه مُصدّر التاريخ أو التاريخ نفسه، على ما أطبقت عليه المعاجم نصًّا... والغريب غفلة الباحثين القوميّين عن هذا النّصّ الثّمين، الّذي يُشرع مغالقة الماضي المُوصّدة على ما يتعلّق بالمعنى الاجتماعيّ للقبيلة في الخيال العربيّ البدائيّ، وما فيه من مفهوم عضويّ يُداخله مفهوم زمنيّ مُتمادٍ في أعماق الماضي البعيد.

هذا النَّصُّ يَغْدِلُ، من حيثُ القيمةُ الفَنِّيَّةُ الآثَارِيَّةُ، نُقُوشٌ مِيسَلَّةٌ من مَسَالٍ قُدَمَاءِ
الفِرَاعِيِّينَ، وَأَغْنِي النَّصُّ اللُّغَوِيُّ الْقَاطِعُ بِأَنَّ التَّارِيخَ كَلِمَةً فِي مَقْدَمَةِ مَعَانِيهَا الْأَصِيلَةِ: الْجَدُّ، أَيْ
الْأَبُّ الْأَعْلَى الْأَكْبَرُ.

والقبيلةُ، من وجهِ عامٍّ، وَخَذَةُ الْعَرَبِ الْاجْتِمَاعِيَّةُ، وَنِظَامُهَا يَمِيلُ إِلَى الْاِشْتِرَاكِيَّةِ
السَّادِجَةِ، إِلَّا أَنَّهُمَا اسْتَطَاعَتْ أَنْ تُذَيِّبَ الْفَرْدِيَّةَ تَمَاماً مِنْ جِهَةٍ، وَأَنْ تُحَقِّقَ صِلَةَ الْجَمَاعَةِ
بِالْفَرْدِ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى. فَكَمَا لَمْ يَكُنْ لَهُ اسْتِقْلَالٌ شَخْصِيٌّ فِيمَا تَنَجَّهَ إِلَيْهِ الْجَمَاعَةُ، كَانَ
عَلَيْهَا أَنْ تُكَلِّلَ جَانِبَ الْفَرْدِ وَتَحُوطَهُ مِنَ الْعُدُوَانِ. وَكَانَ يُشْرِفُ عَلَى هَذَا النِّظَامِ رَئِيسٌ لَهُ شِبْهُ
سُلْطَةٍ مُطْلَقَةٍ، وَمِنْ قُرْطِ خُضُوعِهِمْ لِنَوْعِ هَذَا النِّظَامِ، اسْتِجَابَةٌ لِمَطَالِبِ الْبَيْئَةِ الَّتِي لَا تَسْمَحُ
لِلْفَرْدِ أَنْ يَعِيشَ وَحْدَهُ، فَيُطْلَبُ دَائِماً الْاِتِّدَمَاجُ فِي الْجَمَاعَةِ، سَيَطَرُ عَلَيْهِمُ الْحِمَاسُ لِلْقَبِيلَةِ
وَتَوَهُّجُ بِنَارِهِ فِي نُفُوسِهِمْ. وَهَكَذَا تَكُونُ الْعَصَبِيَّةُ الْعَنِيفَةُ عِنْدَ الْقَبِيلَةِ لِلْفَرْدِ، وَعِنْدَ الْفَرْدِ
لِلْقَبِيلَةِ. هَذِهِ الْعَصَبِيَّةُ الَّتِي كَانَ مِنْ شِعَارِهَا «أَنْصُرُ أَخَاكَ ظَالِماً أَوْ مَظْلُوماً» وَقَوْلُ قُرَيْشٍ بَنِي
أَنْيَفَ:

لَا يَسْأَلُونَ أَخَاهُمْ حِينَ يَنْدُبُهُمْ فِي التَّائِبَاتِ عَلَى مَا قَالَ بُرْهَانَا

حَثَّتْ نَفُوسُ الْعَرَبِ عَلَى آغْتِبَارَاتٍ شَدِيدَةِ الْخَطُورَةِ فِي تَوْزِيعِ الشُّعُورِ وَبَدَوَاتِ
الْإِحْسَاسِ، وَأَقَامَتْ مُيُولَهُمْ عَلَى قَاعِدَةٍ بِالْغَةِ الصُّبُحِيِّ بِالْغَةِ الْحَرَجِ. وَبِرُغْمِ أَضْرَارِهَا كَانَتْ
ضَرُورَةً مِنْ ضَرُورَاتِ الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْبَقَاءِ فِي حُدُودِ الْقَبِيلَةِ، مِنْ حَيْثُ رَكُزَتْ فِي طِبَاعِهِمْ
وَخَذَةُ الْمَطَالِبِ وَالْغَايَاتِ وَالْأَفْكَارِ وَالْعَادَاتِ، وَوَسَمَتْهُمْ بِسِمَةِ التَّكَافُلِ وَالتَّضَامُنِ الشَّابِغَيْنِ.
فَكَانَ هَذَا الْوَضْعُ الْحَيَوِيُّ لَدَيْهِمْ يُشْبِهُ نَظْمَهُ عِنْدَ الْإِسْبَرُطِيَّيْنِ، وَإِنْ كَانَ وَضْعُ الْحَيَاةِ فِي
إِسْبَرُطَةَ أَكْثَرَ مَيْلًا إِلَى اللَّوْنِ الْحَضَارِيِّ وَالطَّابِعِ الْقَوْمِيِّ.

إِنَّ ضَرُورَةَ التَّعَاوُنِ فِي الدُّفَاعِ عَنِ النَّفْسِ، صَيَّرَ بَيْنَ الْقَبِيلَةِ أَصْرَةً قَوِيَّةً وَلِحْمَةً تَكَادُ
تَكُونُ عَضَلِيَّةً مُجْتَمِعَةً الْأَلْيَافِ، وَأَقَامَتْ الْمَجْتَمَعَ الْعَرَبِيَّ عَلَى الْعَصَبِيَّةِ النَّكْرَاءِ. وَلَقَدْ غَلَّتْ

بهم حتى امتدت بآثارها إلى القانون والعرف، وحتى استحال تاريخ العرب القبلي إلى تاريخ للدماء. وإذا أردنا أن نحضر بواعث التاريخ لذهيهم فلا نجد شيئاً وراء هذه الداعية العنيفة؛ وقد نكون أكثر تحقيقاً إذا قررنا أنها كانت المحرك الحيوي العام، فقد ظهرت بالوائها في الاجتماع والأخلاق والأديان وفي المثل أيضاً. فكان لكل قبيلة طوطم خاص بها، يحسب التسميات الحديثة، وطقوس ترضي تصوراتها وتنسج مع مذاهب ميولها. ولم تكن عند العرب نزعة ما، تفوق هذه النزعة في عنفها وشذبتها، وكانت إلى جانب هذا معيئة، تمد خيالهم الأدبي والمثالي. فاستحكاهم القبيلة على هذه الشاكلة عند الجاهليين يظهرنا على مقدار الجهود الواجب بذلها، لتطهير النفس العربية، وإعدادها بسبيل المبادئ الجديدة.

والنبي (ص) اعتمد في كفاح العصبية على شتى الوسائل، وطاولها مطاولة كانت قمينه بأن تأتي عليها، وبالفعل رأينا أنها استتارت في زمن النبي (ص) واشتخفت كما يستخفي الميكروب في أنحاء الدم، حتى إذا هادته العلاج ظهر بعنفه وقوته وانتشر بخمائه. وسياسة النبي (ص) تتلخص بالشمو ببيئة العرب، والقضاء على المزاج العقلي القبلي بإعطائهم مزاجاً عقلياً جديداً خليقاً بتصريف حركاتهم في كيانهم الدولي الجديد، وتهيتتهم مع الزمن لما يستمونه يخلق الأمة على شكل صالح. وهذا يستدعي من العناية العملية أكبرها، وإلا فمجرد^(١١) التعاليم لا تكفي لتغيير روح الأمة، ولذا قال نفاذ الثورة الفرنسية إن الشعب الفرنسي سار في طرق الملكية من حيث لا شعور، وكذلك الشأن في العرب فإنهم عادوا، في ظل الحكومة الجديدة والتعليم الجديد، إلى مزاجهم العقلي القديم. وعندني

(١١) وشاهد هذا أن الثائس على القزبات الدينية دخله شيء كبير من العصبية أي أنها تأثرت بالمزاج العقلي القديم. ذكر أبو جريو الطبري في ج ٣، ص ٧: وأن هذين الحيين من الأنصار، الأوس والخزرج، كانا يتصاولان مع رسول الله (ص) تصاول الفحلين، لا تصنع الأوس شيئاً فيه غنة عن رسول الله إلا قالت الخزرج والله لا يذهبون بهؤلاء فضلاً علينا عند رسول الله في الإسلام، فلا يذهبون حتى يرققوا يملها... إلخ، وهذا خبر نرى مقدار تأثير المزاج العقلي الذي لم تضغف شككته بعد، برغم ما كان يأخذهم النبي به من تهذيب، فالقبيلة بلا شك كانت لدى العرب مسيراً أعظم.

أَنَّ فِي جُمْلَةِ الْأَسْبَابِ الَّتِي أَعَانَتْ عَلَى أَنْ تَنْجُمَ الْعَصَبِيَّةُ مَرَّةً أُخْرَى أَمْرَيْنِ مُهِمَّيْنِ:

١- التَّعَجُّلُ بِالْفَتْوحِ قَبْلَ الْاِخْتِمَارِ الدِّينِيِّ الَّذِي يُؤَلَّفُ مِنْ مَجْمُوعِ الصِّفَاتِ النَّفْسِيَّةِ لِلْأَفْرَادِ صِفَةً عَامَّةً، وَهِيَ الَّتِي يُعَبِّرُ عَنْهَا لَدَى الْبَاحِثِينَ الْقَوْمِيِّينَ بِخُلُقِ الْأُمَّةِ. مِمَّا أَدَّى إِلَى أَنْ يَخْرُجَ هَذَا الْخَلِيطُ الْكَبِيرُ مِنَ الْعَرَبِ، وَيُنْتَشِرَ فِي بِقَاعِ وَاسِعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، حَامِلًا غَرِيزَتَهُ الْاجْتِمَاعِيَّةَ الَّتِي كَانَتْ لَا تَزَالُ أَكْثَرَ اتِّصَالًا بِأَسْبَابِ نَفْسِهِ، وَلَقَدْ تَفَتَّدَ فَتَضْبِعُ كُلِّ صِفَاتِهِ الْأَدْبِيَّةِ بِصِبْغَتِهَا.

٢- عَدَمُ عَنَایَةِ حُكُومَةِ الْخُلَفَاءِ بِبَيْتِ التَّرْبِيَةِ الدِّينِيَّةِ عَلَى النُّحُوِّ الَّذِي جَرَى عَلَيْهِ النَّبِيُّ (ص)، هَذِهِ التَّرْبِيَةُ الَّتِي إِذَا أَقْبَرَتْ بِالزَّمَنِ كَوْنَتْ الْمِزَاجَ الْعَقْلِيَّ لِلْأُمَّةِ الَّذِي هُوَ الْوَعْدَةُ الْحَقِيقِيَّةُ لَهَا، وَالرِّبَاطُ الْمَعْنَوِيُّ الثَّابِتُ. فَإِنَّهُ يَعْمَلُ فِي تَطَوُّرِ الْأُتَمِّ مِنْ وَرَاءِ الثُّطُمِ وَالْفُنُونِ وَالتَّغْلِبَاتِ السِّيَاسِيَّةِ.

وَهَذَانِ سَبَابَانِ مُهِمَّانِ، سَتَتَكَلَّمُ عَلَيْهِمَا عِنْدَمَا نَتَنَاوَلُ الْفِكْرَةَ الدِّينِيَّةَ عِنْدَ الْعَرَبِ، لِأَنَّهَا أَكْبَرُ مَسَاسٍ وَاتِّصَالٍ بِهَا. وَخَلِيقٌ بِنَا أَنْ نَسْتَعْرِضَ الْمُنَاسِبَاتِ الَّتِي ظَهَرَتْ فِيهَا الْفِكْرَةُ الْقَبِيلِيَّةُ بِشَكْلِهَا الْعَنِيفِ بَعْدَ أَنْ أَسْلَمَ النَّبِيُّ (ص) نَفْسَهُ وَلَحِقَ بِالرُّفِيقِ الْأَعْلَى. وَأَهْمُ الْمَوَاقِفِ الَّتِي غَلَتْ فِيهَا الْعَصَبِيَّةُ، أَوْ كَانَتْ مُغْتَرَكًا لِلْعَصَبِيَّاتِ فِي عَهْدِ الْخُلَفَاءِ، هِيَ:

١- الْإِتِّخَابُ يَوْمَ السَّقِيقَةِ: فَقَدْ كَانَ تَنَازُعًا تَمُدُّهُ الْعَصَبِيَّةُ بِأَسْبَابِهَا، وَأَيُّ وَاقِفٍ عَلَى الْخَبِيرِ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ جَانِبُ الْعَصَبِيَّةِ فِي هَذَا التَّنَازُعِ. يَبْدُو أَنَّهُ كَانَ مُتَمَيِّزًا مَعَ ذَلِكَ بِصِفَةِ هَامَّةٍ، وَهُوَ التَّنَازُعُ وَالْخِلَافُ ضِمْنَ نِطَاقٍ مَحْدُودٍ تَخْتَرِمُهُ الْجَمَاعَةُ كَافَّةً، وَفِي مَحْدُودِ زَمَنِ وَاحِدٍ يَخْتَلِفُونَ إِلَّا عَلَيْهِ، وَلِلذَلِكَ لَمْ تَعْمَلِ الْعَصَبِيَّةُ عَمَلَهَا الْكَبِيرَ، وَكَانَتْ عَقِيمَةً الْأَثَرِ، لِأَنَّ الْجُمْهُورَ الْمُتَنَازِعَ كَانَ مُخْتَمِرَ النَّفْسِ، مَشْبُوبَ الْعَقِيدَةِ، عَامِرَ الْقَلْبِ بِالْمَبْدَأِ السَّامِيِّ. وَهَذَا يُظْهِرُ صِدْقَ نَظَرِيَّتِنَا فِي أَنَّ الْخُلَفَاءَ لَوْ عُنُوا بِبَيْتِ التَّرْبِيَةِ الدِّينِيَّةِ عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي بَنَاهُ النَّبِيُّ (ص) فِي نُفُوسِ الْجُمْهُورِ الْقَرِيبَةِ مِنْهُ، لَمَا تَفَرَّقَ الْعَرَبُ قِدَادًا، وَتَطَوَّحُوا فِي مَذَاهِبٍ مُخْتَلِفَةٍ. وَإِلَيْكَ

خَبَرَ هذا اليومِ الَّذِي يُعْتَبَرُ أَوَّلَ اجْتِمَاعِ اِنتِخَابِيٍّ فِي تَارِيخِ الدَّوْلَةِ الْعَرَبِيَّةِ:

اجْتَمَعَ الْأَنْصَارُ فِي سَقِيفَةِ بَنِي سَاعِدَةَ، وَقَدْ عَقَدُوا أَمْرَهُمْ عَلَى تَوَلِيَّةِ سَعِيدِ بْنِ عُبَادَةَ، ثُمَّ تَوَافَى النَّاسُ إِلَيْهِمْ، فَتَكَلَّمَ سَعْدٌ، وَكَانَ مُنْطَلِقَ خُطْبَتِهِ يَدُورُ عَلَى أَنَّ الْغَنَمَ بِالْغَزَمِ. وَالْأَنْصَارُ هُمُ الَّذِينَ غَرِمُوا فِي سِلْسِلَةِ الْحُرُوبِ وَحَرَكَاتِ الْجِهَادِ الَّتِي قَامَ بِهَا النَّبِيُّ (ص)، وَهَاتَانِ الْمُقَدِّمَتَانِ تُشْلِمَانِ إِلَى النَّتِيجَةِ الَّتِي يَتَوَخَّاهَا سَعْدٌ زَعِيمُ الْحَزْبِ الْأَنْصَارِيِّ الَّذِي يَقُولُ بِأَنَّ الْخِلَافَةَ لِلْأَنْصَارِ. ثُمَّ تَكَلَّمَ أَبُو بَكْرٍ، وَكَانَتْ عَنَاصِرُ دِفَاعِهِ عَنْ قَضِيَّةِ الْمُهَاجِرِينَ تَرْجِعُ إِلَى أَنَّ قَاعِدَةَ الْغَنَمِ لَا تَصِحُّ ضِدَّ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ الَّذِينَ كَانُوا الثَّرَبَةَ الْأُولَى لِلثَّوَابَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، فَهَمُ زُمَلَاءُ النَّبِيِّ (ص) فِي الدَّعْوَةِ إِلَى الدِّينِ الْجَدِيدِ، فَلِلْأَنْصَارِ مَنْزِلَتُهُمْ وَلَكِنْ عَلَى غَيْرِ هَؤُلَاءِ الْأَشَابَةِ الْمُخْتَارَةِ. وَهَذَا الْمُنْطَلِقُ أَشْلَمَهُ إِلَى النَّتِيجَةِ الَّتِي سَعَلَتْ الْأَنْصَارَ وَجَعَلَتْهُمْ يُفَكِّرُونَ فِي شَيْءٍ جَدِيدٍ، وَهِيَ الَّتِي طَرَحَهَا أَبُو بَكْرٍ «نَحْنُ الْأَمْرَاءُ وَأَنْتُمْ الْوُزَرَاءُ».

وَأَعْتَقِدُ بِأَنَّ خُطْبَةَ أَبِي بَكْرٍ كَانَتْ مَدَاوِرَةً لَبِيقَةً أَكْثَرَ مِمَّا كَانَتْ دِفَاعًا بِالْمَعْنَى الْمُقْصُودِ مِنْ هَذَا اللَّفْظِ، وَبِرَاعَتُهُ الْفَائِقَةِ ظَهَرَتْ فِي الْفِكْرَةِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي أَنْتَهَى إِلَيْهَا، فَفِيهَا إِغْرَاءٌ، وَبِذَلِكَ أَطْمَعَهُمْ وَحَزَّكَ أَمَالَهُمْ، وَفِيهَا تَسْلِيمٌ بِقَاعِدَةِ الْغَنَمِ بِالْغَزَمِ، وَبِذَلِكَ أَعْطَى عَلَى نَفْسِهِ وَحِزْبِهِ ضَمَانًا لِلْأَنْصَارِ بِأَنَّ لَهُمْ أَنْ يَسْتَفِيدُوا مِنَ الْمَرَكَزِ الَّتِي تَلِي الْخِلَافَةَ بِالذَّاتِ.

وَكَمْ كَانَ أَبُو بَكْرٍ دَقِيقًا حِينَ خَصَّ دِفَاعَهُ بِطَائِفَةِ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ فَقَطْ دُونَ الْمُهَاجِرِينَ عَامَّةً، وَإِلَّا لَتَهَدَّمَ دِفَاعُهُ مِنْ أَسَاسِهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ لِعَامَّةِ الْمُهَاجِرِينَ هَذِهِ الصُّفَّةُ الَّتِي أَوْسَعَهَا فِي خِطَابِهِ، كَمَا أَنَّهُ بِذَلِكَ لَمْ يُوقِظِ الْعَصَبِيَّةَ الرَّائِدَةَ. وَلَا رَيْبَ فِي أَنَّ أَوَّلَ أَثَرٍ يَتَرَكُهُ هَذَا الدَّفَاعُ فِي جَمَاعَةِ الْحَزْبِ الْأَنْصَارِيِّ الْانْقِسَامَ، وَقَدْ أَحْسَنَ بِهَذَا الْانْقِسَامِ الْحُبَابُ بَرُّ الْمُثْنِيرِ مِنَ الْأَنْصَارِ، فَاجْتَهَدَ بِأَنَّ يُثَبِّتَ الْمَوْقِفَ بِاقْتِرَاحِ جَدِيدٍ وَهُوَ «مَنَا أَمِيرٌ وَمِنْكُمْ أَمِيرٌ». وَكَانَ خَلِيقًا أَنْ لَا يُلَاقِي أَشْيَاعًا لِأَنَّهُ رُجُوعٌ إِلَى الْمُنْطَلِقِ الْقَبْلِيِّ الْخَالِصِ. عَلَى أَنَّ الْعَصَبِيَّةَ أَثَبَتْ إِلَّا أَنَّ تَذَرُّقَ قَرْنَهَا وَسَطَ هَذَا الْإِنتِخَابِ فَقَالَ عَمْرُو: «وَاللَّهِ لَا تَرْضَى الْعَرَبُ أَنْ يُؤْمَرُوا بِكُمْ وَنَبِيِّهَا مِنْ

غيركم ولكن العرب لا تَمْتَنِعُ أَنْ تُؤَلِّيَ أَمْرَهَا مِنْ كَانَتْ التُّبُوءُ فِيهِمْ وَوَلِّيَ أَمْرَهَا مِنْهُمْ، مَنْ ذَا يُبَايِعُنَا سُلْطَانَ مُحَمَّدٍ وَإِمَارَتَهُ، وَنَحْنُ أَوْلِيَاؤُهُ وَعَشِيرَتُهُ، إِلَّا مُدِلٌّ بِيَاظٍ أَوْ مُتَوَرِّطٌ فِي هُلَكَةٍ». فَقَالَ الْحُبَابُ بْنُ الْمُنْذِرِ رَدًّا عَلَيْهِ: «يَا مَعْشَرَ الْأَنْصَارِ أَفَلِكُوا عَلَى أَيْدِيكُمْ وَلَا تَسْمَعُوا مَقَالَ هَذَا وَأَصْحَابِهِ، فَيَذْهَبُوا بِتَصْيِيكُمْ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ، فَإِنْ أَبَوْا عَلَيْكُمْ مَا سَأَلْتُمُوهُ فَأَجْلَوْهُمْ عَنْ هَذِهِ الْبِلَادِ وَتَوَلَّوْا عَلَيْهِمْ هَذِهِ الْأُمُورَ، أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ وَعُذَيْقُهَا الْمُرْجُبُ أَمَّا وَاللَّهِ لَيُنْ شِفْثُكُمْ لَتُعِيدَنَّهَا جَذْعَةً».

وقال سعدُ بْنُ عُبَادَةَ لِعَمْرٍو: «وَاللَّهِ لَوْ أَنَّ بِي قُوَّةَ مَا أَقْوَى عَلَى التَّهَوُّضِ لَسَمِعْتَ مِنِّي فِي أَقْطَارِهَا وَسِكَكِهَا زَيْراً يُجْجِرُكَ وَأَصْحَابَكَ، أَمَّا وَاللَّهِ إِذَا لَأُحْفَنَكَ بِقَوْمٍ كُنْتُ فِيهِمْ تَابِعاً غَيْرَ مُتَبَوِّعٍ». وَمِنْ هَذِهِ الْمُقَاوَلَاتِ نَفْهَمُ أَنَّ فِكْرَةَ الدَّوْلَةِ كَانَتْ بَعِيدَةً عَنْ أَذْهَانِهِمْ، كَمَا نَلْمِشُ مِقْدَارَ الْأَثَرِ الْقَبْلِيِّ فِي الْخِلَافِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَتَحَوَّلْ إِلَى صِرَاحٍ قَفُوضِي كَبِيرَةٍ، لِأَنَّ ثُفُوسَ الْمُخْتَلَفِينَ كَانَتْ أَكْثَرَ تَهْذِيباً بِآثَارِ التُّبُوءِ، فَلِذَلِكَ كَانَتْ أَقْلٌ غُفْأً.

٢- الارتداد: كَانَ الْإِزْدَادُ حَرَكَةً يُرَادُ بِهَا فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ الْخُرُوجُ عَلَى السُّلْطَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا هَيْئَةٌ حَاكِمَةٌ فِي الْمَدِينَةِ. وَلَا زَيْبَ فِي أَنْ الْبَايْعَ الْأَعْمَ عَلَيْهَا هُوَ الْعَصَبِيَّةُ التَّارِيخِيَّةُ بَيْنَ طَوَائِفِ الشُّمَالِ وَطَوَائِفِ الْجَنُوبِ. ثُمَّ غَلَبَتِ الْعَصَبِيَّةُ فِي جَمَاعَاتٍ، فَعَمَدُوا إِلَى الْإِنْفِصَالِ بِكُلِّ الْأَشْكَالِ حَتَّى فِي الدِّينِ، فَقَدْ قَدَّمُوا أَنْبِيَاءَ أَيْضاً قَاصِدِينَ بِذَلِكَ الْقَضَاءِ عَلَى كُلِّ مَا يُشْتَبُّ مِنْهُ رَائِحَةُ الْإِتِّصَالِ.

وهؤلاءِ الْمُتَبَيِّنُونَ لَاقُوا تَعْصِيداً مِنْ أَغْلَبِ الْمُؤْتَدِّينَ الَّذِينَ وَجَدُوا فِيهِمُ الرُّومَ الرُّوحِيَّ الْمَفْقُودَ لِحَرَكَتِهِمُ الْإِنْفِصَالِيَّةِ، الَّتِي كَانَتْ مَجْزَئاً مِنَ الصَّرَاحِ الْقَدِيمِ بَيْنَ الشُّمَالِ وَالْجَنُوبِ، وَبِالْتَّالِي بَيْنَ الْقَحْطَانِيَّةِ^(١٢) وَالْعَدْنَانِيَّةِ. وَنَحْنُ إِذَا لَاحِظْنَا أَنَّ الرُّوحَ الْقَبْلِيَّ لَا يَنْسَجِمُ وَالْحُكْمَ

(١٢) يَلْمِزُ الْعَلَمَةُ جَوِيدِي الْمَشْرِقُ الْإِيطَالِي إِلَى أَنَّ الْأَوَّلَى فِي التَّقْسِيمِ الْإِغْتِمَادُ عَلَى التَّسْبَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ لِأَنَّ فِي الشُّمَالِ قَحْطَانِيَّيْنِ وَفِي الْجَنُوبِ أَيْضاً عَدْنَانِيَّيْنِ.

المركزي بحال، نَقَعَ على الحافِزِ المُهِمِّ الَّذِي دَفَعَ المُؤَثَّرِينَ إِلَى تَشْكِيلِ حَرَكَتِهِمُ الْكَبِيرَةِ بِشَكْلِهَا الْعَنِيفِ، وَنَرَى أَيْضاً كَيْفَ عَثَرُوا بِسُرْعَةٍ عَلَى مَا يُؤَوِّدُ بَيْنَ جُھُودِهِمُ الْخَاصَّةِ. وَيُخَشِّنُ بِنَا أَنْ تَتَكَلَّمَ بِإِحْمالٍ عَنِ كَلِمَةِ آؤْتَدَادٍ، وَعَنِ عَوَامِلِهِ الْأُخْرَى.

لَمْ يَكُنْ^(١٣) لِهَذَا اللَّفْظِ مَعْنَاهُ الْفِقْهِيُّ الَّذِي يُرَادُ الْإِلْحَادُ فِي ذَلِكَ الزَّمَنِ، وَإِنَّمَا أُطْلِقَ بِمَعْنَاهُ اللَّغَوِيُّ فَقَطْ، الَّذِي يُفِيدُ النُّكُولَ وَالرُّجُوعَ، لِأَنَّ مِنْ جُمْلَةِ طَوَائِفِ الْمُؤَثَّرِينَ جَمَاعَاتٍ لَمْ تَكْفُرْ وَلَمْ تُلْجِذْ، وَإِنَّمَا أَمْتَنَّتْ عَنِ التَّقْيِيدِ بِمُمَارَسَةِ النِّظَامِ الْمَالِيِّ الَّذِي كَانَتْ تُمَارِسُهُ فِي زَمَنِ النَّبِيِّ (ص). وَعَلَيْهِ فَالْمُؤَثَّرُونَ قِسْمَانِ:

١- الْمُلْحِدُونَ وَهُمْ الْمُفْرِطُونَ فِي الْعَصَبِيَّةِ.

٢- الْخَارِجُونَ عَلَى السُّلْطَةِ الْمُرَكَّزَةِ فِي الْمَدِينَةِ.

وعواملُ هذه الحركَةِ، عَدَا مَا ذَكَرْنَاهُ، كَثِيرَةٌ مِنْهَا:

أ - الْجُحُودُ الطَّبِيعِيُّ فِي النَفْسِ الْبَدَوِيَّةِ، وَحَالَةُ الشُّكِّ الدِّينِيِّ الْمُتَوَلِّدَ عَنْدهُمْ مِنْ تَنَاحُرِ الدِّيَانَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ.

ب - فَقْرُ الْعَرَبِ.

ج - نَظَرِيَّتُهُمْ فِي الْحُكُومَةِ بِأَنَّهَا عُذْوَانٌ عَلَى الْحُرِّيَّةِ الشَّخْصِيَّةِ وَالْكِيانِ الْفَرْدِيِّ.

د - نَظَرِيَّتُهُمْ فِي الزُّكَاةِ بِأَنَّهَا ضَرِيئَةٌ تَمَسُّ الْاِسْتِقْلَالَ الْمَالِيَّ لِلْفَرْدِ، وَتُنَافِي الْمِلْكِيَّاتِ الْخَاصَّةِ. وَيُضَافُ إِلَى هَذَا سَبَبٌ آخَرُ مَبْنِيٌّ عَلَى نِظَامِ^(١٤) الطَّبَقَاتِ حَسَبَ مَا هُوَ وَارِدٌ فِي الْهَامِشِ.

(١٣) وَمِنْ هَذَا يَظْهَرُ مَا فِي تَقْرِيرِ بَعْضِ الْمُؤَرِّخِينَ مِنْ أَنَّ هَذَا اللَّفْظَ أُطْلِقَ عَلَيْهِمْ لِحُصُونِهِمُ لِلتَّهْجِيجِ، مِنْ مُجَازَلَةٍ وَعَدَمِ تَحْقِيقِ.

(١٤) كَانَتْ الْقَبِيلَةُ تَعْرِفُ نِظَامَ الطَّبَقَاتِ فَكَانَتْ عَنْدهُمْ:

١- طَبَقَةُ الْأَحْرَارِ أَيْ الْعَرَبُ الْخُلَاصُ الَّذِينَ لَمْ يَهْجِرْ عَلَيْهِمْ رَقٌّ.

٢- طَبَقَةُ الْعَبِيدِ وَهُمْ أَسَاوَى الْحَرْبِ أَوْ الَّذِينَ يُشْرَوْنَ بِالْمَالِ.

٣- طَبَقَةُ التَّوَالِي، وَهِيَ طَبَقَةُ وَشَطَى بَيْنَ الْحُرِّ وَالْعَبِيدِ. وَأَنْوَاعُ الْوَلَاءِ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا مَوْلَى الْمَوَالَةِ وَمَوْلَى النَّسَبِ وَمَوْلَى الْعِتَاقَةِ.

هـ - فَهْمُهُمُ لِلزَّكَاةِ بِأَنَّهَا حَقٌّ لَزِمَ لِلطَّبَقَةِ الْفَقِيرَةِ يُؤْخَذُ مِنْهُمْ بِالكَزْوِ، وَفِي هَذَا تَهْدِيدٌ لِنُفُوزِ الطَّبَقَةِ الْمَالِيَةِ، فَلَا يَدَّعِ إِنْ رَأَوْا فِي نِظَامِ الزَّكَاةِ اسْتِطَالَةً وَتَطَفُّلاً. وَبِذَلِكَ نَفْهَمُ أَنَّ حَرَكَةَ الْمُؤْتَدِّينَ، فِي حَقِيقَتِهَا، كَانَتْ «ثَوْرَةً شَبَّهِ الرُّأْسْمَالِيَّةِ عَلَى الْمُبَادِئِ الْإِسْتِرَاكِيَّةِ الْجَدِيدَةِ» تَحْمُسُهَا الْعَصْبِيَّةُ وَيُذَكِّبُهَا الرُّوحُ الْقَبْلِيُّ.

وَالآنَ نَعُودُ إِلَى صَدْرِ الْحَدِيثِ لِنُجِيبَ عَلَى سُؤَالٍ وَهُوَ: كَيْفَ اسْتَسَاعَ هَؤُلَاءِ الْحُكْمَ الْمَرْكَزِيِّ فِي ظِلِّ حُكُومَةِ النَّبِيِّ (ص) وَلَمْ يَسْتَسِغُوهُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

يُوجِعُ السَّبَبُ فِي هَذَا إِلَى أَنَّهُمْ أَخَذُوا حُكُومَةَ النَّبِيِّ (ص) مِنْ جَانِبِهَا الرُّوحِيِّ وَنَظَرُوا إِلَيْهَا مِنْ هَذِهِ النَّاحِيَةِ فَقَطْ، فَلَمْ يَجِدُوا فِيهَا مَا يُخَيِّبُ عَنَانِيَّتَهُمُ الْعَصْبِيَّةَ الْقَدِيمَةَ، وَمَا يُهَيِّجُ فِيهِمُ الْحِمَاسَ التَّقْلِيدِيَّ. إِنْ نَظَرْنَا إِلَى النَّبِيِّ (ص) كَانَّ دِينِيًّا مَحْضًا عَلَى أَنَّهُ، وَإِنْ مَارَسَ السُّلْطَةَ الزَّمْنِيَّةَ، فَقَدْ كَانَتْ الصُّبْغَةُ الدِّينِيَّةُ تَعْمُرُهَا حَتَّى لَتُخْفِي بَوَادِي الْحُكْمِ وَالسَّيْطَرَةِ، وَيَكْفِي أَنْ نَعْرِفَ أَنَّ الْإِعْتِقَادَ حِينَئِذٍ بِأَنَّ إِسْلَامَ الْقِيَادِ فِي يَدِ النَّبِيِّ (ص) قُوَّةٌ دِينِيَّةٌ وَذَخِيرَةٌ أُخْرَوِيَّةٌ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْخَلِيفَةُ بَعْدَهُ، مَهْمَا كَانَتْ مَرَايَاهُ. وَنَحْنُ إِذَا دَرَسْنَا كَلِمَةَ «خَلِيفَةُ» الَّتِي تُفِيدُ مَعْنَى النُّبَاةِ فِي الْحُكْمِ دُونَ الْإِسْتِقْلَالِيَّةِ فِيهِ، نَشْعُرُ بِأَنَّ الْهَيْئَةَ الْحَاكِمَةَ إِنَّمَا اخْتَارَتْهَا لِقَبْلِا لِيَلِينُوا مِنْ شَكِيمَةِ أَوْلَعِكَ النَّافِرِينَ، حِينَ لَا يَكُونُ مِنْ مَغْنَاهَا شَيْءٌ يَسُوِي الإِشْرَافِ عَلَى الْحُكْمِ بِالْوِكَالَةِ، وَفِي هَذَا اللَّفْظِ لَبَاقَةٌ تُسَهِّلُ وَقَعَهُ.

وَهَذَا التَّحْلِيلُ يُظْهِرُنَا عَلَى أَنَّ السُّلْطَةَ لَوْ أُسْنِدَتْ مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ إِلَى شَخْصٍ مِنْ أُسْرَةِ النَّبِيِّ (ص) لَكَانَتْ أَكْثَرَ أَنْسِجَامًا مَعَ الرُّوحِ الْعَرَبِيَّةِ السَّادِجَةِ الْبَعِيدَةِ عَنْ مَذْهَبِ الْحُكْمِ، مِنْ حَيْثُ إِنَّهَا تَمْنَحُهُ جُزْءًا مِنْ نَظَرِهَا الرُّوحِيِّ الَّذِي كَانَتْ تَنْظُرُ بِهِ وَحْدَهُ إِلَى النَّبِيِّ (ص).

وَكَانَ لِهَذَا النِّظَامِ نَتَائِجٌ هَائِلَةٌ، فَالْعَبْدُ عَدِمَ الْحَقُوقَ مُجْمَلَةً، وَالْحُرُّ يَنْتَعِجُ بِالْحَقُوقِ الْعَامَّةِ كَامِلَةً، وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى الْآنَ مَدْنِيَّةً، وَالْمَوْلَى وَسَطٌ بَيْنَ التَّمَتُّعِ بِالْحَقُوقِ كَامِلَةٍ وَالْحَرَمَانِ مِنْهَا مُجْمَلَةً، فَلَيْسَ مِنْ حَقِّ الْمَوْلَى أَنْ يَنْتَقِصَ إِلَى الْقَبِيلَةِ إِلَّا مُشَبَّهًا بِكَلِمَةِ حَلِيفٍ، وَلَهُ أَنْ يَرِثَ مِنْ خَلِيفِهِ بِخِلَافِ الْعَبْدِ.

وَيُحْشَرُ أَنْ نُعْنِي بِفَهْمٍ وَجَهَةٍ هَذَا النَّظَرِ لِأَنَّهُ يُجْلِي لَنَا السَّرَّ فِي آتِدْفَاعِ قِبَائِلِ الْجُنُوبِ إِلَى الْخُرُوجِ، كَمَا أَنَّهُ يُعَرِّفُنَا أَنَّ الْأَسَاسَ الَّذِي قَامَتْ عَلَيْهِ الْحُكُومَةُ لَمْ يَكُنْ ثَابِتًا إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ.

نَحْنُ نَعْرِفُ أَنَّ الْإِعْتِقَادَ فِي حُكُومَةِ النَّبِيِّ (ص) قَائِمٌ عَلَى أَنَّهَا إِلَهِيَّةٌ مُخَصَّصَةٌ، وَأَنَّ مُمَارَسَتَهُ لَهَا ضَرُوبٌ مِنْ رِسَالَتِهِ التَّشْرِيعِيَّةِ، فَلَا عَجَبَ إِذَا مَالَتِ الْقِبَائِلُ إِلَى الرِّضَا وَالِاسْتِسْلَامِ، وَلَمْ تُحَارِبِ السُّلْطَةَ الْمُطْلَقَةَ فِي شَخْصِ النَّبِيِّ (ص). وَمَوْتُ النَّبِيِّ وَضَعَ حَدًّا لِهَذَا الْإِعْتِقَادِ فِي الْأَشْخَاصِ، فَلَمْ يَكُنْ يَدْعَا أَنْ تَنْظُرَ الْقِبَائِلُ إِلَى الْقَائِمِ بِأَعْبَاءِ الْحُكْمِ مِنْ بَعْدِهِ بِالنَّظَرِ الْآخِرِ الَّذِي يُخْبِي فِيهِمُ التُّزَعَاتِ الْكَامِنَةَ، وَيُوقِظُ لَدَيْهِمُ الْحِمَاسَ الْقَبِيلِيَّ الْقَدِيمَ، بِقَطْعِ النَّظَرِ عَنِ الصَّلَاحِيَّاتِ وَالْمَزَايَا الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا الْمُرْشُخُ. هَذِهِ الصَّلَاحِيَّاتُ الَّتِي كَانَتْ بَعِيدَةً عَنْ فَهْمِ أَوْلَئِكَ الْعَرَبِ الْفِطْرِيِّينَ.

وَمِمَّا يَشْهَدُ لِهَذَا أَنَّ بَعْضَ الصُّحَابَةِ حِينَمَا تُؤْفَى النَّبِيُّ (ص) آعْتَقَدُوا بِأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ قَدِ انْتَهَى وَمَالُوا إِلَى الْغُزَلَةِ مُمَارِسِينَ وَاجِبَاتِهِمُ الدِّينِيَّةَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ أَنْفُسِهِمْ، يَمَّا دَعَا أَبَا بَكْرٍ إِلَى تَذْكِيرِهِمْ بِأَخْبَارِ النَّبِيِّ (ص) الْمُتَعَلِّقَةِ بِغَلَبَةِ كِسْرَى وَقِيصَرِ. وَهَذَا يُظْهِرُنَا عَلَى أَنَّ الْعَرَبَ حِينَئِذٍ لَمْ تَكُنْ لَهُمْ فِكْرَةٌ عَنِ الْحُكُومَةِ الرُّمِّيَّةِ أَبَدًا، وَلَا رَغْبَةً خَاصَّةً بَعِيدَةً عَنِ الدِّينِ فِي الْحَافِظَةِ عَلَى الدَّوْلَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَتِيَّةِ.

إِذَا فَأَوَّلُ مَا يَتَبَادَرُ إِلَى ذِهْنِ الْأَعْرَابِ، إِذَا رَأَوْا رَجُلًا مِنْ عَامَّةِ الْعَرَبِ يَتَّبِعُونَ كُرْسِيَّ الْحُكْمِ، أَنَّ الْأَمْرَ تَمَّ لَهُ بِالْغَلَبَةِ فَقَطْ، وَالتَّاتِيَةُ الْمُنْطَبِقَةُ لِهَذَا أَنَّهُمْ مَا دَامُوا ذَوِي سُلْطَةٍ تُحَوَّلُ لَهُمُ الْعَلَبَةُ فِي حُومَةِ الصُّرَاعِ فَهُمْ أَحَقُّ وَأَجْدَرُّ بِالْأَمْرِ. وَتَبَيَّنَ صِدْقُ هَذَا النَّظَرِ عِنْدَهُمْ، الْخِلَافُ عَلَى التَّرْشِيحِ الَّذِي تُعْمِي إِلَيْهِمْ مِنْ أَخْبَارِهِ، وَلَا شَكَّ قَدْ كَانَ فِيهِمْ مَنْ يَزْنِي لِمَصِيرِ عَلِيٍّ (ع) وَهُوَ الَّذِي عَرَفُوهُ عَنْ قُرْبٍ، وَأَخْبَرُوا فِيهِ شَخْصِيَّتَهُ الْمُمْتَازَةَ، وَنَحْنُ نَعْرِفُ أَيْضًا بِأَنَّ آعْتِقَادَ الْفِطْرِيِّينَ يَنْصَرِفُ إِلَى الْوَرَاثَةِ الدِّينِيَّةِ؛ وَأُسْرَةُ النَّبِيِّ (ص) عَرِيقَةٌ بِهَذَا النَّوْعِ مِنَ التَّخْصِيسِ وَالْإِمْتِيَازِ الرُّوحِيِّ، فَلَمْ يَكُنْ بَعِيدًا أَنْ يَطْمَئِنَّ الْعَرَبُ النَّائُونَ إِلَى مُمَارَسَةِ هَذِهِ

الأُسرة الحُكَم في ظلّ الدين بالخِلافة والنِّبَاية. والذي يَدُلُّنا على صِدْقِ هذا التَّقْدِيرِ آخِيتِجَايْ
عُمَر (ض) الَّذِي أَصْطَنَعَ فِيهِ مَنَظَقاً صَوَّرَ فِيهِ التَّفْسِيَةَ العَرَبِيَّةَ من هذه النّاحية خَيْرَ تَصْوِيرٍ، فَقَدْ
أَشَارَ لَنَا فِي كَلِمَةٍ لَهُ يَوْمَذاك إِلَى أَنَّ العَرَبِيَّ شَدِيدُ التَّقْوَرِ مِنَ السُّلْطَةِ إِلَّا عَنِ نَبْعَةِ الدِّينِ. وَمَنْ
الْخَيْرِ أَنْ نَذْكُرَهَا عَلَى طَوْلِهَا، لِما لَهَا مِنَ القِيَمَةِ الجَوْهَرِيَّةِ فِي بَحْثِ هذا المَوْضُوعِ، قال:

«واللّٰه لا تَرْضٰى العَرَبُ أَنْ يُؤْمَرُوا مِنْ غَيْرِكُمْ، وَنَبِيُّهَا مِنْ غَيْرِكُمْ، وَلَكِنَّ العَرَبَ لَا تَمْتَنِعُ أَنْ تُؤَلِّيَ
أَمْرَهَا مَنْ كَانَتِ التُّبُوَّةُ فِيهِمْ وَوَلِيَّيْ أَمْرِهَا مِنْهُمْ، وَلَنَا بِذَلِكَ، عَلَى مَنْ أَيْ مِنَ العَرَبِ، الْحُجَّةُ
الظَّاهِرَةُ وَالسُّلْطَانُ الْمَبِينُ، مَنْ ذَا يُنَازِعُنَا سُلْطَانَ مُحَمَّدٍ وَإِمَارَتَهُ وَنَحْنُ أَوْلِيَاؤُهُ وَعَشِيرَتُهُ، إِلَّا
مُدِلُّ بِيَاطِلٍ أَوْ مُتْجَانِفٌ لِمَنْ لَمْ أَوْ مُتَوَرِّطٌ فِي هُلَكَةٍ»^(١٥).

تَأْمَلْ قَوْلَهُ: «وَلَكِنَّ العَرَبَ لَا تَمْتَنِعُ أَنْ تُؤَلِّيَ أَمْرَهَا مَنْ كَانَتِ التُّبُوَّةُ فِيهِمْ»، الَّذِي هُوَ
بَيَانٌ تَصْوِيرِيٌّ يَكْشِفُ بِجَلَاءٍ عَنِ خَوَافِي التَّفْسِيَةِ العَرَبِيَّةِ من هذه النّاحية. وَنَحْنُ الْآنَ نَسْتَطِيعُ
أَنْ نَسْتَفِيدَ مِنْ مَنَظِقِ عُمَر (ض) الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ ضِدَّ خُصُومِهِ السِّيَاسِيِّينَ فِي اكْتِسَابِ قَضِيَّةِ
التَّرْشِيحِ، مِنْ حَيْثُ هُوَ شَاهِدٌ عَلَى مَا نَدَّعِي مِنْ أَنَّ التَّفَسَّسَ العَرَبِيَّةَ تُنْبِئُ عَنْ كُلِّ سُلْطَةٍ عَلَى
أَيَّةِ شَاكِلَةٍ، إِلَّا إِذَا جَاءَتْ مِنْ جَانِبِ الدِّينِ فَتَلِينُ سَكِيمَتُهَا. وَعُمَرُ بَعْدَ ذَلِكَ يَتَوَسَّلُ بِأَنَّهُمْ
عَشِيرَةُ النَّبِيِّ (ص) فَهُمْ أَخْلَقُ بِتَمَثِيلِهِ، وَمِنْ هَذَا نُنْتَرِغُ الدَّلِيلَ عَلَى أَنَّ السُّلْطَةَ لَوْ وَكَلَتْ إِلَى
أُسْرَةِ النَّبِيِّ (ص) مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ لَمَّا سَجَرَ هَذَا الْخِلاَفُ، وَلَمَّا ظَهَرَتْ حَرَكَةُ الْإِزْدَادِ فِي
أَغْلَبِ الظُّنِّ. وَهَذَا لَا يَغْنِي أَنْ الْأَمْرَ سَيُفْضَى فِي النُّهَايَةِ إِلَى الْحُكْمِ عَلَى نِظَامِ الْأُسْرَةِ، بَلْ
يَغْنِي أَنْ شَكْلَهُ كَذَلِكَ أَكْثَرُ أَنْسِجَاماً مَعَ الرُّوحِ السَّائِدَةِ إِذْ ذَاكَ، وَبِالتَّكْثِيلِ التَّارِيخِيِّ، وَقُرْبِ
الْأُمَّةِ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ مِنْ فَهْمِ مَذَاهِبِ الْحُكْمِ، تَتَغَيَّرُ نَظَرُتُهَا.

وَأَذْكُرُ الْآنَ، كَتَغْلِيْقِي عَلَى حَرَكَةِ الْإِزْدَادِ، بَأَنَّ الشُّدَّةَ الَّتِي أَخَذَهُمْ بِهَا أَبُو بَكْرٍ (ض)

(١٥) راجع: تاريخ الطبري، ج ٣، ص ٢٠٩.

وتسديده الصّربة القويّة إليهم كانت لِحَيِّير الدّولة، لأنّ أولى التّناجيج التي تَرْتَبَثُ على حركته المُوقّفة هي إيجاد الوحدتين السّياسية والعسكريّة بِشكْلِهِما الحقيقيّ. ونحنُ لا نُنْكِرُ بأنّ ظُهور الوحدّة العسكريّة الثّامة كان على يَدَي أبي بَكْر، وإليه يرجع الفضلُ فيها من أقرب طريق، سواءً كانت هذه الوحدّة العسكريّة هدفه أم لا.

٣. إفتناع قُرَيْش بِعَدَمِ العِصيان، أو بتعبير ذلك العصر بَعَدَمِ الازتداد: يُحدّثنا التاريخُ بأنّ قُرَيْشاً حاولت، ككثير من العرب، أن تخرُج وتُغْلِبَ العِصيان، ولكنها عادت فَرَكَدَتْ. وفي هذا الرّكود السّريع ما يدعو إلى الدّهشة، ويَحْمِلُ الدّارسَ على إنعام التّظهِرِ لِفَهْمِ السّرّ الصّحيح. وأعتقِدُ بأنّ المؤرّخين عموماً لم يَكْتَبِهُوا الأسبابَ الحقيقيّة لِرضا قُرَيْش بِالتّعاوُنِ مع حُكومة المدينة بالخضوع لها.

وتغلّبله عندي بأنّ التّنازُعَ على الخلافة يوم السّقيفة كان في ظاهره بينَ حزَين: كُثْلَةُ المهاجرين وكُثْلَةُ الأنصار، وفي حقيقته بينَ مكّة والمدينة. وكان الظّنُّ القريبُ أنّ المدينة ستَفوزُ في الخلافِ المُنتظَرِ، ولو تمّ الأمر بِقَلْبَةِ الأنصار لما أُخْلِدَتْ قُرَيْشٌ إلى السّكينة أبداً، ولكنّ أنسيّاك الفُوزِ إلى جانب المهاجرين - أي فوزَ مكّة في الصّراع الانتخابي - سهّلَ على قُرَيْشِ الخُضوعِ والاستسلام. ومعنى فوزِ مكّة في الحقيقة البعيدة فوزٌ أكبرُ أسَرها المدنيّة، فلم يَفْزُ بنو تَيْمٍ بفوزِ أبي بكرٍ بل فازَ الأمويّون وحدهم، ولذلك صَبَغوا الدّولة بِصِبْغَتِهِم، وأثروا في سياستها، وهم بعيدون عن الحكم، كما يُحدّثنا المقرئ في رسالته التّواع والتخاصم.

ومن تاريخ هذا الفُوزِ الانتخابي بَدَأَتْ سِعايَةُ بني أُمَيّة لِتَهْيِئَةِ الأسبابِ إلى الانقلابِ الَّذي سَيُفْضِي في نهايته إلى استِخْواذِهِم على السّلطة. وأيُّ ناظرٍ في حركاتِ أبي سُفيان لا يَشْكُ بأنّه بَدَأَ يَعمَلُ بِهَيِّئَةٍ لا تَعْرِفُ الكلّلَ لتعبيدِ الأمورِ على ما يريدُ، فقد رأينا كيفَ يُفَكِّرُ بِاستعجالِ الأمورِ من وراءِ شخصٍ عليّ والعبّاس، وكيفَ يَشْتَعِدُّ ويُغلّثهما بِاستعدادِهِ لإحداثِ الانقلابِ، مُشتَغِلاً العناصرَ غيرَ الرّاضية عن نتائج الانتخاب.

وبالنظر إلى هذا التحليل لِرُكود قُريش بعدَ التَّهَيُّؤِ لِلثَّوْرَةِ، نَلْمِسُ عَمَلَ الْعَصْبِيَّةِ الْكَبِيرِ فِي هَذَا الْحَادِثِ، وَنَضْعُ أَيْدِيَنَا عَلَى السَّرِّ الصَّحِيحِ فِي مُحِيطِ الْقَبَلِيَّاتِ. وَإِنَّ مِنَ الْغَرَارَةِ الرُّكُونَ إِلَى تَصْوِيرِ الْمُؤَرِّخِينَ السَّادِجِ لِهَذَا الْحَادِثِ بِأَنَّهُ نَتِيجَةُ تَعْنِيفِ الضَّمِيرِ الدِّينِيِّ وَهُوَ لَمْ يَبْلُغْ بَعْدُ. إِنَّ الْوَاجِبَ التَّارِيخِيَّ يَقْضِي عَلَيْنَا بِأَنْ نَفْهَمَ كُلَّ حَادِثٍ فِي مُحِيطِ الْقَبَلِيَّةِ عَلَى ضَوْئِهَا لِأَنَّهَا بَأَثَارِهَا أَقْوَى مِنْ كُلِّ عَامِلٍ آخَرَ، كَالَّذِينَ مِثْلًا الَّذِي لَمْ يَخْتَمِزْ بَعْدُ فِي نُفُوسِ الْعَرَبِ آخِثِمَارَ الْقَبَلِيَّةِ. وَنَحْنُ، حِينَئِذٍ، نُدِيرُ الْبَحْثَ فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ مِنَ التَّارِيخِ عَلَى قَاعِدَةِ الدِّينِ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ، نَغَالِطُ أَنْفُسَنَا فِي حَقَائِقِ الطَّبِيعَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَأَوَّلِيَّاتِ عِلْمِ النَّفْسِ، كَمَا أَنَّ الْمِيزَانَ التَّارِيخِيَّ الَّذِي قَرَّرْنَاهُ فِي التَّصْدِيرِ يَقْضِي بِأَنْ يَكُونَ أَثَرُ الدِّينِ الْبَدِيءِ، وَالْمَثَلِ الْجَدِيدِ فِي هَذِهِ النُّفُوسِ، مُجْزِئِيًّا وَعَامِلًا عَلَى نَحْوِ مَا.

٤- التَّعْيِينَاتُ الْحُكُومِيَّةُ: أَهْدَى الْمُتَقَرِّضِي دَهْشَتَهُ الْمُضْحُوبَةَ بِتَسَاوُلٍ حَائِرٍ، مِنْ حِزْمَانِ بَنِي هَاشِمٍ مِنَ الثَّعْبِينَ فِي الْوَلَايَاتِ، بَيْنَمَا كَانَتْ مَغْمُورَةً بِالْعُنْصُرِ الْأُمَوِيِّ، فِي كُلِّ جِهَةٍ وَالِ مِنْ أُمِّيَّةٍ. وَالْمُقَرِّضِي لَا يُخْفِي دَهْشَتَهُ الشَّدِيدَ مِنْ هَذَا الْإِجْرَاءِ، لِأَنَّهُ لَا يُحْكَئُ تَبْرِيزَهُ بِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْهَاشِمِيِّينَ رَجُلٌ وَاحِدٌ كَفِيٍّ بِأَغْبَاءِ الْوَلَايَةِ وَتَبَعَاتِ الْإِمَارَةِ، وَهَذَا إِذَا أُمُكِّنَ فَرَضِيًّا فَإِنَّهُ يَسْتَحِيلُ فِي الْوَاقِعِ. وَنَحْنُ بِهِذَا لَا نُرِيدُ أَنْ نَنْتَهِيَ إِلَى أَنَّ هَذِهِ السِّيَاسَةَ الْإِدَارِيَّةَ كَانَتْ مَقْصُودَةً مِنَ الْخَلِيفَةِ الْقَائِمِ تَحْزُبًا وَعَصْبِيَّةً، وَإِنَّمَا دَلَّلْنَا عَلَيْهَا لِتَشْهَدَ مِنْ خِلَالِ هَذِهِ السِّيَاسَةِ مَقْدَارَ نُفُوذِ الْإِصْبَعِ الْأُمَوِيِّ فِي تَشْيِيرِ دَقَّةِ الْأُمُورِ. وَقَدْ سَاعَدَهُمْ عَلَى آكْتِسَابِ ثِقَةِ الْخُلَفَاءِ أَنَّهُمْ الْأُسْرَةُ السِّيَاسِيَّةُ الْعَرِيقَةُ - إِذَا صَحَّ هَذَا التَّعْبِيرُ - فَالْخُلَفَاءُ لَذَلِكَ يُقَدَّرُونَ مُوَاهِبَهُمِ الْمَدْنِيَّةَ الْمُرُوثَةَ. وَمِنْ ثَمَّ نَصِلُ إِلَى النَّتِيجَةِ الْخَطِيرَةِ الَّتِي نَسْمَعُ إِلَى تَقْرِيرِهَا وَإِضَاحِهَا وَهِيَ أَنَّ أَكْثَرِيَّةَ الْأُمَرَاءِ وَالْوَلَاةِ كَانُوا مِنْ بَنِي أُمِّيَّةٍ فِي أَزْمَانِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعِثْمَانَ، وَإِذَا عَلِمْنَا أَنَّ إِثَارَةَ الْعَصْبِيَّاتِ الْمَكْبُوتَةِ كَانَتْ لُجْزَاءً مِنْ سِيَاسَةِ الْحِزْبِ الْأُمَوِيِّ ذِي الْمَطَامِعِ الْكَبِيرَةِ، أَشْتَطَقْنَا أَنْ نَقْطَعَ بِأَنَّ هَؤُلَاءِ الْوَلَاةِ كَانُوا، وَهُمْ يُمَارِسُونَ إِمَارَتَهُمْ فِي زَمَنِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ، لَا يَفْتَقِرُونَ

يُخَيِّونَ كَوَامِنَ التَّرْعَاتِ وَيُرَبِّبُونَهَا لِإِلْهَبُوا الْمُجْتَمَعَ الْإِسْلَامِي الرَّاحِرَ بِمَا فِيهِ مِنْ شُؤُونٍ.
وهذا تقديرٌ سَوَفَ يَسْتَبْعِدُهُ جُلُ الدَّارِسِينَ، وَلَكِنَّهُ حَقِيقَةٌ تُنَاصِرُهَا الشُّوَاهِدُ الْكَثِيرَةُ
وَتَقْلُلُ الاضْطِرَابَ السَّرِيعَ.

٥- الشَّعْبَةُ الْقَبَلِيَّةُ: ونعني بهذا تنظيمَ الجيشِ تنظيمًا بِحَسَبِ الْقَبَائِلِ، فَكُلُّ قَبِيلَةٍ كَانَتْ
تُشَكِّلُ فِرْقَةً مِنَ الْجَيْشِ وَقَائِدُهَا هُوَ الرَّعِيمُ الْقَبِيلِيُّ نَفْسُهُ. وَهَذَا، وَإِنْ كَانَ يُؤَلِّدُ مُنَاقَسَةً مَحْمُودَةً
مِنْ حَيْثُ الِاسْتِبْسَالُ فِي الْفَتْحِ، إِلَّا أَنَّ أَضْرَارَهُ فِي النَّتِيجَةِ تَفُوقُ كُلَّ تِلْكَ الْمَزَايَا. وَلَقَدْ سَمِعْنَا
فِي آخِرِ حَاجِ أَوْلَئِكَ الرُّعَمَاءِ نَعْمَةً أَنَّهُمْ مَغْبُوثُونَ وَأَنَّ مَا نَالَهُمْ مِنْ فَوَائِدِ الْحَرْبِ أَقْلٌ بِكَثِيرٍ مِنْ
تَضْعِيهِاتِهِمْ، مِمَّا يُؤَلِّدُ وَجْهَةً نَظَرْنَا فِي أَنَّ هَذَا الْمُنْطَقَ آسَتْوَلَى عَلَيْهِمْ وَظَهَرَ بَعْدَ حِينٍ بِخَطَرِهِ الْعَنِيفِ.

٦- السِّيَاسَةُ الْمَالِيَّةُ: لَا رَيْبَ فِي أَنَّ النُّظَامَ الْمَالِيَّ لَمْ يَكُنْ بَعِيدًا عَنِ التَّأَثُّرِ بِهَذِهِ التَّرْعَةِ
الْقَبَلِيَّةِ، وَبِالْأَخْصَ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ حَيْثُ ظَهَرَتْ فِيهِ بِكُلِّ جَلَاءٍ. وَسَيَأْتِي لَنَا بَحْثُ النُّظَامِ
الْمَالِيِّ حِينَمَا نَتَنَاوَلُ بِالْأَدْرِيسِ النُّظَامَ الْعَامَّ، وَسَتَرَى هُنَاكَ أَيَّ أَثَرٍ كَبِيرٍ تَرَكْتَهُ السِّيَاسَةُ الْمَالِيَّةُ الَّتِي
قَامَتْ عَلَى أُسَاسِ قَلَقٍ، مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يُثِيرَ الاضْطِرَابَ فِي كُلِّ مُنَاسَبَةٍ، كَبِيرَةٍ أَوْ صَغِيرَةٍ. وَأَنَّ
يَمَّا يَغْفُكُشُ لَنَا صُورَةً مِنْ قَبِيلِيَّةِ هَذَا النُّظَامِ، تَرْتَبِ الدَّوَاوِينَ عَلَى الْقَبَائِلِ، وَتُنَسِيقُ الْقَيْدَ فِي
السَّجَلَاتِ عَلَى سُيَّتِهَا.

إِذَا فَقَدْ ظَهَرَتْ الْقَبِيلِيَّةُ فِي مُنَاسَبَاتٍ شَتَّى وَظُرُوفٍ كَثِيرَةٍ، بَلْ وَفِي كُلِّ ظَرْفٍ مِنْذُ وَفَاةِ
النَّبِيِّ (ص). وَهَذِهِ الْمُنَاسَبَاتُ أُيْقِظَتْ الْعَصَبِيَّةُ الْكَامِنَةُ حَتَّى آتَنَاطَلَقَتْ فِي النِّهَايَةِ مِنْ عِقَالِهَا
وَشَكَّلَتْ الثُّورَةَ الْعَنِيفَةَ. وَكَانَ الْوَاجِبُ النُّظَامِي يَقْضِي عَلَى هَؤُلَاءِ الْخُلَفَاءِ بِاتِّبَاعِ السِّيَاسَةِ
النَّبَوِيَّةِ فِي الْقَضَاءِ عَلَى الْعَصَبِيَّةِ الْكَبِيرَةِ، الَّتِي كَانَتْ تَقُومُ عَلَى أُسَاسَيْنِ مُهَيَّئِينَ:

الأَوَّلُ: تَأْنِيسُ الثُّغُوسِ الْآيِدَةِ بِتَطَرِّيَاتِ الْعَقِيدَةِ، وَصَقْلُ الصُّمَائِرِ الْخَشِيشَةِ حَتَّى تَعُودَ
إِنْسَانِيَّةً نَبِيلَةً تَوَلَّفَ بَيْنَهَا مِثْلٌ وَاحِدَةٌ تَقُومُ عَلَيْهَا وَتَصُدِّرُ عَنْهَا. وَهُوَ مَا عَنَيْنَاهُ بِبَتِّ التَّرْبِيَةِ
الدِّينِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ لَازِمَةً لِدَافَةِ الْمَجْتَمَعِ لُزُومَ التَّرْبِيَةِ الْوَطْنِيَّةِ فِي نِظَامِ الْقَوْمِيَّاتِ الْحَدِيثِ. وَلَا

شك بأن دَفَعَ العربِ الفُطُريَّينَ إلى الفتحِ والجهادِ، تُنَى نُفوسُهُم وجوارِحُهُم على تقاليدِهِم القديمةِ وعاداتِهِم السَّحيقةِ مُرَدَّاةَ بِرداءِ الدِّينِ. فكانتْ تَرْبِيَتُهُم الدِّينيةُ شكليَّةً مَخْصَةً.

وقد ذَكَرْتُ في كتابِ سُمُو المعنى في سُمُو الذَّات طائفةً من الأخبارِ، تَشْهَدُ بأنَّ الأعرابَ خصوصاً لم يَتَضَلَّعُوا مِنَ الدِّينِ. وقد كَثُرَ على كثيرينَ القولُ بأنَّ الخلفاءَ لم يُعْنُوا بهذا اللونِ من التَّربيةِ، فَتَسَاءَلُوا عَنِ الأشخاصِ الَّذِينَ أَوْصَلُوا الدِّينَ إلى الجَهاثِ المختلفةِ، وأَعْطَوْا تِلْكَ المَجموعَةَ الإسلاميَّةَ الكُبرى. ونحنُ لم نُنْكَرْ بأنَّ الخلفاءَ عُنُوا بالفتحِ، وهو يَسْتَتِيعُهُ دائماً دُخُولُ أَقْوامٍ لا عِدَادَ لَهُم في دِينِ الغالِبينَ، ولكنَّ دُخُولَهُم على هذا الشَّكْلِ لا يَغْنِي أَكْثَرَ مِنْ أَنَّهُمْ مُسْلِمُونَ بِالْكَمِّ فَقَطْ، وهذا ما لم نُغْنِ بِهِ، وإِنَّمَا أَنْصَرَفْنَا إلى دَرْسِ إسلاميَّةِ هؤلاءِ وأولئكِ، من حيثِ آثارُها في الضَّميرِ. والتَّيْبِيُّ (ص) أَتْبَهَنَا إلى أَنَّ المَدَارَ على الضَّميرِ الدِّينيِّ وَحْدَهُ الَّذِي يَجِبُ تَخْصِيصُهُ ومُدَّهُ بِتَمْيِيزِ التَّعاليمِ الصَّالحةِ لِإِزْوَائِهِ بِقَوْلِهِ عليه السَّلامُ: «رَجَعْنَا مِنَ الجَهادِ الأصْغَرِ إلى الجَهادِ الأكبرِ»؛ جَهادِ النَّفْسِ. وبهذا أَجْلَى التَّيْبِيِّ (ص) عَنِ خُطْئِهِ الرَّشِيدَةِ في الفتحِ والتَّهْذِيبِ. ولا يُنْكَرُ أَنَّ سياسةَ الخُلفاءِ كانتْ سياسةً فَتْحٍ فَقَطْ، وعليه فقد أَهْمَلْتُ أَهمَّ الجانِبَيْنِ مِنَ السِّيَاسَةِ التَّيْبِيَّةِ.

الثاني: تَحْضِيرُ العربِ بِتَمْصِيرِهِم وَتَخْطِيطِ الأَرْضِ ليقوموا عليها بالزَّراعةِ، فَالتَّيْبِيُّ (ص) كانَ جُهدُهُ مُنْصَرِّفاً إلى:

أولاً: تَرْغِيبِ العربِ في سَكْنَى الأَمْصارِ، وَلِذَلِكَ حَضَّ الأَعْرَابَ على الهِجْرَةِ إلى المَدِينَةِ لِتُبَدِّلَ مِنْ نَفْسِيَّاتِهِم الجَافِيَّةِ.

ثانياً: تَرْغِيبِهِم في الزَّراعةِ. فَقَدْ قالَ (ص): «خَيْرُ المَالِ سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ، وَشَاةٌ مَوْمُوزَةٌ». وفي هذا الحَدِيثِ حَضٌّ لِلْعَرَبِ على أَنْ يَكُونُوا زُرَّاعاً مُسْتَقَرِّينَ، وَهُوَ يَكْشِفُ عَنِ مَقْدَارِ شَغَفِ التَّيْبِيِّ بِالْعُمَرَانِ.

ونحنُ إِذَا دَرَسْنَا السِّيَاسَةَ الَّتِي أَدَّى إِلَيْهَا أَجْتِهَادُ الخَلِيفَةِ الصَّالِحِ عَمَرَ بْنِ الخَطَّابِ، نَرَاهَا

سياسةً حريّةً خالصةً حتّى^(١٦) مَنَعَ آذْخَارَ الأَمْوَالِ، وَحَرَّمَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ اقْتِنَاءَ الصُّبَاغِ وَتَعَاطِي الزَّرَاعَةِ، وَبِذَلِكَ أَوْفَقَهُمْ عَلَى الْجُنْدِيَّةِ، وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ نَفْسَ عَمَرِ الْكَبِيرَةِ لَمْ تَكُنْ تُفَكِّرُ إِلَّا بِالتَّوَشُّعِ، فَهِيَ لَمْ يُعِدِّ الشَّعْبَ لِلِاسْتِقْرَارِ، وَإِنَّمَا أَجْتَهَدَ بِإِعْدَادِهِ لِلْفَتْحِ بِسَبِيلِ نَشْرِ الْمَبْدَأِ الْإِسْلَامِيِّ الْجَدِيدِ فِي أَكْبَرِ رُقْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ. وَهَذِهِ الْخُطَّةُ، وَإِنْ تَكُنْ أَفَادَتِ الْعَرَبَ دَوْلَةً وَاسِعَةً الْأَرْجَاءِ، إِلَّا أَنَّهَا غَيْرُ مَتَمَّاسِكَةٍ أَيْضًا. وَسَرْعَانَ مَا أَتْبَعَتْ فِيهَا الْعَصَبِيَّةُ الْقَبِيلِيَّةُ وَالْعَصَبِيَّةُ الشُّعْبِيَّةُ، وَعَانَتْ الدَّوْلَةُ أَشَدَّ الْعَنَاءِ فِي رَتَقِ الْفُتُوحِ الَّتِي أَوْقَعَتْ كُلَّ نَشَاطٍ مُثْمِرٍ.

وَلَعَلَّ أَكْبَرَ دَلِيلٍ عَلَى عَدَمِ نَضْجِ التَّعَالِيمِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي نَفُوسِ الْعَرَبِ أَنَّهُمْ سَمَّوْا بِغُضْبَرِهِمْ فَوْقَ الْعَنَاصِرِ، حَتَّى لَكَأَنَّهُمْ أُرْشَتْقَرَاطِيَّةٌ عَلَى النَّاسِ كَافَّةً. وَالْإِسْلَامُ لَا يَعْرِفُ أُرْشَتْقَرَاطِيَّةَ الْجَمَاعَةِ وَالْجِنْسِ بَلْ جَانَسَ بَيْنَ الشُّعُوبِ حِينَ خَلَقَهُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلَهُمْ شُعُوبًا وَقِبَائِلَ لِيَتَعَارَفُوا عَلَى مِثْلِ خَاصَّةٍ وَمَبَادِيءَ فُضْلَى وَتَعَالِيمَ قَوِيَّةٍ، لَا تَفَاضَلَ إِلَّا بِاتِّبَاعِهَا عَلَى الْوَجْهِ الْأَمْتَلِ... وَإِنْ أَفْتَرَضَ وَكَانَ فِي الْإِسْلَامِ أُرْشَتْقَرَاطِيَّةٌ، فَهِيَ أُرْشَتْقَرَاطِيَّةُ الْمَنَاقِبِ وَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ: تَخَلَّقُوا بِخُلُقِي اللَّهِ، وَخُلُقُوا اللَّهَ الْقُرْآنَ... وَهُوَ أَثَرٌ يُغْزَى إِلَى النَّبِيِّ فِيهِ مَقَالٌ كَثِيرٌ عِنْدَ رِجَالِ التَّخْرِيجِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ.

وَمِنْ هَذَا يَظْهَرُ أَنَّ عَصَبِيَّةَ الْعَرَبِيِّ كَانَتْ تَعْمَلُ ضِدَّ أُخِيهِ^(١٧) الْعَرَبِيِّ، وَضِدَّ أُخِيهِ الْمُتَسْلِمِ مِنْ سَائِرِ الشُّعُوبِ، مِمَّا اسْتَنْجَبَهُ اغْتِرَازُ الشُّعُوبِيِّ^(١٨) بِقَبِيلِهِ وَمَاضِيهِ أَيْضًا، وَفِي مُعْتَرِكِ هَذِهِ الْعَصَبِيَّاتِ الْقَبِيلِيَّةِ وَالشُّعُوبِيَّةِ أَنْحَلَّ الرِّبَاطُ الْإِسْلَامِيُّ الصِّمِيمُ.

(١٦) رَاجِع: الْمَقْرِزِي، ج ٢، ص ٢٥٩.

(١٧) ذَكَرَ الْمُسْتَشْرَقُ الْكَبِيرُ دُوْزِي فِي كِتَابِهِ: تَارِيخُ الْإِسْلَامِ فِي إِسْبَانِيَا أَنَّ بَعْضَ قَبَائِلِ الْيَمَنِ لَقِيَتْ كَانَ أَشَدَّ مِنْ بَعْضِ الْعَرَبِ لِلْأَعْلَاجِمِ. وَأَزْجَعَ إِلَى سَبِيلَةِ الْحَرْبِ بَيْنَ الْقَيْسِيَّةِ وَالْيَمَنِيَّةِ فِي الْأَنْدَلُسِ نَجْدٌ يَقْدَرُ مَا عَمِلَتْ الْعَصَبِيَّةُ فِي عُلِّ غُنْدَةِ الرِّبَاطِ الدَّوْلِيِّ لِلْعَرَبِ.

(١٨) أَرَادَ الشُّعُوبِيُّ أَنَّ يُنْتَمِجَ فِي الدَّوْلَةِ الْجَدِيدَةِ فَلَمْ يَجِدْ أُمَّةً وَإِنَّمَا رَجَدَ قِبَائِلٌ مُتَعَتِّزَةٌ بِأَنْسَابِهَا مُتَعَالِيَةٌ بِأَحْسَابِهَا فَاضْطَرَّ أَنْ يَتَمَثَّلَ بِنَفْسِهِ وَقَبِيلِهِ وَتَقْدِيمِهِ.

التدين

تناحر الديانات في الجزيرة أدى إلى حالة من الشك: يفتضينا البحث في تشخيص الزوج الديني، ودرجة ثبات العقيدة لدى العرب في عهد الخلفاء، أن ندرس تاريخ المناخنة العنيفة بين الأديان التي شهدت فصولها بلاد العرب قبل الإسلام، وكانت على ما يظهر مناخنة رهيبه مزرعة. وقد يكون الحديث عنها طريفاً عدا عن أنه ضروري لازم لمن يريد أن يشبر غور النفس العربية من حيث العقيدة، وينصرف إلى إمطة اللثام عن الحيرة النفسية المبهمة التي شكلت عند البعض إغصاراً قوياً، أوزتهم حالات من الشك والتعطيل والتردد، وبالأخص إذا عرفنا أن العرب كانوا لا يعملون^(١) حتى ذلك التاريخ،

(١) والشاهد على هذا خلاف علي وأبن مسعود في حابل ثورتي عنها زوجها، فقال علي: تفقد بأعند الأجلين، توفيقاً بين آية البقرة وهي: «والذين يتزوجون منكم ويتزوجون أزواجاً يترتبون بأنفسهن أربعة أشهر وعشرها» وآية سورة الطلاق: «وأولاد الأحمال أجلهن أن يضفن حملهن». وقال ابن مسعود: من شاء بالهنة أن الثانية نزلت بعد الأولى فهي ناسخة. هذه القصة تكشف لنا عن مقدار السداجة العقلية التي لا تستقيم لها الموازنة والتحكيم المنطقيان، وإنما تلجأ إلى النيب المحض، فأن مسعود يئذ بالباهلة، أي الاحتكام إلى السماء ويستبدلها كحكمة برهانية، هذا هو المنطق الغالب على العرب لذلك العهد، فليس بدعاً أن يترددوا ويبالغوا في التردد، وأنا أعتقد بأن شعباً يضد عن منطقي كهذا ما كان ليفهمه علياً (ع). وقد بقي النظر في منطق علي في هذه المسألة يتكشف لنا نظام تفكره السري الغني.

القدرة المنطقية على الموازنة والتحكيم.

والنتيجة التي نستخلصها من صراع الديانات وغلاب الشيع، أن تتولد في العقلية العربية شبه دذبذبات مضطربة متنازعة، فلم تكن النفس العربية فطرية بالمعنى الصحيح، ولا صحيفة بيضاء أو ساذجة بل كان حشيتها تعاليم مختلطة اختلاطاً غير منسقي ولا مفهوم.

فالبيئة العربية من هذه الناحية كانت مشوبة إلى حد كبير، وإلى درجة قعيرة ذات غُور. والآن نأخذ بعرض هذه الديانات التي آختصنتها الجزيرة ولعبت في ساحتها أدواراً مختلفة الأهمية، ثم نعود إلى درس أثرها ومدى ظهوره في حركات ما بعد الإسلام الغامضة، فإن نظرية المؤتدين والمختبئين وكذلك نظرية الخوارج والسبئية لا يُمكن فهمها إلا على ضوء هذا التشخيص.

والحل المذكورة هي: الوثنية، المجوسية، الصابئة، اليهودية، الحنيفية، النصرانية، اليهودية النصرانية. ومن هذا نرى أن جميع الديانات المعروفة لذلك العهد في الشرقين، الأدنى والأوسط، اجتمعت في بلاد العرب قبيل الإسلام. ويحسب بنا أن نعطى تعريفات سريعة عن كل ديانة، حتى إذا خضنا في حديث الصراع وآثاره وضحنا لنا النتائج التي نجتهد بشرحها وتمثيلها عن قلوب.

الوثنية: كانت هي الديانة الغالبة في المحيط العربي، وهي تقوم على تأليه التماثيل أو قوى الطبيعة التي ترمز إليها، على شكل من وثنية اليونان والرومان، وإن كانت بدائية لا تبعث في صاحبها أنواعاً سامية من التفكير ولا نظراً خاصاً إلى المثل الأعلى للخير والجمال. والمعروف أن لكل قبيل من العرب معبوداً خاصاً يرضي ميوله القبلية ويتسجد مع أهوائه الخاصة. وبذلك كانت وثنية مفرقة جرت على العرب التطاحن والحرب. فإن من أسباب الوحدة السياسية وخذة المقدس المطلق والأسمى. وقد بدت طلائع الاجتهاد الديني

بين القبائل الوثنيّة في أعمال الطُقوس وتقديم القربان بما أدى إلى تَكُون طائفة سُمِّيَتْ بالحُمس^(٢).

المجوسية: ديانة تُمَثِّلُ أخلامَ الرّوح الآريّة التي تَسْتَهْوِيها مناظر الطّبيعيّة، وتَحْلِبُها فتون الكائنات، كما أنّها ديانة رَمَزيّة، أي تَرمُزُ إلى المعاني والفضائل من طريق قريب إلى فِهم الإنسان، وتقوم على فِكْرَتَي الحَير والشّر، وتمازجُهما بَعْضاً في بعض، على شَكْلِ ثنائيّة ساذجة هي أوّل ما يَتَبَدَّى للذهن مَقِيساً على ما يَعرِضُ له من حال ثنائيّة ذواليك: الجوع والشّبع، الظّمأ والرّي، الصّحّة والمَرَض... إلخ. ثمّ مَضَتْ في الرّمز إلى أبعد من هذا، فَاتَّخَذَتِ النَّارَ رمزاً للضوء، والضّوء رمزاً للخير، وتعبير آخر قالت إنّ النّور من الشّمس، والشّمس من النّار، فأضَلُّ النّور إذاً، هي النّار، فَمَرَمَزُوا بها عن الخير. واتّصلت ببلاد العرب

(٢) الحُمس هم قريش، وكنانة وخِزاعة وجماعة من بني عامر بن ضَفَصَة، وشعوا بذلك لِتَشَدُّدِهم في أحوالهم ديناً ودنيا، راجع: شرح ديوان الحماسة للخطيب التبريزي ج ١، ص ٤. وسبب التسمية يُنظر إلى شيء وراء ما وَضَحَ للقرّين، وهو عندي يُدُلُّ على مذهب ديني خاص، فإنّ القرّينين عَرَفُوا بذلك، كما تَبَحُّثُ فينا هذه التسمية إحساساً بأنّ الحماسة كانت عند العرب هي المَثَلُ الأعلى، ونظراً أنّ أبا تمام اشْتَقَلَّها بهذا المعنى حين أطلَقها على ديوان مُختاراته من الشّعر العربي. وعليه فقد كان للعرب مَثَلٌ أعلى يُعَبِّرُ عن أقصى ما تُصَوِّرُ إليه أخلاقتهم. وبالحِسابِ أَذْكَرُ بأنّه وَضَعَ لي لَفْظَ آخر يَصْلُحُ أن يكون هو لَفْظُ المَثَلِ الأعلى عندهم، وهو الأمانة. فإنّ العرب الجاهليين أطلَقوا لَقَبَ الأمين على النّبي (ص) في الجاهليّة، لأنّه كان نَسِيجَ وحده في شمائله العاليّة، وبسبب ذلك اشْتَقَلُّوا له كَلِمَةُ المَثَلِ الأعلى، ويُؤَيِّدُ هذا التقديرُ لُصُوصُ القرآن، فقد أَوَزَدَ مُشْتَقَّاتُ هذه المادّة كلّها تقريباً، وهي تدورُ على هذه الملاحظة. ومنها قَرَضْنَا أنّ القرآن هو الَّذي طَوَّرَ هذه المشقّقات وأَفْرَغَ عليها معاني جديدة فليس مِنَ الجائزِ أبداً أن نُظَلِّمَ بأنّه تَحَلَّلَ بالكلمة عن أصليّ معناها مُطْلَقاً، فهو يَشْتَقِلُ الأمين بمعنى «القُدس» بجانب جبريل وبمعنى «الرسول» في سورة الشعراء، وبمعنى «القوي» في سورة التحلّي، ويَشْتَقِلُ الأمانة بمعنى «الشّريفة» في الأحزاب، ويَشْتَقِلُ المؤمنَ وصفاً لـ «الله» ووصفاً لـ «المسلم». وكأنته في جانب الله بملاحظة المَثَلِ الأعلى الذي هو مُضَيَّرُ المَثَلِ، قال تعالى: «وَلِلَّهِ المَثَلُ الأعلى»، وفي جانب المسلم بملاحظة المَثَلِ الأعلى الَّذي يَحْضُرُ النَّاسَ إليه، أو الَّذي هو عَدَدُ الإنسانيّة الوُفيعيّة، ثمّ كلمة أمين التي تُشْتَقِلُ في الدّعاء، والدّاعي حين يَدْعُو يُحَاوِلُ غَرَضاً عَجِزَ عَنْهُ بِقُوَّتِهِ فَلَجَأَ إلى القَيْبِ يَطْلُبُ منه العونَ الإلهي للوُصولِ إليه، وهو غَرَضٌ أَسْتَمَى له في الحال وفي المال. وبما أنّ الشّعبَ تَفَاوَزَتْ طبقاته فقد كان للعرب مَثَلان: الأوّل مَثَلُ الطّبقة العامّة وهو الحماسة: (حَلَّلُ جَيِّداً الفضيلة في. «أنضُرَ أَعْيَالُ ظالِمًا أو عَظْلُومًا». فقد كان هذا التّحمُّس والتّعصُّبُ فضيلةً خاصّةً والثّاني مَثَلُ الطّبقة الخاصّة وهو الأمانة.

من الجهة الشرقية، فقد وُجِدَتْ في قبائل هَجَرَ وقبائل البَحْرَيْن. وكتابُ أُنسنا لزرادشت عَرَفَهُ العربُ عن قُرْب، فقد نُقِلَ إليهم، وتأثروا به إلى حدٍّ ما.

الصَّابِئَةُ: هي ديانةٌ بَابِلِيَّةٌ بَقِيَتْ بعدَ ذَوَاءٍ يَنْبُوِعُهَا الأَقْدَمُ أَجْيَالاً طَوَالاً. وتقومُ على عِبَادَةِ الأَجْرَامِ السَّمَاوِيَّةِ من نُجُومٍ وَكَوَاكِبٍ وما يَحْوِي الفَلَكُ الدَّوَارُ، وَتَشِيدُ إِلَيْهَا القُدْرَةُ على تَشْيِيرِ النَّاسِ، أُنْتَقَلَتْ إلى بِلَادِ اليَمَنِ من أَقْدَمِ الدَّهْرِ. وَقِصَّةُ بَلْقَيْسَ في القرآنِ شَاهِدٌ على أَنَّهَا كَانَتْ الدِّينَ الرَّسْمِيَّ أوِ القَوْمِيَّ في دورٍ من أَدْوَارِ التَّارِيخِ القَدِيمِ. وَلَعَلَّ التَّسْمِيَةَ بَعْدَ شَمْسِ الَّتِي كَانَتْ شَائِعَةً عِنْدَ العربِ تَذُنُّنا على مَبْلَغٍ سَيَطْرُقُ تِلْكَ الدِّيَانَةُ العَتِيدَةُ الوَطِيدَةُ كَعَقِيدَةٍ، وعلى درَجَةِ رُسُوخٍ أَضْبَاغُهَا كمراسيمٍ وَطُقُوسٍ.

اليَهُودِيَّةُ: هي دِيَانَةٌ سَمَاوِيَّةٌ اعْتَرَفَ بِهَا الإسلامُ وَغَنِي بِدُرُسِهَا، وَآخَتَصَّهَا القرآنُ بِطَائِفَةٍ من الآيَاتِ. وهذا يَدُلُّنا على عِظَمِ أَثَرِهَا في العربِ، وَأَنَّهَا كَانَتْ أَكْثَرَ سَيَطْرُقَةٍ من سِوَاهَا وَأَكْثَرَ تَأْثِيرًا، وَلَعَلَّ السَّبَبَ في تَغْلُغْلِهَا بِسُرْعَةٍ وَقُوَّةٍ في مُحِيطِ العربِ يَرْجِعُ إِلَى أَنَّهَا سَامِيَّةٌ كُلُّ السَّامِيَّةِ، فَوَقَعَ العربُ فِيهَا على ما يُعَبَّرُ عن تَصَوُّرَاتِهِم الدِّينِيَّةِ، وَلِذَلِكَ وَجَدَتْ إِلَى نَفْسِهِمْ مَجَازًا عَرِيضًا. وقد أَثَّرَ انْتِشَارُهَا في عَقْلِيَّةِ العربِ تَأْثِيرًا كَبِيرًا، إِلَى حَدٍّ ظَهَرَ فِي أَدْبَائِهِمُ العَامَّةِ، وَهَذَا نَقَلَ العربَ من حَيْثُ يَشْعُرُونَ أَوْ لَا يَشْعُرُونَ، إِلَى حَالٍ أَزْفَى فِي مَجَالِ التَّصَوُّرِ الدِّينِيِّ. وَكَانَتْ قَبَائِلُ يَثْرِبَ أَشْرَعَ تَأْثَرًا بِهَا وَقَبُولًا لَهَا من سَائِرِ القَبَائِلِ الوَثْنِيَّةِ الأُخْرَى. وَكَذَلِكَ تَطَوَّقَتْ إِلَى اليَمَنِ، وَكَانَ لَهَا شَأْنٌ من النَاحِيَةِ السِّيَاسِيَّةِ، حَتَّى أَنَّ البَيْتَ المَالِكَ تَهَوَّدَ، وَكَانَ لِهَذَا تَأْثِيرٌ في مَجْرَى الأَحْوَالِ السِّيَاسِيَّةِ، نَظَرًا إِلَى وُجُودِ حَزْبٍ آخَرَ مُنَاوِيٍّ يُؤَيِّدُ النُّصْرَانِيَّةَ.

النُّصْرَانِيَّةُ: هي كَسَابِقَتُهَا، دِيَانَةٌ سَمَاوِيَّةٌ اعْتَرَفَ بِهَا الإسلامُ وَأَوْسَعَ لَهَا مَكَانًا فِي القرآنِ، وَكَانَ لَهَا تَأْثِيرٌ غَيْرُ يَسِيرٍ فِي الهَيْكَلِ الرُّوحِيِّ العامِّ، غَيْرَ أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ مُتْرَكَّةً جُغْرَافِيًّا فِي نَاحِيَةٍ مَعَيَّنَةٍ كَالْيَهُودِيَّةِ، عَلَى أَنَّ قَبَائِلَ عَدِيدَةً تَنْصَرَّتْ، بَيِّنَدَ أَنَّ تَسَرُّبَهَا

إلى الجزيرة مُكْتَتَفٌ بِالْعُمُوضِ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْمَذْهَبَ النَّسْطُورِيَّ بَعْدَ أَنْ أَنْتَقَلَ مِنْ
بِلَادِ الرُّومِ إِلَى الْعِرَاقِ، نَقَدَ إِلَى بِلَادِ الْعَرَبِ.

الْحَنِيفِيَّةُ: يَذْكُرُ الْمُسْتَشْرِقُ وَلِهَازِنْ أَنَّ الْحَنِيفِيَّةَ كَانَتْ مَذْهَبًا نَصْرَانِيًّا ذَائِعَ الصَّبِي
فِي بِلَادِ الْعَرَبِ. وَتُعَارِضُهُ طَائِفَةٌ مِنَ الْمُسْتَشْرِقِينَ بِأَنَّ الْحَنِيفِيَّةَ لَمْ تَكُنْ مَذْهَبًا نَصْرَانِيًّا كَمَا لَمْ
تَكُنْ مَذْهَبًا مُعَيَّنًا، وَإِنَّمَا كَانَ هُنَاكَ أَشْخَاصٌ مِنْ مُفَكِّرِي الْعَرَبِ اسْتَنْكَرُوا عِبَادَةَ الْأَوْثَانِ
مُتَأَثِّرِينَ بِتَعَالِيمِ الْيَهُودِيَّةِ وَالنَّصْرَانِيَّةِ جَمِيعًا، حَتَّى دَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي الْيَهُودِيَّةِ، وَبَعْضُهُمْ فِي
النَّصْرَانِيَّةِ، وَبَقِيَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ غَيْرُ مُنْتَمِينَ إِلَى دِينٍ. جَاءَ فِي سِيرَةِ أَبِي هَشَامٍ: «أَنَّ زَيْدَ بْنِ
عَمْرِو بْنِ نُفَيْلٍ تَوَقَّفَ عَنْ دُخُولِ النَّصْرَانِيَّةِ وَالْيَهُودِيَّةِ، وَأَعْتَزَلَ دِيَانَةَ الْأَوْثَانِ وَتَقَالِيدَهَا، وَنَهَى
عَنْ قَتْلِ الْمُؤَدَّةِ، وَكَانَ يُسْنِدُ ظَهْرَهُ إِلَى الْكَعْبَةِ وَيَقُولُ: يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ لِمَ يَبْقَى عَلَى دِينِ
إِبْرَاهِيمَ غَيْرِي. ثُمَّ يَقُولُ: اللَّهُمَّ لَوْ أَنِّي أَعْلَمُ أَيُّ الْوَجْهِ أَحَبُّ إِلَيْكَ عَبَدْتُكَ عَلَيْهِ وَلَكِنِّي لَا
أَعْلَمُهُ».

وَأخِيرًا طَلَعَ الدَّكْتُورُ وَلْفَنْشْتُونُ، فِي كِتَابِهِ تَارِيخَ الْيَهُودِ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ، بِرَأْيٍ
طَرِيفٍ بَنَاهُ عَلَى دِرَاسَةٍ لُغَوِيَّةٍ^(٣) (فِيلُولُوجِيَّةٍ) دَقِيقَةٍ لِكَلِمَةِ «حَنِيفٌ» وَ«مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ» قَالَ: هُنَاكَ
أَصْطِلَاحٌ مَشْهُورٌ عِنْدَ الْعَرَبِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ وَهُوَ «مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا»، وَبَحْثُ هَذَا الْإِصْطِلَاحِ
قَدْ يُفْهَمُنَا شَيْئًا عَنْ عَادَةِ الْخِتَانِ. يُعْرَفُ غِلَافُ الْحَشْفَةِ بَعْدَ الْخِتَانِ فِي الْعِبْرِيَّةِ بِاسْمِ «مِلَّةٌ»
وَقَبْلَهُ بِاسْمِ «غُرْلَةٌ»، وَبِمَا أَنَّ الْخِتَانَ مِنْ أَصُولِ الدِّينِ الْإِسْرَائِيلِيِّ فَقَدْ عَبَّرَ النَّامُوسُ الدِّينِيُّ عَنْ
كُلِّ مَنْ أَخْتَنَ أَنَّهُ دَخَلَ فِي ذِمَّةِ إِبْرَاهِيمَ. وَمِنْ هُنَا أُطْلِقَ الْيَهُودُ عَلَى كُلِّ مَنْ أَخْتَنَ هَذَا
التَّعْبِيرَ «مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ»، وَهَذَا اللَّفْظُ يَقُولُهُ الْعَازِرُ لِلطُّفْلِ عِنْدَمَا يَغْدُرُهُ، وَالْحَاضِرُونَ يُؤْمِنُونَ. وَلَمَّا
كَانَ الْخِتَانُ وَحْدَهُ لَا يُؤَدِّي إِلَى الْإِيمَانِ فَقَدْ أُطْلِقَ الْيَهُودُ عَلَى كُلِّ مَنْ أَخْتَنَ، دُونَ أَنْ
يَعْتَنِقَ الْيَهُودِيَّةَ، اسْمُ حَنِيفٍ الَّذِي مَعْنَاهُ فِي الْعِبْرِيَّةِ تَمَلُّقٌ، إِفْتَرَفَ إِثْمًا، تَذَلُّلٌ، دَاهَنٌ، يَعْغُونَ

(٣) كَلِمَةٌ مِنْ وَضْعِنَا الْجَدِيدِ تُرَادُّفُ كَلِمَةُ فِيلُولُوجِي. رَاجِعْ كِتَابَنَا: مَقْدَمَةٌ لِدُرْسِ لُغَةِ الْعَرَبِ.

به غير الصالح، أي الختان غير المستوفي للشروط، ولهذا متابعت فيما تحفظ المعاجم العربية من تفسيرات لكلمة حنيف. جاء في لسان العرب أن من آخنت في الجاهلية وحج سمي حنيفاً. قال الفراء: «الحنيف من سُنَّه الختان، وتحنف الرجل آخنت». وهو ينتهي إلى أن الحنيفية طائفة تأثرت بطقوس وعادات اليهودية غير أنها لم تؤمن بجوهر الديانة.

ومن بين هذه التقديرات نفهم أن الحنيفية نخلة أو نزع عرفت بها طائفة لم تكن بعيدة عن التأثير بالمسيحية واليهودية على السواء، وهذه الطائفة كانت أقرب إلى الخيرة والشك.

اليهودية النصرانية (Secte judéo - chrétienne): وهي فرقة تجمع بين عادات اليهود وعقائد النصرانية، عبرت الأزدد وقت حصار الروم لأورشليم، فسكنت في بلاد العرب. ومن هذه الفرقة السموأل^(٤) الشاعر.

ويعارض بعض^(٥) المؤرخين هذا الرأي، بأنه لا جدال في أنه وجدت طائفة يهودية نصرانية، في الحين الذي كانت فيه النصرانية دعوة يهودية بحثة، وكان النصارى شيعة من شيع اليهود وقد قنيت هذه الفئة بعد أن أخذت النصرانية تنتشر بين اليونان والسريان، ولم يبق للطائفة اليهودية النصرانية ذكر في القرون الثالث بعد الميلاد، وليس لنا مراجع تاريخية تثبت وجود هذه الطائفة منفردة في الجزيرة...

هذا الخليط من الديانات والنحل جعل بلاد العرب في شبة حركة زوبعية، لأنها لم تكن فائرة بل عاملة ناصبة، ومن ثم دخلت في صراع عنيف اتصل بأسباب الحياة العامة، وأدى إلى تناقض سحيق وحزب مستعرة. وأشد ما كان الصراع والتناحر بين المسيحية التي تشجعها الدولة الرومانية وبين اليهودية التي وجدت في الجزيرة ملاذاً لها يحميها من غدوان

(٤) راجع: شرح ديوان السموأل، لبطري، ص ١٠.

(٥) راجع كتاب: تاريخ اليهود في بلاد العرب، للدكتور ولفستون.

المسيحيين. ولكي تكون ضامنة لمستقبل مُستقرّ جَمَعَتِ أَهْمَامُهَا لِتَضْبِغِ العربِ بِصِبْغَتِهَا، وفكّرتْ لأوّل مرّة بالدّولة^(٦) اليهوديّة، ولعلّ هذه المحاولة تَضْلُحُ أَنْ تُعَدَّ فاتِحَةً الحركاتِ اليهوديّة لتأسيس الوطن القوميّ، فما ذَهَبَ إليه ولفنستون من أنّ اليهوديّة لم تكن تُعْنَى بالتّشهير في الجزيرة استناداً إلى أنّها ديانة غير تبشيرية وَهَمَ بالغ، لأنّ الطّرفَ يَقْضي بأنّ تَتَّخِذَ التّشهيرَ وَسِيلَةً مِنْ وسائلِ المُحافظة على البقاء. كما نَعْتَرُ على ديانة ثالثة كانت تَبْدُلُ جُهوداً لا تَقِلُّ عن جُهودِ هاتين الديانتين وهي المجوسيّة التي اتّخذتها الدّولة الفارسيّة وسيلةً إلى القضاء على التّفوذِ الرّومانيّ.

والشيء الذي يَلْفِتُ نظري أنّ الفُرسَ كانوا يَنْظُرُونَ إلى انْتِشارِ اليهوديّة في بلادِ العربِ بعينِ الرّضا، وهذا يَحْمِلُنَا على ظَنِّ أنّ الفُرسَ - وهم الذين عَطَفُوا على اليهودِ بعدَ

(٦) فَكَّرَ اليهودُ بعدَ تَشْتِيتِهِمْ في موقفهم كأُمَّةٍ من واجِبِها الدّفاعُ عن كيانها عَدَرَ الدُّوبانِ في الأمم والشعوب. وبعدَ مُحاولاتٍ كثيرةٍ تَوَصَّلَ عُقْلَاؤُهُمْ في العصرِ الحديثِ إلى وَجوبِ تَكْثِيرِ مكانِ لِيَتَغَيَّرُوا وَطَناً قوميّاً لهم، فَفَكَّرُوا بِقَاعٍ كثيرةٍ كالأرجنتين وشايطي إفريقيا الغربيّ وفلسطين، ولكنّ التجاربَ أَخْفِضَتْ إلّا في فلسطين حيثُ أَفْكَرَ لِرُغْمائِهِمْ إِنْشَاءَ سَوَادِ اليهودِ في الشّتاتِ بسهولة، وأَذكى هذه الفِكرَةَ فيهم مذابح الرّوسا التي وَقَعَتْ خلالَ القرنِ التاسعِ عشرٍ فَتَخَطَّوْا الحدودَ إلى الأرضِ العربيّةِ البَحْثِ، وكانت أوّلُ هجرةٍ منظمّةٍ في عام ١٨٨١، وأُثْبِتَتْ الجمعيّاتُ لإبوابِ أوْلُفِكَ المَشْرُودِينَ، فكانت أوّلُ مستعمرةٍ منظمّةٍ هي ريشون لصيون، إلى أنِ اجْتَمَعَتْ في جمعيّةٍ مركزيّةٍ للإشرافِ على حركةِ الاشتيطانِ في فلسطينَ وأَشْهَبَهَا جمعيّةُ الاستعمارِ اليهوديّة، ثمّ ظَهَرَ هِرْتزل الداعيُ اليهوديّ التّساريّ الألمانيّ الذي تَفَرَّغَ للدّعوة إلى الحركة المذكورة وجاهازَ بها في كتابه: الدولة اليهوديّة، الذي باتَ إنجيلَ الصّهيوينيين في الوقتِ الحاضر.

وكانَ قد سَبَقَ هِرْتزل يهوديّ آخرٌ عَمِلَ لترويجِ الفِكرَةِ بوجوبِ اندماجِ اليهودِ في العناصرِ التي يَعيشُونَ بيّتها، فاليهوديّ المقيمُ في بريطانيا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ بريطانيّاً، وقد سُمِّتْ تعاليمُ هذا الرّسولِ الجديّدِ المَدْعُوّ مندلسون. راجع كتاب: العقائد لعمر عنابت، طبعة دار العصور، ١٩٢٨، ص ٨٩ - ١٠٢.

وفي نظري أنّ هذا التّشادّ السياسيّ لليهودِ ظَهَرَتْ أوّلُ مُحاولاتِهِ في جزيرة العربِ قَبْلَ الإسلامِ ولذلك كان لانْهيارِ الدّولةِ الجُثَيوِيّةِ اليهوديّة، دَوْلَةٌ ذِي نَواسٍ، رُتَّةً أَسَى عِنْدَ جميعِ اليهودِ في الجزيرة وخارجها، حتّى ظَهَرَ في أَشْعارِهِمْ ومرايِهِمْ الطّولبةُ لتلكِ الدّولةِ، وتَلَمَّحَ بهم خيالُهُم المَدْعُوّ إلى التّوَمُّمِ بأنّ الدّولةَ لم تَخُصْ بل هي مُتَخَصَّنةٌ في الصّحارى، ولذلك هاجر اليهودُ إلى اليمنِ لِيَبْحَثُوا عن حكومتِهِم المَوْهُومَةِ. راجع كتاب: تاريخ اليهود في جزيرة العرب، مرجع سابق.

فَتَحِ بَابِلَ - آتَّخَذُوا مِنَ الْيَهُودِ صَنَائِعَ لَهُمْ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ يَسْتَعْمِلُونَهُمْ فِي الْخَيْلُولَةِ دُونَ تَسْرُوبِ النُّفُوزِ الرُّومَانِيِّ إِلَيْهَا. وَمَعْنَى هَذَا أَنَّ الْفُرسَ أَعَزُّوا الْيَهُودَ بِتَأْسِيسِ دَوْلَةٍ يَهُودِيَّةٍ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ. وَلَمَّا كَانَ مِنْ غَيْرِ الْمُسْتَطَاعِ أَنْ يَجْعَلُوهَا يَهُودِيَّةً قَلْبًا وَقَالِيًا، وَإِلَّا أَهَاجُوا الْعَرَبَ عَلَيْهِمْ، آكْتَفَوْا مِنْ يَهُودِيَّةِ الدَّوْلَةِ بِالَّذِينَ، فَخَصَرُوا جُهُودَهُمْ فِي تَهْوِيدِ الْبَيْتِ الْمَالِكِ وَجَعَلِ الْيَهُودِيَّةَ دِينًا رَسْمِيًّا لِلدَّوْلَةِ، وَلَقَدْ تَمَّ لَهُمْ ذَلِكَ. وَهَذَا يُفَسِّرُ لَنَا أَنَّ حُكُومَةَ ذِي نُوَاسٍ كَانَتْ شَدِيدَةً الْإِتِّصَالَ بِحُكُومَةِ الْفُرسِ، وَكَانَتْ سِيَاسَتُهَا الْعَامَّةُ مُجْزِئًا مِنْ سِيَاسَةِ الثَّانِيَةِ، وَلَعَلَّ حَرَكَةَ ذِي نُوَاسٍ ضِدَّ النُّصَارَى كَانَتْ بِتَشْجِيعِ الْفُرسِ أَنْفُسِهِمْ، لِتَكُونَ مُقَدِّمَةً لِلْحِصَامِ عَنِيفٍ، حِينَ وَقَفَتْ كِلَتَا الدَّوْلَتَيْنِ عَلَى مُجْهَدٍ أُخَرَى. فَالْرُّومَانُ آتَّخَذُوا التَّبَشِيرَ فِي الْحِجَازِ، وَالْأَحْبَاشِ فِي الْجَنُوبِ، وَسَبِيلَةً إِلَى الظُّفْرِ، وَآتَّخَذَ الْفُرسُ وَسِيلَتَهُمْ إِلَى ذَلِكَ بِإِقَامَةِ دَوْلَةٍ يَهُودِيَّةٍ مُوَالِيَةٍ لَهُمْ فِي الْجَزِيرَةِ. وَالَّذِي يَذَلُّنَا عَلَى صِحَّةِ هَذَا التَّقْدِيرِ، أَنَّهُ سَرَعَانَ مَا آتَّكَشَفَتِ الْحَوَادِثُ عَنْ تِمَاسِّ الْقُوَى الْفَارِسِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ مُبَاشَرَةً وَدُونَ مُبَاشَرَةٍ. وَمَنْ الْخَيْرُ أَنْ نَذْكُرَ أَذْوَارَ الصَّرَاحِ بَيْنَ الْمَسِيحِيَّةِ وَالْيَهُودِيَّةِ، لِمَا كَانَ لَهُ مِنْ نَتَائِجٍ نَفْسِيَّةٍ وَسِيَاسِيَّةٍ وَاجْتِمَاعِيَّةٍ فِي الْمُحِيطِ الْعَرَبِيِّ الْجَاهِلِيِّ الْعَامِّ.

وَذَهَبَتْ طَائِفَةٌ مِنَ الْمَسْتَشْرِقِينَ، مِنْهَا الْعَالِمَانِ وَلِهَازِنٌ وَهَالْفِي، إِلَى أَنَّ ظُهُورَ الْيَهُودِيَّةِ فِي بِلَادِ حِمْيَرَ كَانَ نَتِيجَةً لِنُضَالٍ عَنِيفٍ وَقَعَ بَيْنَ الْيَهُودِيَّةِ وَالتَّنَصُّرَانِيَّةِ، تَمَكَّنَتْ فِيهِ الْأُولَى مِنْ أَنْ تَتَغَلَّبَ عَلَى الْأُخْرَى فِي بَادِيَةِ الْأَمْرِ.

وَذَهَبَتْ طَائِفَةٌ أُخَرَى، مِنْهَا الْعَالِمَانِ جَلَّازٌ وَفَنكِرٌ، إِلَى أَنَّ الْبَاعِثَ سِيَاسِيًّا مَخْضُصًا، وَهُوَ أَنَّ مَلُوكَ الدَّوْلَةِ الرُّومَانِيَّةِ الشَّرْقِيَّةِ، بَعْدَ أَنْ فَرَّغُوا مِنَ الْأَقَالِيمِ الْمُجَاوِرَةِ لِلْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ، تَأَهَّبُوا لِضَمِّ أَطْرَافِهَا إِلَى أَمْلَاكِهِمْ، فَزَيَّبُوا لِتَنْفِيزِ هَذَا الْغَرَضِ سِيَاسَةً مُحْكَمَةً، تَقْوَمُ، مِنْ جِهَةٍ، عَلَى إِزْسَالِ وَفُودِ الزُّهَّجَانِ إِلَى الْحِجَازِ لِيُمَثِّلُوا دَوْرَ الدُّعَاةِ لِلنُّصْرَانِيَّةِ بَيْنَ الْبَدْوِ وَالْحَضَرِ، وَمِنْ جِهَةٍ أُخْرَى عَلَى تَمْهِيدِ الْأَفْكَارِ وَالنُّفُوسِ لِقَبُولِ السُّلْطَانِ الرُّومَانِيِّ. فَلَمَّا تَنَبَّهَ مَلُوكُ حِمْيَرَ لِهَذِهِ الْحِيلِ، وَأَذْرَكُوا مَا يَتَعَرَّضُ لَهُ كَيَانُهُمُ السِّيَاسِيُّ مِنَ الْخَطَرِ الشَّدِيدِ بِسَبَبِهَا، نَشِطُوا لِإِخْبَاطِهَا

وفكروا في أنصبي الأسلحة التي تمكنهم من القضاء عليها، فأعنتقوا اليهودية ليقيموا سيطرة الدين الجديد بأعباءه ديناً توحيدياً. وبذلك قضى ملوك حمير على كل الحجج التي كان ملوك الدولة الرومانية الشرقية يعتمدون عليها في الترويج لدعوتهم السياسية.

وكان من النتائج المباشرة لهذا الصراع بين الديانتين، المذبحة التي ارتكبها ذو نواس الحميري بتخريض اليهود، وإغداد الشعب لثورات اجتماعية داخلية. فقد حدث المؤرخ اليوناني يوحنا^(٧) من مدينة إفروس، أن دومنيوس (ذا نواس) قبض على تجار من نصارى الروم وقتلهم، وأستمرَّ يُعاملُ تجارهم بالقسوة والعنف، ويضطهدهم كلما مرَّ أحدهم ببلاد اليمن، حتى أقطع جميع التجار المسيحيين من دخول اليمن. فكسدت التجارة وضُففت الحركة، لأن أسواقها تستجد الحياة بما تُصدِّره إلى الخارج من الحاصلات الزراعية والمُنتجات الصناعية، ولأن ثغور اليمن كانت الواسطة بين الهند وجميع الأضقاع الشرقية والغربية. فلم يكن من الممكن أن يُنظر اليمنيون إلى شل الحركة في الأسواق بعين الرضا، فتقدم إيدوج، (قيل وثني)، إلى ذي نواس وقال له: «إن أعمالك القاسية نقلت الحركة التجارية من ثغورنا إلى ثغور الأعداء». فأجابته ذو نواس: «إن إخواني اليهود في بلاد الروم يذوقون ألواناً شتى من الهوان والتعذيب، فأنا أريد أن أكفهم عن ذلك بمعاملة تجارهم بقسوة مماثلة». ولكن إيدوج خرج غير راضٍ عن هذه السياسة التي ستؤدي إلى خراب البلاد. ففكر في أن يتخلص من ذي نواس، فاتفق مع باقي الأقبال الوثنيين وجمع بواسطتهم جمعاً قاتل بها ذا نواس حتى تغلب عليه وقتلته، ثم أعنتق إيدوج النصرانية.

هذه الرواية يشك فيها بعض المؤرخين لأنها لا تشير إلى غزو الحبشة لليمن، وليس فيها ما يدعو إلى الشك عندي لأن عدم تعرض الرواية للتنبؤ به ذكر غزو الحبشة لا ينفيها،

(٧) راجع كتاب: تاريخ اليهود في جزيرة العرب، مرجع سابق.

فقد يُحتمَلُ أن تكونَ الغزوةُ الحبشيةَ رافقتِ الثورةَ الداخليةَ. والمؤرُخُ اليونانيُّ مُهتَمٌّ بالسببِ الذي كانَ أكثرَ مَساساً في الانقلابِ الثوريِّ الذي أطاعَ بالدولةِ الحِميريةِ المُنْتَهَوْدَةَ، على أنَّه صَحَّ لدينا أنَّ الدَّعايةَ السياسيَّةَ عن طريقِ الدِّينِ للدولةِ الرومانيةِ الشرقيَّةِ أَصْطَنَعَتْ بعضَ الشَّخصياتِ العربيَّةِ، وأنَّ تَنْصَبَرَ إيدوج، أو بعبارةٍ أصحَّ، إظهاره النَّصرانيَّةِ، يدفعنا إلى اعتقادٍ أنَّه كانَ صَنِيعَةً من صَنَائِعِ الدولةِ الرومانيةِ، وهذا يُصَحِّحُ الروايةَ من بعضِ الوجوه.

وذكرَ مؤرِّخو العربِ ثورةً أخرى قامَ بها رجلٌ يُقالُ له لَحْنِيعةُ ينوف وتمكَّنَ هذا من الغَلَبَةِ وجَمَعَ السُّلْطَةَ في يَدَيْهِ، ولكنَّ المصادرَ العربيَّةَ لم تذكُرْ ما إذا كانتِ ثورةُ لَحْنِيعةِ مُوجَّهَةً إلى الأُسرةِ الحاكمةِ فقط، أو كانتِ مُتَّجِهَةً أيضاً إلى هَدمِ كِيانِ اليهوديةِ، إذ لا بُدَّ من آليَّةٍ يَسْتَعْمِلُونَهَا للتأثيرِ في نُفوسِ الشَّعبِ وتَهْيِيجِ عواطفِهِ، وخَيْرُ وسيلةٍ لذلك أن يَظْهَروا بمظهرِ المُدافِعِينَ عن عَقِيدَةِ الآبَاءِ والأجدادِ ودينِ البلادِ.

إذاً فهذه الحركاتُ الثَّمَرُودِيَّةُ الَّتِي دَبَّرَهَا القَيْلُ إيدوج والشَّعْبِيُّ لَحْنِيعةُ كانتِ مُتَأَثِّرةً بالصُّراعِ بينَ الدِّيانَتَيْنِ.

والنتيجةُ الثالثةُ الَّتِي تَرْتَبَتْ على هذا الصُّراعِ، هي قَلَقُ الصُّمَيْرِ الدينيِّ وخَيْرُهُ النَّفْسِ المُفَقَّمةِ بالسَّأُولِ المَبْهَمِ. فالعربيُّ لم يعدَ يَطْمَئِنُّ إلى وُثْنِيَّتِهِ الَّتِي لَمَسَ في أدبيَّاتِها نوعاً من الضُّعْفِ والانحطاطِ بمقارَنتِها بالأدبيَّاتِ المِثَالِيَّةِ لِكُلِّتا الدِّيانَتَيْنِ، كما لم يَطْمَئِنُّ إلى واحدةٍ منهما لأنَّ الدُّعاةَ المُتَنازِعِينَ كَشَفُوا عَمَّا في الدِّيانَتَيْنِ من عَوْرَاتٍ، والمجتمعُ لم يَسْتَطِيعَ تقديمَ مُصْلِحٍ عبقريٍّ يَتَسَنَّى له إنقاذُ هذا الشَّعبِ الحائرِ قبلَ أن تُسْلِمَهُ الخَيْرَةُ إلى أَسْوَلا حَالِائِها، وبالأخصِّ في قُرَيْشِ الَّذِينَ كانوا في حَالَةٍ نفسيَّةٍ جَدِّ مريضَةٍ، بما أَجْتَمَعَ فِيهِمْ من أُمُورٍ هَيَأَتْ لذلك، فقد كانوا تُجَاراً يَجُوبُونَ العالَمَ القديمَ تقريباً للتَّجارةِ، وَيَخْتَلِطُونَ بِشُعُوبٍ تُنْتَسِبُ إلى دِياناتٍ مُخْتَلِفَةٍ وَيَشْهَدُونَ أَشْكَالاً مِنَ العِبَادَاتِ تُثْمِرُ تَطَلُّعَاتٍ نَفْسِيَّةً مُتَفَاوِتَةً، وَتَبْعَثُ الِوِجْدَانَ على أُلُوانٍ شَتَّى. ولذلك كانوا ذَوِي قُلُوبٍ عُقْلٍ حَيَالٍ دَعْوَةُ الإِصْلَاحِ الَّتِي

أذكاهم النبي (ص) فوجد فيهم من يعارض مواعظ النبي القوارع بأقاصيص إسفنديار وأخبار
الفرس القدماء، لأنهم أخذوا دعوة النبي (ص) على أنها صنو لدعوة المبشرين من ذوي
الديانات الأخرى، فعارضوه بما استقر في نفوسهم من تأثير الدعاة المجوس وتأثير الدعاة
الآخرين. فقد ذكر الواقدي أنه وجد في مكة يهود، كما حاول المستعربون، بينهم
المستشرق لامنس، أن يبرهنوا على أن عدداً كبيراً من اليهود كان يسكن مكة قبيل ظهور
الإسلام، وأن من المؤكد أن أفراداً من النصارى وعبيدهم كانوا في مكة مختلطين بأهلها.

فلهذه الحيرة الدينية، ولعوامل دينية أخرى، لم يمتنع القرشيون دعاوة الإسلام
ودعوته، وأما المدينة، فلأن اليهودية تركزت فيها وحدها، كانت عقليتها قاطنيتها الدينية هادئة
كثيراً، وكانت أقرب إلى التأنس بالإسلام.

وهذا التطبيق في محيط قريش يوصلنا إلى نتيجة هامة، وهي أن طبقات قريش، على
اختلافها، كانت مغلوقة بحيرة بالغة. وفي معرفة كل منا أن آل هاشم كانوا يمثلون شبة فئة
كهنوتية، أو أنهم حماة التقاليد الموروثة؛ فيحكم هذا التخصص كانت لهم تربية دينية
خاصة تجعلنا نطعم بأن يفتهم الدينية ولدت فيهم ضميراً خصباً بحكم الوراثة، فينبغي إذاً أن
يكون صاحب التعاليم الجديدة منهم، وأن يكونوا هم رعاة هذه التعاليم أيضاً.

والذي يصدق هذا التقدير، أن الوجدان الديني كان يغلب على جميع رجالهم في
كل دور، فإن علياً (ع) والحسن وأبن عباس وزين العابدين ومحمد بن إبراهيم شواهد
صادقة.

فالنفس العربية كانت حائرة ما في ذلك شك، وقد تهادى بها الشك إلى ألوان من
المحجود والإلحاد الخالص. فإن من المحقق أن الأطفال، ومن في مستواهم من ذوي
العقليات البدائية التي تضغف عن الموازنة والتحكيم، يميلون بل يسرعون إلى التصديق
والإيمان في غير شك ولا ريب. والمنطق الجازم هو الذي يأخذ سبيله إلى عقولهم

وقلوبهم، لينملاً خلاصها الشاذج، وهذه الرغبة عند الإنسان التي لا تفتأ ساعية به إلى إرواء ظمئهِ الروحي، هي التي تجعل استعدادَه للإيمان غير محدود، وإن ما يستحوته في الفلسفة بالوجدان البديعي (Sentiment esthétique) يدفع الإنسان الفطري إلى إشباع نهجه الفكري. فالعربي بدائي، والبدائي سريع التضديق، ولكن نشاط المبتشرين بديانات مختلفة، جعله يتزدد. فهو لا يمكنه الإيمان بها جميعاً، كما أنها لم تكن ديانات وثنية أو تشبه الوثنية حتى يجد الحل من قريب، بأن يحترم آلهتها بدون تفرق، كما كان يفعل الوثنيون القدماء. فالإسكندر حين فتح مصر تبى فكرة المضرين الدينية وخرق لآلهتهم.

إذا فلم يبق أمام العربي إلا أن يشك ويلج في الشك، لأن حزب الديانات بينهم لم تكن تعرف هواده أو تفيء إلى هدنة. فالعربي كان صاحب وجدان ديني لا يخلو من سقم، وبالأخص الذي يسكن الحواضر. والأخبار التي حدثتنا عن شك العربي في مناسبات حياته أكثر من أن نحصى، حتى لقد آهت القرآن بشأن هؤلاء الشاكين أهتماً خاصاً، وهاجمهم مهاجمة عنيفة كلما حكى أنكارهم في مثل آية «إن هي إلا حياتنا الدنيا تموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر»^(٨) وآية «وما نحن بمبعوثين»^(٩) إلى غير ذلك من الآيات الكثيرة. وهذا المذهب الدهري كان أكثر المذاهب انتشاراً كما يظهر.

والذي يدل على مكان هذا الشك في نفوس العرب شيوع فكرة النفاق في عدد كبير بعدما قوي شأن النبي (ص)، وظهرت دعوته الإصلاحية، واشتعلت الضمائر بالثورة على القديم، ومال الناس إلى تعاليم النهضة التي أعاد النبي (ص) هيكلها. برغم هذا التمر الصافي الذي أجراه النبي (ص) إلى كل نفس لازواء ظمئها وتبريد غلة الشك فيها، لم تتأنس نفوس المنافقين بتعاليم الدين الجديد، بل لم تطمئن إليه، وهم مغذرون لأنهم كانوا يعانون من

(٨) الجالية ٤٥ : الآية ٢٣.

(٩) الأنعام ٦ : الآية ٢٩.

بَرَحِ الشُّكِّ الْخَفِيِّ مَا جَعَلَ ضَمَائِرَهُمْ قَلَقَةً عَلَى الدَّوَامِ.
وَالْأَشْيَاءُ الَّتِي تَرَكَهَا صِرَاعُ الدِّيَانَاتِ عِنْدَ الْعَرَبِيِّ، سَوَاءً فِي الْوَضْعِ النَّفْسِيِّ أَوِ الدِّينِيِّ أَوْ
الاجتماعي هي:

١- الْخَيْرَةُ النَّفْسِيَّةُ الْعَمِيقَةُ.

٢- صَفْلُ الْوُثْنِيَّةِ إِمَّا بِالْفِكْرَةِ عِنْدَ الطَّبَائِفِ الْمُسْتَنِيرَةِ، كَالَّذِي حَدَّثَنَا بِهِ الْقِرَاءُ حَاكِياً
قَوْلَهُمْ «وَمَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى». فَهَذِهِ الْوُثْنِيَّةُ الْمَتَطَوِّرَةُ الْفِكْرَةَ لَا بُدَّ أَنَّهَا
مَذْهَبٌ أَثَّرَ فِي وَجُوْدِهِ مَا شَاعَ بَيْنَ الْعَرَبِ مِنْ أَفْكَارِ الدِّيَانَاتِ الْأُخْرَى؛ وَإِمَّا بِالْعَادَاتِ
كَالصُّوفَةِ وَالنَّسَبِ.

وَالصُّوفَةُ وَظِيفَةُ^(١٠) دِينِيَّةٌ؛ قَالَ أَبُو هِشَامٍ: كَانَتْ صُوفَةٌ تَدْفَعُ بِالنَّاسِ مِنْ عَرَفَةٍ، وَتُجِيزُ
لَهُمْ إِذَا تَقَرَّوْا مِنْ مَنَى، فَإِذَا كَانَ يَوْمُ النَّفْرِ أَتَوْا لِرَمِي الْجِمَارِ، وَرَجُلٌ مِنْ صُوفَةٍ يَزِي لِنَّاسٍ،
وَلَا يَزُومُونَ حَتَّى يَزِي، وَكَانَ آخِرُهُمُ الَّذِي شَارَفَ الْإِسْلَامَ كَرِبُ بْنُ صَفْوَانَ. وَيَقُولُ الدَّكْتُورُ
وَلَفَنَسْتُونَ إِنَّ صُوفَةَ الَّتِي مَعْنَاهَا فِي الْعِبْرِيَّةِ الْحَارِشُ أَوْ الشَّخْصُ الْبَصِيرُ فِي الشُّؤُونِ الدِّينِيَّةِ،
وَظِيفَةُ تَسَرَّوَتْ إِلَى الْعَرَبِ مِنَ الْيَهُودِيَّةِ.

وَالنَّسَبُ وَظِيفَةُ أَيْضاً، تَسَرَّوَتْ إِلَى الْعَرَبِ مِنَ الْيَهُودِ. وَتَمِيلُ جَمَاهِرَةُ الْمُسْتَشْرِقِينَ إِلَى
تَفْسِيرِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ بِمَا كَانَ مَعْرُوفاً عِنْدَ الْعِبْرِيِّينَ مِنْ أَنَّ النَّاسِيَّةَ، أَيْ الرَّئِيسَ الدِّينِيَّ، كَانَ

(١٠) مِنْ الْمَسَائِلِ الَّتِي لَمْ تُحْلَمْ حَتَّى الْآنَ تَقْيِينُ الْأَصْلِ الَّذِي تُنْظَرُ إِلَيْهِ كَلِمَةُ صُوفِيَّةٌ وَتَصُوفٌ. وَعَلَى كَثَرَةِ التَّقْدِيرَاتِ لَمْ يَجِبِ
الْعُلَمَاءُ إِلَى رَأْيٍ قَاطِعٍ، فَهِيَ تَارَةً يَرُدُّونَهَا إِلَى الصُّوفِ وَتَارَةً إِلَى الصُّغَاءِ، وَأَحْيَاناً يَرُدُّونَهَا إِلَى أَصُولِ يُونَانِيَّةٍ. وَرَأْيِي الَّذِي أُلْغِيَتْ إِلَيْهِ جَدّاً
أَنْ يَكُونَ صُوفِيَّةٌ وَتَصُوفٌ مِنْ كَلِمَةِ صُوفَةٍ بِمَعْنَاهَا الْعِبَادِيَّةُ، وَهِيَ مِنْ الْكَلِمَاتِ الْمُشْتَرَكَةِ الشُّجَارِ فِي الشَّامِيَّاتِ، وَمَعْتَدَرُ هَذَا الْأَطْمِينَانِ
شَيْهَان:

أ- الْأَصِيرَةُ الشَّدِيدَةُ بَيْنَ مَعْنَى صُوفِيَّةٍ وَمَعْنَى صُوفَةٍ، فَكُلٌّ مِنْهُمَا طَائِفَةٌ لَهَا تَرْتِيبٌ دِينِيٌّ خَاصٌّ وَأَشْكَالٌ تَعْبِيدِيَّةٌ. وَإِنْ تَخَصَّصَ لِرَبِي
مِنْ عَرَبِ الْجَاهِلِيَّةِ بِوُظُنِّ الصُّوفَةِ يَجْعَلُهُمْ طَبَقَةً ذَاتَ شَعَائِرَ وَأَقْتِنَارٍ فِي مِلَاهِبِ حَيَاتِهَا عَلَى سُكُلِ الْمُتَصَوِّفَةِ.
ب- مُسَاعَدَةُ قَوَاعِدِ الْعَرَبِيَّةِ فِي التَّسْبِغِ وَالْإِشْقَاقِ عَلَى هَذَا التَّخْرِيجِ الدَّنَوِيِّ.

يُؤَخَّرُ وَيُقَدَّمُ الشُّهُورَ، وَيُعَيَّنُ مواعيدَ الأعيادِ والصَّيامِ، ويُعلَنُ النَّتيجةَ بواسطةِ وفودٍ إلى الطَّوائِفِ اليهوديَّةِ المُختلِفَةِ. والتَّاسِيءُ هو الأسمُ الشَّائِعُ لرئيسِ القبائلِ عندَ بني إسرائيلَ منذُ أزمنةٍ غابِرةٍ، ووجودُ هذه الوظيفةِ في بني كِنانةَ التي كانَ منها بَطونٌ مُتَهَوِّدَةٌ يُرَجَّحُ هذا التَّقديرَ، كما يُوَيِّدُهُ ما ذَكَرَهُ أبو معشرٍ البَلْخِيُّ في كتابِ الأَلُوفِ، وأبو الرُّيْحَانِ البَيْرونيُّ في كتابِ الآثارِ الباقيةِ عن القرونِ الخاليةِ، والمَقْرِزِيُّ في كتابِ المواعظِ والاعتبارِ بِذِكْرِ الخِطَطِ والآثارِ. ويذهبُ المستشرقُ الهولنديُّ دوزي إلى أَنَّ حَرَمَ مَكَّةَ عُمُرٌ بواسطةِ بَطونٍ^(١١) بني شَمْعونَ، وأنَّ تقاليدَهُ ليستْ إِلَّا وِراثةً إسرائيليةً قديمةً. كما ذَهَبَ أيضاً إلى أَنَّ العربَ

(١١) يُدَاخِلُنِي تَقَلُّبُ جِدِّ غريبٍ، لا يَبْلُغُ حَدَّ الرَّأيِ لعدمِ مُساعَدةِ الشَّواهِدِ، في أصلِ العَدَنَاتِيَّينَ والقَحَطَانِيَّينَ، وقد تَكُونُ لَدَيَّ من تَلَوِيحاتٍ مَخْصِيَّةٍ لَنُورَةٍ وَفَقاً للأصولِ المَقْصُورَةِ في كتابٍ مُقَدِّمَةٍ لِدَرسِ لغةِ العربِ وعلى الوُجُمِ من أَنَّهُ تَقْدِيرٌ لا يَسْتَنِدُ إلى وثائقٍ أو أَشْباهِها، لِأَنَّها لا تَجِفُّوه لَأَسَاقِهِ مع رُوحٍ ما هو محفوظٌ من وثائقٍ بِتَرَاءِ.

وبتلخص هذا الظن، بأنَّ القَرَبَ والعَبْرَ كانوا الانشعَابَ الأقدمَ للأزمنةِ السَّامِيَّةِ، في مُحيطِ الأعْغَافِ والجنوبِ التَّيَمَنِيِّ... والجماعاتُ التي كانتْ مَسَاكِنُها إلى السَّاحِلِ شُعُوبٌ عِبْرِيَّةٌ أي سَاحِلِيَّةٌ نَسَبَةً إلى العِبَرِ، والجماعاتُ التي مَسَاكِنُها إلى الصَّحَرَاءِ أو فيها، شُعُوبٌ عَرَبِيَّةٌ أي صَحْرَاوِيَّةٌ من كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ بِمَعْنَى صَحْرَاءِ.

وَأَقْدَرُ أَنَّ هَؤُلَاءِ السَّاحِلِيَّةِينَ كانوا يَسْتَقِلُّونَ في البَحَارِ كما هو شَأْنُ أَشْباهِهِمْ، وقد وُقِّعُوا إلى نوعٍ من يَغْتَمِرُ العَيْشَ وَعَضَارَتِهِ، يَتِمَّا الجماعاتُ الأُخْرَى التي لم تحاولْ عَن الصَّحْرَاءِ مُنْقَلَباً، عَرَفُوا بالقَحَطَانِ أي أَبْنَاءِ القَحْطِ. فقد أَلْحَ عليها الجَهْدُ والشُّطْلُ وَلَوِيَّهَا النَعَثُ لَوُزْمِ الاسمِ، مثلما لَزِمَ المَسْتَقَرِّينَ النَعَثُ الأَخَرُ العَدَنَانِ، أي المَقِيمِ.

فكلا المَفْرَدَتَيْنِ: قَحْطَانِ وَعَدَنَانِ، ليسَا عَلَتَيْنِ على شَخْصِيَّتَيْنِ تاريخِيَّتَيْنِ كما يُظَنُّ ويَتَوَهَّمُ، بل هما نَعَتَانِ جُغْرَافِيَّانِ... فالعَدَنَانِ المَسْتَقَرُّو المَقْتَضِرُّو والقَحَطَانِ المُتَنَبِّذُ المَتَرَحِّلُ... ويَتَدَوَّرُ هذا شَدِيدُ الوُضُوحِ حِينَما نَتَنَاوَلُ بالدَّرْسِ كُلَّ ما تَدُلُّ عليه كَلِمَةُ العِبَرِ: فَمِى تَدُلُّ على السَّاحِلِ والسَّامِيَّةِ، وعلى الجَمَاعَةِ والمَكَانِ الأَهْلِ.

ثم إِذَا صَبَّحْنَا إليها تَلَوِيحاتٍ مَعَانِي جَلْرَ: عَدَنُ أَي أَقَامَ، نَجِدُ أَنَّ العَدَنَانِ يَدُلُّ على السَّاحِلِ لِلْبَحْرِ وَالضُّلُوقِ لِلتَّهْرِ، وَأَنَّ العَدَنَانِ تَدُلُّ على الجَمَاعَةِ... وهذا كُلُّهُ حَتَلَنِي على نَحْوٍ من غَلَابَةِ الظَّنِّ، بأنَّ المَكَانَ المعروفَ بِاسمِ: عَدَنَ، إِنَّمَا أُعْطِيَ هذا الاسمَ في القَدِيمِ لِتَقْدِيمِ بِمَعْنَى ما نَفْهَمُ حَتَّى اليَوْمِ من كَلِمَةٍ: مَوْقَعاً بِمَعْنَى أَنَّهُ مَكَانٌ إِقامَةُ الشُّعْبِ وَرُشْدُ الأَصَابِيهِمِ من أَقْواجِها.

هذا الظَّنُّ الَّذِي تَلِجُ بِشِكَاكِيهِ، إِن صَبَّحَ وَكَانَ لَهُ يَشْكَاةٌ، إلى ذَهَابِيزِ المَاضِي السَّحِيْقِ، ثم أَتَقَفَّ وَطَهَّرْتُ وَثَائِقُ تَشْفَعُ بِهِ وَتُؤَيِّمُ أَفْتَهُ وَعِوَجَهُ، نَعْرِفُ أَنَّ عَدَنَانَ وقَحْطَانَ أَقدمَ مِمَّا كُنَّا نَظُنُّ، وَأَبْقَدُ عَن أَنَّ يَكُونَا شَخْصِيَّتَيْنِ تاريخِيَّتَيْنِ.

استعاروا أسماء أيام الأسبوع من اليهود، إذ لا يمكن تصوّر استعمال لفظ السبت بدون هذا، كما أنّ يوم الجمعة عُرف عند أهل مكة بلفظ عزوبة، وهو لفظ يُطلق عند اليهود على كلّ يوم قبل السبت وقبل الأعياد.

٣- فكرة تحريم الأشهر التي تشير إلى شعور اجتماعي خاصّ دفعهم إلى تكثّل قوميّ مؤقت، هذه الفكرة التي كانت وليدة الشعور التبليغي بالاجتماع. ونحن نطمئن إلى أنّه نتيجة التعرف إلى نظم جديدة، فإنّه لوّن من التّعاون الشعبيّ أوسّع من اعتبارات القبليّة، متّخذاً شكلاً دينياً عميقاً، بلّه أنّه كان حاجة أكيدة من حاجات التعاشي في ظلّ الجنس. ويدلّ على أنّه غير بعيد النّشأة أنّ قبائل من العرب كلّهم لم تكن تخصّص لهذا التّشريع.

والنتائج التي نتوصّل إليها، بعد هذا العرض السريع هي:

أولاً: إنّ صراع الديانات كان عنيفاً، وكان مأجوراً استغفيلت فيه سرّ الوسائل، حتّى أدّى إلى مذابح رشيّة في الجنوب على أيدي الحميريّين^(١٢)، وإلى منازعات في الحجاز. ثانياً: إنّ الديانات لم تظفر بتحويل العرب عن عقائدهم، بل ظفرت بإثارة الشكوك. ثالثاً: إنّ الأسرة الهاشميّة كانت هي المأمولة بأن تقدّم المصلح أو المخلص، وإنّ المدينة هي الوطن الصّالح لتُمَوِّد الديانة الجديدة وبقائها.

رابعاً: إنّ التّفاف مبعثه الشكّ الدينيّ.

هذا بحث لا يغنيّا منه إلّا أنّ نتجسّن حالة الشكّ عند العرب قبل الإسلام، ومقدار ما بقي منها في النفوس بعده. وقد ظهر لنا بما سبق أنّ حالة الشكّ كانت متحكّمة إلى حدّ كبير في عقول العرب ونفوسهم، ورأينا أيضاً كيف أخذ الشكّ في عهد النبيّ (ص) شكلاً

(١٢) الحميريّون طائفة مُبَهَمَةُ النّشأة، والمؤرّعون على اختلاف في حقيقتها. وأنا أرجح أنّهم غير المخلص الصّرحاء في أنسابهم وأغراقهم.

آخِرُ دُعَايِ نِفَاقًا. وَفِي كُتُبِ التَّارِيخِ أَخْبَارٌ كَثِيرَةٌ وَأَقَاصِيصٌ كَثِيرَةٌ، مِنْ مِثْلِ قِصَّةِ عَمْرُو بْنِ مَعْدِي كَرَبِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا فِي مُقَدِّمَةِ^(١٣) سُمُوِّ الْمَعْنَى فِي سُمُوِّ الذَّاتِ، وَقِصَّةِ تَهَاوُنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ بِالصَّلَاةِ، عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي كِتَابِ مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ مِنْ صَحِيحِهِ، وَتَهَاوُنِهِ بِالْحُدُودِ، عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي كِتَابِ الْأَغَانِي. وَكُلُّهَا تَذُنُّنَا عَلَى مَكَانِ هَذَا الشُّكِّ الَّذِي ظَهَرَتْ طَلْعَاتُهُ وَخَوَالِجُهُ الْمَكْبُوتَةُ فِي حَرَكَةِ الْإِزْدَادِ وَحَرَكَةِ الْمُتَنَبِّئِينَ.

فَإِنَّ حَرَكَةَ الْإِزْدَادِ، إِذَا دَرَسْنَاهَا دَرْسًا دَقِيقًا، دَلَّنَا عَلَى مَوْضِعِ الشُّكِّ عِنْدَ هَاتِيكَ الْأَقْوَامِ الْفُطْرِيَّةِ، وَأَنَّهُ أَمْتَدَّ إِلَى نَوَاحِي نَفْسِيَّاتِهِمْ، وَصَبَّغَ عَلَيْهِمْ مُيُولَهَا. وَهَذِهِ الْحَرَكَةُ كَانَتْ مُتَمَكِّمَةً لِحَرَكَةِ التَّنَبُّؤِ الَّتِي بَدَتْ طَلَائِعُهَا فِي زَمَنِ النَّبِيِّ (ص) آخِرَ عَهْدِهِ، وَكَانَتْ شَائِعَةً بَيْنَ كَثِيرٍ مِنَ الْخَوَاصِّ، وَإِنْ ظَاهِرَةُ الشُّكِّ فِيهَا كَانَتْ مَلْمُوسَةً إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ، حَتَّى لَنَرَاهَا فِي تَضَاعُيفِ قِصَّةِ الْمُتَنَبِّئِينَ وَاضِحَةً جَلِيلَةً. وَقَدْ تَأَثَّرَتْ هَذِهِ الْحَرَكَةُ فِي نَظَرِي بِعَوَامِلَ ثَلَاثَةٍ:

الأول: الاستياء الَّذِي تَمَلَّكَ الطَّبَقَاتِ الدِّينِيَّةَ (الْكُهَّانَ) مِنْ ضِيَاعِ نُفُودِهِمْ بِالْإِسْلَامِ، فَعَمَدُوا إِلَى اسْتِعَادَةِ مَجْدِهِمِ الْمَفْقُودِ بِدَعْوَةِ مُشَابِهَةٍ.

الثاني: قَلَقُ الْوِجْدَانِ الدِّينِيِّ الَّذِي ظَهَرَ أَنَّهُ كَانَ قَرِيبًا إِلَى حَدِّ مَا، وَقَدْ اسْتَعْلَلَهُ الْمُتَنَبِّئُونَ لِإِصَالِ دَعْوَتِهِمْ إِلَى الْعُقُولِ، أَوْ عَلَى الْأَقْلِ لِإِنَارَةِ الشُّكِّ فِي التَّعْلِيمِ الْجَدِيدِ الَّذِي أَطْعَمَ الْعَرَبَ إِلَيْهِ أَطْعَمَانًا مَا. وَهَذَا يُكْسِبُهُمْ رُجُوعَ الْعَرَبِ إِلَى جَاهِلِيَّتِهِمْ الْمُضْطَرِّبَةِ.

الثالث: عَدَمُ فَهْمِهِمْ لِلنُّبُوءَةِ عَلَى حَقِيقَتِهَا، فَإِنَّ الَّذِي فِي خَيَالِهِمْ عَنْهَا كَانَ تَصَوُّرًا مُبْهَمًا وَمُشَوَّهًا. وَلَكِي تَتَضَيَّحَ لَنَا هَذِهِ الْعَوَامِلُ فِي حَرَكَةِ الْمُتَنَبِّئِينَ عَلَى وَجْهِ أَذْعَى إِلَى التَّصَدِيقِ نُورِدُ نُتَفَأَ مِنْ أَخْبَارِهِمْ.

ذَكَرَ ابْنُ جَرِيرٍ أَنَّهُ لَمَّا أَشْكَى النَّبِيُّ (ص) وَثَبَ الْأَشْوَدُ بِالْيَمَنِ، وَمُسَيِّلِمَةُ بِالْيَمَامَةِ،

(١٣) راجع: سُمُوِّ الْمَعْنَى فِي سُمُوِّ الذَّاتِ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى، ص ٥١.

وَوَبَّ طُلَيْحَةُ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ. وَلَعَلَّ أَطْرَفَ شَخْصِيَّةٍ بَيْنَ الْمُتَنَبِّعِينَ هِيَ سَجَاخُ بَنَتْ
الْحَارِثَ الَّتِي كَانَتْ كَاهِنَةً، وَكَانَتْ عَلَى عِلْمٍ بِالنُّصْرَانِيَّةِ، وَكَانَتْ رَاسِخَةً فِيهَا، تَأْتُرَتْ
بَنَصَارَى تَغْلِبَ. وَإِنَّمَا اخْتَرْنَاهَا لِأَنَّ شَخْصِيَّتَهَا أَزْدَوَجَتْ بِشَخْصِيَّةِ مُتَنَبِّئٍ آخَرَ هُوَ مُسَيْلَمَةُ.
وَخَبَّرَهَا، كَمَا ذَكَرَهُ الطَّبْرِيُّ^(١٤)، أَنَّهَا تَنَبَّأَتْ بَعْدَ مَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ (ص) بِالْجَزِيرَةِ
فِي بَنِي تَغْلِبَ، فَاسْتَجَابَ لَهَا الْهُذَيْلُ، وَتَرَكَ التَّنَصُّرَ، وَكَانَ قَصْدُهَا غَزْوُ أَبِي بَكْرٍ فِي
الْمَدِينَةِ، غَيْرَ أَنَّ الظُّرُوفَ جَعَلَتْهَا تُغَيِّرُ اتِّجَاهَهَا إِلَى الْيَمَامَةِ. وَيَقُولُونَ إِنَّهُ جَرَى عَلَى لِسَانِهَا:
«عَلَيْكُمْ بِالْيَمَامَةِ، وَدُفُّوا ذَفِيفَ الْحَمَامَةِ، فَإِنَّهَا غَزْوَةٌ صِرَامَةٌ، لَا يَلْحَقُكُمْ بَعْدَهَا مَلَامَةٌ». فَتَهَدَّتْ لِبَنِي خَنْيْفَةَ، وَبَلَغَ ذَلِكَ مُسَيْلَمَةُ فَهَاتَبَهَا، فَأَهْدَى إِلَيْهَا، ثُمَّ أَرْسَلَ لَهَا يَسْتَأْمِنُهَا عَلَى
نَفْسِهِ حَتَّى يَأْتِيَهَا، فَتَزَلَّتِ الْجُنُودُ عَلَى الْأَمْوَاءِ، وَأَذِنَتْ لَهُ وَأَمْنَتْهُ، فِجَاءَهَا وَجَعَلَتْ لَهَا يَضْفَ
الْأَرْضَ. وَرَوَّوْا أَنَّهَا تَزَوَّجَتْهُ وَطَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ يَضُدَّهَا، فَأَمَرَ مَوْذُنَهَا شَبْتَ بْنَ رَيْعِيِّ الرِّيَاحِيِّ أَنْ
يُؤَدِّنَ فِي النَّاسِ أَنَّ مُسَيْلَمَةَ بِنَ حَبِيبٍ، رَسُولَ اللَّهِ، قَدْ وَضَعَ عَنْكُمْ صَلَاتَيْنِ مِمَّا أَتَاكُمْ بِهِ
مُحَمَّدٌ: صَلَاةَ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ وَصَلَاةَ الْفَجْرِ. وَذَكَرَ الْكَلْبِيُّ أَنَّ مَشِيخَةَ بَنِي تَمِيمٍ حَدَّثُوهُ أَنَّ
عَامَّةَ بَنِي تَمِيمٍ بِالرَّمْلِ لَا يُصَلُّونَهَا.

وَكَانَ مِنْ جُمْلَةِ أَصْحَابِهَا غَطَارِدُ بْنُ حَاجِبٍ، وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ:
أَمْسَتْ نَبِيَّتُنَا أَتْنَى نَطِيفُ بِهَا وَأَصْبَحَتْ أَنْبِيَاءُ اللَّهِ دُكْرَانَا
ثُمَّ أَسْلَمَتْ وَحَسَنَ إِسْلَامُهَا.

هَذِهِ الْقِصَّةُ تَذَكِّرُ أَنَّ سَجَاخَ كَانَتْ مُتَأَثِّرَةً بِالنُّصْرَانِيَّةِ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ، أَيْ غَيْرِ مُطْمَئِنَّةٍ،
أَوْ حَائِزَةٍ، وَكَانَتْ كَاهِنَةً، فَهِيَ لِذَلِكَ مُسْتَعَاةٌ حَيْثُ إِنَّ الْإِسْلَامَ وَضَعَ حَدًّا لِلْإِعْتِقَادِ بِأَشْبَاهِهَا،
وَأَتَّبَعَهَا كَثِيرٌ مِنْ مُتَنَصِّرَةِ تَغْلِبَ؛ وَأَنَّهَا تَزَوَّجَتْ بِمُسَيْلَمَةَ الَّذِي جَعَلَ صِدَاقَهَا إِسْقَاطَ صَلَاتَيْنِ

(١٤) راجع: تاريخ الطبري، ج ٣، ص ٢٢٨ - ٢٤١.

من ديانة مُحَمَّدٍ (ص). ويؤكدُ نظريتنا في ضميرِ العربِ الديني، وأَنَّهُ كان مُتَلَدِّدًا، ما ذَكَرَهُ الكَلْبِيُّ مِنْ أَنَّ عَامَّةَ بني تَمِيمٍ بِالزَّمَلِ لَا يُصَلُّونَهَا. على أَنَّ نَكَادَ نَلْمِسُ الْإِبْتِسَامَةَ الْمَاكِرَةَ السَّاحِرَةَ فِي قَوْلِ عَطَّارَدِ بْنِ حَاجِبٍ، وَبِالْأَخْصِ هَذَا التَّعْبِيرِ: «أُنْثَى نَطِيفُ بِهَا» وَرُغْمَ ذَلِكَ نَجِدُهُ مُنْقَادًا مُسْتَسْلِمًا لِأَسْبَابٍ مِنْهَا، أَوْ أَهْمُهَا، الْخَيْرَةُ الَّتِي طَبَعَتْ دَحِيلَتَهُمُ النَّفْسِيَّةَ.

وَالآنَ نُنْقِلُ إِلَى دَرْسِ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ فِي عَهْدِ الْخُلَفَاءِ، وَخُصُوصًا عِنْدَ الْأَعْرَابِ وَمِنْ لَفِّ لَفْهِمْ، وَبِتَعْبِيرِ أَصَحِّ: لَأَفْهِمْ. وَلِسْنَا نَقِفُ عِنْدَ حَوَادِثٍ جُزْئِيَّةٍ وَقَعَتْ مِنْ الْأَشْخَاصِ فِي بَعْضِ مُنَاسَبَاتِ حَيَاتِهِمْ، وَإِنَّمَا نَسْجُدُ مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ إِلَى أَحْدَاثٍ كَبِيرَةٍ تَجَلَّتْ فِيهَا ظَاهِرَةُ الشُّكِّ عَلَى نَحْوِ يُفِيدُنَا أَنَّ نُشْخَصَهُ.

وَيَحْسُنُ بِنَا أَنْ نُشِيرَ هُنَا إِلَى أَنَّ كِتَابَ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ، إِذَا دَرَسْنَاهُ دِرَاسَةً تَقْدِيرَةً، نَقَعُ فِيهِ عَلَى مَا يُؤَكِّدُ هَذَا الظَّنَّ، فِيهِ خُطَبٌ كَثِيرَةٌ وَمُجَالِسٌ كَثِيرَةٌ تَدُورُ عَلَى مَسَائِلَ مِنْ أَصُولِ الدِّينِ، كَانَ النَّاسُ لَا يُفْتَوُونَ بِشَأْنِهِ عَنْهَا، أَوْ يَتَسَاءَلُونَ عَنْهَا فِيمَا بَيْنَهُمْ، وَهِيَ مَسَائِلُ تَتَعَلَّقُ بِالذَّاتِ الْإِلَهِيَّةِ فِي أَغْلَبِ الْأَحْيَانِ، كَمِثْلِ خُطْبَةِ الْأَشْبَاحِ، وَهِيَ مِنْ جَلَائِلِ خُطَبِهِ، وَكَانَ سَائِلُ أَنْ يَصِفَ اللَّهُ حَتَّى كَأَنَّهُ يَرَاهُ عِيَانًا، فَغَضِبَ الْإِمَامُ (ع) وَعَرَفَهُمْ كَيْفَ يُنْزِعُ اللَّهَ، وَخُطْبَتِهِ فِي آيِنْدَاءِ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، وَخُطْبَتِهِ فِي تَنْزِيهِ اللَّهِ، وَأَجْوَبَتِهِ فِي الْحَرِيَّةِ الْأَدْبِيَّةِ، أَوْ الْإِرَادَةِ الْجُزْئِيَّةِ (مُغْضِلَةُ الْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ). مِمَّا يَدُلُّنَا عَلَى مَا هُوَ مُتَمَلِّكُهُمْ مِنْ خَيْرَةِ خَفِيَّةٍ؛ فَإِنَّ الْإِسْلَامَ، بِرُغْمِ أَنَّهُ وَضَعَ حَدًّا لِهَذِهِ الْخَيْرَةِ، بِمَا فَرَضَ مِنْ مَثَلٍ وَتَعَالِيمٍ، عَادَتْ فَظْهَرَتْ بِأَشْكَالٍ إِسْلَامِيَّةٍ، وَبِالْأَخْصِ بَعْدَ عَمَلِيَّةِ التَّمَازُجِ الْكُبْرَى الَّتِي أَدَّى إِلَيْهَا الْفَتْخُ الشَّرِيعُ. فَذُخُولُ ذَوِي الدِّيَانَاتِ الْأُخْرَى فِي الْإِسْلَامِ - وَالْأَمَمُ لَا تُغَيِّرُ دِيَانَاتِهَا كَمَا تُغَيِّرُ أَثَوَاتِهَا - ثَبَّتَ هَذِهِ الْخَيْرَةَ أَوْ أَنْمَاهَا، وَلَكِنَّهُ أَعْطَاهَا شَكْلَ الْجَهْدِ الدِّينِيِّ. وَالآنَ نَدْرُسُ حَرَكَةَ الْخَوَارِجِ وَالْمَسْبُوعِيَّةِ عَلَى ضَوْءِ هَذِهِ النَّظَرِيَّةِ.

نَظَرِيَّةُ الْخَوَارِجِ: جَاءَتْ الْأَخْبَارُ بِأَنَّ الْمُتَحَارِبِينَ فِي صِفِّينَ، لَمَّا اتَّفَقُوا عَلَى التَّحْكِيمِ، نَفَرَتْ

قَوْمٌ مِنْ جُنْدِ عَلِيٍّ (ع) أَكْثَرُهُمْ مِنْ قَبِيلَةِ تَمِيمٍ، مِنْ أَنْ يُحْكَمَ أَحَدٌ فِي كِتَابِ اللَّهِ. وَيَنْبَغِي أَنْ لَا نَنْسَى أَنَّ تَمِيمَ كَانَتْ فِيهِمْ أَوْتَدٌ، وَكَانَتْ رِدْثُهَا لِاحْدَادٍ، فَقَدْ قَدَّمَتْ نَبِيَّةٌ كَانَ لَهَا شَأْنٌ مُهِمٌّ، وَهِيَ سَجَاحُ بِنْتِ الْحَارِثِ. وَإِنَّمَا أَتَيْنَاهَا عَلَى هَذَا لِيَبْقَى فِي ذِكْرِنَا أَنَّهُمْ كَانُوا ذَوِي ضَمِيرٍ دِينِيٍّ قَلْبِيٍّ تَبَعًا لِمَا يَغْرِضُ فِي سَمَاوَةِ خَيَالِهِمْ. وَبِمَا أَنَّهُمْ يَفْقِدُونَ الْقُدْرَةَ عَلَى الْمَوَازَنَةِ الْعَقْلِيَّةِ فَهُمْ لِذَلِكَ يَصِيرُونَ إِلَى التَّمَسُّكِ بِالرَّأْيِ أَوْ التَّرَدُّدِ. وَسَنَجِدُ صِدْقَ هَذَا بَعْدَ حِينٍ، فَإِنَّ بَعْضَهُمْ تَشَدَّدَ وَغَلَا، وَبَعْضُهُمْ تَرَدَّدَ، فَكَانَتْ أَفْكَارُهُمْ تَخْتَلِفُ بَيْنَ عَشِيَّةٍ وَضُحَاهَا كَمَا يَقُولُونَ، وَفَقَدُوهُمُ الْقُدْرَةَ عَلَى الْمَوَازَنَةِ يُعْلَلُ انْقِسَامَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ هَذَا الانْقِسَامَ السَّرِيعَ. وَقَدْ جَعَلُوا شِعَارَهُمْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ: «لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ» الْمَأْخُوذَةَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى «إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ»^(١٥).

أَهْمَّتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ حِينَمَا قَبِلَ عَلِيٌّ (ع) بِالْتَّحْكِيمِ لِأَنَّ قَبُولَهُ، كَمَا ذَكَرْتُ فِي كِتَابِ سُؤْمُ الْمَعْنَى فِي سُؤْمِ الذَّاتِ، مَغْنَاهُ أَنَّ لِلْخُصُومِ شُبُهَةً حَقًّا، وَهُوَ مَا لَا يَسْمَحُونَ لِأَنْفُسِهِمْ بِأَعْتِقَادِهِ، وَإِلَّا فَقَدْ تَهَاوَنُوا بَيْنَ عَمَلِهِمُ الْيَوْمَ وَعَمَلِهِمُ بِالْأَمْسِ. وَهُمْ حِينَ اسْتَبَدَّ بِهِمُ الْقَلْقُ، لِيَضْعِفَ الْمَوَازَنَةَ الْعَقْلِيَّةَ عِنْدَهُمْ، لَمْ يُنْقِذْهُمْ إِلَّا أَنْ يُقِرُّ عَلِيٌّ (ع) بِالْخَطَايَا أَيْ بِالْكُفْرِ.

وَمِنَ الْخَيْرِ أَنْ نَذْكُرَ طَرَفًا مِنْ تَعَالِيهِمْ لِنُوجِدَ صِلَةً عَقْلِيَّةً بَيْنَ أَفْكَارِهِمْ، وَبَيْنَ الْأَفْكَارِ الْقَدِيمَةِ مِنْ جِهَةٍ، وَصِلَةً أُخْرَى بَيْنَ طُلُوعِهِمْ بِهَذِهِ التَّعَالِيمِ وَبَيْنَ الْخَيْرَةِ الْمُسْتَطَرَّةِ.

ذَهَبُوا فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ إِلَى أَنَّ الْخِلَافَةَ لَيْسَتْ حَقًّا أَصِيلًا، وَلَا مُكْتَسَبًا لِقُرَيْشٍ، وَإِنَّمَا هِيَ حَقٌّ مَشَاعٌ بَيْنَ الْعَرَبِ، ثُمَّ قَالُوا بَيْنَ عَائِمَةِ الْمُسْلِمِينَ.

دَقَّقِ النَّظَرَ فِي هَذِهِ الْفِكْرَةِ الَّتِي تَنْفَسُ عَلَى قُرَيْشٍ سُلْطَانَهَا وَتَحْكُمُهَا، وَبَيْنَ مَا جَاءَ عَلَى لِسَانِهِمْ يَوْمَ الْإِزِيدِ، تَجِدِ الْبَرَاغِثَ وَاحِدَةً. فَمُسْتَلِمَةٌ كَانَتْ يَقُولُ إِنَّ قُرَيْشًا قَوْمٌ يَغْتَدُونَ،

(١٥) الأنعام ٦: الآية ٥٧.

وقال قيس بن عاصم:

ألا أبلغا عني قريشاً رسالةً إذا ما أُنْتُها بَيْنَاتِ الودائعِ
كما نجدُ مِنْ أَهْمِ بواعِثِ الثَّوْرَةِ على عُثْمَانَ أيضاً، أَنَّ القبائلَ نَفِسَتْ على قريشِ
إِمْرَتِهَا، وقد أَنْضَجَ سَخِيمَتَهُمْ تصرُّفُ قريشِ تصرُّفاً غيرَ مَشْرُوعٍ ولا عَادِلٍ، إلى حَدٍّ جَعَلَ
القبائلَ تَزُمِي قريشاً بِأَنِّهَا نَصَلَتْ مِنَ الدِّينِ تَقْرِياً. وَاسْمَعِ إلى ما يَقُولُ شَاعِرُ:

بُلِينَا مِنْ قريشِ كُلِّ عامٍ أَمِيرٌ مُخْدِتٌ أَوْ مُسْتَشَارٌ
لَنَا نَارٌ نُحَوِّلُهَا فَنُخْشِي وَلَيْسَ لَهُمْ، فَلَا يَخْشَوْنَ، نَارٌ

فَكَانَ بَيْنَ هَذِهِ الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ صِلَةٌ شَدِيدَةٌ، وَهِيَ فِي الْوَاقِعِ حَرَكَةٌ وَاحِدَةٌ ظَهَرَتْ
فِي ظُرُوفٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَكَانَتْ تَضْطَبِّعُ لَهَا فِي كُلِّ ظَرْفٍ مَا يُنَاسِبُهُ. فَحَرَكَةُ الْخَوَارِجِ، فِي
نَظَرِي، بَقِيَّةٌ مِنْ حَرَكَةِ الْإِزْدَادِ الْكَامِنَةِ، وَلَكِنَّهَا فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ أَخَذَتْ شَكْلَ اجْتِهَادٍ دِينِيٍّ
إِسْلَامِيٍّ.

وَرَأَيْتُهُمْ فِي الْخَلِيفَةِ أَنَّهُ لَا يَصِحُّ لَهُ أَنْ يَتَنَازَلَ وَلَا أَنْ يُحْكَمَ، وَإِذَا تَمَّ اخْتِيَارُهُ صَارَ
رَئِيسَ الْمُسْلِمِينَ، وَجَبَّ أَنْ يَخْضَعَ خُضُوعاً تَامّاً لِأَمْرِ اللَّهِ، وَإِلَّا وَجَبَ عَزْلُهُ. وَمِنْ
طَوَائِفِ الْخَوَارِجِ مَنْ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّهُ لَا حَاجَةَ بِالْأُمَّةِ إِلَى إِمَامٍ، وَإِنَّمَا عَلَى النَّاسِ أَنْ يَعْمَلُوا
بَكِتَابِ اللَّهِ مِنْ أَنْفُسِهِمْ، وَهَذَا مَا كَانَ يُفْهَمُ مِنْ كَلِمَتِهِمْ: «لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ». وَلِذَا قَالَ
عَلِيٌّ (ع): «كَلِمَةُ حَقٍّ أُرِيدَ بِهَا بَاطِلٌ، نَعَمْ إِنَّهُ لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ وَلَكِنْ هَؤُلَاءِ يَقُولُونَ لَا إِمْرَةَ
إِلَّا لِلَّهِ». يَتَبَيَّنُ لَنَا مِنْ هَذَا أَنَّ نَظَرِيَّةَ الْخَوَارِجِ تَرْجِعُ إِلَى عَوَامِلَ ثَلَاثَةٍ:

أَوَّلًا: الْقَلْقُ الدِّينِي.

ثَانِيًا: الْعَصْبِيَّةُ.

ثَالِثًا: خُضُوعُ هَؤُلَاءِ الْأَعْرَابِ، أَيَّامَ جَاهِلِيَّتِهِمْ، لِلْكُهَّانِ خُضُوعاً تَامّاً، فَمَا كَانُوا
يَقْطَعُونَ بِشَيْءٍ إِلَّا بَعْدَ تَحْكِيمِهِمْ. وَالْمَفْرُوضُ فِي الْكُهَّانِ أَنَّهُمْ يَسْتَفْسِرُونَ الْغَيْبَ، وَهَذَا

أَدْخَلَ فِي فِطْرَتِهِمْ أَنَّهُمْ مُسِيرُونَ كَرَمًا، وَجَاءَ التَّنْبُؤُ فَتَبَّتْ فِي ضَمَائِرِهِمْ أَنَّ الْغَيْبَ هُوَ الْمُحْكَمُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. فَالْعَرَبُ مِنْ هَذِهِ النَّاحِيَةِ كَانُوا جَبْرِيَّيْنِ، وَجَدُوا فِي الْأَثَارِ الْمَرْوِيَةِ وَنَهَجِ الْبَلَاغَةِ أَنَّ عَلِيًّا (ع) أَجْتَهَدَ كَثِيرًا فِي تَفْهِيمِهِمْ حَقِيقَةَ الْقَدْرِ، وَكَانَتْ لَهُجَّتُهُ فِي ذَلِكَ قَاطِعَةً صَارِمَةً. وَتَأَمَّلْ قَوْلَهُ فِي الْجَوَابِ عَنْ مَسْأَلَةٍ فِي الْقَدْرِ «لَوْ كَانَ، أَيْ مَعْنَى الْقَدْرِ، كَمَا تَظُنُّونَ لَبَطَلَتْ الشَّرَائِعُ وَالتَّكَالِيفُ وَالْجَنَّةُ وَالنَّارُ، وَبَطَلَ إِرْسَالُ الرُّسُلِ، إِيَّاكُمْ وَهَذِهِ الْعَقِيدَةُ فَإِنَّهَا عَقِيدَةٌ مَجْسُوسَةٌ هَذِهِ الْأُمَّةُ». هَذِهِ هِيَ الْبَوَائِثُ الْحَقِيقَةُ لَخُرُوجِهِمْ، وَإِنْ كَانَ فِي ظَاهِرِهِ لَا يُعْطَى إِلَّا أَنَّهُ نَتِيجَةُ ظَرْفٍ خَاصٍّ أَنْكَشَفَ عَنْهُ.

السَّبَبِيَّةُ: وَالْآنَ نَتَنَاوَلُ السَّبَبِيَّةَ الَّتِي كَانَتْ أَدْخَلَ فِي وَجْهَةِ هَذَا النَّظَرِ. وَهِيَ نِخْلَةٌ تَنْتَسِبُ إِلَى شَخْصِيَّةٍ غَامِضَةٍ كُلِّ الْغُمُوضِ، حَتَّى غَدَّتْ شَيْبَةً تَارِيخِيَّةً، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْتٍ. وَالرَّوَاةُ يَخْتَلِفُونَ فِيهِ إِلَّا أَنَّهُمْ يُجْمِعُونَ عَلَى الدُّورِ الَّذِي لِعَبِّهِ، وَأَكْثَرُهُمْ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّهُ يَهُودِيٌّ مِنْ صَنْعَاءَ، قَدِيمَ الْحِجَازِ وَدَخَلَ فِي الْإِسْلَامِ كَمَا دَخَلَ غَيْرُهُ مِنَ الْيَهُودِ. وَقَدْ آتَبَدَعَ لِلْعَرَبِ قَضَايَا شَغَلَتْ الْأَفْكَارَ، وَأَقَامَتْ الْمُجْتَمَعِ الْعَرَبِيَّ وَأَذْكَتْ فِيهِ الثَّوْرَةَ، وَلَعَلَّهُ الشَّخْصُ الَّذِي نَظَّمَ تَعَالِيمَ الثَّوْرَةِ، وَأَعْطَاهَا شُكْلًا مُنْشَقًّا مَهْدَبًا.

وَالْمَسَائِلُ الَّتِي خَلَبَ بِهَا النَّاسَ تُنَظَّمُ فِي صِنْفَيْنِ:

الْأَوَّلُ: دِينِي، وَمَسَائِلُهُ هِيَ:

أ - إِنَّ عَلِيًّا يَجِبُ أَنْ يَخْلُفَ النَّبِيَّ (ص) وَلَيْسَ أَبَا بَكْرٍ.

ب - إِنَّ عَلِيًّا (ع) وَصِيَّ مُحَمَّدٍ (ص)، كَمَا كَانَ هَارُونُ وَصِيَّ مُوسَى (ع)، وَشَمْعُونُ الصَّفَا وَصِيَّ عِيسَى (ع).

ج - إِنَّ مُحَمَّدًا (ص) سَيَعُودُ كَمَا عَادَ مُوسَى، وَكَمَا لِلْمَسِيحِ رَجْعَةٌ لَهُ رَجْعَةٌ مُسْتَبْدَأً إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى «إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَادُّكَ إِلَى مَعَادٍ» (القصص ٢٨: ٨٥).

الثاني: إجتماعي، وهو مِنَ النُّوع الاشتراكيِّ الْمُتَطَوِّفِ، ومسائلُه هي:

أ - إِنَّ المَالَ يَجِبُ أَنْ يُقَسَّم بين النَّاسِ بالسُّوِيَّةِ، وليس هناك غِنْيٍ ولا فَقير.

ب - إِنَّ تَسْمِيَةَ معاوِيَةَ للمالِ بِمالِ اللَّهِ لا مالِ المسلمينَ أَفْتِحاتٌ على حقوقهم، وقصدُ معاوِيَةَ من هذا، كما كَانَ يُزَوِّجُ، أَنْ يَسْتَأْذِنَ لَهُ التَّصَرُّفُ به كَيْفَ شاءَ. ولا يَخْتَلِفُ اثْنانِ مِنَ المؤرِّخينَ بِأَنَّ آتَمَ سَبَبًا تَأَثَّرَ إلى حَدٍّ كَبِيرٍ بتعاليمِ الدِّياناتِ المختلفةِ، وأَخَصُّها المَزْدَكِيَّةُ في الجانبِ الاجتماعيِّ من أَفكارِه. وفي نَزْعَتِه مِصْداقُ نظريَّتِنَا الَّتِي آجَتَهْدُنَا أَنْ نُفَسِّرَ بها الأَهْواءَ الدينيَّةَ الَّتِي أدَّتْ إلى آخِثِلَافٍ كَبِيرٍ.

والمؤرِّخونَ يَزَوِّنونَ في عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبَّأٍ هذا، رَجُلًا دَسَّاسًا خَطِيرًا، وَرَى فيه غيرَ ذلك. ومُقَدِّماتُ هذا الرَّأْيِ الَّذِي كَوَّنَتْهُ لِنَفْسِي، أَنَّ السِّيَاسَةَ المَالِيَّةَ الَّتِي سارَ عليها عِشْمَانُ (ض) مِنْ حَيْثُ إقْطاعُ المَحاسِبِ، فَقَدْ أَقْطَعَ مروانَ خُمُسَ ما فَتَحَه في أَفريقيَا، والإقْطاعُ شَيْءٌ مُسْتَحْدَثٌ في الإسلامِ، بَلَّغَ أَنَّهُ خَوَّلَ قُرَيْشًا المِلْكَ وَأَقْتَناءَ الضُّياعِ والتَّزَيُّدَ مِنْها إلى أَتْلَغِ حَدٍّ، هَذِهِ السِّيَاسَةُ كَانَتْ طَفَرَةً بِالنَّظَرِ إلى سِياسَةِ عُمَرَ (ض) الصَّارِمَةِ في هَذَا الجانِبِ. وَقَدْ نَشَأَ عَنْها وَلُوعٌ بالاسْتِثْكارِ، وَرَغْبَةٌ جامِحةٌ في التَّمَوُّلِ ضَرُورَةً أَنَّها تُفَلِّدُ مِنَ الفَقْرِ الجَدِيدِ إلى الثَّرَاءِ العَرِيضِ. وَقَدْ ظَهَرَ أَثَرُ هَذَا التَّسَابُغِ على الامْتِلَاقِ سَرِيعاً في الوَضْعِ الاقتصاديِّ العامِّ، حَيْثُ جَعَلَ العَسْكَرِيُّينَ الَّذينَ أَوْقَفُوا أَنْفُسَهُمْ على الجُنْدِيَّةِ طَبَقَةً فَقِيرَةً يائِسَةً بِائِسَةً، وَالْحَفَ عَلَيْها الفَقْرُ بِصُورَةٍ أَشَدَّ، حِينَما وَقَفَتِ الفُتُوحُ أو فَتَرَتْ. وَإِذا عَلِمنا بِأَنَّ العَسْكَرِيِّينَ هُمُ أَكْثَرِيَّةُ العَرَبِ المُسلمينَ نَصِلُ إلى أَنَّ الطَبَقَةَ الفَقِيرَةَ شَمَلَتِ العَرَبَ أَكْثَرَهُمْ. وَأَصْبَحَتْ قُرَيْشٌ وَحْدَها هِيَ الَّتِي تُؤَلِّفُ الطَّبَقَةَ المَالِيَّةَ أوِ الأَرِشْطُقْراطِيَّةَ، فَعَزَزَتِ النَّاسَ ضَغِينَةً على قُرَيْشٍ بِأَغْيَارِها المُسْتَبِيدَةِ بالمرافِقِ العامَّةِ، والمُسْتَبَدَّةِ بالدَّوْلَةِ، ولَا عَبَثَ نَفوسَهُمْ أَفْكارٌ ثَوْرِيَّةٌ عَمِيقَةٌ. وَبِحُكْمِ أَنَّ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ سَبَّأٍ رَحالةٌ، وَيَحْمِلُ عَقْلاً مَفْكُراً وَحِشاً نافِذاً إلى بَواطِنِ المَجْتَمعاتِ، لَمَسَ أَسبابَ الاسْتِثْياءِ العامِّ، وَحاوَلَ أَنْ يَتناولَ المُجْتَمَعَ في نَاحِيَةِ المَالِ بِإِصْلاحٍ مُناسِبٍ.

ولذلك لاقت أفكاره زواجا أي زواج.

وأما أن نَظُنُّ بأنه استطاع أن يفتن شُعباً مُطمئناً إلى عقائده وشؤونهِ بالدعاية الخالصة، فخرق بالنظر النفسي والاجتماعي، وأن يفتن خُلصَ الرجال الذين ساهموا في بناء الهيكل الإسلامي من مثل أبي ذر (ض) الرجل الذي طوّرتُه الديانة تطويراً حقيقياً وجعلت منه مسلماً عميق الإسلاميه، فإنه يسمُنّا بنوع من البله والسذاجة في فهم طبائع النفوس. إذاً فقد كان في حكم الثابت أن الناس عامة شعروا بشعورٍ واحد، وألف بينهم الاشتياء، ويدل على هذا آتقائد علي (ع) نفسه لهذه السياسة التي جعلت قريشاً تبتلع المجتمع الإسلامي الواسع، وتتجاهله وهو القرشي الصميم. وشكواه من قريش، التي كان يزمر بها في ذلك الحين بأشم الأمويين، تملأ خطبته التي في النهج.

وإن أبا ذر (ض) لمس هذا الاشتياء، وحاول أن يصنع حداً للذهور الاجتماعي السريع الذي بدأ يؤذن بالثورة على الرأسمالية الوليدة. وقد استنم إلى أفكار عبد الله بن سبأ التي تؤلف برنامجهُ الإصلاحية، لأنها وافقت أفكاره، ولأنه وجد فيها علاجاً لا ينفذ عن روح الإسلام في جزهره، خصوصاً وأن في برنامجهِ مردداً إلى سياسة عُمر المائيه في غايته بدون نظير إلى الصيغه التي أفرغ فيها.

ونحن لا نُنكر بأن أفكاره الاشتراكية متطرفة، ولكن التطرف دائماً شأن الشعور بالضييق، والمفكر بأفكار ثورية يكون على الدوام مفكراً متطرفاً. وكذلك الشعب الثائر يكون متطرفاً على مقدار كبير. فبعد الله بن سبأ، إن صح وكان، مسلم ليس ما يحملنا على الشك في إسلاميته، وصاحب أفكار إصلاحية اشتلهمها من حالة المجتمع العامة لا أنه نفقها فيه. وهذا لا يمنغني أن أقرر أن برنامجهِ في قسميه، اللاهوتي والاجتماعي، كان مقتبساً من ديانات عدو وبالأخص في القسم الاجتماعي، إلا أنه سبكه على شكل لا تشافى به مع

روح الإسلام^(١٦)، فهو صاحب فلسفة دينية مُقتبسة. وقد أثار أيضاً في الخوارج، وسيأتي لنا درس هذا في بحث الثورة على عثمان (ض).

هذه مُقدمات ونتائج نريد أن نصل من ورائها إلى استيضاح أثر القلق في الوضع الديني والحياة العامة بعد الإسلام، ونحس في هذا الفصل قد أظهرناه في حدود المناسبة التي دعت إليه. ويتحتم علينا قبل مُزايلة الموضوع أن نتكلم عن السياسة التربوية التي اتخذها النبي (ص) وتحزم بها للقضاء على القلق الديني الخطير الأثر. ونحس، بعد المائة قصيرة بالسيرة النبوية، نجد النبي (ص) اعتمد على أساليب تربوية خالصة للإبلاغ الدين إلى الضمائر في استقرار مكين. فكان يأخذ العرب بالترغيب تارة والترهيب أخرى، وتأخذهم أحياناً برياضات دينية من شأنها أن تبعث الضمير الديني المهذب. بيد أن الفترة التي قضاها النبي (ص) بينهم كانت قصيرة، فلم تحقّق الاختمار إلا في طبقة بقيت لها ميّزتها في السياسة إلى زمن بعيد، وميّزتها في الاعتقاد ما بقي على الأرض مسلمون.

وكان على الخلفاء أن يتابعوا هذه السياسة التربوية التي أنتجها النبي (ص) لكي يحققوا الاختمار الديني المنتظر. بيد أن سياسة الخلفاء مالت إلى التوسع في تزيد أسرع بفناء الطبقات التي تهذب على يدي المصطفى كالقراء، ولم يدع فرصة لتحقيق الاختمار في الباقيين. فالتعجيل بالفتوح كان بمثابة انحسار وجذر قوي في التفسيرية العربية الإسلامية، وقد لمسوا بعضاً من نتائج المحسوسة في فناء القراء تقريباً حتى عمدوا إلى كتابة القرآن صوناً له عن الصياع.

(١٦) خالف القول بالرجعة وهم عمر (ض) بعدما مات النبي (ص) فقد كان وقع الخبر عليه شديداً فلم يُصدق وذهب يُنايل نفسه في صدق الخبر بأنه لم يمُت وإنما ذهب كما ذهب موسى وسيفو، ومن هنا أخذ الرجعة آثم سباً. وأخذ دعواه في الوصاية من حديث «أنت بمنزلة هارون من موسى» الحديث.

فإنَّ من المُسلِّمِ به أنَّه لا بُدَّ من مُرورِ الزَّمنِ لِتَتَرَسَّخَ التَّعاليمُ وتَتَحَوَّلَ إلى صِفَةٍ إِرَادِيَّةٍ غيرِ مشعورٍ بها، كما يُعَبَّرُ لِيُبَيَّنَ. فهذا الاختصارُ الدِّينيُّ ضَرْوَرِيٌّ جِدًّا. وقد أُصِيبَ الإسلامُ، من حيثِ العَجَلَةُ بِالْفُتُوحِ، بما أُصِيبَتْ به الثَّوْرَةُ الفرنسيَّةُ. فإنَّ حَرَكَةَ نابوليونَ جَاءَتْ سَرِيعَةً بِحَيْثُ لَمْ تَدْعُ لِمَبَادِيءِ الثَّوْرَةِ ما كانَ يُلْزَمُ لها من زَمَنِ. وهي، وإن تَكُنْ قد نَشَرَتْ مَبَادِيءَ الثَّوْرَةِ خارجَ الخُدُودِ، كما نَشَرَتْ حَرَكَةُ الفَتْحِ الإسلاميِّ الدِّينَ خارجَ الحدودِ، فقد حَالَتْ دُونَ قُطْفِ ثَمَارِها على الوَجْهِ الَّذِي كانَ مَرْغُوباً فيه. والثَّوْرَةُ الفرنسيَّةُ كَالصُّورَةُ الإسلاميَّةُ تماماً، فَقَدْ تَوَلَّدَ من آمِنْدَادِها في غيرِ حدودِ فرنسا، على الوجهِ المذكورِ، مَذهِبٌ أَجْتَمَاعِيَّةٌ مُتَعَدِّبَتَةٌ في كُلِّ أوروپا، كما حَدَّثَتْ في الإسلامِ، فالماركسيَّةُ والقُوضِيَّةُ، وما إلى هذه من مَذهَبِ أُخْرَى، كانت كَالخَوَارِجِ والسَّبْيِيَّةِ، لأنَّ كُلًّا مِنْهُمَا اسْتَحَالَ، بِفِعْلِ عَدَمِ الاختصارِ، مَذهَباً غَايِضاً.

على أَنَّا لا نُجَرِّدُ هذه الحَرَكَةَ من محاسنها، بَيَدَ أَنَّها لا تُوازِي ما نَشَأَ عنها من نَتائِجٍ كانتْ أَشدَّ خَطَرًا وأَهْمِيَّةً. ولو أنَّ الإسلامَ أَذَرَ كَهَ الاختصارُ اللَّزِمُ، ثُمَّ جَرَّبَ أَنْ يَلْعَبَ دورَه العسْكَرِيُّ لَمَّا كانَ مَبَاءَةً أَبَدًا لِأُيَّةِ نازِعَةٍ أَوْ شائِبَةٍ. فَنَاقِضٌ عَمَلِيَّةٌ المَزْجُ الَّتِي كانتْ نَتِيجَةُ ضَرْوَرِيَّةٍ لِلتَّوَسُّعِ الإسلاميِّ، جَاءَ من هذا الجانِبِ الاعتقاديِّ الَّذِي كانَ مَرِضاً.

ولا نُنْسَ هنا أَثَرَ القَبِيلِيَّةِ الَّتِي ثَبَتَ لنا في الفَضْلِ السَّابِقِ أَنَّها كانتْ شَدِيدَةً التَّحَكُّمِ في نَفْسِ العربيِّ، وعَظِيمَةً التَّضْرِيْفِ لِحَرَكَاتِهِ. وَيَحْسُنُ بنا أَنْ نُشِيرَ إلى أَنَّ من جُمْلَةِ أَسبابِ الرُّكُودِ، أو الحَرَكَةِ الانْفِصَالِيَّةِ الدِّينيَّةِ كما أَفْهَمْها، القَبِيلِيَّةُ، فَإِنَّ مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي سَبَقَتْ الإسلامَ تَفْكِيرَ النُّجْرَانِيِّينَ بِتَأْسِيسِ كَفَّةٍ لَهُم، قالَ ياقوتُ في معْجَمِ البلدان: «وكعبةُ نَجْرانَ هذه يُقالُ بِيَعَّةٍ بَنَها بَنُو عَبْدِ المَدانِ بْنِ الدِّيانِ الحارِثِيِّ على بِناءِ الكعبةِ وعَظَّموها مُضاهاةً لِلْكَعْبَةِ وَسَمَّوها كَعْبَةً نَجْرانَ، وكانَ فيها أَساقِفَةٌ مُعَمَّمُونَ». غيرَ أَنَّ بَعْضَ الباحِثِينَ يَمِيلُ إلى «أَنَّها كانتْ كَعْبَةً لِلْعَرَبِ تَحُجُّ إليها قَبْلَ مَجيءِ النُّصْرانيَّةِ، ثُمَّ اتَّخَذَها النُّصارى بِيَعَّةً بَعْدَ انْتِشارِ

النُصْرَانِيَّةَ فِيهَا، وهذا هو الرَّأْيُ الْمُحَقَّقُ فِي نظري. وبتأمل بسيط في الحادي على الانفراد بِكَعْبَةٍ نَعْتَرُ عَلَيْهِ فِي النَّزْعَةِ الْقَبْلِيَّةِ الَّتِي تَمِيلُ إِلَى التَّحَرُّرِ مِنَ التَّبَعِيَّةِ فِي كُلِّ الْأَشْيَاءِ وَأَشْيَاءِ الْعِبَادَاتِ أَيْضاً. وَيُظْهِرُ لَنَا مِنْ هَذَا أَنَّ الرَّغْبَةَ اتَّجَهَتْ إِلَى الانفصالِ الدِّينِيِّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامُ وَثَبَّتِ التَّبَعِيَّةَ الدِّينِيَّةَ، وَوَحَّدَ الْكَعَبَاتِ عَاوَدَتْهُمْ الرَّغْبَةُ السَّالِفَةُ إِلَى الْإِنْفِصَالِ فَأَذْكُوا حَرَكَةَ الْإِزْتِدَادِ.

يَتَبَيَّنُ لَنَا مِنْ هَذَا، أَنَّ عَدَمَ الْإِخْتِمَارِ الدِّينِيِّ أَدَّى إِلَى الْبَلْبَلَةِ الَّتِي شَهِدْنَا مِنْ آثَارِهَا فِي الْمُحِيطِ الْعَرَبِيِّ شَيْئاً كَثِيراً، وَشَهِدْنَا مِنْ آثَارِهَا مِثْلَ ذَلِكَ بَعْدَ عَمَلِيَّةِ الْمَزْجِ الْإِسْلَامِيِّ الْوَاسِعَةِ. وَالْمَسِيحِيَّةُ، كَالْإِسْلَامِ، أَدْرَكَهَا بَعْضُ الْإِخْتِمَارِ فِي أَوَّلِهَا، ثُمَّ طَفَرَتْ بِدُخُولِ قُسْطَنْطِينٍ فِيهَا، وَكَانَ بَدْءُ آتِيَّاتِهَا بَدْءُ أَضْمِخْلَالِهَا أَيْضاً. فَإِنَّ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ دَخَلُوهَا بَعْدَ ذَلِكَ دَخَلُوهَا عَلَى وَجْهِ الشَّرْعَةِ، فَلَمْ يَدْخُلُوا وَحْدَهُمْ بَلْ بِعَقَائِدِهِمْ أَيْضاً، فَكَتَسَبَتِ الْمَسِيحِيَّةُ شَكْلِيَّةً أُخْرَى، وَبَدَأَ الْإِنْقِسَامُ فِيهَا نَتِيجَةً لِلْإِخْتِلَافِ الْإِعْتِقَادِيِّ الْقَدِيمِ، وَلَيْسَ نَتِيجَةً لِلْإِخْتِلَافِ الْإِجْتِهَادِيِّ أَوْ التَّفْسِيرِيِّ كَمَا يُظَنُّ.

وَالْحَقُّ أَنَّ الْإِسْلَامَ صَادَفَ مَا لَمْ يُصَادِفْهُ دِينٌ آخَرُ، مِنْ حَيْثُ هُيِّئَتْ فِيهِ سُبُلُ التَّعَالِيمِ وَفُطِرَتْهَا، وَمِنْ حَيْثُ جُمِعَتْ لَهُ الْقُوَّةُ أَيْضاً لِيَحُوطَهَا، فَلَمْ يَكُنْ فِي حَاجَةٍ إِلَى عَوْنٍ يَغْتَمِدُ عَلَيْهِ، وَلَكِنَّ التَّحَرُّكَ الشَّرِيعَ أَفْقَدَهُ هَذِهِ الْمَرْيَّةَ، وَظَهَرَ فَضْلُ مِيزَةِ الْقُوَّةِ الَّتِي هِيَ أَمَّا مُحَمَّدٌ (ص)، أَكْثَرَ مَا ظَهَرَ، فِي عَدَمِ تَحْرِيفِ التَّعَالِيمِ، فَإِنَّ التَّحْرِيفَ يَكُونُ نَتِيجَةً لِلضَّعْفِ وَالتَّسْتُرِ وَالتَّخْفِيفِ.

وَالنَّبِيُّ (ص) سَنَّ مَنَهَجَ الْإِخْتِمَارِ فِي دَارِ الْأَرْقَمِ. وَفِي نَظَرِي أَنَّ دَارَ الْأَرْقَمِ كَانَتْ مَرْبًى لِلْجَمَاعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ مِنْ جِهَةٍ، وَكَهَفَ الثُّورَةُ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى. وَشَاءَتْ طَبَائِعُ الثُّورَاتِ أَنْ يَكُونَ لَهَا هَذَا الْكَهْفُ أَوَّلَ مَنْزِلَةٍ مِنْ مَنَازِلِهَا، ثُمَّ تُطْلُ مِنْهَا كَكُوَّةٍ لَا تَرَالُ تَتَسَيَّعُ وَتَتَكَوَّرُ حَتَّى تُسَامِتَ الْأَفْقَ وَتَبْلُغَ دَرَجَةَ الْإِرْتِفَاعِ بِالْمَعْنَى الْفَلَكِيَّةِ، وَتَضِيقَ عَنْهَا الْحُدُودَ. فَكُلُّ مُطَوِّرٍ كَانَ لَهُ مِثْلُ دَارِ الْأَرْقَمِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ نَائِرٍ وَكُلُّ مُصْلِحٍ.

وَيَحْسُنُ أَنْ نَشْرُدَ نَتَائِجَ هَذَا الْفَضْلِ بَعْدَ اللَّمَحَةِ الْاسْتِعْرَاضِيَّةِ الَّتِي أَتَيْنَا بِهَا لَتَكُونَ فِي الدَّانِي الْقَرِيبِ وَتَذِكْرَةً لَنَا بِدَوْنِ عَنَاءٍ، وَهِيَ:

أولاً: تناحرُ الدِّياناتِ، على شَكْلِ أَنْ يَدَّعِي كُلُّ فَرِيقٍ بِأَنَّ الْحَقَّ فِي جَانِبِهِ، أَقَامَ الْفِكْرَةَ الدِّينِيَّةَ عِنْدَ الْعَرَبِ عَلَى الْخَيْرَةِ الْمُبْهَمَةِ وَالشُّكِّ الْخَالِصِ، فَفَقَّشَا فِيهِمُ التَّعْطِيلُ وَالْإِلْحَادُ وَالْقَوْلُ بِعَدَمِ الْبَعْثِ.

ثانياً: الدِّياناتُ الدَّخِيلَةُ كَانَتْ أَرْقَى مِنَ الْوَثْنِيَّةِ فَأَثَّرَتْ فِيهَا تَأْثِيراً مُتَفَاوِثاً، وَهَذِهِ نَتِيجَةُ ضَرُورِيَّةٍ لِلتُّفَاعُلِ بَيْنَ الدِّياناتِ وَالْوَثْنِيَّةِ.

ثالثاً: الدِّياناتُ الَّتِي تُكُونُ لَهَا فِي نُفُوسِ الشُّعُوبِ مِزَاجاً خَاصّاً لَا تَنْدَثِرُ بَلْ تَتَقَمَّصُ وَتَسْتَعِيدُ حَيَاتَهَا فِي زِيٍّ آخَرَ.

رابعاً: الزَّرْعَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ الْأُولَى، كَالْخَوَارِجِ وَالسَّبْعِيَّةِ، تَأَثَّرَتْ بِصِفَةِ الشُّكِّ الَّتِي لَا تَبْسُتِ النَّفْسَ الْعَرَبِيَّةَ.

خامساً: صَرَاحُ الدِّياناتِ أَعَدَّ الْعَرَبَ لِلثُّورَاتِ الدَّاخِلِيَّةِ، وَلِخَرَكَاتِ الْاضْطِرَابِ.

سادساً: أُسْرَةُ بَنِي هَاشِمٍ هِيَ الْأُسْرَةُ الَّتِي نَضَجَ فِيهَا الضَّمِيرُ الدِّينِيُّ حَتَّى زَوَّدَهَا بِخَصَائَةِ ضِدِّ الشُّكِّ وَالْقَلَقِ، فَهِيَ إِذَا الْأُسْرَةُ الْخَلِيقَةُ بِأَنْ تُقَدَّمَ الْمُضْلِحُ لِلْمَجْتَمَعِ الْمَحْمُومِ، وَهِيَ الْخَلِيقَةُ بِكَفَالَةِ التَّعَالِيمِ وَرِعَايَتِهَا، لِأَنَّ الدِّينَ مِنْهَا كَالطَّبِيعَةِ الْغَرِيزِيَّةِ مِنْ كُلِّ نَفْسٍ.

النظام العام

نظرية: لكني نكون أكثر فهما للنظام في عهد الخلفاء، من ستي نواحي الإدارة والحكومة والقضاء فيما يتعلق بالتفصيلات، نُقدم بين يدي الموضوع نظرية لها أهميتها لأنها كالقطب الذي يدور حوله الموضوع، وعلى ضوءها نتهدى إلى شرح خفياته وخافياته. وأظن بأن كثيرين يُشاركوني الرأي فيها.

وهذه النظرية هي أن الثورة الإصلاحية التي وضع النبي (ص) تسميتها، ثم أذكاه في المجتمع العربي الواسع على حدوده، لم تدخل في دور استقرار حقيقي. بل اتصلت عبر الحدود إلى الأقاليم القريبة والشعوب المجاورة، وكذلك اتسعت دائرتها في حركات تعاقبية سريعة، وما انتهت إلى شكون طبيعي إلا بقيام الدولة الأموية. ومعنى هذا أن الثورة الإسلامية كان لها دوران: الأول حين ألهمها النبي (ص) في جزيرة العرب، والثاني حين ألهمها الخلفاء في العالم القديم كله. وبانتهائها انتهى عهد الخلفاء.

ومن طبيعة التنظيم، فيما يتعلق بالإجراءات والتفصيلات، أنها لا تيم إلا بعد الاستقرار، ضرورة أن الإدارة والتنظيم التامين عمل تشييدي لا يكون في فترة الفتح والتوسع إلا بمقدار الحاجة والضرورة. والفرق بين معاواة الفتح في عهد الأمويين، وبينه في عهد

الخلفاء، أنَّ الأول كان من جُملة أعمال المَلِك المُتَمَرِّكِزِ بينما الثاني كان كلَّ عمل الخليفة.

وهذا يُوصلنا إلى أنَّ التَّنْظِيمَ الكاملَ لم يَتِمَّ في عهد الخلفاء، لأنهم لم يَسْتَقِرُّوا في حياة مَدَنِيَّة خالصة تَدْعُوهم إليه، على أَنهم قَطَعُوا أشواطاً في سبيل التَّنْظِيمِ العامِّ. ولا يَتَوَهَّمَنَّ مُتَوَهِّمٌ حينما نتكلَّم عن النُّظام أَننا نَعْنِي التَّاحِيَّةَ التَّشْرِيعِيَّةَ الَّتِي كَمَلَّتْ بالقرآن، وإنما نَعْنِي مِنَ التَّاحِيَّةِ الْعَمَلِيَّةِ الْإِجْرَائِيَّةِ، أَي من ناحية التشكيلات والثرائية خاصة.

وإنَّ الواقفَ على الكُتُبِ الَّتِي عُيِّنَتْ بهذه التَّاحِيَّةِ من الدِّرسِ، ككتابِ الماوْزِدِي الموسومِ بـ الأحكام السُّلْطَانِيَّةِ يَقَعُ على تَجَرِّباتٍ تَقْنِيَّةٍ ومحاوَلاتٍ تَنْظِيمِيَّةٍ تُمَثِّلُ في عهد الخلفاء، إلَّا أَنها لم تُجاوِزْ هذه الصُّفَّةَ، أَي لم تُنَشِئْ على وجهٍ يَسْمَحُ لنا بِإِطْلَاقِ اسْمِ النُّظَامِ عليها إلَّا في تَوْشِيحٍ وَمُجَازِيَّةٍ. وهذه المحاوَلاتُ والتَّجَرِّباتُ الَّتِي هَمَّتْ ذَوِي الْعَقْلِيَّاتِ الْقَضائِيَّةِ الْعَمِيقَةِ أَنْ يَقْدُمُوا دُسْتُورَ النُّظَامِ العامِّ بِكَافَّةٍ ما يَلِزُمْ فيه. ومِمَّا لا رَيْبَ به أَنَّ عَلِيًّا (ع) كانَ صاحِبَ أَكْبَرِ عَقْلِيَّةٍ قَضائِيَّةٍ نِظَامِيَّةٍ في هذا الْعَهْدِ، فهو قَدْ اسْتَفَادَ مِنْ كُلِّ ما مَرَّ بِالْحُكْمِ الْعَرَبِيِّ الْإِسْلَامِيِّ مِنْ أَشْكَالٍ، وأيضاً لَمَسَ حَاجَةَ الْمَجْتَمَعِ مِنْ وَجْهِهِ، ومُحَاسِنَ وَمَسَاوِيءِ الْمُحاوَلاتِ الَّتِي حاوَلَهَا الخلفاء قَبْلَهُ مِنْ وَجْهِ آخَرَ. فَقَدَّمَ دُسْتُورَهُ التَّنْظِيمِيَّ الْعَظِيمَ في عَهْدِهِ إلى الْأَشْخَرِ النَّخَعِيِّ بَعْدَ الْاِخْتِمَارِ وَالامْتِحَانِ الْواقِعِيِّ.

وهذا الْعَهْدُ يَشْكُ فيهِ بعضُ الْبَاحِثِينَ، مُسْتَنَدِينَ إلى أَنَّ الْأَفْكارَ التَّنْظَامِيَّةَ الَّتِي يَحْتَوِي عليها لا تَسْمَحُ بِإِضَافَتِها إلى عَصْرِ عَلِيِّ (ع). وَمِمَّا ذَكَرْنَا نَتَبَيَّنُ بِأَنَّهُ لا مَحَلَّ لِلشُّكِّ، لأنَّ عَلِيًّا مَوْهُوبٌ في الْقَضائِ وَالْإِدارَةِ، ما في ذلك شَكٌّ، حَتَّى قيل: «قَضِيَّةٌ وَلا أبا حَسَنِ لَهَا». وَلَقَدْ أَهْتَمَّ الْمُشْتَرِعُونَ، بَعْدَ ذَلِكَ، بِجَمْعِ أَقْصِيَّتَيْهِ، وَأَحْكامِهِ وَتَنْظِيمَاتِهِ، فَأَلَّفَ التُّرْمُذِيُّ كِتَاباً في مُجَلَّدَيْنِ دَعاهُ أَقْصِيَّةُ عَلِيٍّ، وَأَلَّفَ أَبْنُ قَيْمٍ الْجَوَازِيَّةَ كِتَاباً في السِّيَاسَةِ الشَّرْعِيَّةِ مَلَأَهُ بِأَقْصِيَّتَيْهِ. فَهَذَا يَدُلُّنا على أَنَّ عَلِيًّا كانَ يَمْتازُ بِعَقْلِيَّةٍ نادرَةٍ في الْقَضائِ الْمُتَّصِلِ بِالتَّنْظِيمِ. ولأنَّ

المحاولات التي صدرت من أبي بكر (ض) جاء عُمُرُ فحوّزَ فيها، وعُمُرُ (ض) كان أكثر تشبهاً بالتنظيم وميلاً إليه، فكثرت في عهده التشكيلات نوعاً ما، ثم جاء عثمان (ض) فأقرّ نظاماً وغيّر نظاماً واستحدث مثل ذلك، وعلي (ع) يَرُقبُ كلَّ هذا التطوّر النظامي، وهو مُتّصِلٌ بالشعب يرى مقدارَ رضاه عن هذه الترتيبات، فاستفاد من هذه المحاولات التي مرّت به، إلى ما عنده من فِطْرة قضائية خارقة. وبذلك استطاع أن يُطابق بين أمانى الناس، وبين النظم التي تحكمهم، وأن يُعطي أيضاً تشريعات إصلاحية تتّصل بالاجتماع والسياسة والنظام العام، فإذا كان النبي (ص) هو المشرّع القانوني، فإن علياً (ع) هو المشرّع^(١) النظامي.

فعهد عليّ إلى الأشتر النخعي ليس فيه ما يدعونا إلى الشك فيه، أو استبعادِه عنه. وهو أوّل دستورٍ لحكوميّ صدرَ كمرسومٍ في الإسلام. ويظهرُ من هذا العهد أن علياً (ع) كان يرمي، في مُدة خلافته، إلى أخذ الشعب الإسلامي الذي تركّب، بما شَمَلَ من الأمم المختلفة، بعمل تشييديّ عظيم، وكان عملاً مُوفّقاً جداً ونظامياً جداً، لأنّه الطّب بأدواء المجتمعات من التواحي التشريعية. ولكن الثورة الداخلية التي أثّرت عليه ودارت حول شخصه، أعجلته وأوقفت كلَّ حركاته الإصلاحية التي أبتدأها بحزم وشدة.

وأهم نواحي النظام التي سنديرُ البحثَ عليها هي: نظام الحكم، نظام المال، نظام الإدارة والقضاء، نظام الجندية.

نظام الحكم: نتعرّض لصعوبة حقيقية حينما نريد أن نحدّد من أيّ نوع من أنواع الحكومات كانت الحكومة الإسلامية في أطوارها الأولى. ولنكون أكثر

(١) إنما عبّرنا بمشرّع، وإن كانت صيغة أشترع غير محفوظة لأنّ غرضنا أن نُضيف إلى التشريع معنى الاقتباس الذي يُستفاد من صيغة آقتل.

قَصْداً في بحثنا يَحْسُنُ أَنْ نُقَدِّمَ بَيْنَ يَدَيِ الْمَوْضُوعِ تَوْطِئَةً فِي الدَّوْلَةِ^(٢) ووظائفها، على ما هو معروف عند علماء السياسة.

يرى أرسطو أنَّ أنواعَ الحكومةِ تتمايزُ بعددِ الأشخاصِ القايضين على زمامِ السلطة، فالدولة التي يُديرُ شؤونها فردٌ واحدٌ تُسمَّى مَلَكِيَّةً، والتي يُديرُ شؤونها جُمهُورُ الأُمَّةِ تُسمَّى جُمهُوريَّةً، والتي يُديرُ شؤونها جماعةٌ قليلةٌ تُسمَّى أَرِسْتَقْرَاطِيَّةً.

وهذه الأنواعُ الثلاثةُ، إذا كانتِ الدولةُ سالحةً، أي كانَ الغرضُ منها رعاية مصالحِ الأُمَّةِ، فإذا ظهرَ فيها الفسادُ، وأصبحَ همُّ الحُكَّامِ تحقيقَ مطامعهم الشخصية، سُمِّيتِ الحكومةُ من النوعِ الأوَّلِ اسْتِبْدَادِيَّةً، ومن النوعِ الثاني اسْتِفْثَارِيَّةً، ومن النوعِ الثالثِ حكومة العَوَاجِ. ثُمَّ يذهبُ إلى أنَّ هذه الأشكالَ تَتَعاقَبُ على الدولة الواحدة في سُنَّةِ اجتماعية دائمة تقريباً. فالدولة تكونُ في بدايتها مَلَكِيَّةً سالحةً، حتَّى إذا فسَدَتْ طباعُ المَلِكِ آلَقَلْبَتِ اسْتِبْدَادِيَّةً، غايَتها تحقيقُ شهواتِ الحاكِمِ، فإذا تغلَّبَ عُقلاءُ الأُمَّةِ على المَلِكِ وتقلَّدوا زمامَ الأحكامِ أَصْبَحَتْ أَرِسْتَقْرَاطِيَّةً، فإذا خَلَفَ من بعدهم خَلَفٌ وَجَّهَتْهُمُ الاسْتِفْثَارُ بالسلطةِ والمنافعِ تَحَوَّلَتْ إلى حكومة اسْتِفْثَارِيَّة، فإذا هَبَّتِ الأُمَّةُ لَتَدْوَدَ عَنْ مصالحِها وتولَّتْ أُمُورَها بنفسِها أَصْبَحَتْ جُمهُوريَّةً، فإذا جاوزَ الأفرادُ حدَّ المعقولِ في اسْتِعمالِ السلطة، وتنازَعوا أَمْرَهم بَيْنَهم أَصْبَحَتْ الحكومةُ قَوْضَى وفي هذا الظرفُ تعودُ إلى المَلَكِيَّةِ كما بدأت. وقد كانتِ الثورةُ الفرنسيَّةُ مِضْداقَ نَظَرِيَّتِهِ من كُلِّ الوجوه.

وَدَهَبَ مونتسكيو إلى أنَّ الحكومةَ لا تَخْرُجُ عَنْ أَنْ تكونَ مَلَكِيَّةً أو جُمهُوريَّةً أو اسْتِبْدَادِيَّةً. فالملَكِيَّةُ عنده ما تَوَلَّى الحَكَمَ فيها فردٌ بمقتضى قوانينَ ثابتة، والجُمهُوريَّةُ ما كانتِ السيادةُ فيها للأُمَّةِ أو بعضها، والاسْتِبْدَادِيَّةُ ما كانتِ السُلْطَةُ فيها بيدِ فردٍ

(٢) راجع كتاب: تاريخ الدستور للأستاذ وابت، ص ٤٧ - ١٧٤.

يَتَصَرَّفُ فِيهَا بِإِرَادَتِهِ وَأَهْوَايِهِ.

وَقَسَمَ روسو الدُّوَلَ بِأَعْتِبَارِ عَدَدِ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَ الْأَمْرَ، إِلَى مَلَكيَّةٍ، وَهِيَ الَّتِي يُدِيرُ شُؤْنَهَا فَرْدٌ وَاحِدٌ، وَأَرِسْتَقْرَاطِيَّةٍ وَهِيَ الَّتِي يُدِيرُ أُمُورَهَا فِئَةٌ قَلِيلَةٌ، وَدِيمَقْرَاطِيَّةٍ وَهِيَ الَّتِي تَسْتَمِيعُ سُلْطَتَهَا مِنْ عَامَّةِ الشَّعْبِ. وَالدِّيمَقْرَاطِيَّةُ نَوْعَانِ: مُبَاشَرَةٌ وَهِيَ لَا تَكُونُ إِلَّا فِي الْجَمَاعَةِ الْقَلِيلَةِ الْعَدَدِ الْمَحْدُودَةِ الْمَطَالِبِ وَالْحَاجَاتِ؛ وَغَيْرُ مُبَاشَرَةٍ أَوْ نِيَابِيَّةٍ.

وَزَادَ بَعْضُ كُتَّابِ الْأَلْمَانِ نَوْعاً آخَرَ أَشْمَاهُ الثِّيُوقْرَاطِيَّةَ، وَهِيَ الَّتِي يَسْتَمِيعُ فِيهَا الْحَاكِمُ نَفُوذَهُ مِنَ السُّلْطَةِ الْإِلَهِيَّةِ.

وَهَنَّاكَ نَظَرِيَّاتٌ مُخْتَلِفَةٌ فِي وَظِيفَةِ الدُّوَلَةِ، وَهِيَ تَرْجِعُ إِلَى ثَلَاثٍ، إِذَا نَحْنُ أَبْعَدْنَا النَّظَرِيَّةَ الْفَوْضُوِيَّةَ الَّتِي تَزْمِي إِلَى الْقَضَاءِ عَلَى الْحُكُومَاتِ بِأَخْتِلَافِ أَنْوَاعِهَا.

١- النَّظَرِيَّةُ الْفَرْدِيَّةُ: وَهِيَ تَزْمِي إِلَى قَصْرِ عَمَلِ الْحُكُومَةِ عَلَى رَدِّ الْإِعْتِدَاءِ عَنِ الْأَفْرَادِ، فَعَمَلُهَا سَلْبِيٌّ وَتَكُونُ وَظِيفَتُهَا الْخَارِجِيَّةُ الْمُحَافَظَةُ عَلَى سَلَامَةِ الدُّوَلَةِ مِنَ الْإِعْتِدَاءِ، وَوُظِيفَتُهَا الدَّخْلِيَّةُ الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْأَمْنِ الْعَامِّ، وَكُلُّ عَمَلٍ تَأْتِيهِ وَرَاءَ ذَلِكَ يَكُونُ خُرُوجاً عَنِ الْأَغْرَاضِ الَّتِي وُجِدَتْ لِأَجْلِهَا. وَكَانَ سِبْنِسِرُ مِنْ أَكْبَرِ دُعَاةِ هَذِهِ النَّظَرِيَّةِ، وَقَدْ أَنْتَشَرَتْ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ.

٢- النَّظَرِيَّةُ الْإِشْتِرَاقِيَّةُ: وَهِيَ تَزْمِي إِلَى ضَرُورَةِ تَدْخُلِ الْحُكُومَةِ فِي جَمِيعِ الْأَعْمَالِ تَوْصِلاً إِلَى زِيَادَةِ هَنَاءِ الْفَرْدِ وَرِفَاهِيَّتِهِ. وَأَصْحَابُ هَذِهِ النَّظَرِيَّةِ يَهْتَمُّونَ بِالْحُرِّيَّةِ الْفَرْدِيَّةِ أَيْضاً، وَلَكِنَّهُمْ يَزُورُونَ أَنَّ صِبَاغَتَهَا أَتَمُّ مِنْ طَرِيقِ تَدْخُلِ الْحُكُومَةِ، وَلَمْ يَتَّفِقُوا أَنْصَارُ هَذَا الْمَذْهَبِ عَلَى مَدَى تَدْخُلِ الْحُكُومَةِ فِي شُؤْنِ الْأَفْرَادِ، فَهَنَّاكَ مُتَطَرِّفُونَ وَمُعْتَدِلُونَ.

٣- النَّظَرِيَّةُ الْمُتَوَسُّطَةُ: وَهِيَ لَيْسَتْ فَرْدِيَّةً بَحْتَةً وَلَا إِشْتِرَاقِيَّةً بَحْتَةً.

وَالْآنَ نَتَنَاوَلُ حُكُومَةَ النَّبِيِّ (ص) وَحُكُومَةَ الْخُلَفَاءِ، حَتَّى نَقَعَ عَلَى الشُّبْهِ الَّذِي يَرُدُّهُمَا إِلَى نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ هَذِهِ الْحُكُومَاتِ الْمَذْكُورَةِ.

نَعْلَمُ أَنَّ النَّبِيَّ (ص) جَمَعَ السُّلْطَةَ الزَّمْنِيَّةَ فِي يَدَيْهِ، إِلَى جَانِبِ السُّلْطَةِ الدِّينِيَّةِ، فَكَانَ مَصْدَرُ كَافَّةِ السُّلْطَاتِ. فَحُكُومَتُهُ، عَلَى مَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ أَخْبَارِهَا، ثِيوقراطيةٌ فِي جَوْهَرِهَا، وَدِيمقراطيةٌ مِنْ حَيْثُ إِنَّ الْأَفْرَادَ كَانُوا يُبَايِعُونَهُ عَلَى إِسْلَامِ الْأَمْرِ إِلَيْهِ وَمَدِّهِ بِالسُّلْطَةِ. وَهَذِهِ الْمُبَايَعَةُ أَتِيخَابٌ أَكَّدَ مِنَ التَّصْوِيتِ، وَكَانَتْ ثِيوقراطيةً مِنْ حَيْثُ الصُّفَةُ التَّشْرِيعِيَّةُ.

وَدِيمقراطيةً حُكُومَةُ النَّبِيِّ (ص) مِنَ التَّنَوُّعِ الْمُبَاشَرِ، وَهَذَا مَا يُعْطِيهِ قَوْلُهُ تَعَالَى «وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ» (آل عمران ٣: ٥٩)، وَكَانَتْ مِنْ حَيْثُ الْوِظِيْفَةُ أَكْثَرُ أَنْطِيقًا عَلَى النَّظَرِيَّةِ الْمَتَوَسُّطَةِ، فَهِيَ تُحَافِظُ عَلَى الْأَمْنِ الْعَامِّ، وَتُدَافِعُ عَنْ سَلَامَةِ الدَّوْلَةِ الْفَيْيَّةِ، وَتُحْمِي الْفُجْرَانَ وَمَا إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ مَا يَتَّصِلُ بِالْعَمَلِ الْحُكُومِيِّ الْإِيجَابِيِّ.

وَأَمَّا فِي عَهْدِ الْخُلَفَاءِ فَقَدْ عُرِفَ نِظَامٌ جَدِيدٌ لِلْحُكْمِ يَقُومُ عَلَى فِكْرَةِ الْخِلَافَةِ، وَالْأَسَاسُ الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهِ هُوَ أَنَّهَا عَقْدٌ حَقِيقِيٌّ بَيْنَ الْمُتَنَخِّبِ وَبَيْنَ الْجُمْهُورِ، وَلَيْسَ أَقْمَرُ فِي الدِّيمقراطيةِ مِنْ أَنَّ يَتَعَاقَدَ طَرَفٌ مَعَ آخَرَ عَلَى شُرُوطٍ مُعَيَّنَةٍ بِحَيْثُ إِذَا أُخْلَ أَحَدُ الْمُتَعَاقِدَيْنِ بِالشُّرُوطِ أَنْخَلُ الْعَقْدُ. يَرَى رُوسُو فِي نِظَرِيَّةِ الْعَقْدِ الْاجْتِمَاعِيِّ أَنَّ أَسَاسَ الْحُكْمِ، فَلَسَفِيًّا، هُوَ عَقْدٌ بَيْنَ الْجَمَاعَةِ وَبَيْنَ شَخْصٍ، عَلَى أَنَّ يَتَوَلَّى حُكْمًا لِمَصْلَحَتِهَا. وَرُوسُو لَمْ يَجْلِبْ شَاهِدًا وَاقِعِيًّا عَلَى دُعَاؤِهِ، وَلَمَّا أَشْتَدَّ فِيهَا إِلَى الْفَلَسَفَةِ الْمَخْصُصِ، وَفِي الْخِلَافَةِ شَاهِدٌ وَاقِعِيٌّ صَرِيحٌ.

وَالَّذِي نَعْلَمُ مِنْ أَمْرِ الْخِلَافَةِ أَنَّ الْمُبَايَعَةَ شَرْطٌ ضَرُورِيٌّ فِيهَا، فَهِيَ إِذَا قَائِمَةٌ عَلَى الْإِتِّخَابِ، وَأَنَّ الْخُلَفَاءَ الْأَرْبَعَةَ لَيْسُوا مِنْ أُسْرَةٍ وَاحِدَةٍ فَإِذَا هِيَ لَا وِرَاثِيَّةَ، وَوُجِدَتْ بَيْنَهُمْ طَبَقَةٌ دُعِيَتْ بِأَهْلِ الْحُلِّ وَالْعَقْدِ، وَيُظْهِرُ مِنْ أَسْمِهَا أَنَّهَا كَانَتْ ذَاتَ نَفُوذٍ كَبِيرٍ فِي كَافَّةِ الشُّؤُونِ، مِمَّا يَجْعَلُنَا نَنْظُرُ إِلَيْهَا كَطَبَقَةٍ بَرْلَمَانِيَّةٍ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ لَهَا الْأَشْكَالُ عَيْنُهَا، فَإِنَّ الْبَيْرَةَ بِالزُّوْحِ لَا بِالْحَرْفِيَّةِ.

فَالْخِلَافَةُ مِنْ هَذِهِ النَّاحِيَةِ دِيمقراطيةٌ لَهَا شَكْلُ الْمَلَكِيَّةِ، وَدِيمقراطيةٌ كَانَتْ غَيْرَ مُبَاشَرَةٍ، أَوْ نِيَابِيَّةَ بِعِبَارَةٍ أَكْثَرُ مِجَازِيَّةَ. فَإِنَّ طَبَقَةَ أَهْلِ الْحُلِّ وَالْعَقْدِ كَثِيرَةُ الشُّبُهَةِ بِطَبَقَةِ التَّوَابِ

لأنهم كانوا في موضع الثقة من كل الطبقات الإسلامية. وبقيت هذه الصفة لحكومة الخلفاء إلى زمن عثمان (ض) الذي حقت به طبقة حاكمة من أشرته، مالت بالحكومة إلى الأرستقراطية وكانت وجهتهم الاستئثار بالمنافع. فإن سياسة مزوان، الذي أطلقته يده في حكومة عثمان، كانت نفعية مخضاً. وبسبب هذا هبت الأمة لتدود عن مصالحها فأخذت الثورة التي انتهت بمصرع الخليفة، وتولت أمورها بنفسها في عهد علي^(٣)، فكان المنتخب الجمهوري بدون وساطة أهل الحل والعقد، فقد بايعة أول من بايعة الأشر الثائر، وبذلك كانت حكومته جمهورية بكل المعنى.

وكان، كما يظهر من عهده إلى الأشر، أنه يميل في وظيفة الحكومة إلى النظرية الاشتراكية الخالصة، فإننا نجد أنه يوجب على الحكومة التدخل في كل ما من شأنه أن يؤدي إلى ضرر إذا ترك لحرية الأفراد، كالضرب على أيدي المحتكرين وتسهيل السبل للتاجر المغامر، وهو الذي عبّر عنه بالمضطرب بماله، وأوجب الإصلاح العمراني والزراعي في مقابل الضرائب. ولكن هؤلاء الجمهوريين جاوزوا الحد في التدخل، وتنازعوا أمرهم بينهم فظهرت الفوضوية، التي يقول عنها أرسطو، في الخوارج الذين قالوا «لا حكم إلا لله»، أي لا إمرة إلا لله، وبذلك أعادوا الظرف إلى الملكية.

من هذا نتبين أن في تسلسل الحكومة الإسلامية، التي ابتدأت بالنبي (ص) وانتهت بعلي (ع)، مضاداً من بعض الوجوه لنظرية أرسطو في تعاقب أنواع الحكومات. فلم يكن لدولة الخلفاء صفة واحدة، كما يظن أكثر المؤرخين، بل تشكلت بأشكال شتى، على ما ذكرناه، فكانت:

١- الهيئة (ثيوقراطية) لها شكل الديمقراطية في مدة حكومة النبي (ص)، ومن حيث

(٣) لم يكن نفوذ الجمهور في ذور أقوى منه في هذا الدور، وظهر أثر قوة الجمهور في إكراه علي (ع) على التحكيم يوم صفين، وفي التصميم على الإيقاع بالبطرة يوم الجمل، رغم أن رأي علي أفضى إلى المطالبة.

الوظيفة متوسطة^(٤).

٢- ديمقراطية لها شكل الملكية في مدة حكومة أبي بكر وعمر (ض) ومن حيث الوظيفة متوسطة.

٣- أرستقراطية لها شكل الجمهورية في مدة حكومة عثمان (ض)، ومن حيث الوظيفة متوسطة.

٤- جمهورية بحثة في مدة حكومة علي (ع)، ومن حيث الوظيفة اشتراكية.

٥- فوضوية في حكومة الخوارج إلى ما قبل تأميم^(٥) عبد الله بن وهب الراسبي.

(٤) كان في دولة النبي (ص) تشريع ضابط للأسرة، وهو ما نُسخه اليوم بقانون الأحوال الشخصية، خض على الزواج الذي هو الطريقة الوحيدة للتكثير القومي، وتبين موانعة ووضَع قانون الرضاع والبنابة بالطفل والأيتام وقانون الطلاق والإرث وورث الطفل المشتكى، ولم يكن العرب يُورثونه، وتشريع في المعاملات وهو ما نُسخه القانون المدني ويدور على:

أ - العقد الذي هو أساس المعاملات الشرعية.

ب - طوق الإتيان كالشهود والكتابة والزمن.

ج - عرض للمعاملات الرئيسية كالبيع وتحريم الزنا والفسخ والتدليس والتطفيل وبيع الغر، ووضَع آداباً للمداينة كالوفى بالعدين (وإن كان ذو عشرة فتظروا إلى ميسرة) وشئ التأجيل الجبري للدين (المورتوروم). وشئ قانون العقوبات وسماها القرآن حدوداً. والمنصوص عليها في القرآن أربعة:

١- القتل مع تفصيل في العمد وغير العمد، والعمد جزاؤه القتل.

٢- عقوبة السارق.

٣- عقوبة قطع الطريق.

٤- عقوبة الزنى وعقوبة القذف واللعان.

وهي عقوبات قاسية وضمت للزجر القاطع وكل ما أوصل إلى هذه الغاية من عقوبات، تقوم مقامها كما ذهب إليه بعض الفقهاء على ما ذكره الشرحي في المبسوط، على أن الشريعة اشترطت شروطاً شديدة في إثبات العقوبة كما تركت العقوبة للشبهة البسيطة، أي فسرناها في مصلحة المتهتم، وما يرى هذه الحدود تُسمى تعازير، وهي متروكة إلى تقدير الحاكم، وعلى كل فالعقوبات تُراعى بها المكان والزمان كما يظهر من اختلاف الفقهاء.

(٥) قال ابن أبي الحديد إن الخوارج كانوا في بدء أمرهم يقولون لا حكم إلا لله أي لا إثم إلا لله، ويذهبون إلى أنه لا حاجة إلى

ولأنَّ مُهمَّتَنَا هنا وَضْفِيَّةٌ خَالِصَةٌ فَلَا نَعْتَرُ بِكَلِمَتَيْ خِلَافَةٍ وَخَلِيفَةِ اللَّتَيْنِ أُطْلِقَتَا عَلَى هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةِ، فَتَنَصَّفَ حُكُومَتُهُمْ بِصِفَةٍ وَاحِدَةٍ بِأَعْتِبَارِ وَخَذَةِ الْأَسْمِ، كَمَا وَقَعَ لَجُمْهُورِ الْمُؤَرِّخِينَ. إِنَّ الْحُكُومَةَ فِي عَهْدِ الْخُلَفَاءِ تَشَكَّلَتْ بِأَشْكَالٍ آجَتْهَدُنَا بِرَدِّهَا إِلَى شُعْبِهَا بِالْمَقْدَارِ الَّذِي وَضَّحَ لَنَا. وَمَحَاوِلُنَا هَذِهِ لَا تَعْدُو أَنْ تَكُونَ تَطْبِيقاً لِنَظَرِيَّةِ أَرِسْطُو مِنْ أَكْثَرِ الْوُجُوهِ.

وَفِي الْخِلَافَةِ نَظَرِيَّاتٌ دِينِيَّةٌ قَامَتْ عَلَى أُسَاسِهَا فِرْقٌ شَتَّى فِي الْإِسْلَامِ، وَلَمْ تَزَلْ إِلَى آخِرِ الْعَهْدِ الْكَلَامِيِّ مَوْضِعاً لِلْأَخْذِ وَالرَّدِّ، حَتَّى عَقَّدَ الْمُتَكَلِّمُونَ لَهَا بَاباً خَاصّاً، وَدَعَوْهُ بِالْإِمَامَةِ، وَلَمَّا تَزَلْ مَحَلّاً لِلْخِلَافِ مِنْ وَجْهَةِ النَّظَرِ الدِّينِيِّ، وَنَحْنُ هُنَا لَا نَعْتَرِضُ لشيءٍ مِنْهَا لِغَلَا تَجَرُّنَا الْمُنَاسِبَةَ إِلَى مُنَاسِبَةٍ أُخْرَى نَخْرِجُ بِهَا عَنِ الْمَوْضُوعِ خُرُوجاً كَلَامِيّاً.

نظام المال: نجدُ في السَّيْرَةِ النَّبَوِيَّةِ أَنَّ أُسُسَ هَذَا النَّظَامِ الْمَالِيِّ الْكَبِيرِ وُضِعَتْ فِي زَمَنِ النَّبِيِّ (ص). فَقَدْ رَتَّبَ أَهَمُّ مَوَارِدِ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَأَقَامَهَا عَلَى تَوَازُنٍ دَقِيقٍ بَيْنَ رَأْسِ الْمَالِ وَقُوَّتِهِ عَلَى الْإِنْتِاجِ، وَلِذَلِكَ خَالَفَ بَيْنَ الْأَنْصِبَةِ الَّتِي تَحِبُّ فِيهَا الزَّكَاةُ بِحَسَبِ أَنْوَاعِ الْمَالِ. وَفَرَضَهَا فِي مُعَادَلَةٍ مُقَدَّرَةٍ بَيْنَ اسْتِفَادَةِ الْفَرْدِ مِنَ الْمَجْمُوعِ بِإِنْتِاجِهِ^(٦)، وَبَيْنَ اسْتِفَادَةِ الْمَجْمُوعِ مِنَ الْفَرْدِ بِاسْتِهْلَاكِهِ، وَبِذَلِكَ حَقَّقَ الصَّلَةَ بَيْنَ الْفَرْدِ وَالْجَمَاعَةِ عَلَى أُسَاسٍ عَادِلٍ،

الإمام، ثم رجعوا عن ذلك القول لما أثروا عليهم عبد الله بن وهب الزاسبي، راجع: شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، ج ١، ص ٢١٥.

(٦) نَعْنِي بِهَذَا أَنَّ الْفَرْدَ يَسْتَفِيدُ مِنَ الْمَجْمُوعِ بِمَا يُنتِجُهُ وَالْمَجْمُوعُ مُسْتَهْلِكٌ، فَلِلْمَجْمُوعِ حَقٌّ فِي قُوزِ الْأَفْرَادِ الَّذِينَ اسْتَفَادُوا مِنْهُ فِي جَمْعِهَا بِزِيَادَاتٍ تَكُونُ فِي أَغْلِبِ الْأَحْيَانِ فَاجِسَةً بِالنِّسْبَةِ إِلَى رَأْسِ الْمَالِ وَالْعُجُودِ، فَلِلْجُمْهُورِ إِذَا حَقَّ أَكِيدٌ. وَعَلَى هَذَا النَّظَرِ يُبَيِّنُ تَشْرِيعَ الزَّكَاةِ كَمَا يُتَضَيِّحُ. وَهَذِهِ مَلاحِظَةٌ وَقَعَتْ فِي خِيَالِ أَبِي الْعَلَاءِ فَصَّرُوهَا بِصُورَةٍ نَثَرِيَّةٍ جَمِيلَةٍ قَالَ: إِنَّ الْخَلَائِقَ دُعُوا إِلَى مَائِدَةِ اللّهِ فَسَبَقَ إِلَيْهَا أَقْوَامٌ، وَلَيْسَ مِنْهُمْ أَنْ يَمْتَنِعُوا الْآخَرِينَ، وَأَلَمَّا عَلَيْهِمْ، إِذَا لَمْ يَمْتَنِعُوا مِنَ الْوُصُولِ أَنْ يَمَّاوِلُوهُمْ يَمَّا تَمَّتْ عَلَى الْمَائِدَةِ وَأَنْ يُسَاعِدُوهُمْ عَلَى الْوُصُولِ إِلَيْهَا.

بحيث لم يَسْمَحْ لِنُموِّ الفردية إلا بمقدار، كما لم يَسْمَحْ لِنُموِّ الاشتراكية إلا بمقدار، فكان نظامه (ص) يوزنحاً بين مدّ القوتين، وعلاجاً لمشكلة^(٧) الإنسانية الدائمة. وكان خُصُوعُ الأفراد لنظام المال، في أول الأمر، خُصُوعاً قوِّدياً، فكلُّ مُسلم يُخْرِجُ الزَّكَاةَ بنفسه، فلم يكن للحكومة القائمة جباة مُخَصَّصُونَ، ولم تكن تُشْرِفُ بنفسها على درجة تطبيق النظام. ولكن في أواخر عهد النبي (ص) جُعِلَ نظامٌ للصَّدَقَاتِ ووُكِّلَ إلى طائفةٍ من العَمَالِ الموظَّفينَ أمُرُ مُقاضيها. ولما اتَّسَعَ نطاقُ الهَيْئَةِ الإسلامية اتَّسَعَ نطاقُ عملهم.

ومقاديرُ الزَّكَاةِ، أي ضريبةُ الأموال، مُقدَّرةٌ مفروضةٌ على مَنْ بَلَغَ عِنْدَهُ النُّصَابُ، وَيَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ الْأَصْنَافِ، وهذا تشريعٌ بقَدْرِ موزونٍ قائمٌ على أدقِّ نَظَرِيَّاتِ المالِ وقوَّةِ إنتاجه، وهذه القوَّةُ هي مَدَارُ التَّفَاوُتِ. وأما الجِزْيَةُ فقد تَرَكَ النَّبِيُّ (ص) تَقْدِيرَها لَوَلِيِّ الْأَمْرِ، لأنها تَخْصُصُ لِأَحْوالِ دَائِبَةِ التَّغْيِيرِ، كحالة الأرض وحالة المال وحالة الزُّرْعِ وحالة الجَوِّ. فكان النَّبِيُّ (ص) يُرْسِلُ أَحَدَ أَصْحَابِهِ، إِلَى خَيْبَرَ لِيَقْسِمَ لِمَرْهَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَلَائِكِ.

هذا هو العملُ في جِزْيَةِ الْأَرْضِ، وكذلك كَانَ الحالُ فِي جِزْيَةِ الرُّؤُوسِ، فالْمَدُنُ الْكُبْرَى كَالْيَمَنِ مثلاً، حيثُ يَوْجَدُ الشُّكَّانُ الَّذِينَ يَشْتَغِلُونَ بِالصَّنَاعَةِ، فَأحياناً تَكُونُ دِينَاراً وأحياناً أَقْلُ أَوْ أَكْثَرُ.

(٧) وبحقِّ نقولُ إنها مُشْكِلَةٌ إِنْسَانِيَّةٌ أَلَيَ لَا تُفْتَأُ عَابَةً بِالْقُوَى الْبَشَرِيَّةِ ودافعةٌ لها في مضائق يُعْتَقَلُ بها عَيْناً إلى التَّرَاجُعِ والتَّخَاضُعِ. ولَوْضُوحِ هذه الظَّاهِرَةِ دَعَبَ الْمَارْكَسِيُّونَ إِلَى النَظَرِيَّةِ الْمَادِّيَّةِ فِي تَغْلِيلِ حَرَكَاتِ التَّارِيخِ. وَإِذَا وُفِّقَ الْمُضِلِّحُونَ إِلَى تَقْرِيرِ التَّكَافُرِ بَيْنَ الشُّعْبِ الْوَاجِدِ فَلَمْ يُؤَفِّقُوا إِلَى تَحْقِيقِهِ بَيْنَ الشُّعُوبِ الْمَتَخَلِّفَةِ وَالْأَدُولِ الْأَخَذِيَّةِ بِأَسْبَابِ التَّحَدُّمِ الْبَحْرِيِّ. فَالْمَسْأَلَةُ الْبَحْرِيَّةُ الْوَاسِعَةُ هِيَ مَحْدَفُ كُلِّ شُعْبٍ وَكُلِّ دَوْلَةٍ. وَفِي الْإِسْلَامِ تَحْقِيقٌ مُكَيَّنٌ رَاسِخٌ لِهَذَا التَّكَافُلِ الْبَشَرِيِّ الْعَامِّ. وَيُعْجِبُنِي أَنَّ أَذَلَّ الْفُرَاةِ عَلَى يَدَايِهِ عَرَبِيَّةً عَرَضَتْ لِهَذِهِ الْفِكْرَةِ وَدَاوَرَتْ النِّظَامَ الْمَالِيَّ لِلشُّعُوبِ مَدَاوِرَةً تَلْتَفِي إِلَى أَنَّ فِي الْإِمْكَانِ الْوُصُولَ إِلَى هَذَا الْهَدَفِ الْمَكِينِ مِنْ طَرِيقِ النِّظَامِ الْمَالِيَّ فِي الْإِسْلَامِ. وَهَذَا عَرَضٌ جَمِيلٌ وَنَظَرٌ مُؤَفِّقٌ، وَالزَّوَابَةُ الْمَذْكُورَةُ بِعَنْوَانِ: الْحَرْبِ وَالسَّلَامِ لِلْأَسَازِ هَاشِمِ الدُّفَرْدَارِ الْمَدَنِيِّ، وَفِيهَا عَرَضٌ لِلْعَوَامِلِ الْمَخْتَلِفَةِ الَّتِي تُحْكَمُ عَلَى الشُّعُوبِ الْخَارِجَةِ مِنْ حَالَةِ التَّجَالُّسِ إِلَى التَّنَافُرِ عَلَى شَكْلِ دَائِمَةٍ مُطَوَّرَةٍ.

وعندما فتَح العربُ الشَّامَ والعِراقَ وَجَدُوا نوعاً آخرَ أَشْمُه الخَرَاجُ، فَخَصَّصُوا الجزيةَ بضريبةِ الرُّؤوسِ، والخَرَاجَ بضريبةِ الأراضِي، وعليه فالخَرَاجُ في جَوْهَرِهِ ليس ضريبةً جديدةً، وأما تَدْخُلُ في حَدِّ التَّشْكِيلاتِ فقط. والنَّظَامُ الَّذِي أَتَّبَعَ فيها لا يَخْرُجُ عَنِ النَّظَامِ الْقَدِيمِ فِي دَوْلَةِ الرُّومَانِ ودَوْلَةِ الفُرسِ، فَالعَرَبُ وَجَدُوا فِي الأقاليمِ المَفْتُوحَةِ نظاماً^(٨) الصُّرَائِبِ وَجِبَايَتِهَا، فَرَأَوْا الإِبْقَاءَ عَلَيْهِ مَعَ تَغْيِيرِ مَالٍ يَدُ الْفَاتِحِ إِلَى التَّخْفِيفِ وَمُلَاءَمَةِ رُوحِ الشَّرِيعَةِ الَّتِي يَعْْمَلُ عَلَى نَشْرِهَا، وَهَذَا الْفَلْطَانِ^(٩) كَانَا مَعْرُوفَيْنِ قُبَيْلَ الْإِسْلَامِ.

وَالْجِزْيَةُ مِنَ المَوَارِدِ المَالِيَّةِ الهَامَّةِ، وَزَادَ فِي أَهَمِّيَّتِهَا أَنَّ الشَّرِيعَةَ لَمْ تَقْيِدْهَا بِمُصَوِّصٍ خَاصَّةٍ، فَهِيَ تُقَدَّرُ كَيْفَمَا آفَقَصَتْ حَالَةَ الدَّوْلَةِ، كَمَا لَمْ تَكُنْ مُقَيَّدَةً أَيْضاً فِي رُجُوءِ إِنْتَاقِهَا، وَلِوَلِيِّ الأَمْرِ حُرِّيَّةُ التَّصَرُّفِ بِهَا فِي جَمِيعِ مَرَاتِقِ الدَّوْلَةِ.

وَالخَرَاجُ مَالُوا بِهِ، فِي التَّصْنِيفِ الْجَدِيدِ، إِلَى تَخْصِصِهِ بِضَرِيبَةِ الأَرْضِ، وَالْأَرْضِ الَّتِي يَشْمَلُهَا هِيَ الَّتِي تَحْتَ يَدِ أَهْلِ الدِّمَّةِ فقط، وَكَانَتْ عَلَى أَنْوَاعٍ: عَنُوءٌ وَهِيَ الَّتِي تُفْتَحُ قَشَراً، وَأَرْضٌ صُلِحَ وَهِيَ الَّتِي تُؤْخَذُ عَنْ طَرِيقِ المُفَاوِضَةِ وَالْإِتِّفَاقِ. وَالأُولَى تُصْبِحُ مِلْكَاً لِلْفَاتِحِينَ، وَالثَّانِيَةُ تَظَلُّ مُسْتَعْمِلَةً بِحُرِّيَّتِهَا وَاسْتِقْلَالِهَا، وَمِلْكِيَّتُهَا تَبْقَى فِي أَيْدِي أَصْحَابِهَا. وَمِنَ النُّوعِ الْأَوَّلِ أَكْثَرُ أَرْضِي الشَّامِ وَالْعِراقِ فَأَصْبَحَتْ مِلْكَاً لِلْعَرَبِ الْفَاتِحِينَ، أَيْ غَنَائِمَ، وَحُكْمُ الْغَنَائِمِ أَنَّهَا تُقَسَّمُ إِلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ، أَرْبَعَةٌ لِلْجَيْشِ، وَالْخُمْسُ الْبَاقِي لِبَيْتِ الْمَالِ.

(٨) وَعَلَى هَذَا بَنَى مَنْ قَالَ مِنْ الْمُسْتَشْرِقِينَ بِتَأْثِيرِ الْفَقْهِ الرُّومَانِيِّ فِي الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ مِنْ حَيْثُ التَّفْصِيلَاتُ لِأَنَّ الْإِسْلَامَ وَرِثَ الشُّعْبَ وَالنَّظَامَ الْإِجْرَائِيَّ، فَتَأَثَّرَ بِهِ مِنَ النَاحِيَةِ الْعَمَلِيَّةِ فِي حَدِّ مَا وَعَلَى تَحْوِي مَا. وَبِمَا أَنَّ هَذِهِ التَّفْصِيلَاتِ وَالْإِجْرَاءَاتِ أَقْرَبُهَا الْخُلَفَاءُ وَفُقَهَاءُ الصُّبْحَانَةِ كَشَيْءٍ مِنْ مَسْنَنِ الْإِدَارَةِ اعْتَمَدَهَا الْمُجْتَهِدُونَ فِي عَهْدِ الثَّقَفَيْنِ الْعَظِيمِ وَفَوَّعُوا عَلَيْهَا. وَهَذَا يَجْعَلُنَا نَذْهَبُ إِلَى أَنَّ تَأْثِيرَ الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ فِي الْمَادَّةِ الْحَقُوقِيَّةِ كَانَ طَافِئاً جَدّاً وَمُتَحَدوداً جَدّاً، وَإِنَّمَا التَّأْثِيرُ الْعَظِيمُ أَفْضَلَ بِطَرِائِقِ الْعَمَلِ وَالْإِدَارَةِ. وَالَّذِينَ يَزْعُمُونَ غَيْرَ ذَلِكَ تَنْقُصُهُمُ الشُّوَاهِدُ الصُّرُورِيَّةُ.

(٩) يُقَالُ إِنَّهُمَا مِنَ اللَّغَةِ الْبُيْطِيَّةِ جِزْيَتْ، وَخَرْجَةٌ.

والخراج على أشكال ثلاثة:

الأول: خراج المساحة، أي على كُلِّ مساحة مُعَيَّنَةٍ مقدارٌ مِنَ المالِ.

الثاني: خراج المُقاسَمَةِ، وهو الذي عُرِفَ فِي زَمَنِ الرِّسُولِ (ص)، ويُقسَّمُ المَحْصُولُ بَيْنَ الدَّوْلَةِ وَبَيْنَ صَاحِبِ الأَرْضِ.

الثالث: خراج المُقاطعة، وهو أن يُفَرَضَ على صَاحِبِ الأَرْضِ مقدارٌ مِنَ المَحْصُولِ يُؤَدِّيهِ بِاسْتِمْرَارٍ.

وَكَانَ السَّائِلُ فِي مَضَرَ خَرَاكِ المِسَاحَةِ، وَفِي الشَّامِ خَرَاكِ المُقَاطَعَةِ، وَفِي العِرَاقِ خَرَاكِ المُقَاسَمَةِ، فَكُلُّ جِهَةٍ كَانَ لَهَا نِظَامٌ خَاصٌّ يُلَائِمُهَا.

وهنا عَرَضْتُ مُشْكَلَةً قَانُونِيَّةً، وَهِيَ كَيْفَ تُقَسَّمُ هَذِهِ الأَمْبِرَاطُورِيَّةُ الجَدِيدَةُ بَيْنَ الجُنُودِ، وَهَذَا الأَمْرُ يُؤَدِّي إِلَى فَوْضَى وَإِرْهَاقٍ مِنَ النَّاحِيَةِ الاِقْتِصَادِيَّةِ. عَلَى أَنَّ أَهْلَ البِلَادِ الأَصْلِيَّينَ يُوطَّنُونَ أَنْفُسَهُمْ عَلَى الثَّرَوَاتِ دَائِمًا. فَاسْتَشَارَ عُمَرُ الصَّحَابَةَ فِي حُلِّ المُشْكَلَةِ عَلَى صُورَةٍ تَضَمِّنُ حَقُوقَ الجَمِيعِ. فَمِنْهُمْ مَنْ أَشَارَ بِاتِّبَاعِ النَّصِّ وَكَانَ الجُنْدُ مِنْ أَنْصَارِ هَذَا الرَّأْيِ، وَلَمْ يَوْضَ عُمَرُ بِهِ لِأَنَّ تَنْفِيذَهُ يَجْرُو إِلَى مُشَاكَلٍ كَبِيرَةٍ، مِنْهَا جِزْمَانُ الدَّوْلَةِ مِنَ المَوَارِدِ الهَامَّةِ الَّتِي بِوَاسِطَتِهَا تَسْتَطِيعُ حِمَايَةَ نَفْسِهَا مِنْ غَارَاتِ العَدُوِّ وَتَرْعَى مَصَالِحَهَا، وَمِنْهَا الْقَضَاءُ عَلَى الرُّوْحِ العَسْكَرِيَّةِ فِي العَرَبِ، فَمَالَ عُمَرُ إِلَى رَأْيِ آخَرَ وَهُوَ أَنَّ تَبْقَى فِي أَيْدِي أَصْحَابِهَا وَيُؤْخَذَ مِنْهُمْ الخَرَاجُ وَيُوزَّعَ عَلَى المُسْتَحِقِّينَ، وَبِذَلِكَ أَجْرَى الأَرْضِ المِفْتُوحَةِ عَنَوَةً مَجْرَى الأَرْضِ المِفْتُوحَةِ صُلْحًا.

هَذَا الرَّأْيُ يَكُونُ مُوَفَّقًا لَهُ لَوْ كَانَ عِنْدَ العَرَبِ فِي ذَلِكَ الحِينِ خِدْمَةٌ عَسْكَرِيَّةٌ دَائِمَةٌ، وَلَكِنْ أَمَّا وَالجُنْدِيَّةُ عِنْدَهُمْ مُؤَقَّتَةٌ بِالْقَدْرِ الَّذِي يَقْتَضِيهِ الظَّرْفُ، ثُمَّ يَعُودُ العَسْكَرِيُّونَ إِلَى مَدَنِيَّيْنِ، فَمِنْ المُتَنَتِّظِ أَنْ يَتَأَلَّبَ هَؤُلَاءِ حِينَمَا يَزُودُ أَنْفُسَهُمْ أَكْثَرِيَّةً فَقِيرَةً، ثُمَّ يَثْرَوْنَ، وَهَذَا مَا حَدَثَ بِالْفِعْلِ، وَمِنْ ثَمَّ يَظْهَرُ سِرُّ التَّشْرِيعِ النَّبَوِيِّ الَّذِي كَانَ يَزِي إلى تَمْلِيكِ هَؤُلَاءِ الجُنُودِ

المؤقتين، لكي يعودوا إلى نظم أنفسهم في حياة مدنيّة ذاتِ عَضارة، ويكونَ منهم طبقةٌ ماليّةٌ مُنتِجةٌ تُغني بالأرض والثروة. والأمر الذي لا ريب فيه أنّ عُمَرَ (ض) كان يَزمي إلى تأسيسِ نظامِ الجُنْدِيّةِ الدائمِ، وهذا التّشريعُ الماليُّ عُنوانٌ على كان ما يجولُ في نفسه.

وعرَضَتْ مُشكلةٌ أُخرى وهي تقديرُ العطاءِ، وكانَ العملُ في زَمَنِ النَّبِيِّ (ص) وأبي بكرٍ جارياً على التّسويةِ العاتيةِ، إلّا أن عُمَرَ رأى، وخالفهُ عليٌّ^(١)، أن لا يُجْعَلَ مَنْ قَاتَلَ رسولَ اللَّهِ كَمَنْ قَاتَلَ مَعَهُ، فجعلَ الامتيازَ بحسَبِ السّابِقَةِ، فالَّذي قَاتَلَ يَوْمَ بَدْرٍ يُفْضَلُ من قَاتَلَ في فَتوحِ العراقِ والشّامِ. ومن هنا حَدَثَ التّفاوُثُ الملموسُ في الأُعطياتِ وتشكّلَ على طبقاتٍ ومَراتبٍ. فطائفةٌ تأخذُ عطاءً كبيراً، وأخرى عطاءً مُتوسّطاً، والأكثريةُ يأخذونَ عطاءً ضَعيفاً. وكانتِ الطّبقاتُ على هذه الشّاكلة:

١- زوجاتُ النَّبِيِّ (ص) وأقربُ النَّاسِ إليه في حياته، لهم بضعةُ آلافٍ من الدنانيرِ سنوياً.

٢- كبارُ المهاجرين.

٣- كبارُ الأنصار.

٤- مَنْ اشْتَرَكَ في الغزواتِ حَسَبَ أَهَمِّيَّتِهَا.

٥- كُلُّ مَنْ جاءَ من الباديةِ واشْتَرَكَ في الحربِ.

هذا التّظيمُ الماليُّ أوجَدَ تمايزاً كبيراً، وأقامَ المُجتمَعُ العربيُّ على قاعِدَةِ الطّبقاتِ، بعدَ أن كانوا سَواءً في نظَرِ القانونِ (الشريعة). فقد أوجَدَ، بدونَ شعورٍ، أرسَطاطيةً وشُعْباً وعمامةً، وبما أن التّجنيدَ شَمَلَ كافّةَ العربِ، فقد اشْتَرَكُوا بالعطاءِ اشتراكيةً فَدَّةً. وَلَمّا رَكَدَتِ

(١٠) راجع كتاب: الأحكام السلطانية للماوردي، ص ١٧٧.

الفتوح واستقرّ الجند في الأمصار فكروا في أنفسهم وفيما صاروا وانتهوا إليه من عطاء قليل، وقالوا لو قُسمت الأرض علينا لكان أرفق بنا، فانتشرت هذه الفكرة انتشاراً ذريعاً ومريعاً، وذكت حفيظتهم حين قارنوا أنفسهم بما وصل إليه نفر من قريش، فاستقرّ في رؤيهم أن قريشاً استأثرت بالمال، وكان هذا مهيئاً للثورة ومقدمة إلى الفتن.

ومن هذا نستنتج أن الثورة التي دارت على عثمان (ض) لم تكن نتيجة سياسته الخاصة وحدها، بل ونتيجة مجاوزات سياسية سابقة ظهر أثرها الكامن حين استعدّ الظروف وحان حينه، وقد فكر عمر، لما كثرت الأموال بكثرة الفتوح، أن يدون الدواوين فكان يحضر أسماء الجنود في ديوان، وأمام كل جندي عطاؤه. ورُتبت الأسماء على حسب الأنساب، واعتمدت في ترتيب القبائل وتنظيمها في الديوان، جانب البعد^(١) والقرب من قريش.

وكانت الأموال تُنفق على صورة أن يبدأ كل قطر بسد حاجته ويُرسَل الباقي إلى المدينة، وأول شيء يفعلُه الخليفة هو أن يعطي كل جندي عطاءه، وفي آخر كل سنة يورع ما يبقى في الخزينة على المُستحقين. وإذا علمنا أن كل عربي خرج غازياً إلا من لم يستطيع آختمال الجهاد لِهَرَم أو مَرَض نعلم أنه بعدما ركزت الفتوح أنقلب العرب، وهم أفقر الناس، لأن الميزانية لا تتحمل على الدوام مدّهم بما يكفيهم، وليست لهم ثروة عقارية يعتمدون

(١١) يُظن بعض المستشرقين الذين ذهبوا إلى الشك في الأنساب عند العرب، أن ترتيب الديوان على الشكلي الذي تم عليه في زمن عمر هو الأساس الذي بُنيت عليه مشجرات الأنساب المحكمة. ونحن نعتقد إلى هذا الترتيب أيضاً للقطع بصحتها وتلي الشك عنها، لأنها لو لم تكن أصح ما يكون وأحكم ما يكون لما جتج إليها عمر في التنظيم المالي الذي بُني عادة على أدق الأشياء وأصحها. والتظاير في عهد عمر (ض) لما لم يجدوا أدق وأصدق من الأنساب ليجعلوه قاعدة للتنظيم اعتمدوها كقاعدة للسير النظامي، فلما لم تكن تلك الأنساب مفروزة معروفة فكيف يُحقق البعد والقرب من قريش. ونحن من تنظيم عمر على الأنساب بين أقرنين، إما أن نشك فيها وهذا الفرض لا يقيم إلا بتقدير أن عمر اخترع أيضاً مشجرات الأنساب ثم أقام الديوان عليها، وإما أن نقمدها اعتماداً ما لا يبره في ولا شك.

عليها في سد حاجاتهم فقد حِيلَ بينهم وبينها بمقتضى النظام الذي جرى عليه عمر (ض) في قسمة الأرض.

نظام الإدارة والقضاء: بَقِيَتِ الوظائفُ الإداريةُ مُخْتَلِطَةً في الدولةِ اختِلاطاً كبيراً، فكانتْ تَجْتَمِعُ في شخصِ الخليفةِ أحياناً بحيثُ يُباشِرُها بنفسِهِ، وأحياناً يَنْتَدِبُ لها أشخاصاً آنِدياباً بدونَ تَعْيِينٍ. حتَّى جاءَ عمر (ض) فرتَّبَها ترتيباً حسناً قامَ على التَّخْصِصِ وفَضْلِ الوظائفِ، فجعلَ في كُلِّ مِصْرٍ قاضياً وواليّاً، وكانَ الوَضْعُ في الأَمْصارِ صورةً مُصَغَّرَةً عَمَّا هو عليه في المدينةِ. فالواليُّ يُمَثِّلُ الخليفةَ وسلطتَهُ محدودةً، من فوقَ، بالخليفةِ، ومن تحتَ بهيئةِ المُشيرينَ الذين هم رؤساءُ القبائلِ، وكانَ اختصاصُهُ يَشْمَلُ الأسسَ الثلاثةَ الآتيةَ وهي:

١- أن يؤمَّ الناسَ في الصلاةِ.

٢- أن يقودَهُم إلى الحربِ.

٣- أن يَجْبِي الأموالَ.

على أَنَّهُ سَرَعَانَ ما وُجِدَ التَّخْصِصُ الإداريُّ حتَّى في هذه الصَّلاحيَّاتِ المذكورةِ. فاختَصَّ رجلٌ بالإمامةِ، وآخرُ بقيادةِ الجيشِ، وثالثٌ بجبايةِ الأموالِ أُطْلِقَ عليه صاحبُ الخَراجِ. وأضيفَ إليهم قاضٍ مَرَجَعُهُ الخليفةُ رأساً لِيُفْصِلَ في الخُصوماتِ.

وهنا أثبتُّ ملاحظةً عَرَضَتْ لي في سَمَوِ المعنى في سَمَوِ الذاتِ، ومنَ الخيرِ أنْ أَقْلَها بالنَّصِّ. قُلْتُ: «على أن الخُلَفَاءَ قد اضطَرُّوا أحياناً إلى فَضْلِ السُّلْطَنَيْنِ في الولاياتِ، فقد كانَ الخليفةُ كَعُمَرَ يبعثُ بالوالي الزُّمَنِي والقاضي معاً، بحيثُ لا يكونُ للوالي سُلْطَةٌ على القاضي بل يَعمَلانِ مُتعاوِنَيْنِ، وهذا مُمارَسَةٌ لفضْلِ السُّلْطَتَيْنِ في مناطقٍ محدودةٍ»^(١٢).

(١٢) راجع كتاب: سَمَوِ المعنى في سَمَوِ الذاتِ، ص ٧٣.

هذه ملاحظَةٌ ذاتُ أهمِّيَّةٍ في فَهْمِ كثرةِ الخلافِ على وِلاَةِ الأمصارِ، وكأَنَّ عُمرَ (ض) رَمَى من وراءِ هذا الفصلِ بينَ السُّلْطَتَيْنِ أنْ يُوجَدَ رِقَابَةٌ مُتَبَادِلَةٌ من وَجْهِ، ويُقَلَّلُ من جِدَّةِ الانتقادِ على الحاكمِ الزَّمنيِّ من وَجْهِ آخَرَ. وَيَحْسُنُ أنْ نوردَ عبارةَ آئِنِ خلدونِ في وظيفَةِ القضاءِ، كما كَانَتْ في عهدِ الخلفاءِ قال: «وَأَمَّا الْقَضَاءُ فَهُوَ مِنَ الْوُضَائِفِ الدَّاخِلَةِ تَحْتَ الْخِلَافَةِ، لِأَنَّهُ مُنْصِبٌ الْفَصْلِ فِي الْخُصُومَاتِ حَسْماً لِلتَّدَاعِي وَقُطْعاً لِلتَّنَازُعِ، إِلَّا أَنَّهُ بِالْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ الْمُتَلَقَّاةِ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، فَكَانَ لِدَلِّكَ مِنْ وَضَائِفِ الْخِلَافَةِ، وَمُنْدَرِجاً فِي عُومِيَّهَا. وَكَانَ الْخِلَافَةُ فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ يُبَايِشِرُونَهُ بِأَنْفُسِهِمْ وَلَا يَجْعَلُونَ الْقَضَاءَ إِلَى سِوَاهُمْ. وَأَوَّلُ مَنْ دَفَعَهُ إِلَى غَيْرِهِ وَفَوَّضَ فِيهِ عُمرُ، قَوْلَى أبا الدُّرداءِ مَعَهُ بِالْمَدِينَةِ، وَوَلَّى شَرِيحاً بِالْبَصْرَةِ، وَوَلَّى أبا موسى الْأَشْعَرِيَّ بِالْكُوفَةِ، وَكُتِبَ لَهُ فِي ذَلِكَ الْكِتَابِ الْمَشْهُورِ الَّذِي تَدَوَّرَ عَلَيْهِ أَحْكَامُ الْقَضَاءِ وَهِيَ مُسْتَوْفَاةٌ فِيهِ، يَقُولُ: «أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ الْقَضَاءَ فَرِيضَةٌ مُحْكَمَةٌ وَسُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ فَأَفْهَمَ إِذَا أَذْلَى إِلَيْكَ، فَإِنَّهُ لَا يَنْفَعُ تَكَلُّمُ بِحَقِّ لَا نَفَاذَ لَهُ، وَأَسِ بَيْنَ النَّاسِ فِي وَجْهِكَ وَمَجْلِسِكَ وَعَدْلِكَ، حَتَّى لَا يَطْمَعَ شَرِيفٌ فِي خَيْفِكَ وَلَا يَأْسَ ضَعِيفٌ مِنْ عَدْلِكَ. الْبَيِّنَةُ عَلَى مَنْ أَدْعَى، وَالْيَمِينُ عَلَى مَنْ أَنْكَرَ. وَالصُّلْحُ جَائِزٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا صُلْحاً أَحَلَّ حَرَاماً أَوْ حَرَّمَ حَلَالاً، وَلَا يَمْنَعُكَ قَضَاءٌ قَضَيْتَهُ أَمْسٍ فَرَاغْتَ فِيهِ عَقْلَكَ وَهَدَيْتَ فِيهِ لِرُشْدِكَ أَنْ تَرْجِعَ إِلَى الْحَقِّ، فَإِنَّ الْحَقَّ قَدِيمٌ وَمُرَاجَعَةُ الْحَقِّ خَيْرٌ مِنَ التَّمَادِي فِي الْبَاطِلِ. الْفَهْمُ الْقَهْمُ فِيمَا يَتَلَجَّلُ فِي صَدْرِكَ مِمَّا لَيْسَ فِي كِتَابٍ وَلَا سُنَّةٍ. ثُمَّ آخَرِ الْأَمْثَالَ وَالْأَشْبَاهَ، وَقَسِ الْأُمُورَ بِنَظَائِرِهَا وَاجْعَلْ لِمَنْ أَدْعَى حَقّاً غَائِباً أَوْ بَيِّنَةً، أَمَداً يَنْتَهِي إِلَيْهِ، فَإِنْ أَحْضَرَ بَيِّنَتَهُ أَخَذَتْ لَهُ بِحَقِّهِ وَإِلَّا اسْتَخْلَلْتَ الْقَضَاءَ عَلَيْهِ. فَإِنَّ ذَلِكَ أَنْفَى لِلشُّكِّ وَأَجْلَى لِلْعَمَى. الْمُسْلِمُونَ عُدُولٌ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا مَجْلُوداً فِي حَدٍّ أَوْ مُجَرَّئٍ عَلَيْهِ شَهَادَةُ زَوْرٍ، أَوْ ظَلِيمٍ فِي نَسَبٍ أَوْ وِلَاةٍ. فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ عَفَا عَنِ الْإِيمَانِ وَدَرَأَ بِالْبَيِّنَاتِ، وَإِيَّاكَ وَالْقَلَقَ وَالصُّجْرَ وَالتَّأَفُّفَ بِالْخُصُومِ، فَإِنَّ اسْتِثْقَارَ الْحَقِّ فِي مَوَاطِنِ الْحَقِّ يُعْظِمُ اللَّهَ بِهِ الْأَجْرَ وَيُخَيِّسُ بِهِ الذِّكْرَ،

والسلام». (انتهى كتاب عمر). وإنما كانوا يُقَلِّدون القضاء لغيرهم وإن كان مما يَتَعَلَّقُ بهم لقيامهم بالسياسة العامة. والقاضي إنما كان له في عَصْرِ الخلفاء الفضل بين الخصوم فقط. ثم دُفِعَ له بعد ذلك أمورٌ أخرى على التدرج بحسبِ اشتغال الخلفاء والملوك بالسياسة الكبرى. واستقرَّ منصبُ القضاء، أجزَ الأمر، على أنه يَجْمَعُ مع الفضل بين الخصومِ استيفاء بعض الحقوق العامة للمسلمين بالنظر في أموال المَخْجُورِ عليهم مِنَ المَجَانِينِ واليتامى والمُفْلِسِينَ وأهل الشَّفَعَةِ، وفي رِصَايا المسلمين وأوقافهم وتزويج الأيتام عند فَقْدِ الأولياء على رأي مَنْ رآه، والنَّظَرِ في مَصَالِحِ الطُّرُقَاتِ والأُبَيَّةِ وتَصْفِيحِ الشُّهُودِ والأَمْنَاءِ والثَّوَابِ واستيفاء العلم والخبرة فيهم بالعدالة والجور ليُخْصَلَ لهم الوثوق بهم، وصارت هذه كُلُّها من تعلقات وظيفته وتوابع ولايته^(١٣).

هذه العبارة تضع بين أيدينا شيئاً عن نشأة القضاء وتطوُّراته، وهي تُفيدنا أنَّ الخلفاء الراشدين اهتموا من كُلِّ وظائف الدولة بهذه الوظيفة، فعالجوها كثيراً ونظَّموها كثيراً لتجني شيئاً يَزْضُونَ عنه، وأحاديث نراه قضائهم وعدالته جاوزت الإحصاء. حتى قيل: كان القضاء في عهدهم ساحةً يَقِفُ فيها الطَّبِيُّ الأَعْرَنُ مع الأسدِ الرَّبَّالِ فلا يهابه ولا يَخْشاه. وقد اُجْتَدِبَتْ سياستهم القضائيةُ عدداً كبيراً إلى الإسلام.

وكتابُ عُمَرَ مرسومٌ اُشْتَرِاعِيٌّ عَظِيمٌ وُصِّدَ في حكومته، وفيه تقريرٌ لِمَبْدَأِ الاستئنافِ ونَقْضِ الحكمِ إلَّا أَنَّهُ جَعَلَ هذه الصَّلاحيَّةَ للقاضي نفسه، فكانتْ أَرْدِوْاجٌ في البداية والاستئناف. على أَنَّ الخليفةَ كَانَ المَرْجِعَ الأعلى للقضاء فكان بمثابةَ مَحْكَمَةِ النَّقْضِ والإبرام، كما يَظْهَرُ من القَصَصِ التي ذَكَرَهَا المَقْرِيزِيُّ وغيره من أَنَّهُ كَانَ يَنْقُضُ على القضاةِ والولاةِ أحكامهم وإجراءاتهم.

(١٣) راجع: مقدمة ابن خلدون، ص ص ٢٢٠ - ٢٢١.

نظام الجندية: لم يُخرج في ترتيباته العسكرية على القاعدة المُتبعة في حروب العرب^(١٤) التّقليدية القبلية إلا بمقدار يسير، وكان النوعُ الغالبُ على حركاتهم، حرب الإزعاج والعصابات، والعربُ يُستونهُ حربُ الإجهاد والإنهاك (Guerre d'usure)، ولجّؤوا إلى هذا النوع في حرب الشّام والعراق أوّل الأمر.

وكانت فِرَقُ الجيوش تسيّر مُستقلةً آسِفلًا تامًا، فلم يكن عندهم قائدٌ أعلى للجيش يُنَاطُ به توحيدُ القيادة وتنظيم الحركات العامة. كما أنّ الكتابات تُؤلفُ تاليفاً قبلياً. فَرئيسُ الكتيبة هو الزعيم القبلي نفسه. وعددُ الفِرقة كان يتراوح بين ثلاثة آلاف إلى سبعة آلاف، ولها مدد، أي قوَى احتياطية.

وكان همهم يُنصرفُ إلى المُدن والعواصم، وتحاشي الالتقاء بالجيش، وهذه الخُطة أدّت بهم إلى أنْهزامات كثيرة وأنْذحارات جمة، فقد استولى جيشُ الشّام على كثير من المُدن كحِمص، ثم اضطُرَّ إلى إخلائها والجلأ عنها. ومن الأوليات المُتبعة في حركة السّوقِ الجيشية، الابتداءُ بِقَهْرِ الجيشِ أوّلًا في معركة فاصلة، وعلى نتائجها يَتَرَتَّبُ تعيينُ الأهدافِ التالية والتدابير الأخرى.

والصفةُ العامةُ لحركاتهم الخِفَّةُ والسُرعةُ والاحتفاظُ بِخَطِّ الرّجعة، خوفاً من التّطويق والالتفافِ مِنَ وراء، ولعلَّ السُّرعةَ الفائقةَ كانت أكبرَ ميزةِ المُحاربِ العربي، ويَظْهَرُ هذا جلياً في المُجازفةِ التي قامَ بها خالدُ بنُ الوليد، حينما انتَقَلَ بجيشه من العراقِ لِإِجْهادِ جيشِ الشّام. وهي مثالٌ نادرٌ مِنْ سُرعةِ القرارِ وخِفَّةِ الحركة، ولا يُشَبِّهها إلا حركةُ نابوليون في معركةِ وagram الشهيرة، فقد انتَقَلَ حينما بَلَغَهُ تَجَمُّعُ الأوروپيينَ ضدهُ من إسبانيا، بسرعةِ البرقِ كما يقولون، ودخلَ معهم في معركةٍ قاسية.

(١٤) راجع: حركات خالد بن الوليد العسكرية، للفریق طه باشا الهاشمي.

وهذه الترتيبات غير المنتظمة بقيت، إلى ما قبل اليرموك، المعركة النظامية الأولى في الفتح العربي. فقد غيّر، لأول مرة، خالد بن الوليد من نظام الحزب المتبع، بعد أن استطلع حالة خصمه ودقق تشكيلاته وطرّاز تبيته، واقتنع^(١٥) بأنه لا بُدّ من تقسيم جيشه وتوزيعه على طراز الجيش الروماني، فعمد إلى تنسيقه وفق الأصول الرومانية. قسّم الجيش إلى كراديس بلغ مجموعها من ٢٦ إلى ٤٠ كُردوساً، عيّن لكل منها قائداً، ثم ألف الكراديس فرقة من ١٠ إلى ٢٠ كُردوساً، وجعل على كل منها قائداً كبيراً، وخصّص للقلب (المركز) فرقة وللميمنة فرقة وللميسرة فرقة، وأنشأ هيئة أركان الحزب، وكان لديه من هيئة أركان المقر (مقر القيادة العامة) أبو الدرداء قاضي الجيش، وأبو سفيان أبى حرب القاص (أي خطيب الجيش، ومن وظيفته أيضاً إيصال الأخبار إلى الفرق المحاربة ونقل الأوامر)، وعبد الله بن مسعود مأمور الإقباض (أي الذي يُؤنّ الجيش ويجمع الغنائم)، وأقام أمام الجيش طلائع (خُفراء الأمام)، وكانت هذه التبعية في اليرموك أول تبعية نظامية.

فالعرب استفادوا من الرومان والفرس نظاماً جديداً فيما يتصل بالتشكيلات الحربية والتعبية والقيادة العامة، وخطّة استدراج الجيش قبل كل شيء للإيقاع به وإبطال مقاومته؛ وكلمات كثيرة منها كُردوس التي يُقدرون أنها مُحرّفة، أو مُعرّبة عن كلمة Kortis الرومانية، وهي بمثابة كتيبة، وأزطبون وهي مُحرّفة عن كلمة Tribum ومعناها قائد فرقة.

بيد أنهم لم يستفيدوا شيئاً ممّا يتصل بالتربية العسكرية التي تُعلّم الطاعة والانضباط، وتُفسي على الروح القتلي قضاء حاسماً، والجندية الدائمة التي تُحدّد المدنيين والعسكريين، وتُخلّق شعوراً في الصنّفين يُدركون به صلاحياتهم ومدى أهليّة تدخّلهم. وهذا ما لاحظناه في مُقدّمة سمو المعنى في سمو الذات، وأسمّيناه فساداً عسكرياً أدّى إلى كثير من النتائج

(١٥) راجع: محاضرة عسكرية في خطب خالد في فتح الشام لأحمد بك اللخام، قائم مقام أركان الحرب.

السَّيِّعَةِ الْمُؤَلَّةِ، وهذا ما قُلْتُ عنه: «وفائدةُ النظامِ العسكري أَنَّهُ يُعَلِّمُ الأَئِمَّةَ، وَيَخْشُرُ النَّظَرَ عَنِ التَّطَلُّعِ إِلَّا فِي حَدُودِ المِهْنَةِ، وَيَبْغُدُ بِنَفْسِ العسكريِّ عَنِ المُنَاقَشَةِ لِلشُّؤُونِ العامَّةِ، وَيَزُوِّضُهُ عَلَى التَّمَسُّكِ بِالحَاكِمِ المَدَنِيِّ القَائِمِ. وَمِنْ فِضَائِلِ هَذَا النِّظامِ الواضِحَةِ تَحَامِي الرِّجَالِ العسكريِّ مَهْمَا قَدَرُهُ عَنِ وَضْعِ نَفْسِهِ فِي مَرْكَزِ مَدَنِيٍّ صَرِيفٍ، وَتَحْمُلِ المَسْئُولِيَّاتِ، والأَعْبَاءِ العامَّةِ. إِذَا نَعَدَمَ وُجُودَ نِظامٍ مِنْ هَذَا النَّوعِ فِي مُحِيطِ العَرَبِ، جَعَلَ الرِّجَالُ العَسْكَرِيِّينَ الَّذِينَ أَشْهَرُوا بِالبَطُولَةِ يُفَكِّرُونَ بالدَّعْوَةِ لأنْفُسِهِمْ، والائْتِقَاضِ لآخِثِيَاءِ السُّلْطَةِ»^(١٦).

وأهمُّ نتائج هذا الفصل هي:

- ١- إِنَّ نِظامَ الحُكُومَةِ لم تَكُنْ لَهُ قَاعِدَةٌ وَاحِدَةٌ، بَل سَارَ مِنَ الدِّيْمُقْرَاطِيَّةِ إِلَى الأَرِسْطَقْرَاطِيَّةِ فَالْجُمْهُورِيَّةِ فَالْقَوْضَوِيَّةِ.
- ٢- إِنَّ نِظامَ الأَمْوَالِ لم يَقُمْ عَلَى قَاعِدَةٍ تَكْفُلُ حَاجَاتِ المُجْتَمَعِ وَتُحَقِّقُ أَمَانِيَّه.
- ٣- إِنَّ نِظامَ الجُنْدِيَّةِ خَلا مِنْ الرُّوحِ العَسْكَرِيَّةِ الصُّرُوفِ الَّتِي تَبْعَثُهَا التَّرْبِيَةُ الخاصَّةُ.

(١٦) راجع كتاب: سَمَوُ المَعْنَى فِي سَمَوُ الذَّاتِ، ص ٢٢-٢٣.

الحزبية

تَظَاهِرُ جَمْعُهُمُ الْبَاحِثِينَ إِلَى أَنَّ التَّشْرِؤْمِيَّةَ الْحِزْبِيَّةَ عُلِقَتْ بِمُجْتَمَعِ الْعَرَبِ الْوَلِيدِ، وَهَذِهِ كَكُلِّ الطُّفَيْلَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ مَا عُلِقَتْ بِمَحِيطٍ إِلَّا أَثَّرَتْ فِيهِ تَأْثِيرًا سَيِّئًا. لِأَنَّ نَشَاطَهَا يَنْصَرِفُ إِلَى تَأْيِيدِ أَهْدَافِ الْحِزْبِ وَأَعْرَاضِهِ الرَّئِيسِيَّةِ، وَبِالْأَخْصِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا مَثَلٌ رَمَزِيٌّ تَعْمَلُ لَهُ جَمِيعُهَا وَتَقِفُ جُهُودَهَا فِي سَبِيلِهِ، عَلَى آخْتِلَافِ فِي الْوَسَائِلِ وَالطُّرُقِ.

وَهَذِهِ الْحِزْبِيَّةُ الَّتِي نَتَحَدَّثُ عَنْهَا، لَمْ تَكُنْ مِنْ طِرَازِ الْحِزْبِيَّةِ ذَاتِ اللَّوْنِ الْمَفِيدِ الْمُتَنَبِّحِ، بَلْ كَانَتْ مُغْرِضَةً نَفْعِيَّةً فِي أَغْلَبِ طَوَائِفِهَا، تَدَوِّرُ عَلَى الْإِنْتِهَازِيَّةِ وَالْإِفْتِرَاصِ.

وَمَنْ الْمَعْلُومِ أَنَّ الْوَسْطَ الْقَبِيلِيَّ أَضْلَحَ مَا يَكُونُ لِهَذَا الصُّرْبِ مِنَ التَّخَرُّبِ، وَزَادَ فِيهِ التَّرَكُّبُ الْأُمَمِيُّ الَّذِي أَدَّى إِلَيْهِ الْفَتْحُ السَّرِيعُ. فَلَمْ تَكُنْ دَوْلَةُ الْعَرَبِ فِي ذَلِكَ الْحِينِ بَسِيطَةً بَلْ مُرَكَّبَةً تَرْكِيبًا صِنَاعِيًّا غَيْرَ مُحْكَمٍ. فَكَانَ ضَرُورِيًّا أَنْ تَتَوَلَّدَ فِيهَا تَبَارَاتٌ مُخْتَلِفَةُ الْقُوَّةِ مُخْتَلِفَةُ الْعُنْفِ، تَلْعَبُ بِالْجَمَاهِيرِ وَتَغْبُثُ بِالْقَوَى الْعَامَّةِ. وَمِنْ أُمَّةٍ قَامَتْ عَلَى أَطْلَالِ أُمَمٍ أُخْرَى، إِلَّا وَبَقِيَتْ تَمْلُوءَةٌ بِالْإِنْقِسَامَاتِ الدَّاخِلِيَّةِ وَالتَّقْلِبَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَلَا تَنْقَضِي حَتَّى تَسْتَقْوِرَ الْأَخْلَاقُ النَّفْسِيَّةُ الْجَدِيدَةُ.

وَالْمُلَاحَظَةُ عَلَى هَذِهِ الْحِزْبِيَّةِ الَّتِي نَتَحَدَّثُ عَنْهَا كَانَتْ تَدْفَعُ بِعَوَامِلَ ثَلَاثَةِ:

الأول: القَبِيلَةُ وكانت على صِنْفَيْنِ:

أ - قَبِيلَةُ خَالِصَةَ كالتَّحْزُبِ ضِدَّ قَرِيشٍ والتَّحْزِبِ ضِدَّ المَعْدَنِيَّةِ^(١).

ب - قَبِيلَةُ نَفْعِيَّةٍ كالتَّحْزِبِ الأُمَوِيِّ والتَّحْزِبِ القَحْطَانِيِّ الَّذِي حَارَبَهُ معاويةُ مُحَارَبَةً قَوِيَّةً على ما يَظْهَرُ من خَبر^(٢) ذَكَرَهُ البُخَارِيُّ في صَحِيحِهِ.

الثاني: الشُّعُوبِيَّةُ: ظَهَرَتْ هذه الحزبيَّةُ نَتِيجَةً أَنْحِلَالِ عُنَاصِرِ شَتَّى وَأُمَمِ شَتَّى، دَخَلَتْ في دَوْرٍ تَفَاعُلٍ عَنِيفٍ وَلَمَّا تَنَتَّهِ إلى اتِّحَادٍ رَاسِخٍ يَقُومُ على مِزَاجٍ عَقْلِيٍّ وَاجِدٍ وَخُلُقِيٍّ شَعْبِيٍّ وَسَطِيٍّ، أُنِيَ يُمَثِّلُ الوَسْطَ كصُورَةٍ كَثِيرَةِ الصُّدُقِ، وَهُوَ مَا يُعَبَّرُ عَنْهُ بِالمِثَالِ الوَسْطِيِّ في الأُمَمِ التَّائَصِجَةِ أَجْتِمَاعِيًّا أَوْ المُكْتَمِلَةِ التَّطَوُّرِ.

إنَّ العُنْصَرَ الَّذِي كَانَ مَفْقُوداً في دَوْلَةِ العَرَبِ القَبِيلِيَّةِ هُوَ هَذَا الخُلُقُ الشَّعْبِيُّ الَّذِي يُقَرَّرُ مُسْتَقْبَلُ^(٣) أُمَّةٍ، وَهُوَ مَوْجُودٌ على الدَّوامِ خَلْفَ العَوَامِلِ الَّتِي فَرَضَهَا النَّاسُ سَبَباً لأَعْمَالِهِمْ. فَالتَّحْزُبُ الشُّعُوبِيُّ في المُحِيطِ العَرَبِيِّ كَانَ مُنْفَعِلاً بِهَذَا الِامْتِزَاجِ السَّرِيعِ، وَأَعْتَقِدُ أَنَّ الحِزْبَ الشُّعُوبِيَّ كَانَ صَنِيعَةً من صَنَائِعِ الحِزْبِ الأُمَوِيِّ يُحَرِّكُونَهُ في سَبِيلِ أَغْرَاضِهِمْ، وَكَانَتْ شَخْصِيَّاتُهُ آلاَتِ مُسَخَّرَةً في أَيْدِيهِمْ، وَأَبْعَدُ مَا يَكُونُ عَنِ الظَّنِّ أَنَّهُمْ كَانُوا يَشْتَغِلُونَ

(١) ذَكَرَ ابْنُ قُتَيْبَةَ في الشَّعْرَ والشَّعْرَاءُ أَنَّ عَمْرُو بْنَ مَعْدِي كَرِبَ الزَّيْنِدِيِّ كَانَ يَقْصُصُ أَقَاصِيصَ من أَخْبَارِ فَتَيْكِهِ، فَقَصَّ على شُجَاعٍ من شُجَاعِ القَرِيشِ، وَهُوَ لَا يَتَرَفُّهُ، أَنَّهُ غَزَا قَوْمَهُ وَهَارَزَ الشُّجَاعَ الَّذِي كَانَ يَتَخَدَّثُ إِلَيْهِ وَقَالَ لَهُ مُخَذُّهُ لِيَهْنِكَ يَا أَبَا نُورٍ، إِنَّ صَرِيْعَكَ هُوَ مُخَذُّكَ فَقَالَ عَمْرُو بِدَوْنِ دَهْشَةٍ: إِسْمَعْ يَا هَذَا لِمَا يُلْقَى عَلَيْكَ فَإِنَّا بِهِذِهِ الْأَحَادِيثِ نُزْهِبُ هَؤُلَاءِ المَعْدَنِيَّةَ. وَكَانَ تَخْطِيطُ الكُوفَةِ تَخْطِيطاً قَبِيلِيًّا.

(٢) أَخْرَجَ البُخَارِيُّ بِصَنْدِيهِ أَنَّهُ بَلَغَ معاويةَ، وَعِنْدَهُ وَفَدَّ من قَرِيشٍ، أَنَّ ابْنَ عَمَرَ يُخَدِّثُ بِأَنَّهُ سَيَكُونُ تِلْكَ من قَحْطَانَ، فَقَضِبَتْ فَقَامَ فَأَثْنَى على اللَّهِ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ ثُمَّ قَالَ: «أَنَا بَعْدُ فَإِنَّهُ بَلَغَنِي أَنَّ رِجَالاً مِنْكُمْ يُحَدِّثُونَ أَحَادِيثَ لَيْسَتْ في كِتَابِ اللَّهِ وَلَا تُؤْثَرُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ (ص) وَأَوَّلِيكَ بِجَهَالِكُمْ فَإِنَّا كُمْ وَالْأَمَانِيُّ الَّتِي تُضِلُّ أَهْلَهَا فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (ص) يَقُولُ إِنَّ هَذَا الْأَمْرَ في قَرِيشٍ لَا يُعَادِيهِمْ أَحَدٌ إِلَّا كَبَّهَ اللَّهُ على وَجْهِهِ مَا أَقَامُوا الدِّينَ». رَاجِعْ: صَحِيحُ البُخَارِيِّ، ج ٩، ص ٦٢.

(٣) رَاجِعْ كِتَاب: سِرَ تَطَوُّرِ الأُمَمِ لِمُوسَتَافِ لُوبُون، ص ٣٥.

على وجه الاستقلال. وهذا تقدير وقع في خاطر عُمَرَ (ض) فحذّر من الموالى، لأنهم سرعان ما ينقلبون آلة في أيدي ذوي الأغراض، وإلا فهُمْ على الأفراد أضعف من أن يحكوا المؤامرات. وهذا أمرٌ نشاهدُ مثله اليوم، فإنّ الفدائيين، أي «القياديين»، الذين تضطّئهم الأحزاب لأغراض إجرامية كبيرة، إنما يكونون عادةً من الثفاة الغُرباء الأفاقيين. والمُشاهدُ أنهم لا يقومون بعملٍ استقلاليٍّ أبداً، وهذا من الوجهة النفسية صحيحٌ جداً. والموالى كانوا بهذه المثابة، فما أسرع ما يُستخدَمون بسبيل هذه الأغراض لِمُتَحَرِّين ذوي نفوذ.

الثالث: المِثَالِيَّةُ الجديدةُ التي وَضَعَ النبي (ص) أسسها، وشيّد هيكَلها الزوحي والاجتماعي. كان لها شخصياتٌ تُحافظُ على مبادئها وتُحامي عن دِمَارِها وتُعملُ بسبيل خِدمة أغراضها ونشرِ تعاليمها، ومن هؤلاء عليّ وأبو ذرّ وأبو أيوب الأنصاري ورافع بن خديج وسائر الطبقة القديمة من المهاجرين والأنصار.

وكان هؤلاء يُشكّلون حزباً مُحافظاً مُتَقَيِّداً بالرُسوم والطرائق النبوية وأسايلها السياسية. وقد اهتمّ بدراسة الأحزاب عددٌ من كبار المستشرقين أهمُّهم فان فلوتين في كتابه السيادة العربية، ونحن توسّعنا بهذا البحثِ بناءً على ملاحظة عَرَضَتْ لنا في كتاب سُمُو المعنى في سُمُو الذات، جاء فيها: «إنّ الأحزاب التي نستطيع أن نُعيّنَها في ذلك العهد، والتي كانت تُعملُ مُتَنَازَعَةً هي: حزبُ عُثْمان أو الحزبُ الأمويّ، وحزبُ طلحة ومن أكبر شخصياته عائشة، وحزبُ أبناءِ عُمَرَ ومن أكبر شخصياته أبو موسى الأشعريّ، وحزبُ المُنْشَقِّين من بني أمية ومن أكبر شخصياته عمرو بن العاص، وحزبُ عليّ (ع) أو الحزبُ المُحافظ»^(٤).

ولاحظنا في الكتاب المذكور أيضاً أنّ السببَ في استيلاء الحزبية لعهد عُثْمان هو

(٤) راجع: سُمُو المعنى في سُمُو الذات، ص ٣٦ - ٣٨.

حضرَ الترشيح في عددٍ من الأشخاص الذي أوتاهُ عمرُ (ض). وهذه الأحزاب أكثرها وليدٌ في عهدِ عثمان. ونحن عُيننا بها هناك لأنَّ قَصْدَنَا كَانَ مُنْصَرِفاً إلى تأريخِ هذه الفترة من عهدِ الخلفاء الراشدين، بَيْدَ أَنَّنَا إِذَا تَنَاوَلْنَا العهدَ مجموعاً خَرَجَتْ لَنَا أَحْزَابٌ أَكْثَرُ عِدداً وَأَكْثَرُ اخْتِلَافاً في الغايات والأغراض. وهذه الأحزاب هي:

١- حزبُ الثلاثة: وهذا الحزبُ مالَ إلى القولِ بوجودِهِ طائفةٌ كبيرةٌ مِنَ المُشْرِقِينَ بينهم الأبُ لأمس، ودرَسوا على ضَرْوِ هذا التقديرِ كثيراً من المسائلِ كمشألةِ الترشيح والانتخاب. وفي رأيهم أَنَّ هذا الحزبَ كَانَ مُؤَلِّفاً من أبي بكرٍ وعمرَ وأبي عبيدةَ ابنِ الجراح، وقد سبقَ تأليفُهُ وفاةَ النبي (ص). والثلاثةُ تعاقَدوا على أَنَّهُ إِذَا تَمَّتِ الْخِلَافَةُ لِأَحَدِهِمْ نَقَلَهَا مِنْ بَعْدِهِ إِلَى صَاحِبِيهِ. وَيَسْتَعِينُونَ فِيهِ إِلَى أُمُورٍ ثَلَاثَةٍ:

أولها: الجُهدُ الجميْعُ الذي بذَلوه معاً في حركةِ الانتخاب، فقد كانوا مُتضامِينَ تضامناً قوياً كَأَنَّهُ نَتِيجَةُ خُطَّةٍ سَابِقَةٍ اتَّفَقُوا عَلَيْهَا.

ثانيها: تَبَاذُلُهُمُ التَّرْشِيحَ يَوْمَ السَّقِيفَةِ، فقد رَشَّحَ أَبُو بَكْرٍ عُمَرَ أَوْ أَبَا عُبَيْدَةَ وَهَمَا رَشَّحَاهُ.

ثالثها: لَمَّا سَعَلَ عُمَرُ رَأْيَهُ فِيمَنْ يَكُونُ بَعْدَهُ قَالَ: لَوْ كَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَيًّا لَعَيَّدْتُ إِلَيْهِ. وهذه القرائنُ الثلاثُ عِنْدَهُمْ تَوَلَّفُ مَا يُثِيرُ شُبْهَةً فِي أَنَّهُمْ كَانُوا حِزْباً وَاحِداً، وَنَحْنُ لَا نَرَى فِيهَا مَا يُسَاعِدُ عَلَى اعْتِمَادِ هَذَا التَّقْدِيرِ.

٢- حزبُ الْأُمَوِيِّينَ: وهذا الحزبُ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ قَدْ كَانَ عِدَّةٌ مِنْ كِبَارِ الْمُؤَرِّخِينَ، وَنَحْنُ لَا نَشْكُ فِي وُجُودِهِ أَيْضاً، وَلَعَلَّهُ أَخْطَرُ حِزْبٍ اسْتَطَاعَ أَنْ يُثِيرَ الْجُمَاهِيرَ وَيَتَحَكَّمُ فِيهِمْ وَيُخْدِتُ الْقَلَاقِلَ. وَأَهْدَافُهُ الَّتِي كَانَ يَعْمَلُ لَهَا مِنْ أَخْطَرِ الْأَهْدَافِ، وَهِيَ تَخَنُّوْلُ الْوَضْعِ السِّيَاسِيِّ وَالاجْتِمَاعِيِّ مِنْ كُلِّ الْوُجُوهِ، وَأَهَمُّ نَظَرِيَّاتِهِ حَضْرُ السُّلْطَاتِ الْعُلْيَا فِي أُسْرَةٍ، وَتَقْرِيرُ

مَبْدَأُ الْمَلَكِيَّةِ الْمُطْلَقَةِ فِي السُّلْطَةِ^(٥) الْأُولَى، وَنِظَامُ^(٦) الْوَرَاثَةِ، وَتَسْلِيْطُ الْغُنْصَرِ^(٧) الْعَرَبِيِّ عَلَى الشُّعُوبِ، وَفَرْضُ الْعَرَبِ كَطَبَقَةٍ أُرْستِقْرَاطِيَّةٍ، وَفَرْضُ نِظَامِ^(٨) إِدَارِيٍّ مُقْتَبَسٍ مِّنَ النُّظُمِ الْأَجْنَبِيَّةِ، أَيْ غَيْرِ مُشْتَقٍّ مِّنَ طَبِيعَةِ الْحَيَاةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالتَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ الْجَدِيدِ، وَتَحْوِيلُ نِظَامِ^(٩) الْمَالِ إِلَى مَا يُؤَيِّدُ سُلْطَتَهُمْ عَلَيْهِ وَإِطْلَاقُ أَيْدِيهِمْ فِيهِ، وَفَرْضُ^(١٠) الْإِقْطَاعِ، وَالْقَضَاءُ^(١١) عَلَى الطَّبَقَةِ الدِّيْنِيَّةِ الْمَرْمُوقَةِ الَّتِي سَاهَمَتْ فِي بِنَاءِ الشَّرِيعَةِ لِأَنَّهَا كَانَتْ تُحَوِّلُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ أَغْرَاضِهِمْ، وَتَسْمِيَةُ الْمَعْنَوِيَّةِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي خَلَقَتْهَا الدُّبَانَةُ الْجَدِيدَةُ، وَتَشْجِيْعُ^(١٢) الْمُجْرِنِ وَالْحَيَاةِ اللَّاهِيَةِ بِكُلِّ أَشْكَالِهَا.

هَذِهِ هِيَ أَهْدَافُهُمُ الرَّئِيسِيَّةُ، وَكَانُوا يَعْمَلُونَ لَهَا سِرّاً فِي ظِلِّ الْحُكُومَاتِ السَّابِقَةِ لِحُكُومَةِ عُثْمَانَ، وَيَتَوَسَّلُونَ إِلَيْهَا بِأَسَالِبَ تَجَمُّعٍ بَيْنَ الْإِغْرَاءِ وَالْإِزْهَابِ، وَقَدْ سَاعَدَتْهُمْ الْحَظُورَةُ الَّتِي رَزَقُوهَا مِنَ الْخُلَفَاءِ عَلَى إِعْدَادِ الْجُمْهُورِ، وَكَانَ نَفُودُهُمْ يَمْتَدُّ حَتَّى يَطْفَأَ عَلَى أَكْثَرِ الْأَحْزَابِ وَيَسْتَحْدِثُهَا فِي تَنْفِيذِ رَغَائِبِهِ. وَتَارِيخُ حَرَكَاتِ هَذَا الْحَرْبِ مُفِيدٌ أَيْضاً فَائِدَةً، وَطَرِيفٌ أَيْضاً طَرَافَةً.

نَعْلَمُ أَنَّ بَيْنَ الْأَشْرَتَيْنِ الْهَاشِمِيَّةِ وَالْأُمَوِيَّةِ خِلَافاً تَارِيخِيّاً يَتَّصِلُ بِعَهْدِ جَاهِلِيٍّ بَعِيدٍ، ثُمَّ

(٥) ظَهَرَ آتَهُ مِنْ أَهْدَافِهِمُ بِالْإِنْقِلَابِ الْمَلَكِيِّ الَّذِي أَخَذَتْهُ مَعَاوِيَةُ فِي أَيَّامِ لِحُكُومِيَّةِ.

(٦) ظَهَرَ مِنْ قَوْلِي أَبِي شُعْبَانَ حِينَما تَوَلَّى عُثْمَانُ: «لَقَدْ صَبَرْتُ إِلَى أَوْلَادِكُمْ وَرَائِكُمْ»، وَمِنْ صَنِيعِ مَعَاوِيَةَ حِينَما عَمِدَ إِلَى آتِيهِ.

(٧) ظَهَرَ هَذَا ظُهُوراً وَاضِحاً فِي كُلِّ أَيَّامِ سِطْرَتِهِمْ وَحُكْمِهِمْ.

(٨) نَصَرَ الْقَارِيْخُ عَلَى أَنَّ عَمَرَ (ض) لَمَّا وَزَعَ الشَّامَ رَأَى طُلَاحِظَ هَذَا النِّظَامِ فِي لِحُكُومِيَّةِ فَأَتَقَفَّذَهُ.

(٩) يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مِنْ أَهْدَافِهِمْ اتِّقَادُ أَبِي ذَرٍّ.

(١٠) يَدُلُّ عَلَيْهِ إِقْطَاعُ مِرْوَانَ فِي لِحُكُومَةِ عُثْمَانَ، وَإِقْطَاعُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَرْحٍ.

(١١) يَدُلُّ عَلَيْهِ حَرْكََةُ تَرْبَدُ فِي الْقَضَاءِ عَلَى أَهْلِ الْمَدِينَةِ قَضَاءً قَابِيّاً، وَسَمَى فَإِنَّ فَلَوَيْنِ هَذِهِ الطَّبَقَةُ جَزِبَتْ أَهْلَ الْمَدِينَةِ وَقَالَ

الْمَسْعُودِيُّ: بَعْدَ حَرْكََةِ تَرْبَدُ لَمْ يَبْقَ تَرْبَدِيٌّ. رَاجِعْ كِتَاب: سَمُوُ الْمَعْنَى فِي سَمُوُ الذَّاتِ، ص ٢٦ - ٢٧.

(١٢) دَلَّ عَلَيْهِ تَغَايِيهِمْ عَنْ أَغَايِيْثِ عَمْرِو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ وَلَفِيْهِ الْإِبَاحِيَّةُ. الْمَصْدَرُ لِنَفْسِهِ، ص ٢٧ - ٢٨.

أَخَذَ شُكْلًا أَكْثَرَ غُفَاءً بَعْدَ الدَّعْوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الَّتِي ظَهَرَ بِهَا الرَّسُولُ الْهَاشِمِيُّ، فَجَهَدَ الْأُمُيَّوْنَ بِوَضْعِ الصُّعَابِ خَيْلَوْلَةً عَنْ نَجَاجِهَا. بَيَّنَّ أَنَّ صَاحِبَ الرِّسَالَةِ شَقَّ طَرِيقَهُ بَيْنَ الْجَلَامِيدِ وَالصُّخُورِ مُتَعَلِّبًا عَلَى كَافَّةِ الْحَوَاجِزِ الْمُعْتَرِضَةِ، نَاجِحًا فِي أَطْرَادِ تَمْهُودٍ. وَبِذَلِكَ عَدَّوْا يَفَقَّةً مُسْتَضْعَفَةً عَدِيمَةً الْقِيَمَةِ ثُمَّ لَا وَزْنَ لَهَا سِيَاسِيًّا، فَعَمَدُوا إِلَى الْعَمَلِ سِرًّا لِكَيْ يَسْتَعِيدُوا مَجْدَهُمُ الْمَفْقُودَ وَمَكَانَتَهُمُ الضَّائِعَةَ فِي ظِلِّ الْحُكُومَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

وَكَانَتِ الْحَرَكَةُ الْإِنْتِخَابِيَّةُ أَوَّلُ مُنَاسِبَةٍ آسَتَقَلُّوْهَا، فَتَحَرَّكَ أَبُو سُفْيَانَ - زَعِيمُ الْحَزْبِ الْأُمُيُّوِّ السَّرِّيِّ فِي الْإِسْلَامِ، كَمَا كَانَ زَعِيمَ الْحَزْبِ الْمُعَلِّنِ قَبْلَ فَتْحِ مَكَّةَ - لِلْعَمَلِ فِي خَمَاسٍ وَنَشَاطٍ، مُسْتَغِيلًا الْعُنَاصِرَ غَيْرَ الرَّاضِيَةِ عَنْ نَتَاجِ الْإِنْتِخَابِ، وَلَكِنَّهُ قَشِلَ قَشْلًا ذَرِيعًا لَمَّا اكْتَشَفَ عَلِيٌّ (ع) دَسِيسَتَهُ. عَلَى أَنَّ الْحَزْبَ آسْتَفَادَ مِنْ هَذِهِ الْمُنَاسِبَةِ الْإِنْتِخَابِيَّةِ شَيْئَيْنِ:

١- ثُبُوتُ الْخِلَافَةِ فِي قُرَيْشٍ.

٢- إِبْعَادُ الْهَاشِمِيِّينَ عَنِ الْحُكْمِ. وَهُمْ لَا يَخْشُبُونَ حِسَابًا لِغَيْرِهِمْ مِنْ سَائِرِ الْأَسَرِ الْقُرَشِيَّةِ، فَأَعْتَقَدُوا بِأَنَّ مَصِيرَ الْحُكْمِ لَهُمْ إِنْ قَرِيبًا أَوْ بَعِيدًا. وَهَذَا مَا يَشْهَدُ بِهِ قَوْلُ أَبِي سُفْيَانَ، بَعْدَ فَوْزِ عُثْمَانَ بِالْخِلَافَةِ: «فَوَالَّذِي يَخْلِفُ بِهِ أَبُو سُفْيَانَ مَا زِلْتُ أَرْجُوهَا لَكُمْ». وَلِنَعْلَمَ بِمِقْدَارِ نُفُوذِهِمُ النَّفْسِي الْعَمِيقِ عَلَى غَيْرِهِمْ مِنْ قُرَيْشٍ، نَذْكُرُ قِصَّةً أَوْرَدَهَا الْمَشْعُودِيُّ، قَالَ:

«بَلَغَ أَبَا بَكْرٍ (ض) عَنْ أَبِي سُفْيَانَ صَخْرٍ بِنِ حَزْبٍ أُمِّرَ فَأَحْضَرَهُ وَأَقْبَلَ يَصِيخُ عَلَيْهِ، وَأَبُو سُفْيَانَ يَتَمَلَّقُهُ وَيَتَذَلُّ لَهُ، وَأَقْبَلَ أَبُو قُحَافَةَ فَسَمِعَ صِيَاخَ أَبِي بَكْرٍ، فَقَالَ لِقَائِدِهِ: عَلَى مَنْ يَصِيخُ ابْنِي، فَقَالَ لَهُ: عَلَى أَبِي سُفْيَانَ. فَدَنَا مِنْ أَبِي بَكْرٍ وَقَالَ لَهُ: أَعْلَى أَبِي سُفْيَانَ تَرَوُّعُ صَوْتِكَ يَا عَتِيقٌ؟... لَقَدْ تَعَدَّيْتُ طَوْرَكَ وَجُزْتَ مِقْدَارَكَ. فَتَبَسَّمَ أَبُو بَكْرٍ وَمَنْ حَضَرَهُ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ، وَقَالَ لَهُ: يَا أَبَتِ إِنَّ اللَّهَ قَدْ رَفَعَ بِالْإِسْلَامِ قَوْمًا وَأَذَلَّ بِهِ آخَرِينَ»^(١٣).

(١٣) راجع: مروج الذهب بهامش نفع الطيب، ج ٢، ص ٢١٩.

وهذه القصة لا تحتاج إلى تعليق فيما يختص بمدى سلطتهم على قريش ومبأن نفوذهم، وفي ذهنة أبي قحافة وجواب أبي بكر دليل على ذلك. فالدلة التي لحقتهم - كما يقول أبو بكر - والمفروض فيهم أنهم الأعرنة، حملتهم حنلاً عنيماً على السعي الحثيث للاستيحاء على السلطة بأي ثمن، وأشترداد عزتهم المدحورة. ويظهر أن الفشل جعلهم يغيرون أسلوب العمل، فعمدوا إلى تملق الخلفاء وإظهار الرغبة في الخدمة الإدارية بإخلاص، فأكثر أبو بكر وعمر من تعيينهم في شتى المراكز. وبذلك أنفسخ أمانهم سبيل العمل ضرورة أن السلطة الإقليمية أصبحت في أيديهم، فهم يصرفونها على الشكل الذي يلائم مصالحهم ويخدمها. فكانت وسائلهم كثيرة ومعين أفكارهم لا ينضب، فتارة يستخدمون نفوذ الحكومة، وتارة يميلون إلى الإغراء والإطماع. وقد دلت في فضل القبليّة من هذا الكتاب على أسلوب من جملة الأساليب الكثيرة التي كانوا يعتمدون عليها في تقوية حركتهم، لما ذكرت أن أكثرية الولاة كانت منهم، وكان من خطة الحزب الأموي أن يشجع العصبيات ويزيد في أوارها. فإن كل حركة من هذا القبيل تضعف التحزب السياسي ضد قريش، وهم ينزلون من قريش منزلة الرعماة. وهذه وسيلة سلبية هامة، ولهم وسائل إيجابية كثيرة منها، أو أهمها، الرغبة في الإدارة الإقليمية وقيادة الجيوش، ولقد تم لهم من ذلك شيء غير قليل.

ولم تنزل الأيام ثوابهم وتجري وفق أهوائهم حتى أواخر عهد عمر (ض)، فقد بدأ يميل إلى بني هاشم ميلاً ما وعلى نحو ما، فهو يتوسل حين الجذب بالعباس، ويقرّب أئنه عبد الله، ويشيد بسابقات علي (ع) في الإسلام، ويقترب بآبنتيه أم كلثوم في أخريات أيامه، ويفضي إلى عبد الله بن عباس بأشياء كثيرة عن الخلافة، وأتهم، أي آل هاشم^(١٤)، أحق

(١٤) راجع: تاريخ الطبري، ج ٥، ص ٣٠ - ٣١.

بهذا الأمر، وميلَ عمرَ هذا يُدَكِّرُنَا بِمِثْلِ المأمونِ الَّذِي حَمَلَهُ عَلَى العَهْدِ لِعَلِيِّ الرُّضَا.

وقد تَأَكَّدَ الأُمَوِيُّونَ، وَهُمُ السَّاهِرُونَ عَلَى قَضِيَّتِهِمْ، بِأَنَّ عَمَرَ لَا بُدَّ صَائِرٍ إِلَى تَرْشِيحِ زَعِيمِ الهَاشِمِيِّينَ عَلِيِّ لِلسُّلْطَانِ الأَعْلَى، وَبِذَلِكَ يُنْهَازُ حَجَرُ الأساسِ مِنْ بِنَائِهِمْ، فَفَكَّرُوا كَثِيرًا ثُمَّ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ عَلَى شَأْنِ رَهِيْبٍ، وَهُوَ فِي أَغْلَبِ ظَنِّي أَغْتِيَالُ عُمَرَ قَبْلَ أَنْ يُغْلِبَ شَيْعًا مِمَّا يَدُورُ بِخَلْدِهِ. وَقُلْتُ، مِنْذُ حِينَ، بِأَنَّ الشُّعُوبِيَّينَ كَانُوا يُسْتَحْدِثُونَ لِمَارِبِ الأَحْزَابِ الكَبِيرَةِ، وَكَانَ الحِزْبُ الأُمَوِيُّ أَقْوَى الأَحْزَابِ القَائِمَةِ وَأَمْلَكُهُمْ لَوْسَائِلِ الإِغْرَاءِ، فَضَمُّ إِلَيْهِ، كَأَدَوَاتِ مُنْفَذَةٍ، أَمَا لَوْلَاةُ وَجُفَيْتَةٍ وَكُغَبِ الأَحْبَارِ وَسِوَاهُمْ، وَكَانَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ دَوْرٌ خَاصٌّ يَقُومُ بِهِ.

ثُمَّ عَمِدُوا إِلَى الاسْتِيفَادَةِ مِنَ الظُّلُوفِ الجَدِيدِ الَّذِي خَلَقُوهُ لِعَمَرَ، فَدَسُّوا لَهُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ بَعْدَ الاِغْتِدَاءِ فَكَانَ لَا يُفَارِقُهُ تَقْرِيبًا، وَلَا نَذْرِي لِمَاذَا، إِنْ لَمْ يَكُنْ لَذَلِكَ. وَعِنْدِي أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ كَانَ فِي نَظَرِ عَمَرَ مُفَكِّرًا أَلَمَعِيًّا، فَهُوَ بِهَذَا الِاعْتِقَادِ، وَلَأَنَّهُ صَرِيحٌ مَنُزَوِّفٌ لَا يَمْلِكُ كَامِلَ قُوَّتِهِ، يَسْتَنْطِيعُ أَنْ يُؤَثَّرَ عَلَيْهِ وَأَنْ يُوجَّهَ أَفْكَارُهُ كَيْفَ شَاءَ، وَقَدْ ظَهَرَ صِدْقُ هَذَا التَّقْدِيرِ فِيمَا ذَكَرَهُ^(١٥) الطَّبْرِيُّ مِنْ أَنَّ عَمَرَ حِينَمَا سُئِلَ رَأْيَهُ فِيمَنْ يَكُونُ وَلِيُّ الأَمْرِ مِنْ بَعْدِهِ، لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي تَرْشِيحِ عَلِيٍّ «وَمَا عَنَّمُ الأَمْرُ حَتَّى أَشْتَبِهَتْ عَلَيْهِ وَجْهُ الرَّاْيِ مُدَّةً» ثُمَّ جَعَلَهَا فِي السُّتَةِ المَعْرُوفِينَ. لَا شَكَّ فِي أَنَّ تَضْرِيحَهُ الجَازِمَ أَوَّلًا، وَتَرَدُّدَهُ ثَانِيًا، وَالعَهْدَ أَخِيرًا لِهَؤُلَاءِ السُّتَةِ، يَدُلُّنَا عَلَى مِقْدَارِ مَا غَرَاهُ مِنْ وَهْنٍ فِي المَجْمُوعِ العَصَبِيِّ، نَتِيجَةً لِلتَّنْزِيفِ الدِّمَوِيِّ الهَائِلِ، فَلَمْ يَعُدْ، رَحِمَهُ اللهُ، صَاحِبَ تِلْكَ الإِرَادَةِ الحَدِيدِيَّةِ الصَّارِمَةِ بَلِ انْقَلَبَ لَبِنُ العَرِيكَوَةِ سَهْلَ القِيَادِ وَالتَّأَثِيرِ عَلَيْهِ، وَسَادِرًا يُفَكِّرُ بِمَا يُوحَى إِلَيْهِ، وَهَذَا التَّقْدِيرُ صَحِيحٌ فِيزِيُولُوجِيًّا، وَقَدْ نَزَفَ دَمُهُ الزُّكِّيُّ. إِنَّ عَمَرَ الحَازِمَ العَظِيمَ وَالمُفَكِّرَ العَمِيقَ مَا كَانَ

(١٥) المرجع نفسه، ص ٣٤.

لِيُعْطِي هذا الرَّأْيَ الواهِنَ لو كَانَ بِكَامِلِ أَغْصَابِهِ وَقُوَاهِ.

وأَوَّلُ مَا عَرَضَ لِي هذا الرَّأْيُ فِي سَمَوِ الْمَعْنَى فِي سَمَوِ الذَّاتِ^(١٦)، فَقَدْ قُلْتُ هُنَاكَ: «إِذَا عَرَفْنَا أَنَّ الْمُغِيرَةَ بَنَ شُعْبَةَ كَانَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ إِخْلَاصاً لِهَذَا الْبَيْتِ الْأُمَوِيِّ وَتَعَلُّقاً بِهِ وَنِفَاقاً عَلَى غَيْرِهِ - وَعَلَائِقُ الثَّقَفِيِّينَ بِبَيْتِي أُمِّيَّةٌ وَطَيِّدَةٌ - وَعَرَفْنَا أَنَّ أَبَا لُؤْلُؤَةَ كَانَ غُلَاماً لِلْمُغِيرَةِ بَنِ شُعْبَةَ، وَعَرَفْنَا أَنَّ هُنَاكَ حِزْباً أُمَوِيّاً يَعْمَلُ لَهُ الْمَغِيرَةُ، خَرَجَتْ لَنَا قَضِيَّةٌ مُتَرْتِّبَةٌ الْخَلْقَاتِ، مُتَوَالِيَةُ الْوَقَائِعِ عَلَى نَسَقٍ طَبِيعِيٍّ وَاضِحٍ. وَمَنْ ثُمَّ يَظْهَرُ أَنَّ أَغْتِيَالَ عَمَرَ لَمْ يَكُنْ بِفِكْرَةٍ فَارْسِيَّةٍ أَبَدًا، وَإِنَّمَا كَانَ وَلِيدَ فِكْرَةٍ مَوْضِعِيَّةٍ خَالِصَةٍ، وَأُمَوِيَّةٍ بَحْتَةٍ. وَإِذَا لَمْ يَكُنْ هَذَا التَّقْدِيرُ صَحِيحاً، فَلِمَاذَا أَجْتَهَدَ الْمُغِيرَةُ بِإِذْخَالِ هَذَا الْفَارْسِيِّ الْمَدِينَةَ مَعَ عِلْمِهِ بِمَنْعِ عَمَرَ مِنْ ذَلِكَ؟ وَبِمَاذَا تُفَسَّرُ هَذِهِ الْمُصَادَقَةُ فِي أَنَّ يَكُونُ قَاتِلُ عُمَرَ هُوَ غُلَامٌ الْمَغِيرَةِ الَّذِي كَانَ أُمَوِيّاً الرَّأْيِ وَالْهَوَى.

فهذا الاغتيالُ أَخَذَتْ بَلْبَلَةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْأَفْكَارِ، وَهِيَ الْمَجْتَمَعُ لِثِقَلَةِ جَدِيدَةٍ، وَقَدْ ظَهَرَتْ فِي سَمَاءِ الْمَجْتَمَعِ بَرَامِجٌ لَا عَهْدَ لِلْعَرَبِ بِهَا، أَذَتْ إِلَى زِيَادَةِ التُّبْلِيلِ الْفِكْرِيِّ، مِنْ مِثْلِ خَضِرِ الشُّلُطَاتِ الْعُلْيَا فِي أَسْرَةٍ أَوْ قَبِيلَةٍ، هَذِهِ الْفِكْرَةُ الَّتِي رَوَّجَ لَهَا الْحَزْبُ الْأُمَوِيُّ وَعَمِلَ عَلَى نَشْرِهَا وَتَعَصُّبٍ لَهَا، ثُمَّ لَمْ يُعْرِفْ حَدِيثَ «الإِمَامَةِ فِي قَرِيشٍ» إِلَّا عَنْ طَرِيقِهِمْ وَهُمْ رُوَاتُهُ. وَكَانَ رَدُّ الْفِعْلِ عَلَى التَّمْهِيدِ لِنَظَرِيَّتِهِمْ، ظُهُورَ نَظَرِيَّةِ الْخَوَارِجِ وَأَنَّهَا لِعَامَّةِ الْعَرَبِ أَوْ لِعَامَّةِ الْمُسْلِمِينَ. فَنَظَرِيَّةُ الْخَوَارِجِ رَدُّ فِعْلِ قَوِيٍّ لِلنَّظَرِيَّةِ الْأُمَوِيَّةِ الَّتِي جَنَحُوا إِلَى تَطْبِيقِهَا بِصُورَةٍ غَيْرِ لَبِيقَةٍ، أُتِّقِظَتْ غَنَعَاتِ الْعَرَبِ الْآخَرِينَ، فَإِنَّ الْمَعْرُوفَ عَنِ الْخَوَارِجِ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ مِنْ غَيْرِ الْحِجَازِيِّينَ، وَزَادَ فِي غَنَعَتِهِمْ خَضِرُ الصَّلَاحِيَّةِ فِي أَسْرَةٍ ثُمَّ الْوَرَاثَةُ الْمَلَكِيَّةِ.

فَالانْتِقَالُ مِنَ الدِّيمُقْرَاطِيَّةِ الَّتِي هِيَ طَبِيعَةٌ عَرَبِيَّةٌ تَتَّصِلُ بِأَسْبَابِ النَّفْسِ وَالْمِزَاجِ الْعَقْلِيِّ،

(١٦) راجع: سَمَوِ الْمَعْنَى فِي سَمَوِ الذَّاتِ، ص ص ٣٢ - ٣٤.

إلى الأرستقراطية فالملكيّة الوراثيّة، أيقظ المجتمع وأعدّه لثورات متواصلة يسبحر نفسه في أتونها. إذا فقد كان في عهد عثمان نظريّتان تتحاربان بدون هوّادّة ولا هُدنة أو استجمام: النظرية الأمويّة والنظرية الجمهوريّة وأشياؤها جمهور العرب، واختكنا كثيراً حتّى تولّد، من الاحتكاك الشديد والتماس العنيف، شرارة اتّصلت بالمجتمع من أقطاره.

والذي يدُل على أنّ الحزب الأمويّ كان يعمل لأهداف ثابتة، تغيّر السياسة دفعّة واحدة، ومن أساسها أيضاً في عهد عثمان الذي ترك لهم سياسة الأمور العامّة، وأطلق أيديهم في كلّ المقدّرات. ولكنّ الشعب بدأ يشتيق ويستيقظ على أعمالهم من شباهه العميق، قرأى آفئعاتاً على حقوقه، ورأى آتتهاباً وأغتصاباً في كلّ المرافق، ولمس الفساد يدب في طرق الإجراء والإدارة وشعر بالحاجة الملحة إلى الإصلاح، فمضى مُغليناً الثورة، ودقّ ناقوس الشعبى الأقدس.

ولم يجد بعد زوبعته مُصلحاً ينسجم مع ميوله إلّا عليّاً، فترامى الشعب في أحضانه، وسقط بكلّ كليه عليه.

فالحزب الأمويّ كان يعمل بوعي خاصّ ولمارب خاصّة على منهج مُقرّر، ويرغم الظروف المُختلفة التي غمرته نجد لحركاته طابعاً خاصّاً لا يتغيّر، فعهد معاوية كعهد عثمان في الجوهر السياسيّ عند التذيق والغلق، وميزة عهد عثمان أنّه كان أكثر اتّصالاً بالرأي الشعبيّ في السياسة العامّة، وذلك بسبب أنّه كان التجربة الأولى من تجرّبات الحزب، وأنّه نُقلّة بين عهدين. ثمّ تسنى للحزب في الدّور الثاني، أي في عهد معاوية، أن يحكم بصورة مباشرة، وأن يعطل الصّلاحيّات الشعبيّة ويحكم الحريّات، ويتخلّل من كلّ مسؤوليّة أمام الشعب، ولم يعد يعترف بالرقابة الشعبيّة على أيّة أشكالها.

هذا هو الحزب الأمويّ السريّ بأشكاله وأهدافه بالقدر الذي وضح لي، وعسى أن يجد المؤرّخون ما يجعلهم أقدر على تشخيصه. وهذا الحزب تسمّى بأسماء مختلفة بحسب

الظُروف، فكانَ أَوَّلَ القُرَشِيِّ^(١٧) لَأَنَّهُ نَصَّبَ نَفْسَهُ مُدَافِعاً عَنِ قَضِيَّةِ قُرَيْشٍ، ثُمَّ العُثمَانِيُّ لِأَنَّهُ قَامَ دِفَاعاً عَنِ الدِّمِ المَطْلُولِ، ثُمَّ الأُمَوِيُّ وَقَدْ تَكَشَّفَ مِنْ أَسْتَارِهِ فِي عَهْدِ مُعَاوِيَةَ.

٣- حزب الشعب: كَانَ يَجْمَعُ جُمهُورَ العَرَبِ الَّذِي أَحْسَنَ بَعْدَمِ صَلَاحِيَّةِ الوَضْعِ الرَّاهِنِ للمَجْتَمَعِ، وَأَنَّ الإِصْلَاحَ يَجِبُ أَنْ يَمَسَّ كُلَّ شَيْءٍ، مُتَنَاوِلًا الأَسَاسَ أَيْضاً. شَعَرَ هَؤُلَاءِ بِأَنَّ الهَيْئَةَ الحَاكِمَةَ الَّتِي فُرِضَتْ عَلَيْهِمْ قَوْضاً لَمْ تُغْذِ تُطَاقُ، وَأَنَّ ضَعْفَهَا آخِذٌ فِي الزِّيَادَةِ فَقَرَّرُوا الثَّوْرَةَ، بَعْدَ أَنْ وَجَدُوا أَنَّ لَا مَذْهَبَ عَنْهَا وَلَا مَحِيدَ، وَأَنَّهَا العِلَاجُ الوَحِيدُ لَطُغْيَانِ المُتَنَبِّئِينَ لِلْحُكْمِ الَّذِينَ لَمْ يَفْهَمُوا حَقِيقَةَ تَمثِيلِهِمْ.

والْحُكُومَةُ الجُمهُورِيَّةُ، إِذَا تَجَاوَزَتْ فِي فَهْمِ صَلَاحِيَّاتِهَا، أَوْ بِعِبَارَةٍ أَصَحَّ إِذَا فَسَدَتْ، كَانَتْ نَكْبَةً أَشَدَّ مِنَ النُّكْبَةِ بِالمَلِكِ المَسْتَبِدِّ أَوْ الدِّيكتاتورِ الحَاكِمِ بِأَمْرِهِ - كَمَا يَقُولُ جُونِ سْتِيوارْتِ مِيلَ فِي كِتَابِ الحُرِّيَّةِ - لِأَنَّ الوَضْعَ فِي رَأْيِهِ لَمْ يَخْرُجْ عَنِ اسْتِبْدَادِ الفَرْدِ إِلَّا إِلَى اسْتِبْدَادِ الجَمَاعَةِ الَّذِي هُوَ أَشَدُّ هَوَلاً.

وَقَدْ وُفِّقَ الشَّعْبُ المُضْطَرِّمُ إِلَى مُعَلِّمٍ ثَوْرِيٍّ هُوَ، كَمَا أُقْدِرُ وَيُظْهَرُ لِلوَهْلَةِ الأُولَى، عِبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبَأٍ، فَصَاعَ مَطَالِبِ الإِصْلَاحِ بِأُسْلُوبٍ مُوجِزٍ مُغَرٍّ، يَجْعَلُهَا قِمِيَّةً بِسُرْعَةِ الِانْتِشَارِ. وَكَانَ أَكْبَرَ شَخْصِيَّاتِ الحِزْبِ الشَّعْبِيِّ فِي الشَّامِ أَبُو ذَرٍّ الغِفَارِيُّ (ض)، وَفِي العِرَاقِ الأَشْثَرُ النَّخَعِيُّ، وَفِي مِصْرَ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي حَذَافَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ. وَهَذَا الحِزْبُ يُمَثِّلُ المُعَارِضَةَ المُتَطَرِّفَةَ. وَنَحْنُ إِذَا أَطْلَقْنَا عَلَيْهِ كَلِمَةَ حِزْبٍ فَيَتَجَوَّزُ وَتَوْشِعُ، وَإِلَّا فَالحِزْبُ بِالمَعْنَى المَعْرُوفِ لَنَا اليَوْمَ لَمْ يَكُنْ صِفَةً إِلَّا لِلْحِزْبِ الأُمَوِيِّ خَاصَّةً.

٤- حزب علي (ع) أو الحزب المحافظ: كَانَ هَذَا الحِزْبُ يَضُمُّ إِلَيْهِ أَكْثَرَ ذَوِي السَّابِقَةِ فِي الإِسْلَامِ، وَيَقُومُ عَلَى مَبَادِيءِ المَثَلِ الأَعْلَى الَّذِي قَوَّضَهُ الدِّينُ الجَدِيدُ. وَمِثْلُهُ

(١٧) أَذْرَكَ عَلِيٌّ (ع) القُرْصَ المَقْصُودَ وَرَاءَ هَذِهِ التَّسْمِيَةِ الَّتِي كَانَتْ تُعْنِي الأُمُوَّةَ، فَحَارَبَهَا كَثِيراً، وَنَهَجَ البَلَاعَةَ مَلِيءٌ بِذَلِكَ.

إرشاد الحكومة وتشديد خطواتها حتى لا يستعجل بها الطرف ويتأزم عليها. وبذلك كان يعمل في حدود المعارضة المعتدلة، ويقوم بذور الرقيب على تصرفات الحكومة ودور الكفيل لمصالح الشعب في حدود المنهج الإسلامي القويم. وكان في الوقت نفسه يقيظ على الحزب الشعبي المتطرف ويكبح جماحه. ولم يفتأ حزب المحافظين عن توضيح أساليب الحكم المتبعة، والعمل على إبقاء الصلة بين الهيئة الحاكمة والهيئة الشعبية لهذه، فكان أحياناً، وفي بعض المناسبات، ضامناً أمام الشعب الهائج للهيئة الحكومية ليخفف من حدته وغلوائه. وقد قلّت في سمو المعنى في سمو الذات، «لولا وجود علي (ع) في خلافة عثمان لأنهارت من أول عاصفة، ولكنّ علياً كان دعماً وسنداً للمتين»^(١٨). وإليك هذه القصة التي ذكرها المشعوي، قال: «لما جاءت جموع الأمصار إلى المدينة وأخبر بهم عثمان بعث إلى علي بن أبي طالب، فأخضره وسأله أن يخرج إليهم ويضمن لهم عنه. كل ما يريدون من العدل وحسن السيرة، فسار علي إليهم، فكان بينهم خطب طويل فأجابه إلى ما أَرَادَ وأنصرفوا».

تعلّم من هذا أنّ حزب علي (ع) كان يقوم بالتوضيح والإرشاد والتوسط أحياناً لحلّ المشاكل الداهية أو المفاجئة. والذي كان يبعث الشعبين على الاطمئنان إلى شخصيات هذا الحزب، أنّهم يمثّلون العهد الذهبي للإسلام، أي عهد النبي (ص)، ولأنّ على رأسهم أكثر قانوني ومشرّعين، يستطيع أن يعبر عن أمانيتهم ويؤجّج الهيئة الحاكمة إليها. ولكنّ تطوّر هذه الهيئة نتج عنه تطوّر الهيئة الشعبية أيضاً ودخلها اليأس من صلاحها، ووقعت الثورة التي لم تغد منها مناص، وتخطى الشعب الحزب المحافظ الذي يحترمه وعمل بنفسه.

(١٨) راجع كتاب: سمو المعنى في سمو الذات، ص ٣٨.

وكانَ مِنْ أَكْبَرِ شَخْصِيَّاتِ حَزْبِ الْمُحَافِظِينَ عَلِيِّ (ع)، وَأَبُو أُيُوبِ الْأَنْصَارِيِّ
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ، وَعَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ، وَالْمِقْدَادُ بْنُ الْأَسْوَدِ.

٥- **الحزب الشعبي:** هذا الحزب كان يضمّ المؤثريين من ذوي الحكومات المتقرضة والأسم المتخلّة. وهم يعملون بين الضغينة والجراج العقلي المؤرور على تشميم مجتمّع العرب، وبالفعل ظهر تأثيرهم الكبير على أفقّة العرب العضة، وعمل عمله الخطير بينهم. غير أنّ مدى حرّكتهم لم يكن يعدو نفث الأفكار المفرقة والتعاليم المؤجّجة، أو أنّ يستخدموا كأدوات هدامة^(١٩) في أيدي الأحزاب القويّة. ومثلهم في مجتمّعنا اليوم كمثّل الأقليات المأجورة المستعمّة التي تكون باباً إلى الأمّة الناهضة المتمايكة، وهذه الأقليات التي لا تنسجم مع الأمّة في مزاجها العقلي وروحها الشعبيّة أو المليّة، كما يُعبّر لوبيون، ثم لا تُشارِكها في شيء من وراثتها، لا تكون سوى معاوّل للتخريب، فيها من معنى التخريب، وفيها من قوّة الجفول.

وكانت الأقليّة في المجتمع الإسلاميّ الأوّل هي البقيّة المنهوكّة من كلّ أمّة أطاحها الإسلام وهوى بها. ويغرف التاريخ من شخصيات هذا الحزب أبا لؤلؤة وحفيفة وكعب الأخبار والهزّمران، لأنهم آفترنوا آفتراناً وثيقاً بحادث الغتيال الفظيع.

٦- **حزب أهل المدينة:** هذا الحزب أكّد وجوده المستشرق فان فلوتين في كتابه السيادة العربيّة، قال: «والمنتهمون إليه يعبّرون أنّ وصول بني أميّة إلى الحكم، معناه أنّصار

(١٩) للمرحوم حافظ بك إبراهيم الشاعر المصري الكبير أبيات جميلة حكيمة في هذا المعنى ضمنتها قصيدته العنيفة وهي:
واللّو ما غالها قديماً وكاد لها وأجئت دؤعبها إلا نوالها
لؤ أنّها في صميم العرب قد بقيت لما ناعاها على الأيمان ناعها
ما ليئهم شيموا ما قاله عمرو والروح قد بلغت يئ تراقبها
لا تُكثروا من نوالكم فإنّ لهم مطامعاً بسات الضفد ثغيبها

أعدائهم القدامى من مُشركي مَكَّة.

ونحنُ لا نَسْتَبْعِدُ وُجُودَ حَزْبٍ لِهَذَا الطَّائِفِ وَهَذِهِ الْمِسْحَةُ، بَلْ لَدَيْنَا شَوَاهِدُ تَارِيخِيَّةٌ تُسَجِّعُ عَلَى الْمُضِيِّ فِي اعْتِمَادِ الرَّأْيِ الْمَذْكُورِ. وَكَانَ، كَمَا يَظْهَرُ، يَعمَلُ ضِدَّ الْحَزْبِ الْأُمَوِيِّ بِالذَّاتِ، وَيَقَاوِمُهُ مُقَاوِمَةً عَنِيفَةً، وَيُسَيِّئُ بِهِ الظَّنَّ. وَالَّذِي جَعَلَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ يَنْشَطُونَ لِصِرَاعِ الْأُمَوِيَّةِ تَعَلُّقٌ هَؤُلَاءِ بِالذُّعْوَةِ لِقَضِيَّةِ قَرِيشٍ تَعَلُّقاً مُفْرِطاً يَمَا أَخْرَجَهُمْ وَجَعَلَهُمْ يَتَمَلَّكُونَ، وَبِذَلِكَ نَظُنُّ بَأَنَّهُ قَدْ كَانَ لِلْغِلَابِ التَّارِيخِيِّ الْقَدِيمِ بَيْنَ مَكَّةَ، يَرْمِزُ الْأُمَوِيَّةِ، وَالْمَدِينَةِ، عَوْدَةً مَرَّةً أُخْرَى، وَبِالْأَخْصَ حَيْثَمَا نَافَسُوهُمْ عَلَى الْمَدِينَةِ مَوْطِنِهِمُ الْعَتِيقِ.

عَلَى أَنَّ السَّبَابَ فِي الْمَدِينَةِ، وَهُمْ النَّاشِئَةُ الْجَدِيدَةُ كَانُوا أَكْثَرُ^(٢٠) نَزَقاً وَأَنْدِفَاعاً، وَلَهُمْ أَيْضاً تَفَكُّيرُهُمُ الْخَاصُّ فِي الْخِلَافَةِ وَمَا يَتَّبِعُهَا مِنَ الشُّؤُنِ السِّيَاسِيَّةِ، كَمَا وَجَدُوا أَنَّ الضَّمَانَ الَّذِي قَطَعَهُ الْخَلِيفَةُ الْأَوَّلُ لَهُمْ، بِأَنَّهُمُ الْوُزَرَاءُ، لَمْ تَشَعْ حُكُومُهُ إِلَى تَحْقِيقِهِ فَتَحَمَّسُوا وَلَجُّوا فِي الْحَمَاسِ وَخُصُوصاً فِي أَوَاخِرِ عَهْدِ عِثْمَانَ، وَاتَّصَلَ إِلَى عَهْدِ يَزِيدَ. وَهَذَا كَشَابٌ بِالْغِ النَّزَقِ وَمُضْغِينَ ذِي لِحْنَةٍ وَتِرَاتٍ جَرَّبَ أَنْ يَضْرِبَهُمْ ضَرْبَةً حَاسِمَةً قَاسِيَةً.

وَكَانَتْ لِلْأُمَوِيِّينَ سِيَاسَةٌ خَاصَّةٌ نَحْوَ الْمَدِينَةِ تَقُومُ عَلَى:

أَوَّلًا: تَسْمِيَةُ الْمَعْنَوِيَّةِ الْمَثَالِيَّةِ فِيهِمْ، وَبِذَلِكَ يَشَقُّطُ مَكَائِهِمُ الْأَدْبِيَّةُ فِي النَّظَرِ الْإِسْلَامِيِّ الْعَامِّ فَشَجَّعُوا الْمُجْرُونَ^(٢١) وَاسْتَأْجَرُوا طَوَائِفَ مِنَ الشُّعْرَاءِ وَالْمُحَنَّثِينَ لِيَنْشُرُوا حَيَاةً تَقْرُبُ فِي أَلْوَانِهَا مِنَ الْإِبَاحِيَّةِ.

ثَانِيًا: أَخْذُهُمْ بِالْعُنْفِ دَائِماً، فَوَلُّوا أَمْرَاءَ أَصْطَهَادِيَّةِينَ.

ثَالِثًا: تَخْصِيصُ زُمْرَةٍ مِنْ أَعْلَامِ الْأَدَبِ يُهَاجِمُونَهُمْ بِكُشْفِ سَوْءَاتِهِمْ، وَكَانَتْ مَنْزِلَةُ

(٢٠) رَاجِعْ قِصَّةَ تَحْكُمِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حِشَّانَ لِلْأُمَوِيِّينَ وَغَيْهِ بِهِمْ فِي الْأَغَالِي.

(٢١) رَاجِعْ كِتَاب: سَمَوُ الْمَعْنَى فِي سَمَوُ الذَّاتِ، ص ٢٢ - ٢٨.

هؤلاء الأعلام في العصور القديمة كمنزلة الصحفيين اليوم، يُتوسَّلُ بهم إلى نشر الدعايات. ويشهد لهذا أنَّ معاوية لما أراد العهد ليزيد^(٢٢) استخُذَ طائفةً من الشعراء منهم المشكِّين الدارمي الذي يقول:

إذا المنبرُ العربيُّ خلَّى مكانه فإنَّ أمير المؤمنين يزيدُ
ومن شخصيات حزب أهل المدينة قيس بن سعد بن عبادة، وعبد الرحمن بن حسان.

هذه أحزاب رئيسية استخلصت خبرها مستأنساً بإشارات متفرقات، كان لها آثار متفاوتة إلا أنها شرع سواء فيما أخذته من تيارات متعاكسة متدافعة جعلت المجتمع يموُّر ويضطرب في حركات جذرية عنيفة تتصل بالأغوار. وهناك أحزاب ثانوية أخرى، ونُثِّبُها هنا كما وردت في سمو المعنى في سمو الذات. وقد أنصرفت^(٢٣) هناك، في مقدمة الكتاب المذكورة، إلى تحليل نشوء هذه الأحزاب الثانوية، بحضر عَمَر الانتخاب في عددٍ مخصوص «فإن هذا التعيين أوجد حزبيةً وبيلةً، وهياً لها أن تعمل أسوأ أعمالها، ولم تقف عند حدود التجاح أو الفشل في الانتخاب فحسب وإلا هان أمرها. والذي يجب أن نفهته جيداً أن حضر الترشيح في عددٍ جعل لكلِّ مرشحٍ حزباً يُناصره بضرورة حضر دائرة الانتخاب، وزاد في حرج الانتخاب أن يُنصَّ على الحكم الانتخابي (عبد الرحمن بن عوف) ممَّا يُسهِّلُ سبيلَ الظفر لحزبٍ بعينه إذا استطاع أن يستميل الحكم، ولقد كان كذلك بالفعل». وهذه الأحزاب الثانوية هي:

٧- حزب طلحة والزبير: وهذا حزب يقوم على عصبية شخصية بسبب ما مُنِيا به من

(٢٢) راجع كتاب: الشعر والشعراء لابن قتيبة. ويؤزى البيت على وجه آخر هو: إذا المنبر العربي حلاة زينة.

(٢٣) يُخَصَّرُ جداً مُراجعة هذا البحث في كتاب: سمو المعنى في سمو الذات، ص ٢٩ - ٣٦.

فَسَقِلَ فِي الْإِنْتِخَابِ، وَكَانَ يُنْصَوِي إِلَيْهِ بَعْضُ مَنْ النَّاقِمِينَ عَلَى سِيَاسَةِ عَثْمَانَ، وَمِنْ أَكْبَرِ شَخْصِيَّاتِ هَذَا الْحَزْبِ عَائِشَةُ.

٨- حَزْبُ أِبْنَاءِ عَمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ: هَذَا حَزْبٌ لَا يُحَدِّثُنَا التَّارِيخُ عَنْهُ كَثِيرًا، وَلَا يُسَجَّلُ لَهُ ظُهُورًا، وَلَكِنِّي أَرْجُحُ أَنَّهُ قَدْ كَانَ. فَإِنَّ مَوْقِفَ عَمَرَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ لَمْ يَكُنْ مُرَاضِيًا وَوُجِدَ فِي النَّاسِ مَنْ يَدْعُو لآلِ الْخَطَّابِ، وَمِنْ أَكْبَرِ الشَّخْصِيَّاتِ الْمُتَنَسِّبَةِ إِلَيْهِ أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ الَّذِي رَأَيْنَا مِنْ خُرُوجِهِ عَلَى صِلَاحِيَّةِ الْحَكَمِ فِي صِفِّينَ إِلَى إِسْقَاطِ الْإِمَامِ الْقَائِمِ وَمُعَاوِيَةَ، وَتَرْشِيحِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمَرَ لِلْخِلَافَةِ الَّتِي لَمْ يَزَلْ لَهَا أَبُوهَ (ض).

٩- الْحَزْبُ الْأُمَوِيُّ الْمُنْشَقُّ: كَانَ يَعْمَلُ ضِدَّ الْخَلِيفَةِ بِالذَّاتِ، وَيَقُومُ بِدَوْرِ الْجَاسُوسِيَّةِ عَلَيْهِ لِحَسَابِ بَعْضِ الْأَحْزَابِ، كَحَزْبِ طَلْحَةَ - عَلَى مَا يَظْهَرُ مِنْ قِصَّةِ ذِكْرِهَا الْمَشْعُودِي - وَمِنْ أَكْبَرِ شَخْصِيَّاتِهِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ.

فَهَذِهِ الْحِزْبِيَّاتُ الْمَتَصَارِعَةُ أَذَتْ إِلَى حَالَةٍ مِنَ الْاضْطِرَابِ وَالشُّعُورِ الْمُشْتَرَكِ بِالْحَاجَةِ إِلَى الْإِصْلَاحِ.

وَالْحَقِيقَةُ الْوَاضِحَةُ هِيَ أَنَّ الْحَزْبَ الْأُمَوِيَّ كَانَ يَزْمِي إِلَى إِغْدَادِ ثَوْرَةٍ فِي الْمَجْتَمَعِ تُعَيِّرُ كُلَّ شَيْءٍ، وَتَأْتِي عَلَى مَا هُوَ مَعْرُوفٌ مِنْ أَوْضَاعٍ، مَا دَامَتْ مُتَحَكِّمَةً بِالشَّعْبِ فَلَنْ يَسْتَطِيعَ تَحْقِيقَ أَهْدَافِهِ الَّتِي يَسْعَى إِلَيْهَا جُهْدَهُ. وَقَدْ رَأَيْنَا مِنْ أَهْدَافِهِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا، وَعَيْنِنَا بِإِخْصَائِهَا مِنَ الظُّوَاهِرِ الَّتِي صَاحَبَتْ حُكْمَهُ، أَنَّهُ كَانَ يَبْغِي التَّحْلِيلَ الْمُطْلَقَ وَالسَّيْطَرَةَ الْمُطْلَقَةَ، وَقَدْ نَجَحَ فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَأَهْمُّ مَا نَجَحَ فِيهِ أَنَّ الثَّوْرَةَ طَالَتْ وَالتَّقَاتُ عَلَى نَفْسِهَا بِحَيْثُ أَتَتْ عَلَى الطَّبَقَةِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَزْهَبُهَا كَثِيرًا وَيَفْرُقُ مِنْهَا كَثِيرًا، وَبِذَلِكَ مَزَّقَ أَغْصَابَ الشَّعْبِ أَيْضًا وَحَمَلَهُ عَلَى الْإِسْتِكَاثَةِ.

إِنَّ الثَّوْرَةَ، حِينَمَا طَالَ أَمْدُهَا، أَطَاخَتْ بِأَكْثَرِ الرُّعَمَاءِ وَالْجُمْهُورَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْأُولَى،

وَأَنْهَكَتْ قُوَى الْجُمْهُورِ، فَرَضِي بِالْأَمْرِ الْوَاقِعِ. وَهَذَا الشُّعُورُ الَّذِي لَمَسَهُ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ (ع) ظَاهِراً وَاضِحاً فِي نَفْسِيَّةِ الْجُمْهُورِ حَمَلَهُ عَلَى الْمُسَالَمَةِ وَوَضَعَ أَوْزَارَ الْحَزْبِ.

ونَتَائِجُ هَذَا الْفَصْلِ هِيَ:

أ - أَنَّ الْحَزْبِيَّةَ عَلِقَتْ بِمَجْتَمَعِ الْعَرَبِ وَكَانَتْ مُغْرِضَةً نَفْعِيَّةً فِي أَكْثَرِ جِهَاتِهَا وَحَالَاتِهَا.

ب - أَنَّ الْحَزْبَ الْأُمَوِيَّ كَانَ يَزُمِي إِلَى تَغْيِيرِ كَافَّةِ الْأَوْضَاعِ، وَكَانَ يَقُومُ بِدَوْرِ الْمَعَارِضَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الْحَزْبِ الشُّعْبِيِّ، وَبَدَوِ الْمَعَارِضَةِ الْمَعْتَدِلَةِ حَزْبِ الْمَحَافِظِينَ.

ج - أَنَّ الصَّرَاعَ الرَّهْمِيَّ كَانَ بَيْنَ الْحَزْبِ الْأُمَوِيِّ، مِنْ جِهَةٍ، وَالْحَزْبِ الشُّعْبِيِّ وَحَزْبِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى، وَمَعَارِضَةُ الْأَوَّلِ كَانَتْ مِنْ وَجْهَةٍ سِيَاسِيَّةٍ، بَيْنَمَا كَانَتْ مَعَارِضَةُ الثَّانِي مِنْ وَجْهَةٍ نَفْسِيَّةٍ مَخْصُصَةٍ.

د - أَنَّ الثُّورَةَ مِنْ بَعْضِ جَوَانِبِهَا، كَانَتْ وَلِيدَةً صِرَاعِ الْحَزْبِيَّاتِ.

القديم والجديد

من طبيعة المجتمعات أنها تظل في حالة تغير وتزاييل دائمة، فأني مجتمع لا يبقى حافظاً لأوضاعه أمداً طويلاً، بل يطلب أشكالاً جديدة، وخصوصاً حين يتصل ويختك بمجتمعات أخرى، فإنه يتأثر بها إلى نسب متفاوتة. وهذا راجع إلى الطبيعة في الكائن الحي الذي يؤلف المجتمع. وقد كشفنا في التصدير عن مقدار ما يفرض للمجتمع باعتباره كائناً مركباً يفرض له ما يفرض للكائن البسيط، هذه الخاصة في كل من الكائن الحي والكائن الاجتماعي على نسبة متفاوتة، هي الأساس الذي بنينا عليه النظرية الجديدة في التاريخ. فالارتقاء خاصية لازمة للجماعة ما لم تحل الموانع دون عملها، وهذا هو التجديد.

إذا فتجدد المجتمع ضرورة لازمة، وهذا بعينه ما صادف المجتمع العربي الوليد، حين مالت الجماعة الأولى إلى الزوال مفسحة المجال ليحل محلهم نشء جديد له أفكاره وميوله ومذاهبه، وهذا النشء، بما اجتمع له من أشكال اجتماعية وأوضاع مدنية للأمم شتى، كون لنفسه فكرة ولوناً متميزاً، ودخل بأشياءه الجديدة في دور صراع مع الجماعة الأولى بأشياءها القديمة، وتفاعل الجديد مع القديم تفاعل تناحر ضرورة أن كلا منهما يتشبث بأسباب البقاء.

ولعلّ أحداً لا يَشْكُ بأنَّ محمدَ بنَ أبي بكرٍ كانَ يَنْظُرُ إلى الحياة من غَيْرِ التَّاحِيَةِ التي كانَ يَنْظُرُ منها أبوه. فالنَّظَرَةُ العامَّةُ له آنَحَرَفَتْ في كثيرٍ أو قليلٍ. كما نَلِمَسُ أيضاً تأثُّرَ كثيرٍ من رجالِ القديَمِ بالألوانِ الجديدةِ التي آنَقَلَتْ إلى العربِ بضمِّ مُجتمعاتٍ كثيرةٍ ذاتِ حضارةٍ سامِيَّةٍ، وكانَ من هؤلاءِ طوائِفُ كبيرةٍ من مِثْلِ طَلْحَةَ والزُّبَيْرِ وزيدِ بنِ ثابتٍ وعبدِ الرحمنِ بنِ عوفٍ ويَعلى بنِ أميةَ الَّذِينَ أَخَذُوا بالتَّرفِ وحياةِ العَصَاةِ النَّاعِمَةِ، فاشتَكَّروا من الأموالِ، ومالوا إلى آغْتِنَاقِ النُّظَامِ الأرستقراطيِّ مُتَأَثِّرِينَ بِوَضْعِ الأُمَمِ التي فَتَحَها، وتَصَلَّوا بَدَرَجَةٍ كبيرةٍ من النُّظَامِ الديمقراطيِّ الَّذِي فَرَضَتْهُ الطَّبِيعَةُ العربيَّةُ والَّذِي^(١). وهذا ما كانَ يَتَخَوُّهُ النَّبِيُّ (ص). فقد وَرَدَ في أعلامِ النُّبُوَّةِ: «إِنَّمَا أَخَافُ عَلَيْكُمْ من بعدي ما يَفْتَحُ عَلَيْكُمْ من زَهْرَةِ الدُّنْيَا وزِينَتِها، إِنَّه لا يَأْتِي الخَيْرُ بالشرِّ، وَإِنَّ مِمَّا يُنْبِئُ الرَّبِيعَ ما يَقْتُلُ^(٢) حَبْطاً أو يُلِيمُ إِلَّا أَكَلَةً^(٣) الحَضِيرِ فَإِنَّها أَكَلَتْ حَتَّى إِذَا آمَنَلَاثُ خَاصِرَتَها اسْتَقْبَلَتْ عَيْنَ الشَّمْسِ فَقَلَطَتْ وبَالَتْ ثُمَّ رَتَعَتْ، وَإِنَّ هَذَا المَالَ خَضِرَةٌ حُلُوَّةٌ ونَعَمَ صاحِبُ المُسْلِمِ، هو لِمَنْ أَغْطَاهُ المِسْكِينَ واليَتِيمَ وآبَنَ السَّبِيلَ، فَمَنْ أَخَذَهُ بِحَقِّهِ ووضَعَهُ في حَقِّهِ فَنِعَمَ المَعُونَةُ هو، ومن أَخَذَهُ بِغَيْرِ حَقِّهِ كانَ كالَّذي يَأْكُلُ ولا يَشْبَعُ ويكونُ شهيداً عليه يَوْمَ القِيَامَةِ».

فالنَّبِيُّ (ص) يُحَذِّرُ مِنَ التَّغَلُّيِّ بما سَمَّاهُ زَهْرَةَ الدُّنْيَا كأنَّه كانَ يَشْتَقِيْلُهُ وإِقِعاً ما دَيَّياً مَحْسوساً.

(١) أَخْرَجَهُ البُخَارِيُّ ومُسْلِمٌ عن أبي سعيدٍ الخُدْرِيِّ نسبةً إلى حيٍّ من الأنصارِ آسَفُهُ خُدْرَةٌ، وَذَكَرَهُ القِيَادِيُّ في مَجْمَعِ الأمثالِ.
(٢) هَذَا مَقْلٌّ مَضْرَبُهُ التَّبِيُّ لِلْمُتَزَيِّدِ الْمُفْرَطِ في جَمْعِ المَالِ من أَيَّةِ طَرِيقٍ، وَحِطَّتِ الدَّابَّةُ حَبْطاً إِذَا أَصَابَتْ مَرْعىً طَيِّباً فَأَفْرَطَتْ في الأَكْلِ حَتَّى تَنْقَفِخَ وَتَنْشَقُّ أَمْعَاؤَها وتَهْلِكُ.

(٣) هَذَا مَقْلٌّ لِلْمُقْتَصِدِ فَإِنَّ الحَضِيرَ لَيْسَتْ من أَخْوَارِ البَقُولِ وَإِنَّمَا تَنْبُثُ بَعْدَها، فَضَرَبَها التَّبِيُّ (ص) مَثَلاً لِمَنْ يَقْتَصِدُ في أَهْلِ الدُّنْيَا فَهو يَنْجُو من أَخطارِها كما نَجَتْ أَكَلَةُ الحَضِيرِ، فَإِنَّها إِذَا شَبِعَتْ مِنْها يَرَكَّتْ مُسْتَقْبِلَةُ الشَّمْسِ تَشْتَعِرُ بِذلِكَ ما أَكَلَتْ وَتَهْتَدُو. راجع مَجْمَعِ الأمثالِ للمِيْدَانِيِّ في المَثَلِ «إِنَّ ما يُنْبِئُ الرَّبِيعَ ما يَقْتُلُ حَبْطاً أو يُلِيمُ، ص ص ٧ - ٨».

إذاً، فقد كَانَ في المجتمع العربي الأول الذي نُعنى بدرسه قديمٌ وجديدٌ، وهذا الأخيرُ تَطْمِئِنُّ إليه وتَنْتَصِرُ له أَكْثَرِيَّةُ الشَّبابِ، وطوائفٌ كبيرةٌ من الشُّيوخ الذين عَاشُوا التَّيْبِيَّ (ص) طويلاً.

وكانت فكرةُ الجديدِ تقومُ على الأرسطراطية الاجتماعية، وظهرت في التَّنَافُسِ على الإماراتِ الحَذَنِيَّةِ والعسْكَرِيَّةِ، وعلى التَّزْيِيدِ مِنَ الأموالِ، وعلى التَّحْلِيلِ بالحياةِ المُتَخَفِّفَةِ من القيودِ، وإعطائها صِفَةً من الحرِّيَّةِ أَكْثَرُ سَعَةً.

وكانت فكرةُ القديمِ تقومُ على قاعدةٍ تُناقِضُ ذلكَ مُناقِضَةً تامَّةً، فهو يُؤَيِّدُ الديمقراطيةَ، ويُبِيحُ الأخْذَ مِنَ الأموالِ بِقَدَرٍ فَقْطً، وَيَتَشَدَّدُ في القُدُورَةِ وَأَتْبَاعِ الأَوْضَاعِ. فالهُوَّةُ بَيْنَ القديمِ والجديدِ كانت واسعةً، وزادتْ مَعَ الأَيَّامِ سَعَةً وَأَمْتِدَاداً. فالانْتِعاذُ أَتَّصَلَ بالعقلِيَّةِ والفِكرَةِ والشُّعُورِ، بِمَا جَعَلَ نَظْرَةَ كُلِّ إِلى أَشْيَاءِ الحياةِ تَخْتَلِفُ عَنِ الأُخْرَى.

وَنَعْرِضُ الآنَ للعواملِ التي نَزَعَتْ بالناسِ إِلى التَّجديدِ والبُغْدِ شيئاً فشيئاً عن حُطَّةِ الوَضْعِ القديمِ، والذي وَضَحَ لي منها، عدا الاِزْتِقاءِ الطَّبِيعِيِّ، هي:

أولاً - العقلِيَّةُ الفِطْرِيَّةُ: وهي تَميلُ دائماً إِلى الاختِداءِ والتَّقليدِ، فالأُمَّةُ العربيَّةُ اتَّسَعَتْ بِسهولةٍ وشرعةٍ، وَاهْتَضَمَتْ عُنَاصِرَ شَتَّى وَنُظْماً كَثِيرَةً، وَبِحُكْمِ فِطْرِيَّتِهَا آخَذَتْ أَكْثَرَ أَلْوَانِهَا. وظهرَ في التَّجديدِ اخْتِلَافٌ أيضاً، لِأَنَّ العربَ كَشَعِبٍ غَيْرِ ثَقَافِيٍّ فِي بَدَءِئِهِمْ، فَقَدْ تَأَثَّرَ كُلُّ قَبِيلٍ مِنْهُمْ بِأَوْضَاعِ وَنُظُمِ الأُمَمِ الَّتِي حَلُّوا عَلَيْهَا، فَالَّذِينَ نَزَلُوا أَرْضَ فَارَسَ تَأَثَّرُوا بِلَوْنِ الحياةِ الفارسيَّةِ وقامتْ في نُفُوسِهِمْ فِكرَةُ البَيْتِ المَالِكِ. وكذلك كَانَ شَأْنُ الَّذِينَ حَلُّوا بِلاَدَ الرُّومِ. وهذا وَجْهٌ أَفْكَارَ العربِ وَجْهَاتٍ مُخْتَلِفَةٌ كَانَ لَهَا أَثَرُهَا فِي التَّشْرِيعِ والاجْتِمَاعِ والنَّظَرِ العَامِّ. وعليه فلم تَكُنْ للتَّجديدِ صِفَةٌ بَعْضُهَا، بَلْ كَانَ يَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ اللَّوْنِ الَّذِي آغْتَنَقَهُ العربيُّ بِحُكْمِ البيئَةِ الجَدِيدَةِ. ومِثْلُ هذا الاختِلَافِ الواقعِ فِي نَزْعَةِ التَّجديدِ، الاختِلَافُ بَيْنَنَا الْيَوْمَ. فَإِنَّ الْمُتَنَقِّفَ مِنْ يَنَابِيعِ لَاتِينِيَّةٍ يَنْصُرُهَا وَيَجْتَهِدُ بِتَحْوِيلِ مُجْتَمَعِهِ إِلَيْهَا، وَكَذَلِكَ الْمُتَنَقِّفُ مِنْ

ينابيع المانية أو سكسونية أو روسية. فاختلاف نزعة التجديد في العهد الأول الإسلامي كان خاضعاً لاختلاف البيئة الجديدة، وفي عهدنا خاضع لاختلاف التنوع الثقافي.

ثانياً - أطماع الشيوخ: وهم من الطبقة القديمة إلا أن آخزيكاف نفوسهم بأطماع لا حد لها جعلهم ينزعون قسراً إلى الجديد، ويعتقونه في ظلماً وأطمئنان. فهم حينما وجدوا قوتنا لا حد لها وفغريات لا عهد لهم بمثلها، نزعت نفوسهم إليها، كما ينزع السهم من اليد التي كانت تمسكه، مندفعين بشيء من ميلهم كالوتر الذي أكتسب السهم قوة الاندفاع والاستمرار.

والملاحظ على البدائيين أنهم أكثر تحللاً في سبيل هوى النفوس، بحيث لا يزعمون لشيء من أشياء القديم إلا ولا ذمة، ما دام في الجديد ما يرضي رغائبهم المكبوتة. وهذه الظاهرة تغلغل بالظلم الطبيعي أو الكبت الطبيعي، فإن البدوة لا تكبت على المرء شهواته إلا بمقدار، فهو حين يجد سبيلاً إليها يتقلب ملكياً أكثر من الملك. وهذا ما رهبه النبي (ص) في الحديث السابق وأسماء «زهرة الدنيا» ورغب عنه. إن النبي، ذا النظر العميق في أسرار النفوس وطبائعها، اعتمد في تهذيب العرب على كل الطرائق التربوية التي تهيب الاختمار الثقيل للوراثات. إن كهربائية الوراثة الممتدة إنما تصنع أسلاكها من مادة الاختمار.

ثالثاً - الشباب وأطماعهم: كثر الشباب كثرة مطلقة، واختلوا مكانهم في الحياة العامة، وعمدوا إلى المساهمة فيها بأفكارهم وأحاسيسهم، ولا زنت في أنها لا تتفق في كثير مع أفكار الشيوخ وأحاسيسهم، فظهرت الفجوة المنطقية بين الفئتين، كما أن الشباب يكونون أشد تأثراً بما يرضي الغرائز ويشبع فيها الشوائب. فالحركة السريعة للفتح العربي وجدت سبيلها إلى أفئدة الشباب فطفر بهم.

رابعاً - الغنى المفاجيء: نقل الشباب وطائفة من الشيوخ إلى جانب آخر غير

الجانب الذي كانوا يسبرون فيه، وغمسهم غمساً بمثل ألوان الترف عند الأمم التي حكموها.

خامساً - قوة الضعفاء: هذه القوة على الدوام تُنتج الميل إلى الأرستقراطية، وقد وقع هذا الملحظ في خاطر أبي تمام الشاعر فعبر عنه تعبيراً فذاً:

وضعية، فإذا أصابت فُرصة

فَتَلَّتْ كَذَلِكَ قُدْرَةُ الضَّعَفَاءِ

سادساً - ظهور المرأة: وهي كثيراً ما تنساق بحوافز عاطفية لا تتسبغ للأفكار الكلية العامة، وإنما تُفكر تفكيراً جزئياً خاصاً، فكان لها أثر في التوجيه الجديد. وقد ظهرت المرأة بحركات كبيرة استقلالية في مناسبتين:

أ - يوم الردة في امرأتين إحداهما سجاح بنت الحارث وتقدم خبرها^(٤). والأخرى هي سلمى ابنة مالك بن حذيفة^(٥) التي سببت أيام رسول الله (ص) ووقعت لعائشة فاعتقها، وقد قادت مجموع غطفان وهوازن وسليم وأسد وطىء نائرة، فنزل خالد بن الوليد عليها وعلى جماعها فاقتلوا، وهي واقفة على جمل أمها. وكانت موهوبة عظيمة المنزلة تستهض الجموع وتغرز الحماس، وقد قُتل حول جملها مائة رجل، ثم قُتل وتفللت الجموع. لقد ارتدت هذه المرأة نتيجة لتفكير جزئي، أو قل سطحي، فهي تريد أن تثار لأخيها حكمة الذي قُتل أيام النبي (ص).

ب - ظهور المرأة يوم الجمل في شخص عائشة (ض)، فإنها لعبت مثل دور عتيقها سلمى ابنة مالك، فقد خرجت على حكومة علي (ع) كما خرجت الأخرى على حكومة

(٤) راجع ص ٨٧ من هذا الكتاب.

(٥) راجع تاريخ الطبري، ج ٣، ص ٢٣٣ - ٢٣٤.

أبيها، ولغرض مشابه تقريباً؛ فتلك تتأثر لأخيها، وهذه تتأثر لعثمان، وقد عَقَدَتِ الصَّدَاقَةَ بينهما زمناً طويلاً، فقد كانت سَلْمَى تَخْتَلِفُ إلى عائشة كثيراً وتَنزِلُ عليها دائماً. ولا يَبْعُدُ عندي أن يَكُونَ في جُمْلَةِ الرِّغَابِ الَّتِي دَفَعَتْ عائشة إلى الخُرُوجِ، أنها كانت مُعْجَبَةً بالدُّورِ الَّذِي لَعِبَتْهُ سَلْمَى، وقد كَانَ دوراً مُعْجَباً حَقّاً لَهَجَ بِهِ النَّاسُ كثيراً، حَتَّى قِيلَ بَلَّغَ مِنْ عِزِّهَا أَنَّهُ وُضِعَ مائةٌ مِنَ الإِبِلِ لِمَنْ يَجْزُوهُ عَلَى نَعْسٍ بِجَمَلِهَا.

والمرأة ذات تفكير مجزئي تشيع فيه الميول والعواطف. لذلك لا أَسْتَبْعِدُ أن تَكُونَ عائشة قَدِ انْطَوَتْ على إعجاب عميق بسَلْمَى. وهذا الإعجاب كَانَ عامِلاً نفسياً كبيراً هَوَّنَ عليها سبيلَ الخُرُوجِ لَتَلْعَبَ دوراً مماثلاً تَكُونُ فيه القَائِدَةُ وعلى جَمَلٍ أيضاً يُضَحِّي دُونَهُ كثيرونَ، وَكَانَ المصيرُ واحِداً تقريباً. وهذا من أغْرَبِ المُصَادَفَاتِ التَّارِيخِيَّةِ، وَلَيْتَنَبَّهَ إلى أننا لا نَقُولُ بأنَّ إعجاب عائشة بسَلْمَى كَانَ عامِلاً من عوايل^(٦) خُرُوجِهَا، بَلْ نَقُولُ كَانَ رَغْبَةً في جُمْلَةِ الدَّوَافِعِ الَّتِي تَرَكَّزَ عليها عِزُّهَا.

فخروج عائشة كأمِرةٍ للقيادة العامَّةِ شيءٌ جديدٌ في المَجْتَمَعِ الإسلاميِّ الأوَّلِ، فَتَارَ حَوْلَهُ تفكيرٌ طويلٌ في أَنَّهُ هَلْ لِلْمَرْأَةِ أَنْ تَأْخُذَ بِمِثْلِ هَذِهِ المُبَادِرَاتِ أَمْ لَا؟ وَكَانَ التَّفَكِيرُ في ذَلِكَ مِنْ وَجْهَةٍ دِينِيَّةٍ مَخْصُصَةٍ. فَأُمُّ سَلَمَةَ^(٧) (ض)، زَوْجُ النَّبِيِّ، وَالطَّائِفَةُ المُحَافِظَةُ على القَدِيمِ ذَهَبُوا إلى أَنَّهُ لَا يَجُوزُ ذَلِكَ لَهَا، وَطَلَحَةُ وَالزُّبَيْرُ وَالْعَرَبُ الَّذِينَ سَكَنُوا البُصْرَةَ وتأثَّروا بِأفكارِ الفُرسِ ذَهَبُوا، كَمَا يَظْهَرُ مِنْ عَمَلِهِمْ، إلى جَوَازِهِ. فَظَهَرَ الْمَرْأَةُ شيءٌ جَدِيدٌ طَرَحَ مَسْأَلَةَ جَدِيدَةً بِمِثْلِ مُشْكِلَةٍ مَا فِي ذَلِكَ شَكٌّ.

سابعاً - عَمَرُ الْإِسْلَامِ لِلأَدْيَانِ: فَإِنَّ الْإِسْلَامَ حَيْثَمَا عَمَرَ في طَرِيقِهِ هَذِهِ الْأَدْيَانَ

(٦) راجع عوايلَ خروجِ عائشةَ على عليٍّ (ع) في كتاب: سمو المعنى في سمو الذات، ص ٤٦.

(٧) أَوْضَحَتْ رَأْيَهَا هذا في كتابها الحكيمِ إلى عائشة. وَتَجَلَّزَ بِكُلِّ قَارِئٍ مُطَالَعَتَهُ وَهُوَ موجودٌ في الإمامة والسياسة لأنَّ قِيبَةَ.

الكثيرة، فَقَدْ آنَبَعَثَتْ فِيهِ ثَانِيَةً وَأَخَذَتْ فِكْرَةَ دِينِيَّةٍ جَدِيدَةٍ لَهَا شَكْلِيَّةٌ إِسْلَامِيَّةٌ وَحَقِيقَةٌ مِنْ كُلِّ دِينٍ. فَكَانَ فِي الْمُحِيطِ الْإِسْلَامِيِّ يَهُودِيَّةٌ إِسْلَامِيَّةٌ، وَمَسِيحِيَّةٌ إِسْلَامِيَّةٌ، وَوُثْنِيَّةٌ إِسْلَامِيَّةٌ لِبَسْتِ فِي عَقَائِدِهَا بَلْ فِيهَا يَتَّصِلُ بِتَأْلِيفِ أَشْكَالِهَا وَإِشْكَالَاتِهَا، كَمَا يَظْهَرُ فِي عِلْمِ الْأَدْيَانِ الْمُقَارَنِ، وَتَقِيَّتِ تَتَكَثَّرُ عَلَى مِثْلِ التَّوَالِدِ الذَّاتِيِّ حَتَّى أَتَتْ فِي أَكْبَرِ عَدَدِ مَفْرُوضِ.

مِنْ هَذَا نَعْلَمُ أَنَّ الْعَرَبَ قَبْلَ مَضْرَعِ عُثْمَانَ (ض) شَعَرُوا بِشَيْءٍ جَدِيدٍ، شَمَلَ الْإِعْتِقَادَ وَالْاجْتِمَاعَ وَالْحَرَكَاتِ الْأَدَبِيَّةَ وَأَدَابَ الْمَسْلُوكِ، وَشَهِدُوا صِرَاعاً خَفِيئاً بَيْنَ الْجَدِيدِ وَالْقَدِيمِ أَدَّى إِلَى الذُّبْدَةِ وَالاضْطْرَابِ.

الثورة

بعد ذلك العرض المشهور للبواعث التاريخية التي انصلت بالمجتمع الإسلامي الأول، وتشخيصها بالمقدار الذي يسمح لنا بفهم المحركات الرئيسية لذلك العهد، تبدو لنا الثورة حادثاً طبعياً لطائفة المحرّضات المجتمعية التي تؤدي كل منها إلى توليد حركة ذات صفة بعينها، فإذا اختلطت حركتها وتشابكت تشكلت الثورة على وجه طبيعي جداً.

وفي كلمة التصدير أعطينا تعريفاً جديداً للثورة يحسن بنا أن نعيده مرة أخرى، فقد قرّرت هناك (صفحة ٣٦ وما بعدها من هذا الكتاب) بأن الثورة هي الاضطراب في المثل الأعلى حين يتشكّل ويكون عملاً عنيفاً، وهو يتحرك إلى هدف معين ويدور على فكرة خاصة. وهذا تعريف جدّ حقيقي يفهمنا أن الثورة الاجتماعية على الدوام تُعبّر عن فساد في الحكم ونضج في الشعب. وكذلك كانت الثورة الأولى في الإسلام أو الثورة على عثمان.

فهمنا من الفصول المازة، أن مزاج الشعب العقلي لم يزل قَبلياً، وفهمنا أن القلق الديني لم يزل يمتلئ الأفراد في كثير من التأثير، وفهمنا أن قضية المال لم تُسو على الوجه الذي يحقق الأماني، وأن كثيراً من المجتمعات، ينظمها وقوانينها، انحلت في المجتمع الإسلامي ولم يمتلئها أو يهضمها هضمًا حسناً، وفهمنا أن الحزبية البغيضة علقّت بذلك

المجتمع الوليد، وأخيراً شهدنا صراعاً بين القديم والجديد يشطّر العالم الإسلامي في الفكرة إلى مُعشكرين.

إذاً، فقد ماذ المُجتمَع العربي تحت عواملٍ نفسية واجتماعية ميداناً شديداً وتطلّع الشعب إلى الإصلاح الشامل، وبالأخص بعد أن استقلّ بالحكومة الحزب الأموي، ومال بها إلى الأرستقراطية وحكم الناس بسياسة اللامبالاة في الإدارة والأموال وشتى نواحي النظام. إنّ سياسة الضُّغط والانتهاز التي سار على منوالها الأمويون، جعلت الشعب يَحْتَجُّ ويُلَاحِظ في الاحتجاج مُطالباً بضرورة الإصلاح السياسي، مُرتقياً استرداد حُرّيّاته المُغتصبة. ولكن الحزب لم يَشَأْ تَغْيِيرَ شيءٍ من سياسته التقليدية، فثار الشعب المُتدمر وأعلن العصيان.

أعلن الشعب الثورة لأنّ الأوضاع التي كانت تُضلِّح لسياسة المجتمع يوم كان محدوداً ضيقاً، لم تُغْدِ تُضلِّح له بعد أن أدخل تحت جناحيه أكثر العالم القديم، وهو مُختلِفُ العادات والتقاليد والتربيّات. ولأنّ الطماعة أو الجشع، التي دعاها مولر ليرير Pleonexia، تسلّطت على كافّة موارد الدولة في حكومة الحزب الأموي، حتّى حلّوا كثيراً من المملكيّات وجعلوها وفقاً عليهم، وهذا ما صرّح به كبير من ولّائهم، وهو سعيد بن العاص، فقد قال: «إنما هذا السواد، سواد العراق، بُستان لقريش»، وأشتدوا بالأموال آتيداداً كبيراً. ولأنّ الفكرة الاجتماعية بلغت في الناس مبلغ النضوج تقريباً بتأثير نُظُم الأُمم التي انتقلت إلى نظامهم، ويشير إلى هذا أنّ أكثر الثائرين من الجهات التي خضعت في يوم من الأيام لحكومات نظامية قديمة كِمِصر والعراق، ولأنّ الأخطاء السياسية للحكومات السابقة تجسّمت في عهد عثمان فأخذ بها، من مثل سياسة الأموال التي وُضعت في حكومة عمر، فإنّ تملك الأكرّة والفلاحين الأرض التي كانوا يعملون^(١) فيها على نظام القنائة، وهو

(١) راجع مُحاضرة علي ماهر باشا في التربية والتاريخ، المنشورة في مجموعة متخرجي المدرسة الخديوية سنة ١٩٠١، ص ٣٥ - ٣٦.

يَجْعَلُهُمْ تَابِعِينَ لِلْأَرْضِي فِي عَهْدِ الْحُكُومَاتِ الْمَقْهُورَةِ، أَدَّى إِلَى الْقَوْضَى مِنْ حَيْثُ إِنَّ الْفَاتِحَ الْعَرَبِيَّ لَمْ يُمْلِكِ الْمَالِكَ الْأَوَّلَ وَحْدَهُ، بَلْ أَوْجَدَ مَالِكاً جَدِيداً هُوَ الْفَلَّاحُ، وَكَانَ أُولَى أَنْ يَجْعَلَ هَذَا الْمَالِكَ الْجَدِيدَ الشَّرِيكَ هُوَ الْمُجَاهِدُ الْعَرَبِيَّ. إِنَّ مَا هَرَبَ مِنْهُ عَمُرُ وَقَعَ فِيهِ. هَرَبَ مِنْ تَمْلِيكِ الْعَرَبِيِّ حَتَّى لَا يَحْرِمَ الْمَالِكُ الْقَدِيمَ، فَيُؤَدِّيَ إِلَى الْاضْطِرَابِ، فَوَقَعَ عَلَى أَيْ حَالٍ فِيمَا يَمِائِلُهُ حَيْثُ أَشْرَكَ مَالِكاً جَدِيداً مَعَ الْمَالِكِ الْقَدِيمِ. وَكَانَ الْأَفْضَلُ، مِنْ وَجْهَةِ النَّظَرِ الْاِقْتِصَادِيِّ، حَيْثُ حُلَّتِ الْمِلْكِيَّاتُ بِالْفَتْحِ عَنَوَةً، أَنْ يُشَارِكَ الْمُجَاهِدُ الْعَرَبِيُّ الْمَالِكَ الْقَدِيمَ.

فثُورَةُ الشُّعْبِ كَانَتْ نَتِيجَةً لِرَغْبَةٍ أَكِيدَةٍ فِي الْإِصْلَاحِ، وَهَذِهِ الثُّورَةُ هِيَ الَّتِي أُوحِثَ لِعَلِيٍّ (ع) بِنِظَامِ الْإِصْلَاحِ الَّذِي ضَمَّنَتْهُ الْعَهْدُ إِلَى الْأَشْتَرِ. وَمِنْ هَذَا يَظْهَرُ أَنَّ عَهْدَهُ الْمَذْكُورَ لَمْ يَكُنْ مُؤْتَمِلًا بَلْ كَانَ نَتِيجَةً لِلرُّؤْيِ الْعَمِيقِ وَالتَّمَرُّسِ بِنُظُمٍ قَدِيمَةٍ وَجَدِيدَةٍ.

وَلَعَلَّ أَقْرَبَ الثُّورَاتِ فِي التَّارِيخِ الْحَدِيثِ إِلَى ثُورَةِ الْعَرَبِ الشَّعْبِيَّةِ هِيَ الْحَرْبُ الْأَهْلِيَّةُ^(٢) الْإِنْجِلِيزِيَّةُ الَّتِي قَادَهَا أُولِيفَر كرومُولْ ضِدَّ الْمَلِكِ كَارْلُوسِ الْأَوَّلِ الَّذِي أُجِذَّ بِأَخْطَاءِ أَبِيهِ وَأَخْطَائِهِ. فَكَانَ كَأَبِيهِ يَكْزُرُهُ الْحُكْمُ الذَّاتِيَّ وَحُقُوقُ الشُّعْبِ السِّيَاسِيَّةِ وَتَقْيِيدُ يَدَيْهِ وَأَيْدِي حَاشِيَتِهِ فِي الْمَالِيَّةِ؛ وَلَكِنْ الشُّعْبُ قَدَّمَ «عَرِيضَةَ الْحَقِّ» وَقَبِلَهَا الْمَلِكُ بَعْدَ أَنْ أَقْرََهَا مَجْلِسُ اللَّوَرْدَاتِ وَالْعَامَّةُ بِصِفَةِ نَهَائِيَّةٍ. إِلَّا أَنَّ الصَّلَاةَ بَيْنَ الشُّعْبِ وَالْمَلِكِ عَادَتْ فَتَحَرَّجَتْ، فَحُلَّ الْمَلِكُ الْبِرْزَمَانَ الَّذِي طَلَبَ مُحَاكَمَةَ الدَّوْقِ بِوَكْنِهِمْ، وَكَانَ سَيِّئِ الشَّمْعَةِ مُحَرِّضاً لِلْمَلِكِ، وَآخِثُجِ الشُّعْبِ آخِثُجَا جَهَ الْعَنِيفِ الَّذِي أَغْضَبَ الْمَلِكَ غَضَباً شَدِيداً، فَعَزَا إِلَى الرُّعْمَاءِ جَرِيمَةً التَّمَرُّدِ، وَلَمَّا لَمْ يَكُنْ مِنْ أُسَاسٍ لِلتُّهْمَةِ آخِثُجِرَتْ غَيْرَ قَانُونِيَّةٍ وَحَاوَلَ الْقَبْضَ عَلَيْهِمْ فَأَخْفَقَ.

لِذَلِكَ آخِثُجِرَ مَجْلِسُ الْعَامَّةِ أَنَّ الْمَلِكَ يَفْعَلُهُ أَغْلَنَ الْحَرْبِ ضِدَّ حُرِّيَّةِ الشُّعْبِ وَخَافَ أَنَّ

(٢) رَاجِعْ كِتَاب: تَارِيخُ أُسَاسِ الْفَرَاعِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ، لِلْأَسْتَاذِ دَاوِيدَ وَطْسَنِ رَاثِي، ص ١٣٧ - ١٤٨، تَرْجُمَةُ تَقُولَا حُدَاد

ط. الْقَاهِرَةِ سَنَةِ ١٩٠٦.

يَسْتَعِيدُ الْجَيْشَ ضِدَّهُ، فَأَقْتَرَحَ وَجُوبَ أَنْ يَتِمَّ تَعْيِينَ قُوَادِ الْجُنْدِيَّةِ فِي مَجْلِسِ الْعُمُومِ فَرَقَضَ الْمَلِكُ، وَشَبَّتِ الْحَرْبَ الْأَهْلِيَّةَ، وَقَادَ الشَّعْبَ كَرُومُولُ الَّذِي أَنْتَصَرَ عَلَى الْمَلِكِ وَأَخَذَهُ أَسِيرًا، ثُمَّ حَاكَمَهُ وَحَكَمَ عَلَيْهِ بِالْإِعْدَامِ، بِأَعْتِبَارِ أَنَّهُ صَاحِبُ فِتْنٍ وَدَسَائِسٍ ضِدَّ الشَّرِيعَةِ وَخُرَاقَةِ الْبِلَادِ. وَتَقَطَّرَسَ الْجُنُودُ الْمُنْتَصِرُونَ غَطْرَسَةً فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْاسْتِهَانَةِ بِالْبَرِّمَانِ.

هَذِهِ الثَّوْرَةُ، فِي كَثِيرٍ مِنْ ظُرُوفِهَا وَأَغْرَاضِهَا، تَتَّفِقُ مَعَ ثَوْرَةِ الشَّعْبِ الْعَرَبِيِّ الْأُولَى. فَإِنَّ الدِّينَ أَكْسَبَ الْأُمَّةَ الْحَقَّ فِي حُكْمِ نَفْسِهَا وَ«أَمْرَهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ»^(٣). «وَشَاوَزُهُمْ فِي الْأَمْرِ»^(٤)، وَفَرَضَ الطَّاعَةَ لِلشَّلْطَةِ التَّنْفِذِيَّةِ فِي حُدُودِ طَاعَةِ الشَّلْطَةِ نَفْسِهَا لِلْقَانُونِ «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ، فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا»^(٥). وَالتَّنَازُعُ فِي الْآيَةِ عَلَى وَجْهَيْنِ: تَنَازُعُ الْأَفْرَادِ عَلَى الْحَقُوقِ، وَتَنَازُعُ الشَّعْبِ مَعَ الشَّلْطَةِ الْحَاكِمَةِ الَّتِي عَبَّرَ الْقُرْآنُ عَنْهَا بِـ «أُولِي الْأَمْرِ» وَحُكْمُهُمَا وَاحِدٌ فِي ضَرُورَةِ الرُّجُوعِ إِلَى الْقَانُونِ الْمُؤَلَّفِ مِنَ الْقُرْآنِ وَأَقْوَالِ النَّبِيِّ وَأَفْعَالِهِ، وَبِذَلِكَ خُؤَلُ الشَّعْبِ، إِذَا كَانَ الْحَقُّ فِي جَانِبِهِ، أَنْ يَأْخُذَهَا بِحَقِّقَتَيْ قَانُونِ الْجَزَاءِ الشَّيَاسِيِّ، عَلَى مَا هُوَ مَشْرُوحٌ فِي الشُّنَّةِ مِنْ أَنْحِلَالِ الْبَيْعَةِ وَمَا يَتَّبِعُهَا، كَمَا يُؤْخَذُ الْأَفْرَادُ بِحَقِّقَتَيْ قَانُونِ الْجَزَاءِ الْعَدْلِيِّ^(٦).

إِذَا فَا الْقَانُونُ الدُّسْتُورِيُّ لِلْإِسْلَامِ أَثْبَتَ حَقُوقَ الشَّعْبِ، وَأَعْطَاهُ الْحُرِّيَّةَ الْوَاسِعَةَ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى هَذِهِ الْحَقُوقِ، وَالشَّعْبُ آعْتَنَقَ هَذَا الْقَانُونُ، فَهُوَ لَا تَمُرُّ بِهِ سَانِحَةٌ، تُجَاوِزُ فِيهَا الشَّلْطَةُ

(٣) الشورى ٤٢: الآية ٣٨.

(٤) آل عمران ٣: الآية ١٥٩.

(٥) النساء ٤: الآية ٥٩.

(٦) هَذِهِ الْآيَةُ لَمْ يَفْهَمَهَا كَثِيرٌ مِنَ الْمُفَسِّرِينَ عَلَى وَجْهِهَا الصَّحِيحِ حِينَ قَصَرُوا عَلَى الْوُجُوهِ الْأُولَى مِنَ التَّنَازُعِ، وَلَكِنْ أَقْتَصَرَ الْآيَةُ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ دُونَ أُولِي الْأَمْرِ يُدَلُّ عَلَى أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتَنَازَلَ أَيْضاً وَجْهَ التَّنَازُعِ الْقَانُونِيِّ الَّذِي هُوَ تَيْنُ الْمُؤْمِنِينَ (الشَّعْبِ) وَأُولِي الْأَمْرِ (الْبَيْعَةِ الْحَاكِمَةِ).

غاية القانون، إلا آخِثَجَ وَرَفَعَ صَوْتَهُ مُطَالِباً بِأَخْذِ الدُّسْتُورِ.

ولَمَّا جَاءَ الدُّورُ لِحُكْمِ الحِزْبِ الأُمَوِيِّ، وَتَجَاوَزَ المَبَادِيءَ المُقَرَّرَةَ، وَخَطَّ لِنَفْسِهِ سِيَّاسَةً لَيْسَتْ مُشْتَقَّةً عَلَى أَيْ وَجْهِ مِنْ حُقُوقِ الشَّعْبِ، عَارِضَ الشَّعْبِ وَآخِثَجَ وَطَلَبَ الإِصْلَاحَ، فَأَظْهَرَتِ الهَيْئَةُ الحَاكِمَةُ قَبُولَهَا، وَلَكِنْ سَرَعَانَ مَا عَادَتْ إِلَى التُّكَيْتِ وَالتَّجَاوُزِ، وَعَادَ الشَّعْبُ إِلَى الِاخْتِجَاجِ، وَزَادَ فِي غُنْفِهِ إِطْلَاقُ الخَلِيفَةِ أَيْدِي حَاشِيَتِهِ فِي المَالِيَّةِ وَإِقْطَاعِهِمْ. وَلَكِنْ الهَيْئَةُ الحَاكِمَةُ عَادَتْ فَوَعَدَتْ بِتَغْيِيرِ الحُطَّةِ السِّيَاسِيَّةِ وَمِنْهَاجِ الحُكْمِ، وَلَمْ تَلْبُثْ حَتَّى رَجَعَتْ إِلَى سَابِقَةِ أَمْرِهَا. وَهَذَا هَدْيُ الشَّعْبِ إِلَى مُعَلِّمِينَ ثَوْرِيَّينَ نَظَّمُوا مُطَالِبَ الإِصْلَاحِ أَوْ عَرِضَةَ الحَقِّ، فَقَرَّرَتِ الهَيْئَةُ الحَاكِمَةُ القَبْضَ عَلَى الرُّعَمَاءِ، فَقَبِضَ عَلَيْهِمْ مَعَاوِيَةَ، وَفِيهِمُ الْأَشْتَرُ، وَأَسْلَمَهُمْ إِلَى القَائِمِ بِأَعْمَالِ حِمُصَ، فَأَضْطَهَدَهُمْ وَعَامَلَهُمْ بِقَسْوَةٍ ثُمَّ عَادَ فَأَطْلَقَهُمْ. وَلَكِنْ هَؤُلَاءِ لَمْ تَحْمُذْ حَرَكَتَهُمْ الإِصْلَاحِيَّةَ فَعَادُوا يُطَالِبُونَ بِالإِصْلَاحِ وَيَتَشَبَّشُونَ بِمُحَاكِمَةِ مَرْوَانَ بْنِ الحَكَمِ مُسْتَشَارِ الخَلِيفَةِ الَّذِي ثَبَّتَ لَهُمْ أَنَّهُ الوَحِيدُ الَّذِي يَتَلَاغَبُ بِمُقَدَّرَاتِ الحُكْمِ، فَأَبَى الخَلِيفَةُ وَتَمَسَّكَ بِهِ، وَتَحَوَّجَتِ الأُمُورُ سَرِيعاً نَتِيجَةَ أخطاءِ سِيَّاسِيَّةِ بَلِيعَةٍ، وَأَعْلَنَ الشَّعْبُ الثَّوْرَةَ بِرَأْسِ الْأَشْتَرِ وَوَقَعَتِ الكَارِثَةُ بِمَضْرِعِ الخَلِيفَةِ.

وَتَلَاوِيًا لِلأُمُورِ حَتَّى لَا تَطْغَى الثَّوْرَةُ وَتُشْكَلَ حَرَكَةُ زَوْبِيعِيَّةٍ لَا يُغْلَمُ مَدَاهَا، قَرَّرَ الثَّوَارُ وَجُوبَ تَعْيِينَ الحَاكِمِ الأولِ (الخَلِيفَةِ) فَاتَّخَبُوا عَلِيّاً (ع) لِلخِلَافَةِ، أَوْ قُلْ أَكْزَهُوهُ عَلَيْهَا. وَقَدْ فَهِمَ عَلِيٌّ أَنَّ الظُّرْفَ يَقْتَضِي أَخْذَ الأُمُورِ بِالْحَزْمِ وَالشَّدَّةِ، لِأَنَّ طُلُوعَ الفَوْضَى بَدَأَتْ تَذُرُّ قَوْنَهَا وَتَلْعَبُ مِنْ بَعِيدٍ، وَفِي مِثْلِ هَذَا الظُّرْفِ لَا تَنْجَحُ إِلَّا الحُكُومَةُ الحَزْمُ، غَيْرَ أَنَّ النَّاصِحِينَ ذَوِي الطُّظَرِ الضُّبِّيِّ فِي طَبَائِعِ الثُّفُوسِ وَالحَرَكَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ الكَبِيرَةِ أَشَارُوا عَلَيْهِ بِالمُلايَنَةِ، وَهَذَا هَرَاءٌ لَمْ يُضْغِ إِلَيْهِ الخَلِيفَةُ العَبْرِيُّ، فَعَمَدَ إِلَى سِيَّاسَةِ البَطْشِ وَالشَّدَّةِ، فَضَرَبَ الخَارِجِيْنَ يَوْمَ الجَمَلِ صَرْبَةً صَاعِقَةً، أُخْضَعَتِ العِراقُ وَالحِجَازَ وَالْيَمَنُ، وَأَرْهَبَتِ السَّامَ. وَلَقَدْ بَاتَ الحِزْبُ الأُمَوِيُّ فِي مِثْلِ زُهْبَةِ الطُّرْبَانِ، وَمَعَاوِيَةَ لَمْ يُعْذِ عَلَى يَقِيَّةِ بِنَفْسِهِ، وَبَدَّلَ عَلَى هَذَا

الرَّغْدَةُ الَّتِي أَخَذَتْهُ حَتَّى مَالَ إِلَى الْإِسْتِسْلَامِ بِدُونِ قَيْدٍ وَلَا شَرْطٍ، كَمَا يَظْهَرُ مِنْ كِتَابِهِ إِلَى الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ الَّذِي قَالَ فِيهِ: «قَدْ ظَهَرَ مِنْ رَأْيِي أَتَى أَبِي طَالِبٍ مَا كَانَ يُقَدِّمُ فِي رَغْدِهِ لَكَ فِي طَلْحَةَ وَالزُّبَيْرِ فَمَا الَّذِي بَقِيَ مِنْ رَأْيِهِ فِينَا».

وحركة علي (ع) السريعة في الانتقال من حَرْبِ الْبَصْرَةِ إِلَى حَرْبِ الشَّامِ، تُرِينَا مَوْضِعَ الْإِحْكَامِ فِي خُطَّتِهِ، فَلَمْ يَتْرُكْ لِحُصُومِهِ ظَرْفًا يَتَأَشَّبُونَ عَلَيْهِ فِيهِ، كَمَا لَمْ يَدَعْ الْجَذْوَةَ الْمُتَقَدِّةَ فِي نُفُوسِ حَبِيبِيهِ تَحْمَدُ، وَعَمِلَ عَلَى اسْتِغْلَالِ أَثَرِ الرُّهْبَةِ الَّتِي أُوزِنَتْهَا وَقْعَةُ الْجَمَلِ. وَهَذِهِ الْحَرَكَةُ السَّرِيعَةُ وَاجِبَةٌ إِذَا دَرَسْنَاها عَلَى ضَوْءِ الْفَوْضَى حِينَ تَسْتَمَلُّكُ النُّفُوسَ، فَإِنَّهُ لَا يُنْبِثُ فِي هَذَا الْغَمَارِ إِلَّا الرَّجُلَ الْمُبَادِرُ الَّذِي يَسُوسُ الْمُتَمَرِّدِينَ لِلْوَهْلَةِ، كَمَا فَعَلَ عَلِي (ع)، وَلَكِنَّهُ إِذَا أَتَى مِنْ جَانِبِ تَسَلُّطِ الْمِزَاجِ الْعَقْلِيِّ الْقَبْلِيِّ بِطَلْعَاتِهِ عَلَى نُفُوسِ جُنْدِهِ، وَهَذَا يَجْعَلُهُمْ تَفْعِيَيْنِ تَفْعِيَةً مُطْلَقَةً، كَمَا أَنَّ تَضْجِيَاتِهِمْ لَمْ تَجْزِ إِلَى مَغْنَمٍ يُنْسِيهِمْ قَدَاحَتَهَا، فَلَنْ يُجْزَوْا إِذَا إِلَى آخِرِ الشُّوْطِ بِدُونِ غُنْمٍ عَلَى أَنَّهُ بِمَغَارِمَ كَثِيرَةٍ. وَعَلَيَّ مُتَشَبِّعٌ بِقَضَايَا الْحَقِّ وَالْعَدْلِ وَوَجُوبِ الْإِصْلَاحِ مِنْ أَقْرَبِ الطَّرِيقِ، فَلَمْ يُخَوِّلْهُمُ شَيْئاً مِنْ أُمُوالِ حُصُومِهِمْ وَمُحَارِبِهِمْ.

إِنَّ كُلَّ الْمُؤَرِّخِينَ الَّذِينَ أَنْتَقَدُوا سِيَّاسَةَ عَلِيٍّ كَانُوا سَادَجِينَ فِي دَرْسِ التَّارِيخِ عَلَى مُقْتَضَى الطَّبَائِعِ النَّفْسِيَّةِ، إِنَّ عَلِيّاً (ع) يَجِبُ أَنْ يَفْعَلَ مَا قَدْ فَعَلَ مِنْ غَزَلٍ وَتَفْعِيَيْنِ وَأَخْذٍ بِالشُّدَّةِ، فَإِنَّهُ لَنْ يُحَدِّدَ مَدَى اتِّسَاعِ الْفَوْضَى، وَقَدْ عَلِقَتْ بِالنُّفُوسِ، إِلَّا سِيَّاسَةً تَقُومُ عَلَى هَذِهِ الشَّاكِلَةِ، فَإِنَّ كُلَّ الرِّجَالِ الَّذِينَ رَافَقَتْهُمْ ظُرُوفُ فَوْضَوِيَّةٍ كَانَتْ سِيَّاسَتُهُمْ تَقُومُ عَلَى الْحَزْمِ الشَّدِيدِ.

وعليه فالثَّورَةُ عَلَى عُثْمَانَ (ض) كَانَتْ نَتِيجَةً لِلتُّضْجِ الْاجْتِمَاعِيِّ، وَكَانَتْ إِصْلَاحِيَّةً إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ تَقُومُ عَلَى فِكْرَةٍ بَعِيْنِهَا، وَلَكِنْ لِأَنَّ فُصُولَهَا تَتَالَتْ مُسْرَعَةً أَنْتَقَلَتْ إِلَى فَوْضَى. وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ قَدْ كَانَتْ تَعْمَلُ فِيهَا أَفْكَارٌ، أَنْكِشَافُهَا عَنْ نَظَرِيَّاتٍ جَدِيدَةٍ مِنْ مِثْلِ نَظَرِيَّةِ الْخَوَارِجِ. إِذَا فَقَدْ بَقِيََتْ لَهَا صِفَةُ الثَّورَةِ إِلَى أَنْ آتَبَدَأَ الصَّرَاعَ بَيْنَ عَلِيٍّ وَمَعَاوِيَةَ، وَمِنْ

ثُمَّ أَنْحَرَفَتْ وَأَخَذَتْ صِفَةَ الْفَوْضَى، وَهَذِهِ الصِّفَةُ لَهَا كَانَتْ تَرَوُّقُ فِي عَيْنِ مُعَاوِيَةَ فَدَفَعَ
الْجِزْيَةَ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ لِإِطَالَةِ الصُّرَاعِ، فَإِنَّ مِنْ أُولَى نَتَائِجِ الْمُطَاوَلَةِ تَمْزِيقَ الْأَعْصَابِ وَإِنْهَاكَ
الْجُمُوعِ الَّتِي تَمِيلُ مَعَهُ إِلَى الْاسْتِسْلَامِ. وَقَدْ بَقِيَ هَذَا الشُّعُورُ يَتَزَايَدُ فِي كُلِّ نَفْسٍ إِلَى أَنْ بَلَغَ
الْغَايَةَ بِوَفَاةِ عَلِيٍّ (ع)، فَلَمْ يَجِدِ الْحَسَنُ (ع) خُطَّةً أَضْمَنَ وَأَفْضَلَ مِنَ الْاسْتِسْلَامِ.

والتلخيص العامُّ لَهُمْ مَا جَاءَ فِي فُصُولِ الْمَقْدَمَاتِ مِمَّا هُوَ مُتَّصِلٌ بِالثَّوْرَةِ هُوَ:

أَوَّلًا: إِنَّ عُمَرَ تَرَدَّدَ بَيْنَ أَنْ يَتَّبِعَ طَرِيقَةَ أَبِي بَكْرٍ أَوْ طَرِيقَةَ النَّبِيِّ (ص)، وَخَافَ
الْاِخْتِلَافَ فَجَمَعَ بَيْنَ الطَّرِيقَتَيْنِ. غَيْرَ أَنَّ السَّنَةَ الَّتِي حَصَرَ الْإِنْخِلَابَ بِهِمْ اخْتَلَفُوا وَهُوَ حَيٌّ،
وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ هَذَا الْاِخْتِلَافَ انْتَقَلَ إِلَى أَنْصَارِهِمْ فِي الْخَارِجِ وَعَمِلَتِ الْعَصَبِيَّةُ عَمَلَهَا
وَتَشَكَّلَتِ الْأَحْزَابُ الثَّانَوِيَّةُ. وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ لَعِبَ دَوْرًا مُهِمًّا حِينَ وَسَّعَ دَائِرَةَ
الْإِنْخِلَابِ وَأَنْتَقَلَ بِهِ نَحْوَ الشَّعْبِ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مَدَّةُ الشُّورَى. وَذَلِكَ لِأَنَّ عَلِيًّا (ع) كَانَ الْفَائِزَ
لَا مُحَالَةً فِي الْإِنْخِلَابِ الثَّانَوِي الَّذِي دَارَ بَيْنَ السَّنَةِ، فَإِنَّ الْمُؤَهَّلَاتِ الَّتِي اجْتَمَعَتْ لَهُ لَمْ
تَجْتَمِعْ لِوَاحِدٍ مِنْهُمْ، عَلَى أَنَّهُ خَاضَ مَعْرَكَةَ الْإِنْخِلَابِ لِلرَّئِاسَةِ ضِدَّ أَبِي بَكْرٍ (ض) وَلَمْ
يُخْضَعْهَا سِوَاهُ مِنْ سَائِرِ السَّنَةِ الْمُجْتَمِعِينَ. وَلَا نُسَ أَنْ الزُّبَيْرَ أَنْحَارَ إِلَى عَلِيٍّ ضِدَّ أَبِي بَكْرٍ
فِي الْمَعْرَكَةِ الْإِنْخِلَابِيَّةِ الْأُولَى، عَلَى مَا ذَكَرَهُ أَبُو الْوَزْدِيٍّ فِي تَارِيخِهِ.

وَيَقُولُ بَعْضُ مُؤَرِّخِي الْفَرَنْجِيَّةِ إِنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ لَمْ يَثْرُكِ الْإِنْخِلَابَ حُرًّا بَلِ اسْتَعْمَلَ فِيهِ
طَرِيقَةَ الْمُدَاوَرَةِ وَالْإِنْهَارِيَّةِ، كَمَا لَمْ يَسْتَشِيرْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ، وَهُوَ الْمُسْتَشَارُ فِي وَصِيَّةِ
عُمَرَ، وَلَمَّا نَقَلَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْإِنْخِلَابَ إِلَى الشَّعْبِ وَوَسَّعَ دَائِرَتَهُ، وَالْحِزْبُ الْأُمَوِيُّ قَدْ أَعَدَّ
الْقِبَائِلَ لِنُصْرَتِهِ، وَنَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّ كَثْرَةَ مِنَ الْقِبَائِلِ كَانَتْ صَنَائِعَ لِبْنِي أُمَيَّةٍ فِي الْقَدِيمِ. فَتَغْيِيرُ
الْتَّرْشِيحِ فِي سِنَةِ^(٧) مَهَّدَ السَّبِيلَ لِدَسِّ الْأُمَوِيِّينَ وَاسْتِغْلَالِ الْمَوْقِفِ، وَقَدْ وَصَلَ إِلَى مِثْلِ هَذِهِ

(٧) الْمُسْتَشْرِقُونَ يَرَوْنَ هَؤُلَاءِ السَّنَةِ اجْتَمَعُوا مِنْ تَلْقَاءِ أَنْفُسِهِمْ، وَيَسْتَعِيدُونَ إِلَى أَنَّ رَجُلًا مَطْعُونًا لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَفَكِّرَ تَفَكِيرًا مَا فِي أَمْرِ

النتيجة من قبل، سيّد أمير عليّ الهنديّ. قال:

«إنّ جِزْصَ عمرَ على مصلحة المسلمين دَفَعَهُ إلى اختيارِ هؤلاءِ الشّنة من خيرة أهل المدينة دونَ أنْ يتَّبَعَ سياسةَ سَلَفِهِ. وكانَ للأمويّينَ جِزْبٌ قويٌّ في المدينة، ومن هنا مَهَّدَ اختيارُهُ السَّبيلَ لمكائيدِ الأمويّينَ ودسائيسِهِم، هؤلاءِ الَّذِينَ ناصبوا الإسلامَ العداءَ، ثم دَخَلُوا فيه وسيلةً لِسدِّ مطامِعِهِم الأَشْعَبِيَّةِ وتَشْيِيدِ صَرْحِ مَنجِدِهِم على أَكتافِ المسلمين»^(٨).

ثانياً - إنّ نظامَ المالِ الموضوعَ في عهدِ عمرَ قَتَّ في عَضُدِ الجيشِ، وقد أَصابَ ولهاوزن حينَ قالَ في كتابهِ المملَكَةُ العربيَّةِ وسَقُوطُها: «وكانتِ المُقاتِلَةُ تَحْتَمِلُ طالما كانتِ تَدُرُّ عليهم الغَنيمَةُ، ولكنَّ أُمّا وَقَدْ مَنَعَ توزيغَ الأراضِي عليهم، فَقَدْ لَانَ عِزُّهُمْ وَوَهَنَتِ شَكِيمَتُهُمْ، وبعدَ أنْ كانتِ الحُكُومَاتُ تَعْتَمِدُ على مُساعدَةِ الجيشِ أَصْبَحَ الجيشُ يَعْتَمِدُ على مُساعدَةِ الحُكُومَةِ، ومن ثَمَّ لا نَعْجَبُ إذا ظَنَّ المُقاتِلَةُ أَنَّهُم يُخَدِّعُوا مِنْ جانِبِ الحُكُومَةِ. على أَنَّ المَحْسُوبِيَّةَ ذَرَّتْ قَوتَها في التَّنْسيقاتِ والتَّعْيِيناتِ، والأُعْطِياتِ، وهذا ما يَقُولُهُ الشَّاعِرُ الثَّائِرُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الكِنْدِيُّ لعُثمانَ:

وَلَكِنْ خَلَقْتَ لَنَا فِئْتَةً لَكِنِّي تُبْعَلَى بِكَ أَوْ تُبْتَلَى
فَأَعْطَيْتَ مَرْوَانَ خُمْسَ الْعِبَادِ ظُلْماً لَهُمْ وَحَمِيَّتَ الْجَمِي

ثالثاً: الشُّعُورُ بالحاجةِ إلى الإصلاحِ.

دقيق كهذا، يَشْعُرُ كثيراً من الثَّوارِينَ وَضَبِطِ الأَعْصابِ، ولا أَجِدُ ما يَدْعُو إلى الشُّكِّ في أَنَّهُ رَشِخُ الشَّنةِ المذكورينَ. على أَنَّ ظاهِرَةَ هذا الضَّغَبِ وَضَحَتْ أَيْما وَضُوحٍ في رِصِيصَتِهِ التي كانتِ أَقْرَبَ إلى الأفكارِ المُتَقَطِّعَةِ المُخْطِطَةِ. فهُوَ يَحْتَسِبُ لو كانَ أبو عُبيدَةَ حَيًّا وَتَحْتَسِبُ لو كانَ سَالِمٌ مولى أبي حذيفة حَيًّا، ثُمَّ يَدُلُّ تارَةً على علمي (ج) وتارَةً يَتَرَدَّدُ وتارَةً يَجْعَلُها في الشَّنةِ وَيَأْسِي إلّا أَن يَتِمَّ آتِياتُ واحدٍ مِنْهُم قَبْلَ موْتِهِ، ثُمَّ يَمْدُدُهُ إلى ثلاثةِ أَتَامٍ من وفاتِهِ يَتَأَمَّلُها لَعَنَتُهُ بِأَنَّهُ قد عَرِثَتْهُ حالةٌ مُرْطِبةٌ جَعَلَتْهُ يَهْجُرُ. وهذه الظَّاهِرَةُ الَّتِي تَطْلُعُ رِوَايَةً وَرِصِيصَةً تُضَحِّحُها بلا رَيْبٍ لَأَنَّها تُحِيلُ صِفَةَ المَقْزُوبِ الحَاضِرِ القَوى.

(٨) راجع كتابه المسمى *A Short History of the Saracens* ص ٥٥.

رابعاً: تجاوزُ السلطة.

خامساً: التكتُّل الحزبي: فقد ذكرَ آبنُ الوُزديّ في تاريخه أنَّ هوىَ البُصريّين كانَ معَ عليّ، وهوى الكوفيّين مع الزبير، وهوى البُصريّين مع طلحة.

هذه هي الثورة الإسلامية الأولى، وكانت ثورةً اجتماعيّةً رفيعةً ساميّةً، ثم هي لا تقبلُ شأنًا عن أثيلِ الثورات الإصلاحية التي عرّفها التاريخ. ولكنَّ الحزبَ الأمويّ سمّمها وأنحرفَ بها إلى فوضى مُهدِّمةٍ خطيرة.

ومهما كانت، ثورةٌ أو فوضى، فقد بنَت الدولةُ بناءً أقوى في الإدارة والنظام، لولا ما حفَلَتْ به من دماءٍ زكيةٍ عزيزٍ علينا طُلُها، ومصارِعٍ لم يَزَلْ لها في أعماقِ الذّكرى جراحٌ ونُدوب.

الحسين (ع)
في عهد النبي (ص)

طفولة سامية

في مَنْزِلِ السُّمُوِّ النَّفْسِيِّ وَهَيْكَلِ الرُّوحِ الْأَقْدَسِ، حَيْثُ كَانَتْ عَبَقَاتُ السَّمَاءِ تَهْبُ
مِثْلَمَا يَخْطُبُ عَبِيرُ الزُّنْبُقَةِ فِي اللَّيْلَةِ الْحَالِمَةِ الْأُضْحِيَانَةِ^(١)، وَحَيْثُ كَانَتْ أَرْسَالُ الْمَلَائِكِ
تَتَّصِلُ بِالْأَرْضِ كَمَا يَتَّصِلُ سُؤْبُوبُ الْمَطَرَةِ الرَّيُّنِ؛ هَذَا لِيَتَمَسَّ التُّرْبَةُ بِالْحَيَاةِ وَهَذَا لِيَتَمَسَّ
النَّفْسُ بِالْمَعْنَى الْحَيِّ، بَرَزَتْ مِنَ الْغَيْبِ طُفُولَةٌ سَامِيَّةٌ...

عَرَسَ بَطْلٌ عَرَبِيٌّ، كَمَا يُسَمِّيهِ كَارَلَايِلُ، فِي طَبِيعَةِ الْعَرَبِ نَوَاةً أَتَّصَلَتْ مِنْ فَوْقِ رِمَالِ
الصَّحْرَاءِ، وَالصَّحْرَاءُ أَبْدِيَّةٌ مَكْشُوفَةٌ، وَلَكِنَّ النُّوَاةَ لَمْ تُخْرِجْ عُشْبًا أَوْ شَيْئًا يُشْبِهُ الْعُشْبِ، وَإِنَّمَا
أَخْرَجَتْ إِنْسَانِيَّةً مَشْبُوبَةً لِيَتَحَلَّ فِي هَيْكَلِ الْعَالَمِ الْخَاوِي، وَبَقِيَ الْيَنْبُوعُ الصَّافِي يَطْرُدُ عَلَى
النُّوَاةِ لِيَتَّصِلَ فِيهَا الرَّيُّ، وَمِنْ عَيْنِ ذَلِكَ الْيَنْبُوعِ تَبَلُّوَزَتْ طُفُولَةٌ سَامِيَّةٌ...

فِي الْغَارِ أَوْ فِي الْكَهْفِ^(٢) أَسْرَارٌ مُبْهَمَةٌ مَجْهُولَةٌ، لَا يَزَالُ الشُّعْرَاءُ يَقِفُونَ عِنْدَهُ
وَيَسْتَلْهِمُونَ، وَالْحُكَمَاءُ يَتَطَلَّعُونَ إِلَيْهِ بَغْيُونِ نَهْمَةٍ وَيَسْتَلْهِمُونَ، لِأَنَّ الْحَقِيقَةَ الْعَظْمَى تَتَّخِذُ

(١) الْأُضْحِيَانَةُ هِيَ اللَّيْلَةُ الْمُغْمِرَةُ الشَّدِيدَةُ الضُّبَاءِ.

(٢) أُجْرَى أَفْلَاطُونُ فِي الْغَارِ أَوْ الْكَهْفِ خَيَالَهُ فِي الْعَقْلِ وَالْجَهَالَةِ.

أصدافها منه، ولكنها تجذب إليها البشري الكامل لتحل فيه، فدخل النبي (ص) الغار وخرج منه بمغناه فلم يغد في الغار ذلك السير المبهمة، لأن الغار أطلع سيرة ليمشي في ضوء النهار، ومن أسرار الغار الأقدس انفصلت طفولة سامية...

حينما ضفر لكيل الغار على فتى الغار (ص) الذي انتظم الأمجاد مجدداً إلى مجد، كما تنظم الأزهير على حفاف الوادي، استقت من منظومة الأمجاد طفولة سامية...
قانون الوراثة ناموس طبيعي، والوراثة كهربائية خفية تنتقل بتأثيرها في مراحل النسل الممتد، فتلك الوراثة السامية أعطت هذه الطفولة السامية...

ليست الأرستقراطية الحقيقية بما يحثك للزوء من ظلال الدنيا التي تغيب في عين الشمس، وإنما هي شيء في الكنه «الجوهر» ومعنى في الزوج، وما خرج عنهما أو وقع دونهما فسخرات وأشباه سخرات، فله كم أجنث بما فيها من الوراثة تلك الطفولة السامية...
إن التهاويل التي يجمعها الزوء من حوله، حتى يبيت منها في إطار، لا تجعلها هائلاً ما لم يكن هو كذلك، لأنها ظلال لما ثبت منها في الدم، فإذا لم يكن له دم العظامي فلا تزيد تهاويله التي سوز بها نفسه، عن أن يكون ذمية تشند إلى حائط أو تنقش فيه لتكون منجلي للقرن، وأما حقيقة الذمية فهي^(٣) زاوية بين القرن الذي تلبست به، وبين الناظر الذي أخذ بما فيها من بدوات الزواء، فله كم ثبت من التهاويل في تلك الطفولة السامية...

طفولة خرجت سامية وكبيرة بما اجتمع لها من الوراثة ساعة انفصلت من عالم واستقرت في عالم، وهي بين العالمين محدودة بمعنى الشمو والكبر.

طفولة لم تكن تزهو بحركة العصب والدم، بل بحركة المعنى الثابت في الدم، فهي

(٣) أجنث الذين يظهرون بهلو التهاويل ينقرون إليها، كالشملي الذي يقوم بدور الملك يضم إليه أنواته ومظاهره ولكنه لا يكون بها فليكا إلا بجندار ما يشبع عتت الجمهور المشاهيد ويشيع فيه لظوله الظالم.

تَحِيلُ فِي مَعْنَى طُفُولَتِهَا مَعْنَى سَمُوْهَا أَيْضاً...
طُفُولَةٌ لَوْلَا مَا دَخَلَهَا مِنْ غُنْصِرِ الزَّمَنِ، لَكَانَتْ حَقِيقَةً الْكِبَرِ فِي الْكَبِيرِ، فَكَمْ مِنْ كَبِيرٍ
هُوَ طِفْلٌ فِي مَدَاهُ، وَطِفْلٍ هُوَ الْكَبِيرُ فِي مَدَاهُ وَمَعْنَاهُ...

أذان

في أُمِّيَّة يوم من أُماسي شَعْبَان^(١)، وَلَدَتْ فَاطِمَةُ حُسَيْنًا فَأَخَذَهُ النَّبِيُّ (ص) وَأُذِنَ فِي أُذُنِهِ كَمَا يُؤَذَّنُ لِلصَّلَاةِ.

أَذَانٌ كَانَ هَمْسَةً نَاعِمَةً خَافِتَةً، وَهُوَ نِدَاءُ الرُّوحِ لِلرُّوحِ، وَلَيْسَ نِدَاءُ الْأَشْبَاحِ لِلْأَشْبَاحِ حَتَّى تَجْتَمِعَ عَلَى عَمَلِ الطُّقُوسِ. إِنَّهُ نِدَاءٌ يَحْمِلُ إِلَى الْقَلْبِ سِرَّ وُجُودِهِ إِلَى الضَّمِيرِ سِرَّ الْعِبَادَةِ، وَعَلَى مَوْجَاتِهِ الْأَثِيرِيَّةِ تَتَلَاخُ الرُّوحَانِ. إِنَّ نِدَاءَ الْأَشْبَاحِ نِدَاءً لِلرُّوحِ الشَّارِدَةِ الْحَائِزَةِ، وَهَذَا نِدَاءٌ حَتَّى لَا تَشْرُدَ الرُّوحُ أَوْ تَتَحَيَّرَ. وَهُوَ بَعْدَ ذَلِكَ سَكَبٌ لِكُلِّ الْمَعْنَى فِي كُلِّ الظُّرُوفِ حَتَّى يَتَبَلَّوْرَ بِهِ فَلَا يَكُونُ لَهُ وُجُودٌ دُونَهُ أَوْ بَعِيداً عَنْهُ.

وَهُوَ إِعْلَامٌ لِلرُّوحِ الطَّبِيعِيَّةِ قَبْلَ أَنْ تَتَنَاوَلَهَا أَشْيَاءُ الْحَيَاةِ، بِأَنَّ هَذَا مَبْدَأُهَا وَهَذَا قَاعِدَةُ

(١) رَوَى آئِنُ الْأَثِيرِ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ أَنَّهُ وُلِدَ فِي لَيَالِ خُلُوفٍ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ أَرْبَعٍ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَ الْأَضْبَهَانِيُّ فِي مَقَابِلِ الطَّالِبِيِّينَ، وَأَبْنُ حَجَرٍ فِي فَتْحِ الْبَارِي وَالْمَغِيدِ فِي الْإِرْشَادِ، وَالصَّبَّانُ فِي إِسْعَافِ الرَّاعِيَيْنِ. وَلِأَبْنِ الْأَثِيرِ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ رِوَايَةٌ أُخْرَى بِأَنَّهُ وُلِدَ فِي السَّنَةِ الشَّابِقَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ، وَلِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْقَلِينِي فِي الْكَالِي رِوَايَةٌ بِأَنَّهُ وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ. وَأَخْرَجَ أَبُو دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيُّ فِي الشُّعْنِ، عَنْ أَبِي رَافِعٍ مَوْلَى النَّبِيِّ (ص) قَالَ: رَأَيْتُ النَّبِيَّ أُذِنَ فِي أُذُنِ الْحُسَيْنِ حِينَ وَلَدَتْهُ فَاطِمَةُ كَمَا يُؤَذَّنُ لِلصَّلَاةِ، وَذَكَرَ الصَّبَّانُ فِي إِسْعَافِ الرَّاعِيَيْنِ أَنَّهُ حُكِّمَ بِرَيْقِهِ وَأُذِنَ فِي أُذُنِهِ وَدَعَا لَهُ وَسَمَّاهُ حُسَيْنًا يَوْمَ السَّابِعِ وَعَشْرَ غَنَمَ، وَذَكَرَ الْمَغِيدُ فِي الْإِرْشَادِ أَنَّ النَّبِيَّ عَنَى عَنْهُ كَيْشًا.

وجودها، فلا تكون بعد ذلك إلا مؤمنة تقيّة، لأن الإيمان أول لون أنصبّت به، والتقوى
آخر لون تتشكّل فيه.

والأذان في أصل مغناه، إعلان الإنسان بأن الله يدعو ليُعمل في طبيعته عملية
التصعيد التي تُرسّب ما علق بالطبيعة من أقداء وأدران حالك بها عن أصل الفطرة.

نبرات يُنطلق بها لسان المؤدّن، ولكنها إيدان بأن كل شئ وطهر، وكل فضيلة
ومعنى إنساني قد انطلق أيضاً مع هذه النبرات الروحانية التي هي ليست من لغة صاحبها ولا
من صوته، نبرات تغلو من فوق ضجيج الحياة وصخبها، ومن فوق الإنسانية المخبّئة
بنسمات الصراوة والحيوانية، لتردّها إلى الطهارة التي وضعها الله قاعدة لأعمالها. وقراء
الأذان يتخافت في الصمائر بأن كلمة الله هي العليا، ثم ينقطع الرجوع لتبقى تلك الحقيقة
ناطقة وحدها رُغم الأباطيل التي تميد.

هذا الأذان بمعناه يفهم به النبي (ص) في أذن فتاه، ليقول لتلك الروح المرفقة
شيعاً، وليبذّر في نفسه بذوراً إذا أدّت بالثمائم أعطت الخير المطلق والطهر المحض
والإنسانية المهدبة.

همسة ناعمة في أذن، إلا أن رجّعها في ضمير الفتى سيّئصيل ويّئصيل ما اختلجت
الحياة به، وستظل في أعماق نفسه نغماً حياً يملك عليه اتجاهاً نحو الفلاح والبر والعمل
الصالح.

أرسل النبي في ضمير الفتى هذا النداء ليظل أنشودة نفسه اللاشعورية، وبذلك أقام في
قلبه مقبداً يفيض بأحاسيس التقوى، وفي ضميره شعوراً يفيض بأحاسيس الفضيلة ثم لا
تختلف عليه. كما أقام في نفسه، إذ أرسل هذه الكلمة الهادئة مشعلاً يضيء عليه، فلا
تخالطه ظلامية أو دجّة في سبيل حياته المطمئن.

والأذان نداء يحوّ فتون الدنيا وأباطيلها من النفس ساعة، وهذا نداء في أذن المولود

يحولُ دونَ ولادةِ الفتونِ والأباطيلِ في دُنياه، وبذلكَ يَظَلُّ في دُنيا الناسِ رَمزاً لشيءٍ آخَرَ لا تَكْمُلُ إلَّا به.

أَفَرَعَ النَّبِيُّ (ص) بعضاً من روجهِ في سَريرةِ الفتى، لِيُعْطِيَ بَعْضاً من النُّبُوَّةِ في بعضِ من أَعْمَالِ النَّاسِ.

بَقِيَ أَذُنُ النَّبِيِّ (ص) في أُذُنِ الفتى نَشِيدَ الأُنْشَادِ في قَلْبِهِ، فَكَانَتْ آخِرُ خَلَجَاتِ هَذَا القَلْبِ المَفْعَمِ كَأَوَّلِهَا «اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، لا إِلَهَ إلَّا اللَّهُ».

درس وتحليل

يَخْشُنُ بنا أَنْ نَعْرِضَ الآنَ إِلَى دَرْسٍ نَاحِيَةِ هَامَّةٍ مِنْ نَوَاحِي طُفُولَةِ الْحُسَيْنِ (ع)، وَهِيَ الْوِرَاثَةُ وَمَكَائِهَا مِنْهُ.

يُظْهِرُ لِلْبَاحِثِ فِي قَانُونِ الْوِرَاثَةِ بِأَنَّهَا عَلَى صِنْفَيْنِ: وَرَاثَةٌ تَارِيخِيَّةٌ، وَوِرَاثَةٌ تَأْثِيرِيَّةٌ أَوْ أَنْفِعَالِيَّةٌ؛ وَنَعْنِي بِالْأُولَى أَنْتِقَالَ الصِّفَاتِ النَّفْسِيَّةِ الَّتِي لِلْأَجْدَادِ إِلَى الْمَوْلُودِ، وَبِالثَّانِيَةِ أَنْتِقَالَ أَنْوَاعِ الشُّعُورِ الَّتِي تَتَأَثَّرُ بِهَا الْأُمُّ إِلَى الْجَنِينِ. وَهَذَا الصَّنْفُ مِنَ الْوِرَاثَةِ ثَابِتٌ الْأَثَرِ، وَهُوَ قَانُونٌ طَبِيعِيٌّ تَخَضَّعُ لَهُ جَمِيعُ قُوَى الْإِنْسَانِ وَمَدَارِكِهِ الْمَادِّيَّةِ وَالْعَقْلِيَّةِ وَالْأَدْبِيَّةِ. وَالْأَمْثَلُ عَلَى هَذَا كَثِيرَةٌ وَنَذْكُرُ مِنْهَا عَلَى سَبِيلِ الْإِيضَاحِ مَا يَأْتِي:

كَانَ الْفِيلَسُوفُ^(١) هُوبَس، الْإِنْكَلِيزِي، يُعَلِّلُ مَا فِيهِ مِنْ خُلُقِي الْجُبْنِ، بِمَا لَاقَتْهُ أُمُّهُ مِنْ الْأَهْوَالِ أَثْنَاءَ حَمْلِهَا بِهِ، حِينَمَا كَانَتْ الْقِمَارَةُ الْإِسْبَانِيَّةُ الشَّهِيرَةُ الْمُسَمَّاةُ «أَزْمَادَةُ» تُهَدِّدُ إِنْكَلِتْرَا، وَتَطُوفُ حَوْلَ سَوَاحِلِهَا وَكَانَ مَا يَتَحَمَّلُهُ أَهْلُهَا مِنْ صُورَةِ إِغَارَةِ الْأَعْدَاءِ عَلَيْهِمْ يُلْقِي الرُّغْبَ فِي الْقُلُوبِ.

(١) رَاجِعُ كِتَاب: التَّربِيَةُ الْإِسْتِقْلَالِيَّةُ، تَرْجَمَةُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بَكِ مُحَمَّدٍ، ص ٥٠.

وروى^(٢) أحد العلماء أن والدته فلاكسمان النقاش الشهير، كانت مولعة بالفنون الجميلة وخصوصاً النقش والتصوير، وكانت، مدة الحمل، تكثر من مشاهدة الرسوم والتقوش التي أبدعها أشهر الفنانين، فلما رزقت ولدها فلاكسمان ظهرت عليه، وهو صبي، ميول فطرية إلى النقش والتصوير، ولما بلغ أشده أبدع أجمل التماثيل وأعظمها.

ونحن على ضوء قانون الوراثة، بصنفها، نجتهد بأن ندرس الحسين (ع) ونفهم طباعته الثابتة والتي هي في حكم الثابتة.

ذكرت في فصل التدوين من هذا الكتاب^(٣)، أن آل هاشم مالوا منذ أقدم التاريخ إلى التخصص بالشؤون الدينية، فكانوا يُشرفون على المناسك في الجاهلية ويتولون أعمالها بين أيدي الناس. وكان لهم، بحكم هذا التخصص، تربية خاصة تتصل اتصالاً وثيقاً بإبداع الضمير الديني، وإذكاء الشعور ذي اللون التأليهي. وبالفعل نرى أكثر رجالهم في الجاهلية يضافو عليهم شعور من هذا القبيل، فهاشم وعبد المطلب وأبو طالب، ثلاثتهم، على لؤي واحد من النزوع الديني والأخذ الاجتماعي. وقد كملت الوراثة الدينية بالنبي (ص) إذ كان مظهراً للضمير الديني على أتم أشكاله وأكمل أوضاعه.

إذا فالحسين كان غنياً، ما في ذلك شك، بما تراكب في دمه من الوراثة الدينية المتصلة على طول خبل النسل الممدود في أعماق الماضي البعيد.

ولقد كان لهذه الوراثة بؤادي ظاهرة في كل تصرفاته الخاصة والعامة، وعليه فإن من الواجب أن ندرس مآتيه على ضوء هذه الوراثة الدينية النبيلة، وعلى ضوء ما تُضفي من أحاسيس تنزع بصاحبها إلى المحافظة والتمسك بأهداب المثل، وسكب الجهود بسبل صيانتها.

هذا أثر الوراثة التاريخية في الحسين (ع). والآن نتناول أثر الوراثة التأثرية عليه. نعلم

(٢) راجع كتاب: التربية الأخلاقية للأستاذ أهادير حكيم، ص ٧٩.

(٣) راجع فصل التدوين، ص ٨١ من هذا الكتاب.

أَنَّ السَّيِّدَةَ فَاطِمَةَ وَضَعَتِ الْحُسَيْنَ وَلَهَا مِنَ الْعُمَرِ عِشْرُونَ^(٤) سَنَةً تَقْرِيبًا، وَكَانَتْ، كَمَا جَاءَ فِي مَنَاقِبِهَا، عَمَلًا بَرًّا وَمَعْنَى صَالِحًا، فَهِيَ لَا تَفْتَأُ جَاهِدَةً عَلَى أَعْمَالِ الثَّقَوَى. وَفِي سَنَةِ ثَلَاثٍ لِلْهِجْرَةِ الَّتِي كَانَ فِيهَا الْحُسَيْنُ جَنِينًا، وَقَعَتْ غَزْوَةُ أُحُدٍ، وَهَذِهِ أُخْدِثَتْ أُبْلَغَ الْأَسَى وَأَعَمَّقَهُ فِي النَّفْسِ عَامَّةً، وَنَشَرَتْ عَلَى الْوُجُوهِ نَوْعًا مِنَ الْكَآبَةِ، وَمَسَحَتْهَا بِسَهَامَةِ فَاثِمَةَ، بِسَبَبِ مَا أَصَابَ الْمُسْلِمِينَ، حَتَّى وَلَجَتْ الْوَتِيرَةُ وَالذَّخْلُ كُلُّ بَيْتٍ، وَالتَّبْيُّ (ص) أُصِيبَ بَعْمُهُ حَفْرَةً (ض).

وَهَذَا يُشْعِرُنَا بِأَنَّ السَّيِّدَةَ فَاطِمَةَ جَرِعَتْ مِنْ نَتَائِجِ هَذِهِ الْغَزْوَةِ الَّتِي نَبَتْ فَأَصَابَتْ جَيْشَ أَبِيهَا، وَأَذْرَكَهَا الْأَسَى الْعَمِيقُ وَالْحُزْنُ الْمَرِيرُ بِفَقْدِ حَفْرَةٍ. وَمَعْنَى هَذَا أَنَّ الْأَنْفِعَالَاتِ الَّتِي تَأَثَّرَتْ بِهَا وَرَثَتُهَا لَجَنِينِهَا وَهِيَ:

١- أَخَذَ النَّفْسَ بِأَعْمَالِ الْبِرِّ وَالتَّعَلَّقَ بِحَبَائِلِ الثَّقَوَى.

٢- غَلَبَتِ الشُّعُورُ بَنُوعٍ مِنَ الْأَسَى، فَقَدْ كَانَتْ هَذِهِ الظَّاهِرَةُ وَاضِحَةً عِنْدَ الْحُسَيْنِ فِي حَيَاتِهِ. وَلِذَا نَرَاهُ قَلِيلَ الْمَرَحِ قَلِيلَ الْعَبَثِ، كَثِيرَ التَّفَكِيرِ بِمُسْتَقْبَلِ الْأُمُورِ وَسَطَّ هَذِهِ الزَّعَاوِجِ النَّاشِئَةِ وَالْعَالِقَةِ بِأَطْرَافِ الْمَجْتَمَعِ، وَكَانَ يَمِيلُ فِي تَفَكِيرِهِ إِلَى نَوْعٍ مِنَ الْأَسَى.

٣- نُضْمُجُ السَّخِيمَةِ عِنْدَهُ عَلَى التَّائِكِلِينَ عَنْ طَرِيقِ الْهُدَى، فَإِنَّ السَّيِّدَةَ فَاطِمَةَ لَا شَكَّ فِي أَنَّهَا قَدْ مَلَكَ مَشَاعِرَهَا تَحَوُّقٌ شَدِيدٌ لِلثَّرَةِ مِنْ أَغْدَاءِ أَبِيهَا وَلَوْ فِي التَّمَتِّي، وَهَذَا الشُّعُورُ وَرَثَةُ الْحُسَيْنِ، وَشَاءَتْ الظُّرُوفُ أَنْ يَكُونَ أَغْدَاءُ جَدِّهِ الَّذِينَ وَتَرُوهُ فِي أُحُدٍ، هُمْ أَغْدَاءُهُ يَوْمَ أَسْتَقْبَلَ الْأُمُويِّينَ بِالْكَفَاحِ وَقَدْ وَتَرُوهُ أَيْضًا.

(٤) الْخِلَافُ فِي هَذَا يَتَّبِعُ الْخِلَافَ فِي سِنِّهَا حِينَ تَزَوَّجَتْ مِنْ عَلِيِّ (ع) فَعِنْدَ آثَرِ شُعْبٍ فِي الطَّبَقَاتِ أَنَّهَا تَزَوَّجَتْ بَنَتْ ثَمَانِي عَشْرَةَ سَنَةً، وَعِنْدَ الْكَلْبِيِّ أَنَّهَا تَزَوَّجَتْ بَنَتْ سِتٍّ وَعِشْرِينَ سَنَةً، وَعِنْدَ الصَّبَّانِ فِي إِسْعَافِ الزَّاهِدِينَ أَنَّهَا تَزَوَّجَتْ بَنَتْ خَمْسِينَ عَشْرَةَ سَنَةً، وَعِنْدَ الْكَلْبِيِّ أَنَّهَا تَزَوَّجَتْ بَنَتْ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً، وَالضَّرَابُ مِنْ بَيْنِ هَذِهِ الْأَرَاءِ أَنَّهَا تَزَوَّجَتْ بَنَتْ ثَمَانِي عَشْرَةَ سَنَةً كَمَا يَقُولُ آثَرُ سَعْدٍ وَزَاقِ الرَّاقِدِيِّ.

فالحسين من هذه الناجية كان مُثَقَّلًا بِمَتَارِكِ الْوِرَاثَةِ التَّائِثِيَّةِ وَمُتَلَبَّدَاتِ الْوِرَاثَةِ التَّارِيخِيَّةِ، وَهُوَ مِنْ بَيْنِ هَاتَيْنِ الْوِرَاثَتَيْنِ، كَانَتْ لَهُ سِيرَتُهُ الْخَاصَّةُ وَنَهْجُهُ الْخَاصُّ الَّذِي يَنْزِلُ مِنْهُ مَنَزِلَةُ الطَّنَبِ لَا يَحُورُ عَنْهُ وَلَا يَحُولُ.

وَلَقَدْ سَاعَدَ هَذِهِ الْوِرَاثَةَ عَلَى آتْبَاعِ خُطِّيَّهَا، لَوْ أَنَّ التَّرْبِيَةَ فِي الطُّفُولَةِ، وَمَشَاهِدَ الرُّجُولَةِ الْكَبِيرَةِ الْأَهْمِّيَّةِ، وَمُرُوزَهُ بَعْدَ ثَوَابِ لَهَا خَطَرُهَا كَالثَّوْرَةِ عَلَى عُثْمَانَ، وَثَوْرَةِ الْخَوَارِجِ عَلَى أَبِيهِ، وَثَوْرَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ الَّتِي كَانَتْ تُعَدُّ فِي الْخَفَاءِ.

فَهَذِهِ الْوِرَاثَةُ، وَمَا اقْتَرَنَ بِهَا مِنَ التَّرْبِيَةِ وَالْمُشَاهَدَاتِ، أَعَدَّتْ مِنْهُ رَجُلًا كَبِيرًا خَلِيقًا بِأَنْ يَقُومَ بِتَطْبِيقِ أَفْكَارِ الْإِصْلَاحِ الشَّامِلِ الَّتِي أَعَدَّهَا أَبُوهُ الْعَظِيمُ، وَسَلَكَهَا فِي نِظَامِ دُسْتُورِي نَضِيدٍ.

وَإِنْ كُنْتُ أَعْجَبُ مِنْ شَيْءٍ، فَمِنْ أَوْلَيْكَ الْمُؤَرِّخِينَ الَّذِينَ يَأْخُذُونَهُ بِحَرَكَتِهِ وَيَعْنُقُونَهُ عَلَيْهِ، وَنَحْنُ فِي كُلِّ يَوْمٍ نُحْيِي، كَأَبْطَالِ، الرِّجَالِ الَّذِينَ يَثُورُونَ عَلَى حُكُومَاتِهِمُ الْفَاسِدَةِ لِقَلْبٍ وَضَعِ وَتَرْكِيزِ وَضْعٍ، وَنَنْتَزِعُ مِنْهُمْ عَنَّاوِينَ مَجِيدَةً عَنِ الْقَلْبِ الْكَبِيرِ النَّبِيلِ الَّذِي يَفِيضُ بِأَسْمَى مَعَانِي الْإِخْلَاصِ. مِنْ هَؤُلَاءِ أَوْ أَعْظَمَ هَؤُلَاءِ كَانَ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ...

المَرْبَتِ أَوْ المَرْبَى النَّبَوِيَّ

حَفَلَ النَّبِيُّ (ص) بِمَوْلُوْدِهِ، ثُمَّ اَنْصَرَفَ اِلَيْهِ يُعَارِسُ فِيْهِ عَمَلُ الْاِنْسَانِ الْكَامِلِ، حَتَّى اِذَا تَرَكَهُ تَرَكَ فِيْهِ اِنْسَانِيَّةً رَفِيْعَةً عَلٰى الشَّكْلِ الَّذِي وَضَعَ اللّٰهُ تَصْمِيْمَهُ فِي الْقُرْآنِ.

فَالنَّبِيُّ (ص) كَانَ يُحَاوِلُ اَنْ يُفْرِغَ مَا اَنْطَوَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ الْكَبِيْرَةُ مِنْ مَّكَنُوْنَاتٍ اِفْرَاغاً فِي رُوْحِ الْفَتَى، بِأَسْلُوْبٍ كَمَا تَشَاءُ الطُّفُوْلَةُ، يَجْتَمِعُ بَيْنَ طَرَاوِيْهَا وَبَيْنَ جِدِّ الْمَعْنٰى الْكَبِيْرِ الَّذِي يُعِدُّهُ لَهٗ، وَكَانَ يَفْعَلُ عَلٰى اَنْ يَنْقُضَ فِي رُقْعَةٍ نَفْسِ الْفَتَى مَا اَجْتَمَعَ فِي رُقْعَةٍ نَفْسِيْهِ، وَكَانَ مَا اَسْتَوٰى فِي نَفْسِيْهِ (ص) لَا يَغْدُو الْاِنْسَانِيَّةَ الْمَثَالِيَّةَ وَالْمَعْنٰى الْأَتَمَّ لِلْحَقِّ وَالْإِيْمَانِ.

فَالْمَرْبَتُ^(١) النَّبَوِيُّ اُخْرِجَ اَثْنَيْنِ فَقَطْ، كَانَ أَحَدُهُمَا مِثَالاً لِكَلِمَةِ الْحَقِّ الْهَادِيَّةِ، وَكَانَ الْآخَرُ مِثَالاً لَتِلْكَ الْكَلِمَةِ أَيْضاً حِينَ تُشْتَقُّ طَبِيعَةُ النَّاسِ مِنْ طَبِيعَةِ الْحَدِيدِ الْمُتْرَاكِبِ بِالصَّدَأِ، وَلَا تَجْلُو طَبِيعَةُ الْاِنْسَانِ إِلَّا صَبْرَخَةُ الْحَقِّ الْمَدْوِيَّةِ، كَمَا لَا يَجْلُو طَبِيعَةُ الْحَدِيدِ إِلَّا هَدِيرُ النَّارِ الْفَائِزِ وَتَلْظِي الْجَمْرِ الْوَقِيْدُ. فَأَحَدُهُمَا مِثَالٌ لِلدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ، وَالْآخَرُ مِثَالٌ لِلْمُحَامِي الدَّائِدِ

(١) كَلِمَةٌ مِنْ وَضَعْنَا الْجَدِيدَ تَرْجُمَةً لِكَلِمَةِ Kindergarten (روضة الأطفال) مِنْ مَادَّةٍ وَتَتْ أَيْ صَبَرَتْ عَلَى تَحْيِيْفِ الطُّفْلِ لِنَامِ، وَيَرْجِعُ الْفَضْلُ فِي اِنْشَاءِ الْمَرْبَتِ إِلَى فَرِيدْرِكِ فَرْوِبِلِ الْاَلْمَانِي الَّذِي دَرَسَ طِبَاعَ الْاَطْفَالِ وَمَلَكَاتِهِمْ وَوَضَعَ الْمَبَادِيءَ الْأَوَّلِيَّةَ لِتَرْبِيَّتِهِمْ. رَاجِعْ كِتَاب: التَّرْبِيَّةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص ١٥.

عنه غامساً نفسه بالنار المُنْتَهَبَةِ دونه، وهو واثق بأن هذه النار التي أُعِدَّتْ له حتى تُسَجَّرَ عليه دَعْوَتُهُ، سَيَشْرُكُ فيها كلمة الحق التي تَدْعُ النار تَوُجُّ وتَوُجُّ، ثم لا تَنْتَهِى إِلَّا بِأَلْيَهِم الذين سَجَرُوا أَنْفُسَهُمْ.

والَّذِي نَعْلَمُ من أساليب النبي (ص) التربوية للطفولة أَنَّهُ يأخذُ الجِسْمَ والعقلَ والنَّفْسَ جميعاً بعملٍ مُشْتَرَكٍ من شأنِهِ توزيعُ الثَّماءِ على هذه القوى، فلا تَضَعُفُ قُوَّةٌ بسبيلِ الأُخرى، وهو من وراء ذلك يَغْمُرُهُ بالحنانِ، لِيُشْعِرَهُ بوجودِهِ الذاتِي وتَنَكُّوُنَ بذلك شخصِيَّتَهُ الاستقلالية.

ذكرَ أبو رافع مَوْلَى النبي (ص) أَنَّهُ كان يُلَاعِبُ الحَسَنَ والحُسَيْنَ بالمَدَاحِي (٢). وعن أبي هُرَيْرَةَ أَنَّ الحَسَنَ والحُسَيْنَ (٣) كانا يَضْطَرِعَان بَيْنَ يَدَيِ رَسولِ اللَّهِ (ص). وعن يَغْلِي (٤) العامريُّ أَنَّ رَسولَ اللَّهِ (ص) خَرَجَ إلى طَعَامٍ فإذا حَسِينٌ في السُّكَّةِ مع غُلَمَانٍ يَلْعَبُ، فَتَقَدَّمَ رَسولُ اللَّهِ أمامَ القَوْمِ وَبَسَطَ يَدَيْهِ، فَجَعَلَ الغُلَامُ يَفِرُّ هَا هُنَا وَهَا هُنَا، وَجَعَلَ رَسولُ اللَّهِ يُضَاحِكُهُ حَتَّى أَخَذَهُ فَوَضَعَ إِيَّاهُ يَدَيْهِ تَحْتَ قَفَاةٍ والأُخرى تَحْتَ ذَقْنِهِ وَقَبَّلَهُ.

وعن شَدَّادٍ قَالَ: خَرَجَ عَلَيْنَا رَسولُ اللَّهِ في إِحْدَى صَلَاتِي العِشَاءِ، وَهُوَ حَامِلٌ حُسَيْنًا، فَتَقَدَّمَ النبي (ص) فَوَضَعَهُ ثُمَّ كَبَّرَ لِلصَّلَاةِ فَأَطَالَ سَجْدَةَ الصَّلَاةِ، فَرَفَعْتُ رَأْسِي فإذا الصَّبِيُّ على ظَهْرِهِ وَهُوَ سَاجِدٌ، فَزَجَعْتُ إلى سُجُودِي فَلَمَّا قَضَى الصَّلَاةَ، قِيلَ يَا رَسولَ اللَّهِ: إِنَّكَ سَجَدْتَ بَيْنَ ظَهْرِي صَلَاتِكَ سَجْدَةً أَطْلُتْهَا حَتَّى ظَنَنْتَا أَنَّهُ قد حَدَثَ أَثَرٌ أو أَنَّهُ يُوحَى إِلَيْكَ، قَالَ: كُلُّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ، وَلَكِنْ آتَنِي آوْتَحَلَنِي فَكَرِهْتُ أَنْ أُعْجِلَهُ حَتَّى يَقْضِيَ حَاجَتَهُ.

(٢) ذِكْرَةُ آئِنِ الأَمِيرِ في القَهَاةِ. والمداحي جمع أَدْحِيَةٍ وهي أَحْجَازٌ يَخْفِرُونَ لَهَا حَفَرًا يَحْدِلُهَا إِلَيْهَا الغُلَامُ فَإِنْ أَشَقُّوا الحَجَرُ فِيهَا غَلَبَ وَإِلَّا غَلَبَ.

(٣) ذِكْرَةُ آئِنِ الأَمِيرِ في أسد الغابة، ج ٢.

(٤) ابن ماجه في السُّنَنِ، وَآئِنِ عَسَاكِرِ في التاريخ، ج ٤، ص ٣١٥.

وَذَكَرَ الْبَزَّازُ الْكَرْدِيُّ أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ السَّلْمِيَّ كَانَ يُعَلِّمُ الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ الْقُرْآنَ.

هذه بعض من أخبار الحسين (ع) وهي تُرِنَا أَلْوَانَ التَّربِيَةِ الَّتِي كَانَ النَّبِيُّ يَأْخُذُهَا، وفيها كُلُّ مَا يُخَسِّبُ مِنْ شُمُوءٍ وَكُلُّ مَا يُخَسِّبُ مِنْ تَكْمِيلٍ. وفي تَنَاوُلِ النَّبِيِّ (ص) هذه الْحَقِيقَةُ الْكُونِيَّةُ بِكُلِّ حَنَانِهِ إِشْعَارُهَا بِأَنَّ تَتَنَاوَلَهُ الْإِنْسَانِيَّةُ بِكُلِّ حَنَانِهَا.

درس وتحليل: يَخَسُّنُ بِالذَّارِسِ أَنَّ يُنْعِمَ النَّظَرُ كَثِيراً فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ أَوْ الْمُدَّةِ مِنْ حَيَاةِ الْحُسَيْنِ (ع)، لِأَنَّهَا تُفْهِمُنَا سِرَّ حَرَكَاتِهِ الَّتِي أَتَاهَا فِي أَزْمَانِ رُجُولَتِهِ، فَإِنَّ هَذَا الْوُجُودَ الصَّغِيرَ لِلْكَائِنِ يَطْبُغُ عَلَيْهِ وَجُودَهُ الْكَبِيرَ بِطَوَائِعٍ قَلَمًا يَتَخَلَّلُ مِنْهَا أَوْ يَتَنَصَّلُ مِنْ أَثَارِهَا. فَتَعْهَدُ الطُّفْلُ فِي هَذَا الدَّوْرِ هُوَ مَا يَجْعَلُنَا نَطْمِئِنُّ إِلَيْهِ وَنُثِيقُ بِهِ، فَإِنَّ رِعَايَةَ غَرَائِزِهِ وَتَوْجِيهَهَا يَحْفَظُ عَلَيْهِ تَوَازُنَهُ الَّذِي هُوَ أَسُّ الشَّخْصِيَّةِ الْكَامِلَةِ.

وَيَجْدُرُ بِي أَنْ أَتَقَلَّ تَصَوِيرَ الْأَسْتَاذِ بَسْتَالُوزِي وَتَمَثِيلَهُ الرَّائِعَ لِلتَّربِيَةِ، قَالَ:

«تَتَمَثَّلُ لِي التَّربِيَةُ بِشَجَرَةٍ مُثْمِرَةٍ بِجَانِبِ حَذُولِ مِيَاهِ جَارٍ، وَمَا أَضْلَاهَا إِلَّا حَبَّةٌ صَغِيرَةٌ أَوْدَعَ الْخَالِيقُ فِيهَا شَكْلَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ وَخَوَاصُّهَا وَأَثْمَارَهَا، فَلَمَّا غُرِسَتْ وَتَعَهَّدَهَا الزَّارِعُ بِمَا يُسَاعِدُ الطَّبِيعَةَ عَلَى عَمَلِهَا ظَهَرَتْ تِلْكَ الْحَبَّةُ فِي شَكْلِ نَبَاتٍ، ثُمَّ نَمَتْ وَتَرَعَّرَعَتْ حَتَّى كَبُرَتْ وَأَيْتَعَتْ وَأَثْمَرَتْ، وَمَا هِيَ إِلَّا الْحَبَّةُ الصَّغِيرَةُ مُكْبَّرَةً نَامِيَّةً.

وهذا هو الحال في الطُّفْلِ الَّذِي أَوْدَعَ فِيهِ الْخَالِيقُ تِلْكَ الْقُوَى الَّتِي تَنْمُو وَتُظْهِرُ مَعَهُ بِالتَّدْرِيبِ، فَتَنْمُو أَعْضَاؤُهُ وَمَلَكَاتُهُ تَدْرِجاً حَتَّى يُصْبِحَ مِنْ مَجْمُوعِهَا وَحْدَةً. فَيَجِبُ عَلَى الْمُرَبِّي أَنْ يُسَاعِدَ قُوَى الطُّفْلِ الْبَدَنِيَّةَ وَالْأَدَبِيَّةَ وَالْعَقْلِيَّةَ عَلَى النُّمُو الطَّبِيعِيِّ، دُونَ أَشْجَعِمَالِ الطُّرُقِ الصَّنَاعِيَّةِ، فَيَجِبُ أَنْ يُنَمِّيَ الْإِيمَانَ فِي الطُّفْلِ لَا بِوَاسِطَةِ الْكَلَامِ النَّظَرِيِّ، بَلْ بِمَا يُنْشَأُ عَلَيْهِ الطُّفْلُ بِتَضَدِّيقِهِ الْفِعْلِيِّ وَرُسُوحِ الْإِعْتِقَادِ فِي نَفْسِهِ».

هَذَا تَمَثُّلٌ حَقِيقِيٌّ لِعَمَلِ التَّربِيَةِ فِي إِعْمَاءِ الْقُوَى الْأَدَبِيَّةِ وَمَا إِلَيْهَا، وَهِيَ لَا تَزَالُ تَعْمَلُ عَمَلَهَا حَتَّى تَعُودَ الْأَدَبِيَّاتُ مَلَكَاتٍ رَاسِخَةً. وَبِذَلِكَ يَتَحَقَّقُ الْغَرَضُ الْأَسْمَى مِنَ التَّربِيَةِ

الأخلاقية، الذي هو أن تستحيل الأفعال الأخلاقية الإرادية أفعالاً لإرادية، على ما يقول لوبون في كتابه روح التربية.

هذا العرض التربوي هو الذي أراد النبي (ص) أن يُشيعه في نفس الغلام، وكذلك علي (ع) من تغديه الذي ما فتىء يمدّه بالمعنوية المتدفقة، تلك المعنوية التي لم يكن يُدركها آنحسار، بل هي في مدّ على الدوام، وذلك لأن إيمانه كان غرس الطفولة والشباب والكهولة والهزم، فأدبيات الإسلام ومثالياته عادت في نفس الفتى من الصنف اللإرادي.

والإسلام، في طقوسه ورياضاته، يزمي إلى هذا الهدف العميق، الهدف الذي كان يعمل له أهل إسبرطة القدماء، كما يقول مونتسكيو في كتابه روح الشرائع، فإنهم كانوا يفهمون التربية لا على شكل أن يكون المرء معها فاضلاً، بل على شكل أن لا يمكن له أن يكون إلا كذلك. فأعمال الفضيلة عندهم لا تكون شيئاً إذا كان يضحكها القصد الأخلاقي، فإنها بذلك تكون متكلفة سرعان ما تحور إذا وجدت الدوافع عنها والجاذب إلى منافياتها، فالإسبرطي كان يصدق لا لأن الصدق فضيلة وعمل من الأخلاق بل لأنه لا يستطيع أن يكون إلا كذلك.

هذا النوع من التربية عند الإسبرطيين هو ما سنّت مثله الرياضة التربوية في الإسلام، فالمسلم الصحيح الإسلامية فاضل عصباً ودماً قبل أن يكون كذلك في الحيل والشعور. وللمسلم طبيعة كأنها مشتقة من الطبع كما يتفتح وينشق عنه بزعم النافجة (وعاء المسك) لا تُنتج إلا ما استوى في تركيبها، وتركيب المسلم الصحيح استوى على مثل من الفضيلة وأعمال من الأخلاق، فهو لا يجاوزها إلا إذا لم يكمل تركيبه الإسلامي أو نقص منه شيء أفسد على آليتها حركتها.

فالنبي (ص) كذلك أراد سبطه، فبارك طفولته وأخذَه بضرب من التهذيب العميق الذي كانت له نتائج مثلى، بواسطة ما يدعونه، في الفلسفة، بالفعالية الصامية الكامنة في

وسقوط الدولة الرومانية. ومن المستحسن أن أنقل هنا ما جاء في مؤلف بستانالوزي^(٧) التقيس فيما يتعلّق بالتربية الدينية لشخص أثر والدته فيه، قال:

«وهنا أشعّى لحلّ مشألتني في نفسي، فأسأل كيف تولّدت فكرة الله في نفسي؟ وكيف وصلت للاعتقاد فيه تعالى حتّى أرتمي بين ذراعيه وأشعر بنعمته كلّما أحببته واعتدّت عليه وشكرته وأطعته؟

فأرى أنّ هذه الإحساسات، إحساسات المحبة والشكر والثقة والطاعة، لا بُدّ من وجودها في داخلي قبل أن أشعر بها نحو الله تعالى. إذ يجب أن يكون لديّ هذه المحبة والشكر والثقة والطاعة نحو الناس قبل شعوري بالمحبة والشكر والثقة والطاعة نحو الله تعالى. لأنّ من لا يحبّ أخاه الذي يراه فكيف يُمكن أن يحبّ الله تعالى الذي لم يره؟

حيثُ أشأّل نفسي كيف وصلت إلى محبة الناس وشكرهم وطاعتهم والثقة فيهم؟ وكيف نمت هذه الإحساسات في طبيعتي حيث تشكّن المحبة الإنسانية والشكر الإنساني والثقة الإنسانية والطاعة الإنسانية؟ فأجد أنّ الأصل الوحيد لكلّ هذه العواطف تأتي من العلاقات الكامنة بين المولود والدته. فالوالدة، بما أُودع فيها من الغريزة الفطرية، مدفوعة إلى العناية بمولودها فيبتهج خاطره، ومن ذلك تتولّد في فؤاده عاطفة المحبة والثقة والشكر. يعرف الطفل وقّع قدامي والدته ويتّسّم كلّما شاهد خيالها، ويحبّ كلّ من على شاكليها، ويعتقد أنّ كلّ مخلوق مثليها هو مخلوق طيب، فكما يتّسّم في وجه والدته

(٥) راجع كتاب: الفلسفة الحديثة، ج ١، ص ٦٥. تعريب جميل البهرة، طبع دمشق سنة ١٩٣٧، ورأيت في كتاب: درس في الغرائز، أنّ أبا العلاء كفّته الحاشة التي بقيت عابلة عنده إلى سنّ الثالثة أن تُزوّد بخيال تصويري عميق فتأثّر له معها أن يُنجف الأدب بكثير من الصور الشعرية الرائعة.

Le seuil de la conscience (٦)

الكبيرة. والظاهرة البادية في تربية النبي التي كانت لا تخفى حتى لكأنها المدار هي الأخلاق، وأنها قبل كل شيء. وهذا أساس متين، فإن الأخلاق عامل تقدم وبقاء، كما أن انحلالها عامل السقوط الأكذ، على ما يظهر من مطول جيبون، المؤرخ الشهير، عن رفعة وسقوط الدولة الرومانية. ومن المستحسن أن أثقل هنا ما جاء في مؤلف بستالوزي^(٧) النفيس فيما يتعلق بالتربية الدينية لشخص أثر والديه فيه، قال:

«وهنا أسعى لحل مشألي في نفسي، فأسأل كيف تولدت فكرة الله في نفسي؟ وكيف وصلت للاعتقاد فيه تعالى حتى أرتجي بين ذراعيه وأشعر بنعميه كلما أحببته وأغتمدت عليه وشكرته وأطفته؟

فأرى أن هذه الإحساسات، إحساسات المحبة والشكر والثقة والطاعة، لا بُد من وجودها في داخلي قبل أن أشعر بها نحو الله تعالى. إذ يجب أن يكون لدي هذه المحبة والشكر والثقة والطاعة نحو الناس قبل شعوري بالمحبة والشكر والثقة والطاعة نحو الله تعالى. لأن من لا يحب أخاه الذي يراه فكيف يمكن أن يحب الله تعالى الذي لم يره؟

حينئذ أسأل نفسي كيف وصلت إلى محبة الناس وشكرهم وطاعتهم والثقة فيهم؟ وكيف نمت هذه الإحساسات في طبيعتي حيث تشكّن المحبة الإنسانية والشكر الإنساني والثقة الإنسانية والطاعة الإنسانية؟ فأجد أن الأصل الوحيد لكل هذه العواطف تأتي من العلاقات الكامنة بين المولود والديه. فالوالدة، بما أودع فيها من الغريزة الفطرية، مدفوعة إلى العناية بمولودها فيبتهج خاطره، ومن ذلك تتولد في فؤاده عاطفة المحبة والثقة والشكر. يعرف الطفل وقع قدمي والديه ويبتسّم كلما شاهد خيالها، ويحب كل من على شاكليها، ويفتقد أن كل مخلوق مثلها هو مخلوق طيب، فكما يبتسّم في وجه والديه

(٧) إسم هذا المؤلف: *How Gertrude Teaches her Children* أي: كيف تعلّم جرترود أولادها.

يَتَسَيَّمُ فِي وَجْهِ كُلِّ إِنْسَانٍ. يُجِبُّ كُلُّ مَنْ تُعِجُّهُ وَيَعَانِي كُلُّ مَنْ تُعَانِقُهُمْ، وَمِنْ ذَلِكَ تَتَوَلَّدُ فِيهِ عَاطِفَةُ الْإِنْسَانِيَّةِ وَالْإِحْوَاءِ.

فَالْمَحَبَّةُ بِنْتُ الْحَاجَةِ وَعَنْهَا نَشَأَتْ، وَالشُّكْرُ مَوْلُودُ التَّغْذِيَةِ وَلَوْلَاهَا لَمَا أَزْهَرَ فِي فُؤَادِ الطِّفْلِ، وَالثَّقَّةُ بِنْتُ الْعِنَايَةِ، وَالطَّاعَةُ وَلِيدَةُ الْقَلْقِ، فَنَرَى الطِّفْلَ يَصْرُخُ وَيَقْلُقُ قَبْلَ تَعْلِيمِ الصَّبْرِ وَالطَّاعَةِ. وَمَعَ أَنَّ الْقَلْقَ وَالصَّبْرَ مُتَنَاقِضَانِ فَإِنَّ أَوَّلَهُمَا يُؤَدِّي إِلَى الثَّانِي. وَمِنْ هَذَا يَنْتَقِلُ الطِّفْلُ مِنْ دَرَجَةِ الطَّاعَةِ الْقَهْرِيَّةِ إِلَى الطَّاعَةِ الْإِخْتِيَارِيَّةِ الَّتِي تَنْمُو مَعَ الزَّمَنِ بِزِيَادَةِ الْإِدْرَاكِ وَتُؤَمِّرُ الْإِخْتِيَارَ.

مِنْ أَوْتِبَاطِ الطَّاعَةِ وَالْمَحَبَّةِ وَالشُّكْرِ وَالثَّقَّةِ وَأَتَّحَادِهَا فِي نَفْسِ الطِّفْلِ يَتَوَلَّدُ الضَّمِيرُ، وَبِهِ يُشْرِقُ عَلَى عَقْلِ الطِّفْلِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي حَيَاتِهِ. ثُمَّ يَرْتَقِي إِدْرَاكُهُ فَيَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ مَا فِي الْوُجُودِ لَمْ يُخْلَقْ لَهُ وَخَدَهُ، ثُمَّ^(٨) يَتَدَرَّبُ فِي سُلَّمِ التَّرَقِّي حَتَّى يَصِلَ إِلَى أَعْلَى دَرَجَاتِ الشُّعُورِ الْإِنْسَانِيِّ فَيَذَرُكُ أَنَّهُ، هُوَ نَفْسُهُ، لَمْ يُخْلَقْ فِي هَذَا الْوُجُودِ لِدَايَتِهِ، وَمِنْ هُنَا يَبْدَأُ بِمَعْرِفَةِ الْوَاجِبِ وَالْحَقِّ.

هَذِهِ أُمِّهَاتُ الْفَضَائِلِ الْأَدَبِيَّةِ، وَجَمِيعُهَا مُنْبَثِقَةٌ عَنِ الْعَلَاقَاتِ الْكَائِنَةِ بَيْنَ الْوَالِدَةِ وَمَوْلُودِهَا. وَمَتَى نَمَا وَقَوِيَ وَأَبَسَ مِنْ نَفْسِهِ الْقُدْرَةُ عَلَى الْقِيَامِ بِحَاجَاتِهِ، دَبَّتْ فِي صَدْرِهِ رُوحُ الْإِسْتِقْلَالِ وَشَعَرَ أَنَّ لَهُ شَخْصِيَّةً مُسْتَقْلِلَةً عَنِ وَالِدَتِهِ، وَبِزَوَالِ حَاجَاتِهِ الْأُولَى نَحْوَ وَالِدَتِهِ تَضَعُفُ مِنْ نَفْسِهِ تِلْكَ الْعَوَاطِفُ وَالْفَضَائِلُ الَّتِي غَرَسَتْهَا هَذِهِ الْحَاجَاتُ. حِينَئِذٍ تُحَدِّثُهُ نَفْسُهُ الْأَمَّارَةُ بِالسُّوءِ، فَيَقُولُ إِنِّي لَسْتُ فِي حَاجَةٍ بَعْدُ إِلَى وَالِدَتِي. وَهَذِهِ الْفِكْرَةُ لَا بُدَّ أَنْ تَضْطَرِّعَ فِي نَفْسِهِ بِمُجَرَّدِ شُعُورِهِ بِالْإِسْتِقْلَالِ، وَوَاجِبُ الْأُمِّ هُنَا عَظِيمٌ جَدًّا وَإِلَّا تَهْدَمَ عَلَيْهِ بِنَاءُ

(٨) قَالَ هِشْتَانْلُوزِي فِي مَوْضُوعٍ آخَرَ مِنْ مُؤَلَّفِهِ: «وَاجِبُ الْأُمِّ فِي هَذِهِ الْأَدْوَارِ عَظِيمٌ جَدًّا وَتَوْفِيقُهَا فِي مُهِمَّاتِهَا التَّرْبَوِيَّةِ يَوَاجِبُ إِلَى دَرَجَةِ أَشْتِعَادِهَا هِيَ وَتَهْلِيهِهَا». وَالتَّيْدَةُ فَاطِمَةُ ابْنَةُ الرَّسُولِ الْأَعْظَمِ كَانَتْ الْأَوْفَرَ أَشْتِعَادًا وَالْأَشْمَى تَهْلِيًّا.

المبادئ الأدبية التي آنس بها وهو فطيم، ولا وسيلة لإنقاذه من هذا الموقف الخرج إلا بتوجيه عواطفه وعقله إلى قوة أعظم وقدرة أتم وأوفى من قوتها وقدرتها، مُرشدة له بأنه، وإن زال احتياجه إليها، إلا أن خالقه وخالقها وموجد هذا الكون والوجود ومبدع جميع الكائنات، هو الذي يجب الاغتماد عليه والرجوع إليه، وهو الذي يمدّه بالمساعدة التي تعجز هي عن تقديمها له كلما ألتمسها منه تعالى، وهو مضد كل راحة كما أنه الذي يمهّد له سبل السعادة التي ليس للوالدة إليها سبيل.

بهذه الوسطة تمنع الوالدة الحكيمة ولدها من الشقوط في هذه الرذيلة، وتغرس في فؤاده شعوراً حياً ومقاصد عالية، وإيماناً ثابتاً في الخالق يرتفع بنفس المولود عن مستوى هذه الماديات المحيطة به، فيبتهج كلما سمع من فم والدته أسم ذلك الخالق القوي الرحيم، ويشعر فؤاده نحو الله بذلك الحب والشكر والثقة التي كان يشعر بها نحو والدته فيتطلّع إليه تعالى كوالد رحيم.

متى غرس في فؤاد الطفل هذه الفضائل نحوه تعالى، خطا نحو الفضيلة والتقوى خطوة واسعة، لأن الشاب الذي يتطلّع إلى الله وهو في غنّوان شبابه، كما كان يتطلّع إلى والدته في سني طفولته، يقوم بعمل الواجب والصواب حباً في الله كما كان يعملهما حباً في والدته.

على هذه الملاحظة الجديرة بالاعتبار، يجب أن تؤسس التربية الأخلاقية، فإننا إذا أذكرنا أن عواطف المحبة والشكر والثقة والطاعة هي ثمرات أثيلاف غريزي بين الوالدة والمولود، أنكنا أن نذكر أن نمو هذه العواطف والفضائل يتوقف على مقدار تشبع نفوسنا والعمل بمبادئ الأخلاق؛ يجب على الوالدة أن تتأكد من أنه لا بد من يوم في حياة كل مولود في هذا الوجود، تضعف في نفسه تلك الأسباب، ويشعر فيه بأشغائه عن والدته، وبدخول هذا الشعور إلى نفسه، تضعف هذه العواطف فيه نحوها، وبهذا يتسرّب إليه

الصُّغْفُ الأخلاقي الذي يَجْعَلُهُ غُرْصَةً لأخطارٍ أدبيةٍ مُخِيفَةٍ. فالطُّفْلُ، كما لاحظنا فيما سَلَفَ، يُحِبُّ والدته ويَشْكُرُها وَيَعْتَمِدُ عليها ما دَامَ هو في حاجةٍ إليها. كذلك هو يُحِبُّ الخالقَ تعالى وَيَشْكُرُهُ وَيَعْتَمِدُ عليه ما دَامَ يَشْعُرُ بِأَخْتِياجٍ إليه. وبزوالِ هذه الأسبابِ تزولُ نتائجُها، فَتَضَعُفُ العواطفُ الطَّيِّبَةُ في قُودِ الطُّفْلِ نَحْوَ والدته حالما يَشْعُرُ بِاسْتِقْلاله وَعَدَمِ حاجتهِ إليها.

من هذا نَتَبَيَّنُ أَنَّ الطُّفْلَ يَتَعَرَّضُ إلى دورِ اَنْتِقَالٍ خطيرٍ، والأُمُّ وحدها هي التي تَسْتَطِيعُ إِنْقاذه والاستيلاءَ على مشاعره لتَوْجِيهِها تَوْجِيهاً آخَرَ يَكُونُ أَكْثَرَ ثباتاً، وهذا التَّوْجِيهُ الذي هو من وظائفِ الأُمِّ الأَوَّلِيَّةِ يَتَوَقَّفُ وَيَتَفَاوَتْ على ما آمَتْوى في نفسها من أدبياتٍ ساميةٍ وأخلاقٍ رَفِيعَةٍ.

والذي آتَمَهِ إلينا من مجموعة أخبارِ الحُسينِ (ع)، أَنَّ أُمَّهُ عُبَيْثَةَ يَبْتُ المَثَلِ الإسلاميَّةِ الاِعتِقادِيَّةِ لِشَيْعٍ في نَفْسِهِ فِكْرَةَ الفَضِيلَةِ على أتمِّ معانيها وَأَصَحِّ أَوْضَاعِها، ولا يَدْعُ فِإِنَّ النَّبِيَّ (ص) أَشْرَفَ على تَوْجِيهِه أيضاً في هذا الدَّورِ الذي يَشْعُرُ الطُّفْلُ فيه بالاستقلال.

فالسَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ أُنْمَتْ في نَفْسِهِ فِكْرَةَ الخَيْرِ والحُبِّ المطلقِ والواجبِ، وأَمَدَّتْ في جوانِحه وخوالِجه أَفكارَ الفَضائلِ الغَلِيَا، بأنَّ وَجْهَتِ المَبادِيءِ الأدبيَّةِ في طَبِيعَتِهِ الوليدةِ، مَنْ أَنْ تَكُونَ هي نَقْطَةُ دائِرَتِها، إلى اللَّهِ الذي هو فِكْرَةُ يَشْتَرِكُ فيها الجميع.

وبذلك يَكُونُ الطُّفْلُ قَدْ رَسَمَ بِنَفْسِهِ دائِرَةً مَخْدُودَةً قَصِيرَةً حينَ أَدَارَ هذه المَبادِيءِ الأدبيَّةِ على شَخْصِ والدته، وَقَصَرها عليها وما تَجَاوَزَ بها إلى سِوَاها من الكَوَائِنِ. وَرَسَمَتْ له والدته دائِرَةً غَيْرَ مُتَناهِيةٍ حينَ جَعَلَتْ فِكْرَةَ اللَّهِ نُقْطَةَ الازْتِكاكِ، ثُمَّ أَدَارَتْ المَبادِيءِ الأدبيَّةِ والفضائلَ عليها، فَاتَّسَعَتْ نَفْسُهُ لِتَشْمَلَ وَتَسْتَعْرِقَ العالَمَ بعواطفِها المَهذبَةِ، وتأخُذَه بالمَثَلِ الأعلى للخَيْرِ والجمالِ.

«سلام عليه يوم ولد»

جاء في أخبار الحسين أنه كان صورةً اختَبَكَتْ ظِلَالُهَا من أشكال^(١) جدّه العظيم، فأفاض النبي عليه شُعاة غامرة من حُبّه وأشياءٍ نفسه، لِيَسْتَمَّ له أيضاً من وراء الصورة مَغانها، فتكون حقيقته من بعد كما كانت من قبل، إنسانيةً أَرْتَقَتْ إلى نُبوّة «أنا من حسين»، ونُبوّة هَبَطَتْ إلى إنسانية «حسين مني».

فسلام عليه يوم وُلِد... .

الطفولة إنسانية لم تَمْسُهَا ضِراوة الغرائز وشَهَوَاتُ العقل، كالمطريرة قبل أن تَمْسُهَا الأرض بثُوبيتها فتُذْجِلَ عليها ألواناً ليست من مَغانها ولا من طبيعتها. ثم تَخْفاضُ الطفولة بالبيئة التي تَمُرُّ منها إلى الحياة، كذلك المطريرة إذا حَلَّتْ في

(١) هذه الشكليات خاضعة لقانون الـ Atavisme الذي نَرَجِّحُناهُ بقانون «التجدي» من تَجَدَّد بمعنى تشكُّل بشكُل الجَدِّ، وقد جاء في الأصول الاشتقاقية التي أقرزناها في كتابنا: مقدمة لدرس لغة العرب، أن المَصْغَفَ الثلاثي إذا صيغ على وَزْنٍ تَقَعْلَ جازَ قَلْبُ لابه في التكرار حرف لين، مثل تَقَلَّظَ قال العرب تَطَلَّى وتَمَطَّطَ قالوا فيها تَمَطَّى. ونحن أجريناها قاعدة في الاشتقاق مع اختلاف المعنى دفماً لِلْبَس. وعليه فتَجَدَّد بهذا المعنى، مُخْرُجاً عن اللبس بمفردة تَجَدَّد بمعنى التجديد تَقَلْبُ اللَّام فيه حرف لين ونَحْصُهُ بمعنى الذي آتَى صورة الجَدِّ، وبذلك تكون ترجمة حقيقية لكَلِمَةِ Atavisme، بمعنى الرجوع إلى الجَدِّ.

قارورة أو حلت في زبنة.

والحسينُ الطفلُ حلٌّ في بيعةِ النبوةِ التي هي الإنسانيةُ العليا في المظهرِ البشريِّ، فكان بذلك أسمى^(٢) رَجُلٍ لآتهِ أسمى طفلٍ في أسمى بيعة.

فسلامٌ عليه يومَ وُلِد....

حيثما فَصَّلَ، أي خَرَجَ، الحسينُ (ع) من قُوَّة في النواة، إلى كائِنٍ اسْتَكْنَث فيه القُوَّة على نحوٍ آخر، أذِنَ لخصائصِ الوراثَةِ أَنْ تَخْرُجَ من^(٣) نُقْطَةِ الدَّائِرَةِ إلى مُحيطِهَا.

فسلامٌ عليه يومَ وُلِد....

عُلِقَ النَّبِيُّ (ص) حُسَيْنًا، لآتهِ رأى ظِلُّهُ ورأى حقيقته في الطفلِ الوليدِ، فَحُبُّ النَّبِيِّ له لم يَكُنْ بِمَحْضِ العاطفةِ فقط، بل بِشُعُورٍ آخَرَ أيضاً هو الإِثْقَاءُ على الذَّاتِ.

فسلامٌ عليه يومَ وُلِد....

«اللَّهُمَّ أَجِبْهُ فَإِنِّي أَجِبُهُ» كلمةٌ كَأَنَّهَا الوِسَامُ مِنَ النَّبِيِّ (ص) لمولودِهِ الصَّغِيرِ، والوِسَامُ في لغةِ المراتبِ الاجتماعيَّةِ، مَنبَهَةٌ لحامِلِهِ على أَنَّهُ قَامَ بِعَمَلٍ عَظِيمٍ. وهذا وِسَامٌ يُنَبِّئُهُ على عَمَلِ خَالِدٍ سَوْفَ يَقَعُ مِنَ الطِّفْلِ الجَدِيدِ، ولم يُمنَحْهُ قَبْلَ الاسْتِحْقَاقِ، لأنَّ عَمَلَهُ الخَالِدَ سَيَكُونُ تَضَحِيَّةً رَهِيَّةً تَضَعُ حَدًّا للحياة.

فسلامٌ عليه يومَ وُلِد....

(٢) يقولُ المثلُ الإنكليزيُّ: «الطفلُ أبو الرجل» ومعناه أَنَّ ما اسْتَقَرَّ في الطِّفْلِ من كمالٍ أو نقصٍ، هو الَّذِي يَمُتُّ الرَّجُلُ ذا الكمالِ أو النقصِ وليسَ مِنْ يَوَنَاتٍ في أَنَّ بيعةَ النبيِّ (ص) أَرْفَعُ بيعة، وَأَنَّ الَّذِي اسْتَقَرَّ في الحسينِ الطِّفْلِ هو أَشْيَاؤها، فلم يبقَ زَيْبٌ في أَنَّ الحسينَ لا يُشَكِّنُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ أسمى رجُلٍ، فَإِنَّ طُفُولَتَهُ كانت أبا رُجُولِيَّتِهِ.

(٣) نَعْنِي بِهَذَا أَنَّ خصائصَ الوراثَةِ بَعْدَ أَنْ كانت مجتمعةً في النبيِّ (ص) الَّذِي هو نُقْطَةُ الدَّائِرَةِ اسْتَقَلَّتْ بالحسينِ وأخيه اللَّذِينَ هما الحَافِظَانِ لِلسَّيْلِ التَّبَوِيِّ من الانْقِطَاعِ، إلى محيطٍ أَوْسَعِ، شَكْلُ دَائِرَةِ تَجَرُّبِهِ.

النُّبُوَّةُ طاقَةٌ تَغْلِبُ المَادَّةَ وَتَتَمَدَّدُ فِي القَلْبِ والعَقْلِ والصُّمَيْرِ، والحِكْمَةُ طاقَةٌ تَغْلِيها المَادَّةُ إِلَّا أَنها تُسَيِّطِرُ عَلَى القَلْبِ والعَقْلِ والصُّمَيْرِ.

والفَرْقُ أَنَّ هذه، أَيِ الحِكْمَةَ، تبدأ سَبِيحاً من المَادَّةِ إِلَى ما وراءَ، وتلكَ، أَيِ النُّبُوَّةِ، تبدأ الشَّيْءَ من الطَّاقَةِ إِلَى ما وراءَ، وَبَيْنَهُمَا أَنَّ الأولى لَا تَخْرُجُ عَنِ المَادَّةِ إِلَّا بِمَقْدَارٍ فِيها فِيها أَبَدًا، كما أَنَّ الثَّانِيَةَ لَا تَتَّصِلُ بِالمَادَّةِ إِلَّا بِمَقْدَارٍ فِيها فَوْقَها أَبَدًا، وَجَلْوَةُ النُّبُوَّةِ الصَّغِيرَةِ حِكْمَةٌ كَبِيرَةٌ.

فَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ...

يَقُولُ السَّيِّدُ الطَّبَّاطِبَائِي:

عَزَّزَ سَقَاةَ رَسُولِ اللَّهِ مِنْ يَدِهِ

وَطَابَ مِنْ بَعْدِ طَيْبِ الْأَصْلِ فَارِعُهُ

النُّبُوَّةُ لَيْسَتْ شَيْعًا مِنْ عَمَلِ الدُّنْيَا، إِلَّا فِيما يَتَّصِلُ بِصَلَاحِها وَتَهْذِيبِها، فَمِيرَاثُها لَا يَدْخُلُ فِي زُخْرُفِ الحَيَاةِ الَّذِي هُوَ سِرُّ الثَّرَابِ، وَإِنَّمَا يَدْخُلُ فِيما يَنْتَظِمُ الثَّقْوَى وَالْفَضِيلَةُ مِمَّا هُوَ سِرُّ القَلْبِ وَمَعْنَى الْوِجْدَانِ.

وَكَانَ سِرُّ قَلْبِ النَّبِيِّ (ص) هُوَ إِرْثُ الْحُسَيْنِ مِنْهُ، فَطَابَ مِنْ بَعْدِ طَيْبِ الْأَصْلِ.

فَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ...

لأَوَّلِ مَرَّةٍ يَخْشَعُ الْكَمالُ الْإِنْسَانِي عَلَى مَنْظَرَةِ الْجَدِّ وَالسُّبُطِ فِي سَاعَةِ قُبْلَةٍ أَوْ عِناقٍ يُدْغِدُ أَحْلَامَ الرُّوحِ، وَيَمَشُّها بِتَيَّارٍ جَدِيدٍ يَجْعَلُها وَضِيئَةً فِي تَسَامٍ أَبَدِيٍّ. خَشَعُ الْكَمالُ الْإِنْسَانِي لَأَوَّلِ مَرَّةٍ وَبَارَكَ ما يَرَى.

فَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ....

نَظَرَ النَّبِيُّ إِلَى الْحُسَيْنِ طَوِيلًا لِيَرَى أَيْنَ هُوَ مِنْ طَبِيعَتِهِ، وَنَظَرَ الْحُسَيْنُ إِلَى النَّبِيِّ كَذَلِكَ

لِيَتَمَلَّأَ مِنْهُ وَيُقَجَّرَ بِنَابِيعِهِ، ثُمَّ أَنْصَرَفَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ، هَذَا صَوَّبَ الْمَاضِي وَهَذَا صَوَّبَ الْمُسْتَقْبَلَ. وَلَكِنَّ الْجَدُّ سَارَ وَهُوَ يَلْتَفِتُ إِلَى سَبِيلِهِ الَّذِي أَشْلَمَهُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ فِي حَنَانٍ وَخَدَرٍ.

هَذَا الْمُسْتَقْبَلُ الَّذِي لَمْ يَثْبُثْ فِي طَبْعِهِ مِنْ غُصْنِ^(٤) الزَّيْتُونِ إِلَّا أَنَّهُ يُثْمِرُ حَبًّا يُلْهِي الْمَعِدَّةَ، فَلَمْ يَأْمَنْهُ عَلَى طِفْلِهِ الَّذِي أَرْسَلَهُ بِقَبْسِ الْهَيْكَلِ، وَزَيْتُ زَيْتُونِهِ فِي مَصْبَاحِهِ. فَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ...

إِزْتَحَلَ الْحَسِينُ (ع) ظَهَرَ جَدُّهُ الْعَظِيمُ وَهُوَ سَاجِدٌ يُصَلِّي، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ أَقْرَبَ مَا يَكُونُ الْمَرْءُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ.

وَمَعْنَى هَذَا أَنَّ الثَّبَوَةَ السَّاجِدَةَ كَانَتْ مِعْرَاجاً رُوحِيّاً لِهَذَا الطِّفْلِ الَّذِي اسْتَوْدَعَ فِيهِ النَّبِيُّ أَشْرَارَهُ الْعَظُمَى وَانْسَانِيَّتَهُ الْعُلْيَا. فَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ...

(٤) فِي غُصْنِ الزَّيْتُونِ مَعْنَى رَمْزِي، فَإِذَا اسْتَقْبَتِ الْإِنْسَانِيَّةُ وَغَدَتْ تُقَيِّسُ قِيَمَ الْأَشْيَاءِ بِمَقَامِيصِ الْمَعِدَّةِ، لَمْ يَغْدُ لُغْصَنِ الزَّيْتُونِ مَعْنَى مَيَوى أَنَّهُ يُثْمِرُ حَبًّا يَدْخُلُ فِي أَشْيَاءِ الْمَعِدَّةِ وَإِسْتِغْنَائِهَا.

الحسين (ع)

في عهد الخلفاء الراشدين (ض)

في عهد أبي بكر

الذي في معرفتنا من أخبار الحسين (ع) في عهد أبي بكر (ض) قليل جداً، والشَّيءُ المُحقَّقُ أنَّه كان في التاسعة من عُمره، وأنَّه رُزِيَ بأُمِّه وهو رُزٌّ أَحْسَ بِعَظِيمٍ وَقَعِه وَكَانَ لَهُ، بلا رُيبٍ، رَجْعٌ عَمِيقٌ فِي نَفْسِهِ الْعَصَبَةُ اللَّذَنِيَّةُ، وَأَنَّهُ شَهِدَ أَبَاهُ إِذْ أَقَامَ أَمَدًا لَيْسَ بِالْقَصِيرِ عَلَى خِلَافِ أَبِي بَكْرٍ، وَأَنَّهُ أَنْطَوَى عَلَى شُعُورِ طِفْلِ مَغِيظٍ مُخَنَّقٍ حِينَ أُخِذَ أَبُوهُ بِسِيَاسَةِ الْعُنْفِ وَالشَّدَّةِ عَلَى مَا أَجْمَعَتْ عَلَيْهِ الرُّوَايَاتُ، فَقَدْ كَانَ بَيْتُهُ، فِي لُغَةِ هَذَا الْعَصْرِ، مُرَاقِبًا^(١)، فَهَذَا الصَّرْبُ مِنَ السِّيَاسَةِ كَانَ لَهُ أَثَرُهُ فِي مَوْطِنِ شُعُورِ الْحُسَيْنِ. لِذَلِكَ تَتَعَلَّقُ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ مِنْ حَيَاتِهِ بِدِرَاسَةِ تَرْبَوِيَّةٍ نَفْسِيَّةٍ.

على الرَّغْمِ مِنَ الْفَلَسَفَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي الْأَسْلُوبِ إِلَى حَدِّ النَّبَاتَيْنِ، الَّتِي تَدْرُسُ أَسْرَارَ النَّفْسِ وَالْحَيَاةِ، وَهِيَ نَظَرِيَّةُ الْخَيَوَاتِينِ^(٢) وَنَظَرِيَّةُ الْمُتَعَصِّصِينَ

(١) ذَكَرَ الطَّبْرِي فِي تَارِيخِهِ، ج ٤، ص ٤٢، أَنَّ أَبَا بَكْرٍ قَالَ: «وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ بِبَيْتِ فَاطِمَةَ وَلَوْ أَنَّهُمْ خَلَقُوهُ عَلَى الْحَرْبِ».

(٢) النِّظَرِيَّةُ الْخَيَوَاتِيَّةُ (Vitalisme) تَعْتَبِرُ الْحَيَاةَ سِلْسِلَةً مِنَ الْعَوَارِضِ، وَالْمَادَّةُ سِلْسِلَةً أُخْرَى. وَيَقُولُ أَنْصَارُهَا بِتَضَامُنِ السِّلْسِلَتَيْنِ وَتَبَايُنِ مَنشَأَيْهِمَا، وَهَذِهِ التَّظَرُّفَةُ تَفَرَّغَتْ مِنَ الْمَذَاهِبِ الزَّوْحِيَّةِ وَأَشْتَهَرَ بِهَا شَتَاهِلُ وَلِرْدَا. إِنَّ مَبْدَأَ الْحَيَاةِ عَلَى آرَاءِ عُلَمَاءِ

الفيزيولوجيين^(٣)، ونظريته الحَيَوِيَّاتِ البيولوجية^(٤)، ونظريته الروحية الحديثة^(٥)، يتفق العلماء على الاعتراف بأثر البيئة في البناء الروحي للكائن، وبرايطه الجبر الكلي بين لون التفكير والبيئة.

والبيئة ذات تأثير مادي على النفوس، وهذا التأثير يؤدي إلى شكلين من الخضوع، يُنحصر الأول منهما في الاستسلام شيئاً فشيئاً لعادات وأحكام آتيسلاماً غير مُدرك ومُتَنَوِّع الدرجات، فترسُخ هذه مع الزمن جلسة وتبقى في مأمن من روح التقدي؛ ويصوّر الاستسلام أحياناً للإنسان الخطأ صواباً والظن حقيقة ثابتة والباطل حقاً، فقد يُضعف هذا التأثير روح العدل عند القاضي، إن قيده المشتري بتطبيق قانون عرف أنه مخالف للعدل، وتهيج البيئة الخمار فيدمر على الحمر، كما تحرض أنواع البيئات أفرادها على الأخذ بأنواع معينة من الشعور والتفكير والحركة. وأما الشكل الثاني، وهو مُكمل للأول، فيُنحصر في أن الخاضع لتأثير ما، ترفض نفسه كل تأثير من نوع آخر، إلا إذا كان للتأثير الجديد تيار شديد جاريف. وبيئة الحسين أخذنا عنها صورة في درس الطفولة، والذي خرجنا منه هناك أن بيئته

مدرسة مونبيلييه يُخالف مبدأ الروح ومبدأ الجسم، ولهذا تنوعت العوارض التي تظهر في الإنسان إلى أنواع ثلاثة وهي العوارض الطبيعية الكيماوية، وهذه تنشأ من قوالب الجسم المادية؛ وعوارض المفكرة، وهذه تنشأ من الروح؛ وعوارض الحياة، وهذه تنشأ من القوة الحيوية.

(٣) نظرية التقضي الفيزيولوجي (Organicism) وأنصارها يعتبرون أن مبدأ الحياة ومبدأ المادة شيء واحد، فهم يؤمنون النظرية الميكانيكية، إذ لا يعتبرون الحياة نتيجة نهائية لحركات منشؤها ما للمادة من الصفات العامة، بل يقررون بأن الحياة ناشئة عن صفات خاصة ستموها الصفات الحيوية، ويُصنف بها نوع معين من المادة.

(٤) النظرية الحيوية البيولوجية (Neovitalisme) وأنصارها يعتبرون مبدأ الحياة مُختلفاً عن مبدأ المادة.

(٥) النظرية الروحية الحديثة (Animisme) وأنصارها يقررون وجود روح وخضوع المادة لها، ويقولون بوجود قانون مُطلق نافذ الحكم على العالم المادي، وما الحالات العقلية إلا حالات تطوّر على الروح. وعندهم الروح بمثابة قوة عالية مُهيمنة توجد حركة القوالب المتعددة وتذقها نحو غاية واحدة، وبهذا يُفسرون ما يوجد بين الحياة العقلية والحياة الغضوية من التوافق.

كانت يَنْبوعاً جَرَى بأَرْفَعِ عَقِيدَةٍ مِثَالِيَّةٍ، هذا الِيتْبُوعُ الَّذِي أَنْقَلَبَ سَرِيعاً إِلَى مُحِيطٍ خِصْمٍ جَزَفَ فِي طَرِيقِهِ كُلُّ مُخَالَفَةٍ لِكُلِّ أُمَّةٍ.

فالحسينُ من هذه الوُجْهَةِ غُذِيَ بِلَبَانِ الْعَقِيدَةِ وَنَمَتْ أَعْصَابُهُ عَلَى تَمِيرِهَا، وَكَانَ مِيرَاثُهُ الْعَقْلِيَّ مُنْبِئاً مِنْهَا. فَلَمْ يَكُنْ قَلْبِيّاً لَأَنَّ الْقَلْبِيَّةَ قَدْ هَوَى بُثْيَانُهَا، وَلَمْ يَكُنْ ذَا عَصَبِيَّةٍ فِي غَيْرِ عَصَبِيَّةِ الدِّينِ، وَعَصَبِيَّةُ الدِّينِ عَصَبِيَّةُ التَّمَسُّكِ لَا التَّحَدِّي: «لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينٌ»، وَكَانَ مُتَشَبِّحاً بِمِبَادِيءِ الْحَمَلِ الْأَعْلَى بِمُقْتَضَى النَّشْأَةِ. وَهَذِهِ نَتِيجَةُ طَبِيعِيَّةٍ لِلْبِيعَةِ ذَاتِ الطَّابَعِ الْخَاصِّ، وَلَا نَعْلَمُ تَأْثِيراً جَدِيداً كَانَ لَهُ ذَلِكَ التَّيَّارُ الْجَارِفُ حَتَّى يَقْوُضَ مَا بَنَتْ الْبِيعَةُ الْأُولَى مِنْ هَيْكَلٍ قُدْسِيٍّ فِي نَفْسِهِ. وَالَّذِي يَقِفُ عَلَى مَا جَاءَ فِي كِتَابِ ذِخَائِرِ الْعُقَبِيِّ فِي مَنَاقِبِ ذَوْيِ الْقُرْبَى^(٦)، يَقِفُ عَلَى لَوْنِ التَّرْبِيَةِ الرُّوحِيَّةِ الرَّاهِدَةِ الَّتِي أَخَذَ بِهَا الْحَسِينُ (ع) وَهِيَ مُتَمَثِّلَةٌ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ خُطْبَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ (ع) وَهِيَ: «لَوْلَا مَا أَخَذَ اللَّهُ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَنْ لَا يَقَارُوا عَلَى كِبْطَةِ ظَالِمٍ وَلَا سَغَبِ مَظْلُومٍ، لَا لَقِيتُ حَبْلَهَا عَلَى غَارِبِهَا وَلَسَقَيْتُ آخِرَهَا بِكَأْسِ أُولِهَا وَلَا لَقِيتُمْ دُنْيَاكُمْ هَذِهِ أَرْهَدَ عِنْدِي مِنْ عَفْطَةِ عَنَرٍ».

وَمَنْ الْخَيْرُ أَنْ نَذْكُرَ طَرَفاً مِنْ وَصِيَّتِهِ إِلَى الْحَسَنِ (ع) وَهِيَ تُعَبِّرُ أَحْسَنَ تَعْبِيرٍ عَنِ الْمِسْخَةِ التَّزْوِيَّةِ الَّتِي مَسَحَ بِهَا أُنْبَاءَهُ قَالَ:

«أَوْصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ وَلُزُومِ أَمْرِهِ وَعِمَارَةِ قَلْبِكَ بِذِكْرِهِ وَالِاغْتِصَامِ بِحَبْلِهِ، وَأَيُّ سَبَبٍ أَوْثَقُ مِنْ سَبَبِ بَيْنِكَ وَبَيْنَ اللَّهِ إِنْ أَنْتَ أَخَذْتَ بِهِ.

أَخِي قَلْبِكَ بِالْمَوْعِظَةِ وَأَمْنُهُ بِالزَّهَادَةِ وَقُوَّةُ الْبَقِيَّةِ وَالرِّضَا، وَعَلَيْكَ بِأَخْبَارِ الْمَاضِينَ فَإِنَّكَ تَجِدُهُمْ قَدْ انْتَقَلَوْا عَنِ الْأَحْيَةِ. فَأَصْلِحْ مَثْوَاكَ وَلَا تَبِعْ آخِرَتَكَ بِدُنْيَاكَ، وَأَمْسِكْ عَنْ طَرِيقِ إِذَا خِفْتَ ضَلَالَتَهُ، فَإِنَّ الْكَفَّ عِنْدَ خَيْرَةِ الضَّلَالِ خَيْرٌ مِنْ زُكُوبِ الْأَهْوَالِ. وَأَمُرٌ بِالْمَعْرُوفِ تَكُنْ

(٦) كِتَابُ جَلِيلٍ فِي مَوْضِعِهِ لِلْحَجِّبِ الطَّبْرِيِّ، طَبْعَةُ الْقُدْسِيِّ، الْقَاهِرَةُ سَنَةِ ١٩٣٨.

بالمعروف تُكُنْ من أهله، وأنكر المُنكَرَ بيديك ولسانك، وباين من فِعْلِكَ بِجَهْدِكَ، وجاهد في الله حقَّ جهاده، ولا تأخذك في الله لومة لائم، وخُصِ العَمَرَاتِ لِلْحَقِّ حَيْثُ كَانَ، وَتَفَقَّهْ فِي الدِّينِ، وَعَوِّذْ نَفْسَكَ التَّصَبُّرَ عَلَى الْمَكْرُوهِ، وَنِعْمَ الْخُلُقُ التَّصَبُّرُ، وَأَلْجِءْ نَفْسَكَ فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا إِلَى إِلَهِكَ فَإِنَّكَ تُلْجِئُهَا إِلَى كَهْفٍ حَرِيظٍ.

وَأَعْلَمْ يَا بُنَيَّ أَنَّ أَحَبَّ مَا أَنْتَ آخِذٌ بِهِ إِلَهِي، الْأَخْذُ بِمَا مَضَى عَلَيْهِ الْأَوَّلُونَ مِنْ آبَائِكَ وَالصَّالِحُونَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِكَ».

هذه وَصِيَّةٌ تُعَرِّفُنَا شَيْعاً كَثِيراً مِنَ الْأَلْوَانِ الَّتِي كَانَ يَمْزُجُهَا الْوَالِدُ الْحَكِيمُ وَيَصْنَعُ أَبْنَاءَهُ بِهَا. وَهِيَ وَصِيَّةٌ ذَاتُ وَحْدَةٍ لَا تَعْدُو الْمِثَالِيَّةَ، وَظَاهِرَةٌ لَا تَخْفَى وَهِيَ الْإِنْفِاءُ مِنْ زَخَارِفِ الدُّنْيَا الَّتِي مَرَدُّهَا إِلَى التَّرَابِ، ثُمَّ لَا يَبْقَى مِنْهَا إِلَّا سَرَابٌ حَالِمٌ، وَأَحْلَامٌ سَرَابِيَّةٌ. وَإِنَّ مِنَ الثَّابِتِ عِلْمِيّاً أَنَّ لِكُلِّ شَخْصٍ فِلْسَفَةً خَاصَّةً بِهِ مِنْشَأُهَا الْمِزَاجُ وَالْبَيْئَةُ، فِلْسَفَةٌ تُحَدِّدُ فِي نَفْسِهِ إِدْرَاكَ الْعَالَمِ وَاللَّهِ وَالزَّوْجِ وَالْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالْحَقِّ وَالْوَاجِبِ. وَمِنْ شَأْنِ التَّرَكِيبِ الْإِنْسَانِيِّ، أَنَّ يُحَوَّلَ الْعَارِضُ الْغَضَبِيُّ إِلَى عَارِضٍ نَفْسِيٍّ يَهْتَزُّ بِهِ الْمُخُّ أَهْتِزَازَاتٍ خَاصَّةً. وَقَدْ أَوْضَحَ هَذَا أَصْحَابُ النَّظَرِيَةِ الْآلِيَّةِ (الْمِيكَانِيكِيَّةِ)^(٧).

فَالْبَيْئَةُ الَّتِي مَالَتْ بِهِ وَتَحَكَّمَتْ بِأَحَاسِيْسِهِ وَمَشَاعِرِهِ كَانَتْ نَقِيَّةً بِالْغَةِ فِي الثَّقَاوَةِ، وَالْآنَ نَعُودُ إِلَى فَهْمِ مِقْدَارِ الْعِنَايَةِ الَّتِي بَدَّلَهَا وَالِدُهُ الْعَظِيمُ بِتَخْلِيْقِهِ وَالْحَيَلُولَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جُمُوحِ نَفْسِهِ بِقَسَاوَةِ، إِذْ حَوَّزَ الْمَبَادِيءَ الْأَدْبِيَّةَ الْأُولَى الَّتِي تَكُونُتُ عِنْدَهُ عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي ذَكَرَهُ بِسْتَالُوزِي؛ وَمِنْ الضَّرُورِيِّ أَنْ نَذْكُرَ تَمَامَ الْفَصْلِ الَّذِي أَثْبَتَهُ فِي كِتَابِهِ كَيْفَ

(٧) أَصْحَابُ هَذِهِ النَّظَرِيَةِ لَمَّا وَجَدُوا تَعَادُلًا بَيْنَ الْعَمَلِ الْمِيكَانِيكِيِّ وَالْقَوَايِدِ الْأُخْرَى، أَيْ وَجَدُوا نَسَباً مَعْنِيَةً بَيْنَهُمَا، مَثَلُوا دَرَسَ الْمِيكَانِيكِيِّ عَلَى عَوَارِضِ الْقُوَّةِ وَقَرَّرُوا أَنَّ الرِّابْطَةَ بَيْنَ الْمَخِّ وَالتَّنَفُّسِ لَيْسَتْ رَابْطَةُ التَّعَادُلِ (رَابْطَةُ الضَّرُورَةِ) فَقَطْ، بَلْ إِنَّ الْمَخَّ هُوَ الْأَسَاسُ الْمَادِّي، وَالتَّنَفُّسُ هِيَ مَظَاهِرُ الْمَادَّةِ.

تعلم جرترود أولادها، قال:

«الطفل، كما لاحظنا فيما سلف، يحب والدته ويشكرها ويعتمد عليها ما دام هو في حاجة إليها، كذلك هو يحب الخالق تعالى ويشكره ما دام يشعر بأختياج إليه، وزوال هذه الأسباب تزول نتائجها فتضعف هذه العواطف في فؤاد الطفل نحو والدته حالما يشعر باستقلاله.

وفي هذا الدور من الحياة يظهر العالم للتأشيع في مظهر جديد لم يدره وهو طفل، فينظر إليه بعين جديدة ويتحدّث قلبه بمنظيره ومسراته فيناديه العالم ولسان حاله يقول: أقبل علي الآن يا بُني فانت لي. فلا يسع الإنسان في ذلك الدور، حين تضعف في نفسه عاطفة الطفولة وتذب في صدره قوة الشباب وشهواته، إلا إجابة ذلك النداء والإقبال على العالم، فتتبدل فضائل النفس وتموت، إن لم يتدارك الوالد الأمر ويتشيله في هذا الموقف الحرج من السقوط، وذلك لا يتم إلا بتوجيه عواطف الطفل التي يشعر بها إلى الخالق تعالى وربط حلقة الاتصال بينه وبين الله.

أيها الوالدان؛ يسعى العالم بكل طرق الغواية ليشترع الطفل، فإن لم يوجد في هذا الوقت من يستطيع تغليب عواطفه الشريفة على شهواته فقد ضاع لا محالة. نعم، إن العالم يعمل على أن يختطف الطفل فيصبح زخرف العالم ومسراته هي والدته الجديدة، وشهوات الجسد والاستسلام لهوى النفس معبوده وسيده.

أيها الناس، يجب عليكم في هذا الدور، وهو دور انتقال الطفل من عهد الصبوة إلى الشباب حين تزول من نفسه عاطفة الطفولة وتزهو نفسه وترقص طرباً بهذا العالم ومسراته، ويشعر باستقلاله واستغناؤه. في هذا الدور حين تضعف في فؤاده تلك العواطف الشريفة ويتسرب إلى نفسه حب العالم وتلعب بقلبه مظاهره، وتمتلك لُبّه مفاسده، ينسى كل المبادئ.

نعم، أيها الناس، في مُفْتَرَقِ هذين الطَّرِيقَيْنِ، يَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تَبْذُلُوا الْجُهْدَ لتحويلِ عَوَاطِفِ النَّاشِئِ حَتَّى تَبْقَى الْحَيَاةُ الْإِنْسَانِيَّةُ الْأَدْبِيَّةُ مَائِلَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسِهِ، وَبِزَوَالِهَا تَزُولُ رُوحُ اللَّهِ مِنْ قَلْبِهِ. فَالْعَالَمُ الَّذِي يَتَطَلَّعُ إِلَيْهِ الشَّابُّ الْيَوْمَ بَعَيْنَيْنِ شَبَابِهِ هُوَ غَيْرُ ذَلِكَ الْعَالَمِ الَّذِي أَوْجَدَهُ الْخَالِقُ فِي فِطْرَتِهِ الْأُولَى، بَلْ هُوَ عَالَمٌ أَفْسَدَتْهُ يَدُ الْإِنْسَانِ وَصَبَّرَتْهُ مَفْسَدَةُ لِمَشَاعِرِهِ الْخَارِجِيَّةِ وَعَوَاطِفِهِ الدَّاخِلِيَّةِ، هُوَ عَالَمٌ مَمْلُوءٌ بِشَبَاكِ الشَّرِّ لَأَقْتِنَاصِ نَفْسِ الشَّابِّ. فَالشَّابُّ، مَعَ مَا فُطِرَ عَلَيْهِ تَرْكِيبُهُ الْبَدَنِي، وَلِرِجَاحَةِ كَفَّةِ الْبَدَنِ فِي هَذَا الدَّوْرِ مِنَ الْعُمُرِ عَلَى كُلِّ قُوَّةٍ أُخْرَى فِيهِ، نَرَاهُ سَرِيعَ الْإِنْتِجَادِ لَشَهَوَاتِ الْجَسَدِ تُؤَثِّرُ عَلَيْهِ وَتَتَغَلَّبُ عَلَى نَفْسِهِ الْمُؤَثَّرَاتِ الْمَادِّيَّةِ عَلَى أَشْتَالَفِ أَنْوَاعِهَا وَأَشْكَالِهَا، فَرَاهُ يَضْبُو إِلَى مَلَذَّاتِ هَذِهِ الْحَيَاةِ يَزْهَوُ بِزَهْوِهَا وَيُنْخَدِعُ بِسَرَابِهَا.

لِذَلِكَ يَكُونُ مِنَ الْخَطَلِ فِي الرَّأْيِ، وَالنُّقْصِ الْفَاجِشِ فِي نِظَامِ التَّرْبِيَةِ أَنْ يُهْمَلَ شَأْنُ تَرْبِيَةِ الْأَخْلَاقِ فِي هَذَا الدَّوْرِ، وَلَا يُبْذَلَ الْجُهْدُ فِي تَقْوِيَةِ غُنْصِرِهِ الزَّوْجِيِّ الَّذِي لَا مَغْدَى عَنْهُ لِلتَّغَلُّبِ عَلَى قُوَّةِ بَدَنِهِ وَشَهَوَاتِ جَسَدِهِ إِلَّا بِتَدْرِيبِهَا وَتَهْذِيبِهَا، وَإِلَّا فَالشَّابُّ، لَا مُحَالَةَ، مُنْخَدِعٌ فِي تَيَّارِ هَذَا الْعَالَمِ، تَلْعَبُ بِهِ أَمْوَاجُ مَطَامِعِهِ وَمَفَايِدِهِ، وَتَجْرُفُهُ آثَامُهُ، وَبِذَلِكَ يَقْضِي عَلَى نَفْسِهِ وَأَخْلَاقِهِ قَضَاءً مُبَرِّمًا. بِهَذَا الْإِهْمَالِ تَضْيَعُ مِنْ نَفْسِ الْإِنْسَانِ مَلَكَةُ التَّعْقِلِ وَالتَّنْذِيرِ الْأَخْلَاقِيَّةِ الَّتِي تَحْفَظُهُ مِنَ السَّقُوطِ، وَتَوْصِدُ فِي وَجْهِهِ أَبْوَابَ الْفَضَائِلِ وَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، وَتَسِيرُ بِهِ شَهَوَاتِ الْجَسَدِ فِي طَرِيقٍ بَعِيدٍ يَقْطَعُ كُلَّ اتِّصَالٍ وَيَقْضِمُ كُلَّ رَابِطَةٍ بَيْنَ الْعَقْلِ وَالضَّمِيرِ، وَبِأَنْفِصَامِ غُرُوزِ هَذِهِ الرَّابِطَةِ تَنْقَطِعُ كُلُّ عِلَاقَةٍ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَخَالِقِهِ، وَفِي قَطْعِ هَذِهِ الْعِلَاقَةِ الشَّرِيفَةِ، الضَّرْبَةُ الْقَاضِيَةُ عَلَى نَفْسِهِ الَّتِي هِيَ الْمُخْمِزُ الْوَحِيدُ لِلْإِنْسَانِ عَنِ الْحَيَوَانِ، بِهَذَا يُضَيِّحُ الْإِنْسَانُ حَيَوَانًا عَالِمًا مُفَكَّرًا.

يَجِبُ أَنْ نَضَعُ لِلتَّرْبِيَةِ نِظَامًا يَكْفُلُ لِنُفُوسِ الْعَقْلِ وَالْعَوَاطِفِ نُمُوًّا مُتَسَاوِيًّا يُؤَدِّي إِلَى الْمُوَازَنَةِ فِي الْقُوَى وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى الْغُنْصَرِ الْأَخْلَاقِيِّ وَيَنْتَعِغُهُ مِنَ السَّقُوطِ الْأَدْبِيِّ وَمَحَبَّةِ الذَّاتِ الَّتِي تَنْشَأُ عَادَةً مِنْ تَغَلُّبِ قُوَّةِ الْجَسَمِ عَلَى قُوَّةِ الْعَوَاطِفِ وَالضَّمِيرِ.

وهنا نَسْأَلُ: كيفَ الوصولُ إلى تَغْلِيْبِ المبادئِ على الشَّهَوَاتِ وَحُبِّ الإحسانِ على الأغراضِ والمُيُولِ؟ فنقولُ: الجوابُ في التركيبِ الطَّبِيعِيِّ للإنسانِ، وطريقُ الوصولِ إلى هذا الهَدَفِ أنْ نَسِيرَ مَعَ منْهَاجِ ذلكَ التركيبِ الطَّبِيعِيِّ، فَتَجْعَلَ أساسَ التَّربِيَةِ إخضاعَ العُنْصَرِ الجسديِّ الفاني إلى العُنْصَرِ الرُّوحيِّ الخالِدِ، وكلُّما نَمَا البَدَنُ وَاسْتَدَّ أَخْذُنَا زِمَامَهُ وِيسَرْنَا بِهِ تَحْتَ إرشادِ مبدَأِ سامٍ يَجْري وَفْقَهُ ويعْمَلُ على مِنْهَاجِهِ، ويرْجِعُ هذا المبدَأُ السَّامِي إلى قَاعَدَتَيْنِ:

الأولى: تقديمُ تربيةِ العواطفِ وتهذيبِ القلبِ على إثمَاءِ العَقْلِ وتقويةِ الفِكرِ.

الثانية: التَّأَمُّلُ في القانونِ الطَّبِيعِيِّ الَّذِي يَخْضَعُ لَهُ الإنسانُ في نُمُوِّهِ، فَتَسِيرُ التَّربِيَةُ بِمَوْجِبِهِ وَلَا تَقِفُ في وَجْهِ ذَلِكَ القانونِ الطَّبِيعِيِّ الَّذِي رَأَى الخَالِقُ أَنَّهُ أَحْسَنُ أَشْلُوبٍ يَسِيرُ عَلَيْهِ الإنسانُ في نُمُوِّهِ. أَلَا تَرَى أَنَّ الطِّفْلَ يَبْدَأُ نُمُوَّهُ بِتَمَرِينِ حَوَاسِّهِ الخَمْسِ، وَأَنَّهُ يَقْضِي زَمَاناً طَوِيلاً في هَذَا النُّمُوِّ قَبْلَ أَنْ تُسَاعِدَهُ الطَّبِيعَةُ عَلَى تَنْبِيْهِهِ العَقْلِيَّ وَتُمَهِّدَ لَهُ سَبِيلَ النُّمُوِّ الفِكرِيِّ. لذلِكَ تَرَاهُ يَقْضِي جُزْءاً كَبِيراً من عُمُرِهِ خَاضِعاً لعواطفِهِ وأحاسيسِهِ قَبْلَ تحْكِيمِ نَفْسِهِ.

هَذَا فَضْلٌ في قِصَّةِ التَّربِيَةِ الدِّينِيَّةِ كَمَا يراها العَلَّامَةُ بستانلوزي وفيهِ نِقَاطٌ ذَاتُ أَهْمِيَّةٍ وَقِيَمَةٍ. وَقَدْ أَنبَهَنَا إلى دَوْرِ الانتقالِ أَوِ التَّحَوُّلِ الَّذِي يَذْكُ مَاضِيَّ النَّاشِئِ الصَّاعِدِ في الأخلاقِ، لِيَبْنِيَهُ بِنَاءً آخَرَ مُشْتَقّاً من أُلُوَانِ الحَيَاةِ المُتَرَفِّةِ وَنَأْمِيَّتِهَا المُفْرِتَةِ.

والمُرْتَبِيُّ المذكورُ يَخْصِرُ أَهْتِمَامَهُ التَّربَوِيَّ بِتَنْمِيَةِ العواطفِ عن طريقِ الدِّينِ، ويرَاهَا أَقْوَمَ طَرِيقٍ يُعْطِينَا النُّشْءَ المُتَنَحِّبَ. وَالآنَ نَسْتَقْبِلُ الحَسِينَ (ع) في هَذَا الدَّورِ، دَوْرَ الانتقالِ، فَتَجِدُهُ مَغْلُوباً بِتَرَبِيَةِ دِينِيَّةٍ نَادِرَةٍ من حَيْثُ مَا اجْتَمَعَ فِيهَا من يَنَابِيعِ مِثَالِيَّةٍ أَوَّلَ مَا تَفْعُجَرَتْ، فَارْتَوَى وَلَمَّا يُجَاوِزِ اليَنُوبُوعَ مُنْبَشَقَهُ، فَلَمْ يَتَغَيَّرْ بِشَيْءٍ مَرَّ عَلَيْهِ في مَجْرَاهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَبْغُذْ عَن مَنَبِيعِهِ بَعْدَ.

فَالهَدُ الرِّسُولِيُّ السَّابِقُ كَانَ يَلْتَمِيعُ من فَوْقِ بُرْجِ الحَيَاةِ وَيُرْسِلُ أَشْعَتَهُ أَبْعَدَ مَا تَصِلُ،

والحسينُ تَغْمُرُهُ كُلُّ شُعَاعَةٍ وَكُلُّ بَارِقَةٍ.

وَسَنَأْتِي، فِي فَصْلِ تَارِيخٍ مُقَارِنٍ، مِنْ هَذَا الْكِتَابِ، عَلَى تَبْيَانِ الْفَرْقِ التَّرْبَوِيِّ بَيْنَ الْحُسَيْنِ (ع) وَزَيْدٍ، الَّذِي كَانَ ذَا تَفْكِيرٍ قَبْلِيٍّ لِأَنَّهُ نَشَأَ فِي مُحِيطِ الْقَبِيلَةِ فِي بَنِي كَلْبٍ حَتَّى دَوَّرَ الشَّبَابَ، وَكَانَ ذَا عَصَبِيَّةٍ لِأَنَّهُ غُدِّي بِرُوحِ التُّزَعَةِ الْأُمُويَّةِ، وَكَانَتْ مِسْحَةُ تَزْيِينِهِ مَسِيحِيَّةً بَعْدَمَا تَرَجَّحَ لَنَا أَنَّ أَسْتَاذَهُ مِنْ نَسَاطِرَةِ الشَّامِ، وَكَانَ مُشْتَهَرًا لِأَنَّهُ لَمْ يُؤْخَذْ فِي دَوْرِ التَّحْوِيلِ وَالْإِنْتِقَالِ بِشَيْءٍ مِنَ التَّرْبِيَةِ الدِّينِيَّةِ الَّتِي دُلَّ عَلَيْهَا بِسِتَالُوزِي.

وَكَانَ مِيرَاثُهُ الْعَقْلِيَّ فَقِيرًا مِنَ الرُّوحِ الْمِثَالِيِّ الَّذِي تَرَكَّزَ فِي الْجَمَاهِيرِ. وَهَذِهِ نَتَائِجُ طَبِيعَةٍ جَدًّا لَا مَجَالَ لِمُنَاقَشَتِهَا إِلَّا إِذَا حَاوَلْنَا قَلْبَ الْحَقَائِقِ وَتَحَوَّلْنَا مِنَ الْمَنْطِقِيِّ الْوَاقِعِيِّ.

وَهُنَا لَا نُغْفِلُ مَا تَرَكَّتِ الْأَزْوَاءُ الْمَجْتَمِعَةُ الَّتِي تَنَاوَلَتْ نَفْسَهُ فِي أَكْثَرِ مَا تَكُونُ غَضَارَةً وَلَدَانَّةً، فَهُوَ قَدْ شَعَرَ بِفِرَاقِ مَرِيرٍ حِينَ أُصِيبَ بِجُدِّهِ الْعَظِيمِ، وَزَادَ هَذَا الْفِرَاقُ اتِّسَاعًا وَدُكْنَةً حِينَ تَنَاوَلَتْهُ الْأَقْدَارُ بِأَمْرِ الرَّؤُومِ، وَأَنْخَسَتْ نَفْسَهُ عَلَى حَفِيزَةٍ - إِذَا سَاعَ لَنَا أَنْ نَدْعُوَهَا كَذَلِكَ - حِينَ وُضِعَ بَيْتُ أَبِيهِ تَحْتَ الْمُرَاقَبَةِ الشَّدِيدَةِ وَأَنْتُهِكَتْ حُرْمَتُهُ بِدُونِ لَبَاقَةٍ، حَتَّى لَقَدْ بَقِيَ أَبُو بَكْرٍ مُتَأَثِّرًا وَنَادِمًا نَدَمًا عَصَبِيًّا عَلَى مَا فَرَطَ مِنْهُ، فَقَدْ فُتِّشَ بَيْتُ عَلِيٍّ (ع) تَفْتِيشًا دَقِيقًا حَذَرًا مِنْ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَعَدَّ الْعُدَّةَ لِإِخْدَاطِ انْقِلَابٍ يُطِيعُ بِالْحُكُومَةِ الْقَائِمَةِ. وَالسَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ قَبَضَتْ يَدَهَا عَنْ أَبِي بَكْرٍ فَلَمْ تُبَايِعْ وَتَأَثَّرَ الْهَاشِمِيُّونَ حَرَكَتُهَا فَلَمْ يُبَايِعُوا.

فَهَذِهِ الْأَحْدَاثُ الْهَامَّةُ لَمْ تَمُرْ عَلَى الْحُسَيْنِ مَرًّا سَادَجًا بِدُونِ أَنْ تَتْرَكَ آثَارًا لَهَا خَطَرَ. وَالْمَحَقُّقُ بِمُقْتَضَى عَمَلِ الْفَعَالِيَّةِ الصَّابِتَةِ، أَنَّهَا مَسَّتْ مَشَاعِرَهُ بِأَثَرٍ غَامِضٍ، أَثَرٍ يَجْعَلُهُ يَنْقِمُ وَيَتَشَجَّعُ عَلَى الْإِنْتِقَادِ. وَسَنُورِدُ قِصَّةَ بَادِرَةِ وَقَعَتْ مِنَ الْحُسَيْنِ فِي عَهْدِ عَمْرِ تَوْضِيحَ لَنَا صِدْقَ مَا نَقُولُ. فَتَنَفَّسَهُ كَانَتْ مُفْعَمَةً بِشَيْءٍ خَفِيِّ مَجْهُولٍ إِلَّا أَنَّهُ يَمِيلُ بِهِ دَائِمًا إِلَى الْإِنْتِصَافِ خُصُوصًا وَشَعُورُهُ مَرَهْفٌ دَقِيقٌ الْإِحْسَاسِ.

في عهد عمر

طموح: رُوِيَ^(١) أَنَّ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ قَالَ: أَتَيْتُ عُمَرَ وَهُوَ يَخْطُبُ عَلَى الْمِنْبَرِ فَصَعِدْتُ إِلَيْهِ، فَقُلْتُ: إِنزِلْ عَنِّي مَنبَرِ أَبِي وَأَذْهَبْ إِلَى مَنبَرِ أَبِيكَ، فَقَالَ عُمَرُ: لِمَ يَكُنْ لِأَبِي مَنبَرٌ وَأَخَذَنِي فَأَجْلَسَنِي مَعَهُ أَقْلُبُ حَصَى بِيَدِي، فَلَمَّا نَزَلَ أَنْطَلَقَ بِي إِلَى مَنْزِلِهِ، فَقَالَ لِي: مَنْ عَلَّمَكَ؟ قُلْتُ وَاللَّهِ مَا عَلَّمَنِي أَحَدٌ، قَالَ بِأَبِي لَوْ جَعَلْتُ تَغْشَانَا فَأَتَيْتُهُ يَوْمًا وَهُوَ خَالٍ بِمَعَاوِيَةَ، وَآبَنُ عُمَرَ بِالْبَابِ فَرَجَعَ آبَنُ عُمَرَ فَرَجَعْتُ مَعَهُ، فَلَقَيْتَنِي بَعْدُ فَقَالَ لِي: لِمَ أَرَاكَ، فَقُلْتُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي جِئْتُ وَأَنْتَ خَالٍ بِمَعَاوِيَةَ فَرَجَعْتُ مَعَ آبَنِ عُمَرَ، فَقَالَ: أَنْتَ أَحَقُّ مِنِّي بِآبَنِ عُمَرَ فَإِنَّمَا أَتَيْتُ مَا تَرَى فِي رُؤُوسِنَا اللَّهُ ثُمَّ أَنْتُمْ.

الطُّمُوحُ صِفَةُ لِلنَّفْسِ الْكَبِيرَةِ تَبْدُو مِنْ وَرَاءِ الْمَظَاهِيرِ الْهَادِئَةِ أَمَلًا قَوِيًّا يَسْتَحِفُّهَا فِي دَهْشَةٍ وَإِعْجَابٍ.

وَنَظَرُ النَّفْسِ الطَّامِحَةِ يَبْدَأُ مِنَ الثَّقُطَةِ الَّتِي عَجَزَ النَّاسُ عَمَّا وَرَاءَهَا، فَالْأَفْقُ الَّذِي يُشْرِقُ مِنْهُ أَصْحَابُ الطُّمُوحِ، هُوَ الْأَفْقُ الَّذِي يَسْتَشْرِفُ إِلَيْهِ نَظَرُ الْآخَرِينَ. وَكَأَنَّمَا هُمْ يُلْزَجُونَ فِي

(١) راجع: الإصابة لِآبَنِ حُجْرِ الْعَسْقَلَانِي، ج ٢، ص ١٥. قَالَ آبَنُ حُجْرِ مَتَدُّهُ صَحِيحٌ.

الجَوْ الَّذِي يُحَلِّقُ فِيهِ سَائِرُ النَّاسِ، وَأَمَّا جَوْهُمْ فَهُوَ لِلآخِرِينَ مَثَابَةُ الْأَمَانِيِّ الْأَخْلَامِ.

وَطُمُوخُ الطُّفُولَةِ غُنَوَانٌ عَلَى التُّضْجِ النَّفْسِيِّ قَبْلَ بُلُوغِ الْإِهَابِ، وَطُفْلُنَا الطُّمُوخُ يَرَى مَسْجِدًا طَالَمَا كَانَ يَجُوسُ خِلَالَهُ بَيْنَ يَدَيِ جَدِّهِ بِإِذْلالٍ، وَهَذَا مِنْبَرٌ طَالَمَا كَانَ يَرْفَاهُ وَالنَّبِيُّ (ص) يُزِيلُ صَوْتَهُ الْهَادِيَّ حَتَّى أَلْفَهُ فَحَنُّ إِلَيْهِ، وَآخِثَلَطَ الْحَنِينُ بِكِبَرِيَاءِ الْعَظِيمِ وَطُمُوخِهِ، وَأَنْحَسَرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسِهِ كُلُّ مَا هُوَ وَاقِعٌ، فَلَمْ يَرِ الْمِنْبَرَ إِلَّا شُرْقَتَهُ الَّتِي يُطِلُّ مِنْهَا، وَهِيَ لَهُ مِنْ دُونِ النَّاسِ.

ذَهَبَتْ نَفْسُهُ مَذَاهِبَهَا فِي الْجَدِّ، وَمَذَاهِبَهَا فِي الطُّمُوخِ، تَمُدُّهَا مِنْ وَرَائِهِمَا الطُّفُولَةُ الْمُتَطَلِّعَةُ، فَرَأَى أَنَّ الْمِنْبَرَ نُصِبَ لِلنَّبِيِّ أَوَّلَ مَا نُجِرَ، وَأَنَّ الْمَسْجِدَ بَيْتُ دَعْوَتِهِ، وَهُوَ يُحْسِنُ بِالنَّبِيِّ حَيَاتًا بَيْنَ جَوَانِحِهِ، فَأَعْتَلَى الْمِنْبَرَ فِي غَيْرِ عَبَثٍ الطُّفُولَةِ، بَلْ فِي جِدِّ النَّظَرِ وَخِيَالِ الطُّمُوخِ.

وَنَظَرَ مِنْ ظَاهِرِ النَّفْسِ إِلَى بَاطِنِهَا فَلَمْ يَجِدْ إِلَّا أَشْبَاحَ الْجُدُودِ عَلَى شَرِيطِ الْوِرَاثَةِ الْمُتَمَتِّدِ، وَرَأَى الْمِنْبَرَ وَالْمَسْجِدَ، وَرَأَى النَّبِيَّ (ص) فِي مَقْعَدِهِ مِنْهُمَا لَمْ يَتَغَيَّرْ عَلَيْهِ شَيْءٌ. فَأَتَقَلَّبَ إِلَى الْحِسِّ وَالْوَاقِعِ فَأَنْكَرَ مَا يَرَى، وَسَمَا بِهِ الطُّمُوخُ فَقَالَ فِي جِدِّ الْقَوْلِ لِعَمَرَ (ض): إِنزِلْ عَنْ مِنْبَرِ أَبِي وَأَذْهَبْ إِلَى مِنْبَرِ أَبِيكَ. وَكَأَنَّمَا مُسَّ عُمَرُ بِتَيَّارِ تَأْمُلِهِ، فَشَمَلَهُ نَوْعٌ مِنْ إِنْكَارِ الذَّاتِ، فَقَالَ لَهُ: لِمَ يَكُنْ لِأَبِي مِنْبَرٌ.

تَرَاجَعَتْ نَفْسُ أَمَامَ نَفْسٍ وَقَالَتْ الْحَقِيقَةُ مَقَالَهَا عَلَى لِسَانِ عَمَرَ الْحَكِيمِ، وَدَخَلَا فِي صُمُوتٍ بَقِيَّتِ الْحَقِيقَةُ تَتَجَاوَبُ فِيهِ بِصَدَى عَمِيقٍ عَلَى هَمَسَاتِ الْحَصَى الْمُتَخَاوِفَةِ الَّتِي كَانَ يُقَلِّبُهَا الْحُسَيْنُ بِيَدَيْهِ. وَكَانَ مَنْظَرًا لَهُ مَغْزَاهُ.

الطُّفْلُ الَّذِي يُقَلِّبُ الْحَصَى بِيَدَيْهِ لِأَنَّهُ مَخْدُودٌ بِالطُّفُولَةِ، هُوَ الَّذِي تَطْمَحُ نَفْسُهُ بِسِرِّ الْقَلْبِ الْكَبِيرِ لَكِنِّي يَتَسَنَّمُ الذُّرْوَةَ الَّتِي تَنْتَهِي عِنْدَهَا أَحْلَامُ النَّاسِ. مَنْظَرٌ رَائِعٌ هَذَا الَّذِي يَقْعُ بَيْنَ عَبَثِ الطُّفُولَةِ، وَبَيْنَ جِدِّ الْقَلْبِ.

منظرٌ كان رمزاً لمعنى نبويٍّ أعمق، وهو أنَّ أسمى ما تجيش به أمانِي النَّاسِ في
أحلامِ الشُّهُواتِ، لا يُقابِلُ في منطِقِ الحقيقةِ العُظمى، إلَّا بضجِكَاتِ الخصى الناعمة حينما
تُقلِّبها يدُ عابِثَةٍ.

مَرَّتْ بِعَمَرَ (ض) خواطرٌ مختلفةٌ في فترة الصُّموتِ القصيرة التي جَرَتْ بينهما، ولكنَّه
بقي شاخصاً تحت وَخِي نَفْسِي غريبٍ، مَبْعُثُهُ الإعجابُ والتساؤلُ.

كلمة صارمةٌ لم يَكُنْ مبعُثُها أبداً سداجَةَ الطُفولةِ، أو حديثَ البَيْغَاءِ «عَقْلُهُ فِي أَذُنَيْهِ»
كما يقول شوقي، بلْ جِدُّ الشَّخْصِيَّةِ الكبيرةِ فَذَهَبَ يُسَائِلُهُ: مَنْ عَلَّمَكَ؟ ولَمَّا تَأَكَّدَ أَنَّهَا
بادِرةٌ مِنْ وَخِي الشَّخْصِيَّةِ الكامنةِ، آنصَرَفَ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ وَجَدَ فِيهِ الرَّجُلَ الكبيرَ الَّذِي يُحَاوِلُ أَنْ
يَكُونَهُ وَأَنْ يَطْفِرَ إِلَى خَارِجِهِ فَقَالَ لَهُ: بِأَبِي لَوْ جَعَلْتَ تَغْشَانَا، يَرِيدُ بِذَلِكَ أَنْ يَأْخُذَهُ بِشُئْنِ
الحُكْمِ وَيُنْمِي عَلَيْهِ شَخْصِيَّتَهُ الْمُتَمِيعَةَ مِنْ وَرَاءِ الزَّمَنِ حَتَّى لَكَائِنَها غَيْرُ محدودةٍ به. ولَقَدْ
نَطَقَتِ الْحَقِيقَةُ مَرَّةً أُخْرَى عَلَى لِسَانِ عُمَرَ الشَّهِيدِ: إِنَّمَا أَتَيْتَ مَا فِي رُؤُوسِنَا اللَّهُ ثُمَّ أَنْتُمْ.
وفي القِصَّةِ اسْتِصْغَارٌ وَطُمُوحٌ وشَخْصِيَّةٌ، ثلاثةٌ مَعَانٍ إِذَا اتَّظَمَتْ كَانَتْ إِكْلِيلَ غَارٍ.
مجدُّ العربِ نَوَاقِدُ عَرَسَها في الهاماتِ اللَّهُ ثُمَّ أَنْتُمْ...

وقَدْ نَبَتْ فِي جِرَاحِ الْكِبَرِيَاءِ، حِينَ أَجْرَى إِلَيْهَا التَّمِيمَ الصَّافِي اللَّهُ ثُمَّ أَنْتُمْ...
وَأَلْتَفَّتْ عَلَى الرُّؤُوسِ كَمَا تَلْتَفُّ الْغَيْضَةُ بِالْأَزَاهِيرِ وَالتُّوَارِ، بِمَا رَوَّحَهَا اللَّهُ بِهِ مِنْ
نَسَمَاتٍ ثُمَّ أَنْتُمْ... وَأَزْدَهَرَتْ عُصُونُ الْمَجْدِ بِالْفَضَائِلِ الْمَنْظُومَةِ وَالْمَكَارِمِ الْمُنْثَوْرَةِ، بِمَا نَفَّخَ
اللَّهُ بِهَا مِنْ رُوحٍ ثُمَّ أَنْتُمْ...

ومجدُّ العربِ والإسلامِ يعودُ كما بَدَأَ، فَإِنَّمَا مَبْعُثُهُ عَلَى التَّارِيخِ اللَّهُ ثُمَّ أَنْتُمْ...
شعور: نَسَامَعُ^(٢) النَّاسَ وَجَرَتْ بَيْنَهُمْ هَمَسَاتٌ مُنْطَلِقَةٌ تُشْبِعُ فِيهِمْ سُرُوراً مِنْ سُرُورِ الْجَسَدِ

(٢) ذَكَرَ أَبُو عَسَاكِرَ فِي التَّارِيخِ الْكَبِيرِ، ج ٤، ص ٣٢١، أَنَّهُ قَدِمَ عَلَى عُمَرَ حُلَّيٍّ مِنَ الْيَمَنِ نَكَسَا النَّاسَ فَرَاخُوا فِي الْحُلَّيِّ، وَهُوَ

والزينة، بأنَّ حللاً من وشي اليمن وَّردت إلى أمير المؤمنين، وقد جلس لها في مسجد النبي (ص) بين المنبر والقبر.

وكان هذا إعلاناً بأنَّ التاريخ الذي ينشُر العرب منه ويَطوون قد لَيس حلَّة جديدة... حلَّة هي رمزُ المجدِ وغلبة الحقِّ في الكفاح، وهي رمزُ الصراعِ المنصورِ بين العالم القديم المُتداعي والعالم الجديد الذي يَشيدُه العرب، والعرب وحدهم...

هذا العالم الذي كانت الكلمة العليا فيه للأخلاق والفضائل والحريّات المهدّبة، والعالم الذي آنسَل القلب والضمير قبل أن يَحْتَنِقا وتُطلَّ معاني الشمو فيهما...

فدولة الإسلام بحق تُدعى دولة العقل والضمير والأخلاق والقوة...

وهذه الحلَّة كانت أثراً من آنِصار الدولة، فهي رمزٌ لانتصار هذه القوى جميعاً...

وشاء الخليفة أن يكون توزيع الحُلل في المسجد، ليُضيفَ إليها شيئاً جديداً فيه معنى المسجد وفيه أسراؤه. وشاء أن يكون جلوسه بين القبر والمنبر - جاء في الحديث أنها روضة من رياض الجنة - ليقول للمسلمين بأنَّ الجنة بدأت تحلُّ في دنياهم.

عجَّ المسجد بما أزدحم فيه من طبقات الناس، فرحاً بالفكرة المُنتصرة التي ترمزُ إليها الحلَّة الجديدة، وإظهاراً للذاتية في الأمة النَّاهضة، الأمة المُعلَّمة التي تسوقُ العالم إلى الفكر الجديد والحريّة الثَّقيّة.

وكان هذا يومَ احتفالها بالبطولة السَّاخرة من القوى المُجتمعة، ولم يكن لهذه الأمة

بين القبر والمنبر جالس والناس يأتون فيسلمون عليه ويدعون. فخرج الحسن والحسين من بيت أُمهما فاطمة في جوف المسجد ليس عليهما من تلك الحُلل شيء، وعمر قاطب ما بين عينيهِ، ثم قال: «والله ما فتاني ما كسوتُكم». قالوا: لم يا أمير المؤمنين؟ فقال: من أجل هذين الغلامين يتخطيان الناس ليس عليهما ما كسوت الناس شيء، ثم كتب لصاحب اليمن أن أبعث إليَّ بخلتين لحسين وحسين وعجل، فبعث بخلتين فكساهما وقال: الآن طابت نفسي». وفي رواية أن الحُلل لم يكن فيها ما يضلح لهما.

إِلَّا أَنْ تُحْيَا مُجْتَمِعَةً لِأَنَّ كُلَّ أَفْرَادِهَا كَكُلِّ أَفْزَانِهَا فِي الْمَعْنَى الَّذِي يَكُونُ لِلْبَطْلِ.
فِي عِمَارِ الْجُمُوعِ مَرَّةً غُلَامَانِ كَأَنَّهُمَا قَطَرَا النَّدى فِي عَيْنِ الْفَجْرِ، وَكَانَا يَخْطُرَانِ فِي
غَيْرِ حُلَّةٍ سِوَى حُلَّةِ الْمَعْنَى الضَّافِي، فَعَرَا عَمَرَ (ض) شَعُورٌ مُبْهِمٌ عَنِيفٌ وَأَطْرَقَ إِطْرَاقَةٌ مَنْ
فَعَلَ شَيْئاً. فَقَدْ تَرَكَ^(٣) النَّبِيُّ (ص) فِيهِمَا تَذْكَارَهُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، كَمَا تَرَكَ بِالْقُرْآنِ تَعَالِيَهُ،
وَالْمُسْلِمُونَ لَنْ يَنْسُوا بَانِي نَهْضَتِهِمْ وَمُؤَسَّسَ الْعَالَمِ الْجَدِيدِ، وَلَكِنَّهُمَا كَانَا كِإِعْلَانٍ مِنَ
النَّبِيِّ (ص) بِأَنَّهُ هُنَا يَسْمَعُ وَيَرَى، فَلَمْ يَدْخُلْ فِي أُخْدُودِ التَّارِيخِ بَلِ انْفَصَلَ مِنْ إِهَابِ الْمَادَّةِ
وَالْتَوَامِسِ، لِيَدْخُلَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرَ وَالْمُسْتَقْبَلُ فِي تَارِيخِهِ.

هُمَا صَغِيرَانِ لَيْسَ فِي الْحُلَلِ مَا يَسْتَوِي عَلَى جِسْمَيْهِمَا، غَيْرَ أَنَّ عُمَرَ الْمُزَهَّفَ الْحِسَّ
شَعَرَ بِشَيْءٍ جَعَلَهُ يَضُرُّ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ طَوِيلاً، ثُمَّ يَقُولُ «وَاللَّهِ مَا هُنَانِي مَا كَسَوْتُكُمْ مِنْ أَجْلِ
هَذَيْنِ الْغُلَامَيْنِ يَتَخَطَّيَانِ النَّاسَ لَيْسَ عَلَيْهِمَا مِمَّا كَسَوْتُ النَّاسَ شَيْئاً». فَكَتَبَ لِصَاحِبِ الْيَمَنِ
أَنْ أَتِعْتُ إِلَيَّ بِخُلَّتَيْنِ لِحْسَنِ وَحُسْنٍ وَعَجَلٍ، فَكَسَاهُمَا، وَقَالَ: الْآنَ طَابَتْ نَفْسِي. فَعَمُرُ
يَعْدِلُ بِهِمَا سَائِرَ الْمُسْلِمِينَ، لِأَنَّ فِيهِمَا عَيْنَ الْيَنْبُوعِ الَّذِي عَمَرَ الْعَالَمَ الْقَدِيمَ، وَأَعْطَى الْيَتِيمَ
سِرَّ الْحَيَاةِ فَعَادَ أَحْضَرَ فَيُنَاناً.

وشعورُ عمرَ بأنَّهما تَذْكَارَا النَّبِيِّ (ص) إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَجْعَلَ لِهَما
عَطَاءً^(٤) أَهْلِي بَذَرٍ وَكَانَ خَمْسَةَ آلَافٍ، وَأَنْ يُقَدِّمَهُمَا^(٥) عَلَى وَلَدِهِ.

(٣) جَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ (ص) تَرَكَ فِي الْأُمَّةِ الثَّقَلَيْنِ: الْقُرْآنَ وَعِثْرَةَ أَهْلِ الْبَيْتِ.

(٤) ذَكَرَ أَبُو عَسَاكَرٍ فِي: التَّارِيخِ الْكَبِيرِ، ج ٤، ص ٣٢١، أَنَّ عَمَرَ جَعَلَ عَطَاءَ الْحُسَيْنِ وَالْحُسَيْنِ بِمِثْلِ عَطَاءِ أَبِيهِمَا فَالْخَفَقَةُ
بِفَرِيضَةِ أَهْلِ بَدْرٍ، فَقَرَضَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا خَمْسَةَ آلَافٍ. وَرَوَى الْبُخَارِيُّ فِي كِتَابِ الْمَغَازِي فِي صَحِيحِهِ أَنَّ عَطَاءَ الْبَدْرِيِّينَ خَمْسَةُ
آلَافٍ. وَقَالَ عَمَرُ لِأَنْفُسِهِمْ عَلَى مَنْ يَتَقَدَّمُ.

(٥) رَوَى سِبْطُ بْنُ الْجَزَرِيِّ فِي كِتَابِهِ: تَذْكَرَةُ خَوَاصِّ الْأُمَّةِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَلَمَةِ، عَنْ أَبِي عَنَاسٍ قَالَ: «كَانَ عَمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ يُحِبُّ
الْحُسَيْنَ وَالْحُسَيْنَ وَيُقَدِّمُهُمَا عَلَى وَلَدِهِ، وَلَقَدْ قَسَمَ يَوْمًا فَأَعْطَاهُمَا عَشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ، وَأَعْطَى وَلَدَهُ عَبْدَ اللَّهِ أَلْفَ دِرْهَمٍ لَمَّا تَبَيَّنَ وَلَدُهُ
وَقَالَ: قَدْ عَلِمْتُ سَبْقِي فِي الْإِسْلَامِ وَهَجَرْتِي وَأَنْتَ تُفَضِّلُ عَلَيَّ هَذَيْنِ الْغُلَامَيْنِ، فَقَالَ وَيْحَكَ يَا عَبْدَ اللَّهِ إِيْتِنِي بِجَدٍّ مِثْلِ جَدِّهِمَا وَأَنَا
أُعْطِيكَ عَطَاءَهُمَا».

في عهد عثمان

نَسْتَقِيلُ الحُسَيْنَ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ شَابًّا فِي مِيعَةِ الشَّبَابِ وَعُثْنُوَانِهِ، فَقَدْ كَانَ عَمْرُهُ عَشْرِينَ سَنَةً تَقْرِيبًا، وَهَذِهِ سِنٌ تَسْمَحُ لَصَاحِبِهَا بِأَنْ يَخُوضَ مَعْرَكَ الحَيَاةِ وَيُعْطِيَ رَأْيَهُ وَيُعَالِجَهَا مِنْ نَاجِيَّتِهِ.

وَقَدْ رَأَيْنَا فِي الفُصولِ التَّخْلِيلِيَّةِ الَّتِي تَنَاوَلْنَا بِهَا تَرْبِيَّتَهُ، أَنَّهَا كَانَتْ مُشْبَعَةً بِرُوحِ الحَقِّ وَمَلِيقَةً بِقَضَايَا العَدَالَةِ وَالوَاجِبِ. أَضِيفْ إِلَى هَذَا، الْوِرَاثَةَ وَمَشَاهِدَ الطُّفُولَةِ وَالْمَسْكَنِ، فَقَدْ حَدَّثَنَا أَبُو عَسَاكَرَ أَنَّ بَيْتَ فَاطِمَةَ كَانَ فِي جُزُوفِ المَسْجِدِ، وَهَذَا لَهُ تَأْثِيرُهُ الْكَبِيرُ فِي الْبِنَاءِ الرُّوحِيِّ وَهَيْكَلِ النَّفْسِ الْمُحَجَّبِ.

فَإِنَّ الحُسَيْنَ كَانَ فِي عُثْنُوَانِ الشَّبَابِ وَكَانَ سَرِيًّا بِالْخَلَجَاتِ الدِّينِيَّةِ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ، وَهُوَ يَشْعُرُ بِأَرَسْتَقْرَاطِيَّةِ المَعْنَى الَّتِي يُمْشِي فِي حَنَائِهَا، وَلَمْ تَكُنْ أَرَسْتَقْرَاطِيَّةً عَلَى الشَّكْلِ المَعْرُوفِ مِنْ هَذَا اللَّفْظِ، أَيْ بِمَعْنَاهَا الْاجْتِمَاعِي، بَلْ كَانَتْ أَرَسْتَقْرَاطِيَّةً تَقِيَّةً تَتَغَصَّبُ لِمَبَادِيهَا وَتَثُورُ لَهَا بَوَقْدَةِ الشَّعْوِرِ وَالْتِهَابِ العَاطِفَةِ.

وَنَحْنُ لَا نَزَالُ نَذْكُرُ طُمُوحَهُ الَّذِي رَأَيْنَا صُورَةً مِنْهُ فِي أَزْمَانِ طُفُولَتِهِ، وَنَذْكُرُ أَيْضًا أَنَّهُ تَأَثَّرَ إِلَى حَدِّ مَا بِإِخْفَاقِ أَبِيهِ فِي الْإِتِّخَابِ مَرَّتَيْنِ، وَالْآنَ يُخَفِّقُ أَبُوهُ لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ بِمُدَاوَرَةٍ

كانت مكشوفة وظاهرة حتى أثارَت حَفيظةَ الكثيرين. ويظهرُ أنَّ المعركة الانتخابية كانت عنيفةً إلى حدٍّ كبيرٍ ولم يُنهِشها التاريخُ كاملةً، وإنَّ اختَفَظَ لنا ببعض وثائقٍ ونُتفٍ من الأخبارِ، تُرينا مَدَى الغنِفِ الَّذِي سَيَطِرُ على الحركة، ولكنَّها بَرَاءُ مُقْتَضِبَةٍ على أيِّ حالٍ. والأهمُّيةُ ليست في أنَّ يُخَفِقَ المُنتَخَبُ ولكن في أنَّ يُداوِرَ مُداوِرَةً تَنْتَهِي به إلى ذلك، فإنَّ الإخفاقَ على هذا الشَّكلِ يَطْوِي الكثيرين على مُوجِداتٍ مختلفةٍ حتَّى عندَ البعيدين عنه.

وهذا ما وَقَعَ لعلِّي (ع) فقد كان إخفاقُهُ نتيجةَ حركةٍ من هذا القبيلِ جعلت ذَوي الضَّمايرِ يَعتَفُونَ في الانتقادِ ويَجاهِزُونَ بالإِنكارِ. فحَمَلَ على التَّلاعِبِ الانتخابيِّ المُقدَّادُ بنُ الأسودِ وعَمَّارُ بنُ ياسرٍ وكثيرونَ حملةً شديدةً، حتَّى كادت تَحِيقُ بِالجُمُوعِ كارِثَةُ آتِخابِيَّةٍ مُؤَلِّمةٍ.

وأَعتقدُ بأنَّ الَّذِي سَبَّبَ كُلَّ هذا، حَضَرَ عَمَرَ الانتخابِ في هَولاءِ السَّتَةِ وترشيحهم؛ فإنَّ تَسْمِيَةَ هَولاءِ إلى جانبِ عليٍّ (ع) جَعَلَهُم يَتَمَتَّعُونَ بِبَغْضِ الثَّقَةِ الشَّعبيةِ، وَيَثِقُونَ بأنفُسِهِم إلى حدٍّ كبيرٍ. وإلَّا فَلَوْ تَرَكَ الانتخابَ حُرّاً لما وَجَدَ هَولاءِ، عدا عليٍّ، في أنفُسِهِم الشَّجَاعَةَ الكافيةَ الَّتِي تَحْمِلُهُم على خَوْضِ غِمَارِ الانتخابِ ضِدَّ مُرَشِّحٍ مُتَنَازٍ، كما لا يَجِدُونَ التَّشْجِيعَ الكافيَ مِنَ الشَّعْبِ، خُصُوصاً وأنَّ الرُّبُوعَ قد بايَعَ بِالْأَمْسِ القَريبِ في عهدِ أبي بَكْرٍ، المَرشِّحِ الَّذِي يَنْزِلُ ضِدَّهُ اليَومَ.

ومُنْطَلِقِيَّ جَدًّا أنَّ مِثْلَ هذا لا يَجِدُ المَجرَأَةَ الَّتِي تَحْمِلُهُ على أَنْ يُرَشِّحَ نَفْسَهُ ضِدَّ عليٍّ، وإذا وَجَدَها فلا يَجِدُ التَّخْبيدَ الشَّعْبِيَّ، إذاً فقد كان تَروشيحُ عُمَرَ لَهُم بِمِثَالَةِ التَّزْكِيَةِ على نَحْوِ ما.

وهذا قَدْ أَوْجَدَ، عدا الحزبيَّةَ الَّتِي تَكَلَّمنا عَنها في بحثِ الثَّوَرَةِ، دوافِعَ الاِعتِراكِ والاضْطِراحِ. فالحَسِينُ كان مُنْطَوِياً على مُوجِدَةٍ وَحَقِ شَدِيدَتَيْنِ مِنَ الفِئَةِ الأُمُويَّةِ الَّتِي تَسْعَى إلى غِشِّ الجُمُهورِ، وهي تُدِيرُ القُوى إلى ما يَخْدُمُ أهْواءَها.

وقد أُلْقَتْ هذه النظاهرة التي وَلَدَهَا الانتخاب بُذُورَ الشَّانِ فِي قَلْبِ الْحَسَنِ الشَّابِّ،
وبذُورَ الرِّيْبَةِ فِي أَنْهَم مُخْلِصُونَ عَلَى وَجْهِ عَامٍّ، فَهُوَ، بِدَافِعِ ضَمِيرِهِ وَبِدَافِعِ إِحْقَاقِ الْحَقِّ،
أَنْطَوَى عَلَى مُوجِدَةٍ وَطَلَامَةٍ وَأَسْتَفْزَازٍ كَبِيرٍ ظَهَرَتْ نَتَائِجُهَا بَعْدَ أَنْ دَارَتْ الْحَوَادِثُ دَوْرَةً غَيْرَ
قَصِيرَةٍ.

المجاهد الشاب: الأُورَارُ وَالْإِعْرَاضُ لَمْ يَخِيلَا الْحَسِينَ عَلَى مُفَاطَعَةٍ لِإِجْرَاءَاتِ الْحُكُومَةِ
الْقَائِمَةِ بِلِ نَرَاةٍ يَنْضِي بِحِمَاسٍ إِلَى التَّضَحِّيَةِ فِي سَبِيلِ مُجِيدِ الدَّوْلَةِ مُطْرَحاً كُلَّ خُصُومَةٍ
نَفْسِيَّةٍ أَوْ شَخْصِيَّةٍ، لِأَنَّ هُنَاكَ مَبْدَأٌ يُقَدَّسُهُ وَيَعْمَلُ فِي سَبِيلِهِ، وَقَدْ صَارَ أَهْلًا لِلْعَمَلِ وَرَجَدَ
فُرْصَةً لِلخِدْمَةِ. فَمَضَى مُلَبِّياً نِدَاءَ الْحُكُومَةِ غَيْرَ مُتَوَانٍ عَنْ عَمَلِ الْوَاجِبِ، فَإِنَّهُ وَإِنْ كَانَ يُكَبِّرُ
خُصُومَتَهُ فَهُوَ أَكْثَرُ إِكْبَاراً لِلْمَبَادِيءِ الْعَامَّةِ، وَهَذَا نُضِجٌ لَا شَكَّ فِيهِ.

وَنَحْنُ لَا يُخَالِجُنَا شَكٌّ فِي أَنَّ الْحَزْبِيَّةَ إِذْ ذَاكَ كَانَتْ قَدْ شَمَلَتْ الْمَجْتَمَعَ الْعَرَبِيَّ
الْإِسْلَامِيَّ، وَكَانَ الْحُسَيْنُ مُنْتَسِباً إِلَى حِزْبٍ أُبَيِّهِ الْمَحَافِظُ، كَمَا أَنَّكَ فِي فَضْلِ الْحَزْبِيَّةِ.
وَرُغِمَ هَذَا لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنِ التَّضَحِّيَةِ الْمُنْدُوبِ إِلَيْهَا فِي سَبِيلِ الْمَجِيدِ الْقَوْمِيِّ وَالِدِينِيِّ، بَعِيداً عَنْ
الْمُحْدُودِ.

وهذا عُنوانٌ عَنِ الْإِسْتِعْدَادِ النَّفْسِيِّ لِتَنَاسِيِ الْحَفَافِظِ فِي سَبِيلِ الخِدْمَةِ الْعَامَّةِ الَّتِي هِيَ
فَوْقَ سَائِرِ الْإِعْتِبَارَاتِ، وَأَقْدَسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ آخَرَ. وَكَذَلِكَ تَكُونُ الْعَقْلِيَّةُ النَّاضِجَةُ وَالْعَقِيدَةُ
الْمُخْتَمِرَةُ الَّتِي تَضَعُ آخِثَاتِهَا وَحِزْبِيَّاتِهَا وَعُتْنَاتِهَا دُونَ^(١) الْهَدَفِ الْأَسْمَى بِمَرَاكِلِ كَبِيرَةٍ.

(١) أَذْكُرُ أَنِّي قَرَأْتُ فِي كِتَاب: عَشْرَ سَنِينَ فِي لُندُنْ، لِحَافِظِ عَفِيْفِي بَاشَا، وَكَانَ إِذْ ذَاكَ سَفِيرَ مِصْرَ فِي إِنْجِلْتَرَا، أَنَّ الرَّجُلَ هَمَّهُ
مُجْلِسُ جَمْعِ أَفْرَادٍ مِنْ كُلِّ الْأَحْزَابِ فِي إِنْجِلْتَرَا فَنَاقَشُوا فِي أَفْضَلِ الْخُطَطِ الَّتِي يُخْشَعُ أَتِيهَا لَهَا. فَكُلُّ مَالٍ إِلَى تَأْيِيدِ خُطَّةٍ حِزْبِيَّةٍ، وَكَانَ
يُقَاسُ عَنِيْفًا، كَانُوا يُخْرَجُونَ مِنْهُ إِلَى الْقِدَافِ بِالْمَنَاقِبِ، وَفِي هَذِهِ الْقِسْمَةِ قَامَ أَخْطَمُهُ وَقَالَ: «بَاسْمِ التَّاجِ وَالْمَجِيدِ الْبَرِيْطَانِي أَهْلَدُوا وَلِيْعُدَّ
كُلُّ مَنْكُمْ إِلَى مَقْعِدِهِ فَانْصَاعَ الْخُضُوعِ إِلَى صَوْتِهِ وَكَانَ لَمْ يَكُنْ مِنْ شَيْءٍ». هَذِهِ حَادِثَةٌ تُظْهِرُ لَنَا قُوَّةَ النُّضُوجِ لِلْحَزْبِيَّةِ، وَأَنَّهَا
شَيْءٌ دُونَ الْهَدَفِ الْأَسْمَى.

وهذا دَرَسٌ يَجِبُ أَنْ نَسْتَفِيدَهُ مِنَ الْإِمَامِ الشَّابِّ فِي مَرَاكِحِ جِهَادِنَا الْيَوْمَ، بِسَبِيلِ
اِسْتِعَادَةِ مَجْدِنَا الْمَفْقُودِ، فَهُوَ يُعْطِي الشَّابَّ دَرَساً نَبِيلاً وَأَمْثُلاً رَافِعَةً فِي فَهْمِ الْحَزْبِيَّةِ، وَأَيْنَ
يَجِبُ أَنْ تَوْضَحَ، وَفِي أَيِّ الْمُنَاسَبَاتِ يُحْمَدُ الْعَمَلُ بِوَخِيهَا. وَسَنَرَى بَعْدَ حِينٍ فِي عَهْدِ مَعَاوِيَةَ
كَيْفَ يُلَبِّي أَيْضاً فِي الْحَمَلَةِ عَلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ، رُغْمَ الظُّلَامَةِ الَّتِي آنَقَلَبَتْ حَزَازَةً نَفْسِيَّةً عِنْدَهُ
بِمَا أُجْرَتْ الْحَوَادِثُ مِنْ دِمَائِهِ عَزِيزَةٍ عَلَيْهِ.

ذَكَرَ أَبُو خُلْدُونٍ^(٢) أَنَّهُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَعَشْرِينَ، عَزَلَ عُثْمَانُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، عُمَرُو بْنَ
الْعَاصِ عَنْ مِصْرَ، وَاسْتَعْمَلَ مَكَانَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَرْجٍ أَخَاهُ مِنَ الرِّضَاعَةِ، وَكَانَ عُثْمَانُ فِي
سَنَةِ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ أَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بِغَزْوِ أَفْرِيقِيَّةَ، وَأَمَرَ عُقْبَةَ بْنَ نَافِعٍ عَلَى الْجُنْدِ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ
نَافِعٍ عَلَى الْجُنْدِ آخَرَ، فَخَرَجُوا إِلَى إِفْرِيقِيَّةَ فِي عَشْرَةِ آلَافٍ وَصَالِحِهِمْ أَهْلُهَا عَلَى مَالٍ يُؤَدُّونَهُ
وَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى التَّوَعُّلِ فِيهَا لِكَثْرَةِ أَهْلِهَا. ثُمَّ إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي سَرْجٍ اسْتَأْذَنَ عُثْمَانَ فِي
ذَلِكَ وَاسْتَعْمَدَهُ، فَاسْتَشَارَ عُثْمَانَ الصُّحَابَةَ فَأَشَارُوا بِهِ. فَجَهَّزَ الْعَسَاكِرَ مِنَ الْمَدِينَةِ وَفِيهِمْ
جَمَاعَةٌ مِنَ الصُّحَابَةِ مِنْهُمْ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ وَأَبْنُ الزُّبَيْرِ وَأَبْنُ عَبَّاسٍ وَأَبْنُ عُمَرَ وَأَبْنُ عُمَرُ بْنُ
الْعَاصِ وَأَبْنُ جَعْفَرٍ وَسَارُوا مَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَرْجٍ سَنَةً سِتٍّ وَعَشْرِينَ، وَلَقِيَهِمْ عُقْبَةُ بْنُ نَافِعٍ
فِيْمَنْ مَعَهُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِبَرْقَةٍ، ثُمَّ سَارُوا إِلَى طَرَابُلُسَ فَنَالُوا الزَّوْمَ عِنْدَهَا، ثُمَّ سَارُوا إِلَى
إِفْرِيقِيَّةَ وَبَثُّوا الشَّرَايَا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ، فَفُتِّحَ عَلَيْهِمْ وَرَجَعَ الْجَيْشُ بَعْدَ مَقَامِهِ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ.

وَذَكَرَ أَبُو جَرِيرٍ الطَّبْرِيُّ^(٣) أَنَّهُ فِي سَنَةِ ثَلَاثِينَ اسْتَعْمَلَ عُثْمَانُ سَعْدَ بْنَ الْعَاصِ عَلَى
الْكُوفَةِ، وَفِي السَّنَةِ نَفْسِهَا غَزَا سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِ طَبْرِشْتَانَ مِنَ الْكُوفَةِ وَلَمْ يَغْزُهَا أَحَدٌ قَبْلَهُ.

(٢) راجع: تاريخ ابن خلدون، ج ٢، ص ١٢٨ - ١٢٩. وذكر دخول الحسين وأخيه الحسين المغرب فيمن دخله بين الصحابة
أحمد بن خالد التماري الصلاوي في كتابه: الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى، ج ١، ص ٣٩.

(٣) راجع: تاريخ الطبري، ج ٥، ص ٥٧ - ٥٨. وتاريخ ابن خلدون، ج ٣، ص ١٣٥ - ١٣٦.

وكانَ الأصبهيدُ - وصوابه الأصبهيدُ على ما ذكره الراغب الأصبهاني^(٤) - صالحَ شويدَ بنِ مُقرِّبٍ عنها، أيامَ عمر، على مالٍ. فغزاها سعيدٌ ومعه ناسٌ من أصحابِ رسولِ الله منهم الحسنُ والحسينُ وعبدُ الله بنُ العباسِ وحذيفةُ بنُ اليمانِ، فسألوا الأمانَ فأعطاهم على أن لا يُقتلَ منهم رجلاً واحداً، ففتحوا الحصنَ. فقتلهم جميعاً إلا رجلاً واحداً وحوى ما كان في الحصنِ.

عرفنا فيما سبقَ ما آخَكم بنفسِ الحسينِ (ع) من تزيّياتٍ عالية، وما قامَ عليه قلبه من مبادئٍ فضلى لا يتغاضى أبداً إذا انتهكت، وهو مُتَقَيِّدٌ بخدودِ المُثُلِ القرآنيةِ والسياسةِ الثبوتيةِ لا يحيدُ عنها ثم لا يحيدُ.

فلا عجبَ إذا رأيناهُ يَسْتَنْكِزُ استنكاراً صارخاً، استنكاراً ديمقراطياً نبيلاً على أميرِ الجُنْدِ، وهو بينهم مجنّديّ، حينَ أعطى عهداً ونكثَ به، وعَدَرَ يُمُشْتَأَمينَ، والمسلمونَ، كما جاءَ في الحديثِ، عندَ شروطهم.

وَأَتَقَلَّتْ حركَةُ هذا الانشقاقِ إلى المدينة، فأثار الضّمايرَ وأشعرها، وزأرتِ العدالةُ على لسانِ عليٍّ (ع) زئيراً رهيباً، زئيراً يَقْضُ المضاجعَ ويُفْلِقُ المُشْتَمِمينَ إلى هذه السياسةِ التي نعتّها بـسياسةِ الجبروتِ، ونعتَ سعيداً هذا بالجبارِ، والإسلامُ دينُ الرحمةِ فليسَ فيه جبروتٌ على المُشْتَظَفينَ، والمسلمونَ رُحَماءُ، فليسَ فيهم الجبارُ على الضّعفاءِ. وهذه الظّاهرةُ المذهِشَةُ التي صَبَغَتْ فتوحَ العربِ الأولى، هي الخلَّةُ الحميدةُ للفتحِ الإسلاميِّ وحده.

بادرةً من أميرِ أمويٍّ، ثدّلنا على لَوْنِ سياسةِ الأمويّينَ واتّجاههم الحُكْمِيّ، وتَضَعُ أيدِينا على موضعِ الحُتْلِ والعَبَثِ الطَّبِيعِيِّينَ، وعَدَمِ الاعتدالِ بأيّ شيءٍ في سبيلِ المطامعِ الشخصيةِ. هذا الأميرُ يَطْمَعُ بما في الحصنِ وَيَعِجُزُ عن فَتْحِهِ غَنَوَةً فاستندرجَ أهليه إلى

(٤) ذكر الراغب الأصبهاني في معاضرات الأدباء، ج ١، ص ٧٦ أن الأصبهيد هو صاحب الجبل، وهو الصواب.

الأمان ولكنه آنقص عليهم ليظفر بغنائم الحصن كاملة. وسياسة كهذه تُحفظ المنشعبين بقضايا الحق والواجب والعدالة. وإنما تُوجد الديمقراطية الصحيحة، حيث تُوجد الرقابة الشعبية المخلصة التي تُشعر الهيئات الحاكمة بوجود الشعب وحياة الدستور.

وفي هذا درس نبيل حين يزترس أمام نواظرنا الحسين الجندي أو النفر، يُصارع أمير الجيش بأن هذا عذر ونكت لا يجوزان في منطقي القانون. والفتح الإسلامي الذي يعمل على نشر فكرة ويدعو إلى تهذيب الإنسانية والاجتماع، لا يتفق مع أهدافه الرئيسية الصميمة.

وبعث الأمة لا يتم إلا باللقاء الطبيعة المؤمنة بالطبيعة المجاهدة، فمضى الحسين إلى الجهاد ليُفسح لكلتا الطبيعتين في نفسه...

قيام المرء بالعقيدة وحدها، قيام بنصف الحياة، فمضى الحسين إلى الجهاد كي يُعلن عن نفسه بأنه حي كامل.

قف دون رأيك في الحياة مجاهداً إن الحياة عقيدة وجهاد

العقيدة بدون جهاد، كالجهاد^(٥) بدون عقيدة، لا يزيد هذا عن أن يكون وخشيئة وتزويماً وقطع طريق، كما لا يزيد ذلك عن أن يكون ضميراً في نفس الميت، وكل منهما يُعبر عن معنى لم يتم، ويترسماً شكلاً ممتسوخاً. فمضى الحسين إلى الجهاد في إفريقية ناظراً إلى الغرب الأقصى، كما مضى إلى الجهاد في طبرستان ناظراً إلى الشرق الأقصى، ليقول بأن حدود العقيدة أن لا تكون في حدود...

خرج الحسين (ع) بروج المسجد إلى الكفاح ليُخرج بها روح العالم، ويتولد من بين هذا اللقاح هيكل الفضائل الحي الذي يقوم على مثل حدود المسجد وقواعيده...

(٥) لفظ الجهاد لا يُلحق إلا إذا صاحبت العقيدة وإطلاقة هنا من باب المشكلة اللفظية.

مخاض ولادة الثورة

كنت لا تسمع إلا نائمة طويلة تُنذِرُ بخطرٍ رهيب، وكان الناس يتخلقون هنا وهناك في شُرودٍ وتَوَثُّبٍ، كأنما هم ينتظرون كارثةً داميةً ستقع بعد حين قريب. وقدت جموع الغرباء من سقى الأقطار، وعلى وجوههم شطوَرُ الثورة الحمراء التي تُلَاعِبُ نفوسهم حتى لكأنها مقروعةٌ بوضوح، وتَجْمَهَرُ هؤلاء في طُرُقَاتِ المدينة يُنادون بالإصلاح أو الانقلاب، وبعدوى الشعور أنقلبَتِ المدينة كأنها مَجَازٌ تَدْفُقُ فيه السيول الجارية، وأنعدت أصوات الجموع في صرخاتٍ ليس لها مقاطع مفهومة، فقد عُدَّتْ زَمْجَرَةٌ صارخةٌ داويةٌ وعَرَّتِ الناس رغبةَ الجمهورِ الثائرِ فَوَقَعُوا تَحْتَ سُبَاتٍ مَشْدُوهُ مِنَ الشعورِ المُبْهِمِ.

دَخَلَ التَّزَاوُعُ بَيْنَ الشُّعْبِ وَالْهَيْئَةِ الْحَاكِمَةِ فِي دَوْرٍ عَنِيفٍ لَمْ تَعُدْ تَنْفَعُ فِيهِ وَسَاطَةُ الْحِزْبِ الْمُحَافِظِ، لَأَنَّ الْمِزْجَلَ قَدْ حَمِيَ، وَلَمْ يَتَلَدَّرْ مِنْ جَانِبِ الْهَيْئَةِ الْحَاكِمَةِ بِادْرَةِ تُخَفِّفُ غُلُوَاءَ الْجُمْهُورِ، وَتَسَاعِدُ الْحِزْبَ الْمُحَافِظَ عَلَى التَّجَاحِ. فَإِنَّ الْجُمْهُورَ الثَّائِرَ لَمْ يَعُدْ يَتَّقِ إِلَّا بِنَفْسِهِ، وَالثَّوْرَةُ تَبْعَتْ الثَّوْرَةَ، كَمَا أَنَّ الْأَسَى يَبْعَثُ الْأَسَى، فَاسْتَعَلَّتْ حَتَّى أَصْبَحَ مِنَ الْمُتَعَلِّرِ إِطْفَاؤُهَا، فَتَنَحَّى عَلِيٌّ (ع) وَحِزْبُهُ مِنْ طَرِيقِ الْجُمْهُورِ الْمُدْمَرِ، وَهَذَا طَبِيعِي. فَإِنَّ الظَّرْفَ مِنْ وَجْهَةِ النَّظَرِ النَّفْسِيِّ دَقِيقٌ جَدًّا، فَكُلُّ مُصَادِمَةٍ لِرَأْيِ الْجُمْهُورِ يَغْدُو خِيَانَةً لِأَنَّهُ وَقَعَ تَحْتَ تَأْثِيرِ شَعُورٍ عَنِيفٍ، كَمَا يَقُولُ بَنَامِين كِيد، يُسَيِّطِرُ عَلَى كُلِّ مَنَاطِقِ التَّفْكِيرِ وَيَضْبَعُهَا بِلَوْنِهِ الدَّاكِنِ، وَمِنْ ثَمَّ لَا يَعُودُ لِلتَّعَقُّلِ الْهَادِي أَثَرٌ مَا فِي حَرَكَاتِ التَّوْجِيهِ.

أَخْلَى الْحِزْبُ الْمُحَافِظُ الطَّرِيقَ لِأَمْرَيْنِ^(٦):

(٦) ويوجد هناك أمر آخر ذكره المؤرخون، وهو أن مروان كان يُوغِرُ دائماً صدرَ عثمانَ على عليٍّ حتى أجمَعَ لا يقومُ دونه، وقال قَوْلُهُ المشهورة: «ما رضي مروانُ منك إلَّا بِخَرْفِكَ» عن دينك وعن عقلك مثلَ جملِ الظَّمِينَةِ يُقَادُ حَيْثُ يُسَازُ بِهِ، وَاللَّهُ مَا قَرَوَانُ بِذِي رَأْيٍ فِي دِينِهِ وَلَا فِي نَفْسِهِ، وَأَتَمَّ اللَّهُ إِنِّي لِأَرَاهُ سَيُورِدُكَ ثَمَّ لَا يُضِدُّكَ، وَمَا أَنَا بِعَائِدٍ بَعْدَ مَقَامِي هَذَا لِمَعَاتِبِكَ، أَذْهَبَتْ شَرَفُكَ وَغُلِيَّتْ عَلَى أَمْرِكَ. وَلَقَدْ تَأَثَّرَتْ أَمْرَةُ عُثْمَانَ نَائِلَةُ أَبْنَةِ الْفَرَاغَةِ (بفتح الفاء لآسم أبيها خاصة وبالضم لغيره، حياة الحيوان، للدميري، ج ٢،

أُولَهُمَا: أَنَّ مِنَ الْعَبَثِ الْوُقُوفَ بَعْدَ فِي وَجْهِ الثَّائِرِينَ، بَلْ رُبَّمَا أَدَّى إِلَى عَكْسِ النَّتِيجَةِ وَاسْتَنْفَحَلَتِ الثُّورَةُ اسْتِيفَحَالاً قَاسِيَاً بَحِيْثٌ تَنْقَلِبُ ثَوْرَةٌ لِلثُّورَةِ دُونَ قَضْدٍ آخَرَ، فَتَقْعُمُ الْفَوْضَى الطَّائِشَةُ وَالْفِتْنَةُ الْمَرِيرَةُ.

ثَانِيَهُمَا: أَنَّ تَرَى الْهَيْئَةَ الْحَاكِمَةَ بِنَفْسِهَا غُنْفَ الْجُمْهُورِ الثَّائِرِ فَتَغْيِرُ خُطَّتَهَا وَتُجِيبُ الْمَطَالِبَ فِي الْحِينِ الَّذِي تَكُونُ الثُّورَةُ لَا تَزَالُ مَدْفُوعَةً بِقَضْدٍ مُعَيَّنٍ مَفْهُومٍ، وَأَيُّ تَأْخُرٍ فِي التُّزْوِلِ عَلَى رَأْيِ الثَّائِرِينَ يَجْعَلُهُمْ يَنْدَفِعُونَ بَعْلَوَاءِ الشُّعُورِ، وَيَنْبَغِيهِمُ الْقَضْدُ مِنَ الثُّورَةِ، وَهَذَا الْخَطَرُ، إِذْ تَخْرُجُ الثُّورَةُ مِنْ نُقْطَةِ الدَّائِرَةِ إِلَى مَحِيطِهَا وَتَعْدَفُ مُتَخَطِّتَةً الْحَوَاجِزَ وَالْجُسُورَ كَالْفَيْضَانِ حِينَ تَنْوِي الْحَوَاجِزَ عَنْ ضَغْطِهِ وَضَبْطِهِ فَلَا يَطْرُدُ فِي الْأَقْنِيَةِ وَالْمَجَازَاتِ... بَلْ يَطْمُو كَمَا صَوَّرَ أَبُو الطَّيِّبِ: «طَمَا الْوَادِي فَطَمَ عَلَى الْقَرِيِّ»، أَيَّ عَلَا السَّيْلُ فَلَمْ يُغَادِرْ.

كَانَتِ الْحَوَاجِزُ يَبِيدُ الْهَيْئَةُ الْحَاكِمَةُ، فَلَمْ تَنْشَطْ وَتَخَفْ إِلَى رَفْعِهَا وَلَوْ قَلِيلاً بَحِيْثٌ تُنْفُسُ عَنِ الْجُمْهُورِ، بَلْ عَمَدَتْ إِلَى إِحْكَامِ الْحَوَاجِزِ حَتَّى تَمَّ الطُّغْيَانُ. وَقَدْ اقْتَنَعَتِ الْهَيْئَةُ الْحَاكِمَةُ أَخِيرًا، حِينَ رَأَتْ جَدَّ الْجُمْهُورِ الثَّائِرِ، فَكَتَبَتْ عَثْمَانَ إِلَى عَلِيِّ كِتَابِهِ الْمَشْهُورَ:

بَلَّغَ السَّيْلُ الرُّبَى، وَجَاوَزَ الْحِزَامُ الطُّبَّيِّينَ.

فَإِنْ كُنْتُ مَأْكُولًا فَكُنْ أَنْتَ آكِلِي وَإِلَّا فَأَذِرْ كُنِي وَلَسَا أَمْرُكِ

لَا يُحَدِّثُنَا التَّارِيخُ عَنِ الْأَثَرِ الَّذِي كَانَ لِلْكِتَابِ فِي عَلِيِّ (ع)، وَلَكِنِّي مُقْتَنِعٌ بِأَنَّهُ طَرِبَ جَدًّا لِهَذِهِ النَّتِيجَةِ الَّتِي أَقْنَعَتِ الْحَاكِمَ الْأَعْلَى بَعْدَ لَايٍ بُجُوبِ الْإِصْلَاحِ وَتَعْدِيلِ

ص ٢٤٨) بَيَضِجُ عَلِيٍّ (ع) حَتَّى قَالَتْ لِرُوحِهَا: «إِنِّي اللَّهُ وَأَتَّبِعُ شَيْئًا صَاحِبِيكَ مِنْ قَبِيلِكَ، فَإِنَّكَ مَتَى أَطْلَعْتَ مِرْوَانَ قَتَلْتُكَ، وَمِرْوَانُ لَيْسَ لَهُ عِنْدَ النَّاسِ قُدْرٌ وَلَا هَيْئَةٌ وَلَا مَحَبَّةٌ وَإِنَّمَا تَرَكْتَ النَّاسَ لِمَكَانِ مِرْوَانَ مِنْكَ فَأَرْبِئِلَ إِلَى عَلِيٍّ فَاسْتَصْلَحَهُ فَإِنَّ لَهُ قَرَابَةً مِنْكَ وَهُوَ لَا يُعْصِي».

السياسة. فقد آذنته عثمان بوضع كُلِّ المَقَدَّراتِ في يديه وتوجيه السياسة العامة على الشكل الذي يراه، فَعَمَدَ إلى العملِ السريعِ قبلَ الاستيفحالِ، فَبَعَثَ بحسين وحسين ليحافظا ويحولوا دونَ اَفتِدَادِ الثَّورةِ من قريب. ولكنَّ تصرُّيحَ عائشة، في هذه المرحلةِ الدَّقيقةِ المُستعرة، حيثُ بَلَغَ الجمهورُ قِمَّةَ الشُّعُورِ الحماسيِّ إلى مروانَ بالكلمةِ^(٧) الحمراء: «وَدِدْتُ لو أَنَّهُ مُقَطَّعٌ في عَرَارَةٍ من عَرَّائري، وَأَنِّي أَطِيقُ حَمْلَهُ فَأَطْرَحُهُ في البحرِ»، دَفَعَتْ بالثَّورةِ عنْ نُقْطَةٍ آوَتْكَازَهَا وأَجْجَحَتْهَا، وكانت أَسْرَعَ من حركةِ عليٍّ (ع) الَّذي نَظَّمَ الأمورَ لِقَبْلِ الثَّورةِ بِتَرَضِيَّاتِ الجمهورِ، ووَقَّعَتْ الكارثةَ قَبْلَ وُصُولِ عليٍّ الَّذي كان بعيداً عن المدينة. ودَفَّاعُ الحسينِ (ع) وغيره لم يُعْنِ إِلَّا غَنَاءَ قليلاً.

وسَيَظَرُ النَّاثِرُونَ على الموقفِ سَيَظَرَةً مُطلقةً حتَّى حالوا دونَ ذَنْبِ عثمانَ الشَّهيدِ، وتَمَّ اَنتِخَابُ الخليفةِ على أيديهم. غيرَ أَنَّ عليّاً أَرَادَ أَنْ يَضَعَ حَدّاً لِتَسَلُّطِ الثَّوارِ فَاتَّخَذَ شُحْطَاطاً دَقيقَةً مَبْنِيَّةً على نظيرِ عميقٍ - كما قَدَّمْنَا في بَحْثِ الثَّورةِ - قَبْلَ أَنْ تَدورَ الثَّورةُ على نفسها، وتَدْخُلَ في اَلتَّيفَاتِ جَدِيدَةٍ وتَخْلُقَ أَزْمَاتٍ وَتِيَارَاتٍ مُزْعِجَةً. فَعَزَلَ وولَّى ومَضَى في سياسةٍ مِنْ شَأْنِهَا رَدُّ الأَمْنِ إلى نِصَابِهِ ووضعُ حَدٍّ لِلانْتِهَازِيَّةِ والأَطْمَاعِ الَّتِي بَدَأَ يُفَكِّرُ بِهَا الجُمُهورُ المندفعُ، فَجَهَّزَ البُعُوثَ لِلْقَضَائِ على المتمردينَ المُتَنَمِّرينَ، وكانت سياسةٌ رَشيدةٌ حَازِمَةٌ تَدُلُّ على بُعْدِ النَّظَرِ، حينَ بَنَاهَا على الحركةِ السَّريَّةِ وأَخَذَ الأمورَ مِنْ أَقْرَبِ طَرِيقٍ، لولا ما أَجْتَمَعَ في المحيطِ العربيِّ مِنْ عَوَامِلِ القَبَائِلِيَّةِ والقَلْبِيَّةِ وأَضْطِباعِ النُّفُوسِ البِدِّيَّةِ بالطَّماعِيَّةِ.

تَأْخُذُنَا الدَّهْشَةُ كُلَّمَا فَكَّرْنَا بِمَوْقِفِ عليٍّ (ع) مِنْ عثمانَ (ض)، فَقَدْ كانَ لَهُ رَأْيُ

(٧) بعدَ أَنْ هَلَأَ عليٌّ نَازِرَةَ النَّاسِ إِذْ أَعْطَاهُمْ عَنْ عثمانَ مَهَلَةً ثَلَاثَةَ أَهَامٍ، وَأَنْقَضَتْ وَأَجْتَمَعَ النَّاسُ على بابِهِ مِثْلَ الجبالِ، قالَ عثمانُ لِمروانَ أَخْرِجْ فَكَلَّمْتُهُمْ فَإِنِّي أَشْتَجِي أَنْ أَكَلَّمَهُمْ. فَخَرَجَ مروانُ إِلَيْهِمْ، والنَّاسُ يَرْكَبُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً، فقالَ: ما شَأْنُكُمْ قَدْ أَجْتَمَعْتُمْ كَأَنَّمَا قَدْ جِئْتُمْ لِقَهَبٍ؟ شَاهَدْتَ الوُجُوهَ، كُلُّ إِنْسَانٍ أَجَبَدَ بِأَذْنِ صَاحِبِهِ. جِئْتُمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَنْزِعُوا مُلْكَنَا مِنْ أَيْدِيهَا، أَخْرِجُوا عَنَّا... إلى آخِرِ هذهِ الحُطْبَةِ المملوءةِ حَقِّقاً وُعرنةً، وقد كانت شَرَارَةٌ شَدِيدَةٌ الأَثَرِ في لُهاهِ نَارِ الثَّورةِ.

مُتَطَوِّعاً بِإِخْلَاصٍ، يَغَارُ عَلَيْهِ وَيُحْطِطُ لَهُ الْخُطُوطُ الْقَوِيمةُ مُتَنَاسِياً كُلَّ حَفِيظَةٍ وَكُلَّ مُوجِدَةٍ، وَمُتَنَاسِياً أَنَّ الْأُمُويِّينَ دَاوَرُوهُ مُدَاوِرَةً لِإِسْقَاطِهِ وَأَنْتِخَابِ عِثْمَانَ. وَلَا بَأْسَ مِنْ أَنْ نَذْكُرَ طَرَفًا مِنْ أَسَالِيْبِهِ فِي الْإِشَارَةِ عَلَيْهِ لِنَرَى بِجَلَاءٍ مَدَى الْعَاطِفَةِ الشَّرِيفَةِ الَّتِي كَانَتْ تَغْمُرُ فُؤَادَهُ الْكَبِيرَ وَقَلْبَهُ التَّقِيَّ الطَّاهِرَ الَّذِي لَا يَفِيضُ إِلَّا بِالْإِخْلَاصِ لِلنَّاسِ جَمِيعاً. هَذِهِ الصَّفَةُ الَّتِي أَنْتَقَلَتْ إِلَى فَتَاةِ الْحُسَيْنِ (ع) وَظَهَرَتْ مِنْهُ فِي كُلِّ مَنَاسِبَةٍ مَا دَامَ الْخَلِيفَةُ غَيْرَ مُتَجَاوِزٍ تَجَاوِزاً مَكْشُوفاً، فَقَدْ قَرَّرَ الْخُضُوعَ لِمَعَاوِيَةَ أَيْضاً، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُسْتَهْتِراً مُبَالِغاً فِي الْإِسْتِهْتَارِ. وَهَذَا يُظَاهِرُ لَنَا - وَهُوَ الَّذِي خَيْرَ يَزِيدَ عَنْ قُرْبٍ يَوْمَ كَانَ أَمِيراً عَلَى الْجَيْشِ فِي الْحَمَلَةِ عَلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ - لِمَاذَا خَرَجَ عَلَى يَزِيدٍ؟

يَذْكُرُ التَّارِيخُ مَثَلاً كَثِيرَةً مِنْ أَسَالِيْبِ عَلِيٍّ فِي نَصِيحِ عِثْمَانَ، وَنَتَنَزَّعُ مِنْهَا هَذِهِ الْأَمْثَلَةَ الرَّائِعَةَ. دَخَلَ عَلَيْهِ يَوْماً وَقَالَ لَهُ:

«النَّاسُ وَرَائِي وَقَدْ كَلَّمُونِي فِيكَ، وَاللَّهِ مَا أَذْرِي مَا أَقُولُ لَكَ، وَمَا أَغْرِفُ شَيْعاً تَجْهَلُهُ وَلَا أَدُلُّكَ عَلَى أَمْرٍ لَا تَعْرِفُهُ. إِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نَعْلَمُ، مَا سَبَقْنَاكَ إِلَى شَيْءٍ فَتُخَيِّرُكَ عَنْهُ، وَلَا تَخْلُونَا بِأَمْرِ دُونَكَ فَتُجْلِسُكَ. وَقَدْ رَأَيْتَ وَسَمِعْتَ وَصَحِبْتَ رَسُولَ اللَّهِ (ص) وَنِلْتَ صِبْغَتَهُ، وَمَا أَتَى أَبِي قَحَافَةً بِأَوْلَى بِعَمَلِ الْحَقِّ مِنْكَ، وَلَا أَتَى الْخُطَّابِ بِأَوْلَى بِشَيْءٍ مِنَ الْخَيْرِ مِنْكَ. فَاللَّهِ اللَّهُ فِي نَفْسِكَ، فَإِنَّكَ وَاللَّهِ مَا تُبْصِرُ مِنْ عَمِيٍّ وَتَعْلَمُ مِنْ جَهْلٍ، وَإِنَّ الطَّرِيقَ لَوَاضِعٌ بَيْنَ».

فَإِذَا أَعْتَذَرَ عِثْمَانُ بِأَنَّهُ يَقْتَفِي أَثَرِ عُمَرَ، أَجَابَهُ عَلَى إِجَابَتِهِ ذَاتِ التَّعَلُّلِ غَيْرِ الْمُؤَفَّقَةِ إِذْ يَقُولُ: «سَأُخْبِرُكَ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخُطَّابِ كَانَ كُلُّ مَنْ وَلِيَ فَإِنَّمَا يَطُأُ عَلَى صِمَاجِهِ، إِنْ بَلَغَهُ عَنْهُ حَرْفٌ جَلَبَتْهُ ثُمَّ بَلَغَ بِهِ أَقْصَى الْغَايَةِ، وَأَنْتَ لَا تَفْعَلُ، ضَعُفْتَ وَرَفُفْتَ عَلَى أَقْرَبَائِكَ».

فَإِذَا ذَكَرَ لَهُ عِثْمَانُ أَنَّ مَعَاوِيَةَ كَانَ مِثْلَ عُمَرَ وَلَاحَ عُمَرُ مُدَّةَ خِلَافَتِهِ كُلِّهَا، وَأَنَّهُ أَقْتَدَى كَذَلِكَ بِعُمَرَ فِي تَوَلِيَّتِهِ، أَبَانَ لَهُ عَلِيٌّ (ع) الْفَرْقَ بَيْنَ الْعَمَلَيْنِ، فَقَالَ: «أَنْشُدُكَ اللَّهَ، هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ مَعَاوِيَةَ كَانَ أَخَوْفَ مِنْ عُمَرَ، مِنْ يَزُفًا غُلَامٍ عُمَرَ؟ قَالَ نَعَمْ.

قال علي: فَإِنَّ معاويةَ يَقْتَطِعُ الأمورَ دونَكَ وَأَنْتَ تَعْلَمُهَا، فيقولُ للنَّاسِ هذا أمرُ عثمانَ فَيَبْلُغُكَ ولا تُغَيِّرُ على معاوية.

هذه أمثلةٌ من أمثولاتٍ كثيرةٍ كلُّها تُرينا موضعَ الثُّبُلِ والإخلاصِ وإنكارِ الدَّاتِ من نفسه الوَضِيَّةِ بشُعاعِ الضَّميرِ.

كَانَ للحزْبِيَّةِ الَّتِي شَهِدَ الحَسِينُ (ع) من حركاتِها الكثيرَ، ومن الثَّوَرَةِ الَّتِي خاضَهَا دِفَاعاً عَنِ الخَلِيفَةِ ما أَجْجَعَ نَزْعَةَ الإِصْلَاحِ فِي نَفْسِهِ قَبْلَ أَنْ يُنْتَقَضَ ما بَنَاهُ النَّبِيُّ (ص) بِاتِّقَاضِ النِّظَامِ الاجْتِمَاعِيِّ. وَكَانَ يَرَى فِي آيِهِ المُضْلِحَ المُنتَظَرِ، كما يَرى ذَلِكَ كُلَّ الَّذِينَ تَعَمَّرُوا نَفُوسَهُمْ أَفْكَارُ الإِصْلَاحِ، وَيَرى فِي الحِزْبِ الأُمُويِّ أَنَّهُ مَصْدَرُ البَلْبَلَةِ والدَّسِّ بِسَبِيلِ أَطْمَاعِهِ، فَجَزَمَ الاِغْتِقَادَ فِي نَفْسِهِ بِأَنْ لَا اسْتِيقْرَارَ ما دَامَ لِلأُمُويِّينَ سُلْطَةٌ^(٨) أَوْ شَيْءُ سُلْطَةٍ، وَأَجْمَعَ عَلَى أَنْ يَخْدُمَ هَذِهِ الفِكرَةَ فِي ظِلِّ حُكُومَةِ آيِهِ، وَفِي كُلِّ حِينٍ.

وهو، وَإِنْ يَكُنْ خَصَّعَ عَلَى مَضِيٍّ لمعاويةَ، فَقَدْ كَانَ يَنْتَظِرُ انْفِرَاجَ الأَرَمَةِ الاجْتِمَاعِيَةِ بِوَفَاتِهِ، وَرَدَّ حَقَّ الجُمهُورِ المُغْتَضَبِ، وَلَكِنْ لَمَّا رَأَى أَنَّ الحِزْبَ الأُمُويَّ دَخَلَ فِي مُدَاوَرَةٍ جَدِيدَةٍ لِنَقْلِ مُقَدَّرَاتِ الحُكْمِ إِلَى آئِنِهِ، وَفِي هَذَا زِيَادَةً عَلَى الاِغْتِصَابِ لِلْحَقِّ العَامِّ، وَعَبَثَ بِالأَدَبِيَّةِ المِثَالِيَّةِ للإِسْلَامِ، فَكَانَ طَبِيعِيًّا أَنْ لَا يَقَرَّ هَذَا الوَضْعَ مَهْمَا كَلَّفَ الأُمُورَ. وَبِالأَخْصِ إِذَا نَظَرْنَا إِلَيْهِ مِنَ الوُجْهِةِ القَانُونِيَّةِ البرلَمَانِيَّةِ الَّتِي تَقْضِي بِأَنْ هَذَا فِي جَوْهَرِهِ تَلَاغِبٌ بِالدُّسْتُورِ الاِنتِخَابِيِّ المِتَوَاضِعِ عَلَيْهِ مِنْذُ عَهْدِ الخَلِيفَةِ^(٩) الأَوَّلِ، وَالدُّسْتُورِ الدِّينِيِّ المُؤَخَى بِهِ.

وَإِذَا كَانَ الإِنْكِلَابُ يَنْظُرُونَ إِلَى ضَحَايَا الدُّسْتُورِ الَّتِي قَرَّرَ حُقوقَ الشَّعْبِ، وَحَاوَلَ

(٨) قد أُرِثْنَاكَ فِي كِتَاب: سَمَوُ المَعْنَى فِي سَمَوِ الدَّاتِ أَنَّ يَدُلَّ هَذَا الرَّأْيُ كَانَ عِنْدَ عَائِمَةِ أَهْلِ المَدِينَةِ وَكثِيرِينَ كَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْرِ، فَقَدْ طَوَّرَ الأُمُويُّونَ مِنَ الحِجَابِ أَجْمَعَ، وَتَفَاهَمَ خَارِجَ الحُدُودِ لِأَنَّ لَهُمْ مَدَائِلَ بَيْنَ الحِشْيَا وَالصَّفَاقِ. رَاجِع: الأَغَانِي، ج ١، ص ٦، تَرْجَمَةُ أَبِي قُطَيْبَةَ.

(٩) اِتَّخَذَ النَّاسُ طَرِيقَةَ العَمَلِ الاِنتِخَابِيِّ مِنْذُ الخَلِيفَةِ الأَوَّلِ قَانُونًا، وَيَنْظُرُونَ هَذَا مِنْ رَدِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْرِ عَلَى معاويةَ إِذْ أَعْلَنَ رَأْيَهُ فِي

الملوك الثلاثة به، نظر القداسة، واعتبروهم مجاهدين سَجَرُوا أَنْفُسَهُمْ بِسَبِيلِ الْحُرِّيَّةِ الْعَامَّةِ،
فَإِنَّ أَوَّلَ ضَحِيَّةٍ مِنْ ضَحَايَا الدِّسْتُورِ وَحُرِّيَّةِ الشَّعْبِ فِي الْإِسْلَامِ لَمْ يَكُنْ غَيْرَ الْحُسَيْنِ (ع)
فَنَحْنُ أَجْدَرُ بِأَنْ نَنْظُرَ إِلَيْهِ هَذَا النَّظَرُ. إِنْ كَرُمُولَ بَقِي مُخْتَرِماً مِنَ الْإِنْجِلِيزِ - رُغْمَ أَنَّهُ
أَنْقَلَبَ دِيكَتاتوراً - لِأَنَّهُ قَادَ ثَوْرَةَ الْحُرِّيَّةِ وَظَفَرَ بِخُصُومِ الْجُمْهُورِ الطُّغَاةِ.
بِهَذَا النَّظَرِ يَجِبُ أَنْ نَلْزَسَ الْحُسَيْنَ وَنَفْهَمَ حَقِيقَةَ حَرَكِيهِ الَّتِي أَذْكَاهَا ضِدُّ يَزِيدَ
الطَّاغِيَّةِ.

يزيدَ وطَرَحَ الثَّقَّةَ فِي أَجْمَاعِ الْحُجَّ الَّذِي هُوَ النَّدْوَةُ النِّيَابِيَّةُ وَالْمَنَاهَةُ (الزُّلْمَانُ الْأَعْظَمُ) فِي الْإِسْلَامِ، وَقَالَ لَهُ: لَيْسَ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ إِلَّا كَمَا
فَعَلَ النَّبِيُّ (ص) إِذْ جَعَلَ الْإِتِّخَابَ عَاماً، أَوْ كَمَا فَعَلَ أَبُو بَكْرٍ أَتَقَحَّبَ رَجُلًا مِنْ غُرُوضِ النَّاسِ أَوْ كَمَا فَعَلَ عُمَرُ جَعَلَهَا فِي مِيقَةٍ. وَاجْمَعِ:
ذِيْلَ الْأَمَالِيِّ، لِأَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي.

في عهد عليّ

لمحة: أوفى الحسين في عهد أبيه عليّ الثلاثين من عمره، واستوى رجلاً ناضجاً ملء بُردَيْه آسْتَيْبَسَالٌ وعزيمة وتعلّق بالإصلاح، ومضاءً في حركة التطهير التي يتطلّبها الوضع الجديد، الذي رسم خطّته عليّ (ع).

والأب العظيم أشرف على الثورة وهي تمور وتؤج وتندلع بنيرانها المشجورة، حتى إذا أحكم خطّتها، وجمّع إليه الخيوط ليحرّكها بحسب الأدوار تقطعت في يده.

عندها أدرك أنّه لم يَجم من الثورة إلّا فضلها الأول، وأنّ التعلّب على الأحزاب التي كَشَفَت الثورة عن شَرِّتها، والتي ستعمد إلى الصراع الطويل، لن يَجم إلّا بضربات سريعة قاسية، ورأى أنّه لن يَنجح إلّا بإعجالهم قبل أن يتأشّبوا فيشتغصبي القضاء عليهم، ورفعة الجمل عيّن لِمَنْ سيكون الفوز، ولذلك استسلم الأمويون بعدها واحداً بعد واحد، وأسقط في أيديهم، وأشرفت الثورة على النهاية التي يُشدّل من بغيدها الستار.

بيد أنّ جيش عليّ^(١) (ع) الذي كان قبلياً في مزاجه العقلي والذي أفسدته الحزبية

(١) يُقرّر هذا أنّ عبد الله بن الزبير اشتققت له الأقطار وحاصر الشام ثم تقلّل لأنّ مادة الجيش كانت قبليّة بخلاف جند الشام

والثورة، وخالفت بين خطواته الخيرة الدينية الوافدة، تحطمت على الصخرة النفسية التي لم تعمل فيها المبادئ الأدينية الإسلامية إلا عملاً قليلاً.

حملت عائشة راية الثورة من جديد، كما حملت راية الاشتغافار على عثمان. والتاريخ لا يحدّثنا لماذا خرجت على علي (ع) ولم تر بعد من سياسته شيئاً ما. ودعوى أنها خرجت طلباً بدم عثمان توهيم، لأنها لم تكن جاهلة بالشريعة التي تقضي بشيئين: أولهما: ترك الأمر إلى الحاكم المركزي فإن لم يكن فيلولي القتل، وليست من أولياته. ثانيهما: أخذ المباشر دون المستب.

إذا فلم تخرج عائشة طلباً بدم عثمان بل لشيء آخر، وهو ما لم يذكره التاريخ بصراحة. والذي يستقيم عندي في هذا الأمر أن الحزبية بلغت من نفوذها مبلغاً عظيماً حتى عدت إلى زواج النبي (ص) فكانت أم سلمة (ض) من حزب المحافظين أي حزب علي، وعائشة (ض) من حزب طلحة والزبير - كما ذكرت في مقدمة سمو المعنى في سمو الذات - وكانتا متنافستين في عهد النبي (ص)، فقد كانت أم سلمة زعيمة طائفة من نساياه وعائشة زعيمة طائفة أخرى، ولا ريب في أن هذه الحزبية ولدت في نفسيهما خرازة تاريخية تقريباً اتصلت بمشلكهما العام، فقور علي يحفظ عائشة لأنه فوز لأم سلمة، أضف إلى هذا مؤجدها الخفية على علي (ع).

تناهى إلى سعيها نعي عثمان وفوز علي، وهي في طريقها من مكة إلى المدينة - التاريخ يذكر هنا رواية ساذجة بئراء فيقول إنها رجعت إلى مكة من قورها ولا نعلم سبباً لرجوعها - وصحة الخبر عندي أنها، وهي في الطريق، لقيت طلحة والزبير، وهذان حملها على الرجوع وسهلا عليها الخوض في مغممة مغركة طاحنة، حتى إذا هبطوا مكة وجدوا

التظامي بمخوضه للحكم الزماني، راجع كتاب: سمو المعنى من سمو الذات.

قُلُولَ الْأُمُويِّينَ، فَفَكَرَ طَلْحَةُ وَالزُّبَيْرُ بِأَسْتِغْلَالِهِمْ فَرَتَّبُوا الْأُمُورَ هَكَذَا:

يَغْصِي بِالشَّامِ مُعَاوِيَةُ، وَهُمْ يَفْصُونَ بِالْعِرَاقِ حَتَّى إِذَا اسْتَقَرُّوا حَاصَرُوا الْحِجَازَ وَانْتَرَعُوا السُّلْطَةَ مِنْ عَلِيٍّ (ع). فَهَمَّ عَلِيٌّ كُلَّ ذَلِكَ فَتَشَبَّطَ يُسَدِّدُ الصَّرَبَاتِ الشَّرِيعَةَ، وَهُوَ وَائِقٌ مِنْ نَفْسِهِ كُلِّ الْوُثُوقِ، فَلَمْ يَسْتَمِيعَ لِلنَّاصِحِينَ ذَوِي النَّظَرِ السُّطْحِيِّ، لِأَنَّ كُلَّ تَأْخِيرٍ يُفْضِي إِلَى خُسْرَانِ الْقَضِيَّةِ الْمَعْلُوقَةِ.

وَمِنْ ضَبِيقِ النَّظَرِ^(٢) التَّارِيخِيُّ ذَهَابُ طَائِفَةٍ مِنَ الْمُؤَرِّخِينَ إِلَى أَنَّ وَقْعَةَ الْجَمَلِ كَانَتْ وَقْعَةً عَرَضِيَّةً عَلَى هَامِشِ الصَّرَاحِ، لِأَنَّا حِينَما نُدَقُّ فِي أَسْبَابِ التَّائُسِبِ عَلَى حُكُومَةِ عَلِيٍّ، نَجِدُ أَنَّ الشَّامَ وَالْبَصْرَةَ كَانَتَا عَلَى تَفَاهِمٍ تَامٍ. وَيَشْهَدُ لِهَذَا مَا ذَكَرَهُ آيْنُ الْأَثِيرِ فِي الْكَامِلِ^(٣) مِنْ «أَنَّ الْخَارِجِينَ فَكَّرُوا بِالذَّهَابِ إِلَى الشَّامِ فَقِيلَ لَهُمْ: قَدْ كَفَاكُمْ مُعَاوِيَةُ الشَّامَ، فَاسْتَقَامَ الرَّأْيُ عَلَى قَضْدِ الْبَصْرَةِ». وَإِنَّمَا بَدَأَ عَلِيٌّ (ع) بِالْبَصْرَةِ لِأَنَّ خُصَمَاءَهُ، طَلْحَةَ وَالزُّبَيْرَ، وَمِنْ وَرَائِهِمَا عَائِشَةُ أَكْثَرُ وَأَكْبَرُ تَأْثِيرًا فِي الْجُمْهُورِ الْعَرَبِيِّ مِنْ مُعَاوِيَةَ الَّذِي يَسْهَلُ الْقَضَاءُ عَلَيْهِ بِالنَّظَرِ إِلَى أَنَّهُ لَا يَتَخَتَّعُ بِشَيْءٍ مِنَ الثَّقَةِ بِالْأَسْبَقِيَّةِ إِلَى الْإِسْلَامِ وَالْقُدُورَةِ. فَإِذَا أَمْتَلَهَا وَقَصَدَ الشَّامَ اسْتَشْرَى أَمْرَهُمَا وَحَبِطَتِ الْقَضِيَّةُ مِنْ أَوَّلِهَا، وَبِالْقَضَاءِ عَلَيْهَا يَخْلُصُ مِنْ أَشْرَسِ خُصُومِهِ. وَأَعْتَقَدُ أَنَّ مُعَاوِيَةَ لَمْ يَلْجَأْ إِلَى خَوْضِ الْعِرَاقِ إِلَّا لِيُظْفَرَ مِنْ عَلِيٍّ بِالْمُطْمَعِ الَّذِي يُلَاعِبُ نَفْسَهُ، وَلَكِنْ عَلِيًّا لَا يَوْعَبُ أَبَدًا بِأَنْ يُبْقِيَ نَكَأَةً فِي جِسْمِ الدَّوْلَةِ، فَأَبَى إِلَّا الْقَضَاءَ عَلَيْهِ، وَهُوَ نَظَرٌ مُوَفَّقٌ جَدًّا، وَعَلَى ضَوْءِ عِلْمِ السِّيَاسَةِ هِيَ الْخُطَّةُ الْوَاجِبَةُ، يَبْدَأُ عَلِيًّا أَتَى مِنْ قِبَلِ الْجَيْشِ مِنْ حَيْثُ لَا يَخْتَسِبُ، فَإِنَّ جَيْشَهُ هُوَ الْجَيْشُ الَّذِي كَانَتْ تَسْتَحْدِيهِ الدَّوْلَةُ فِي

(٢) يَذْهَبُ الْأَسَاتِذُ الْعِبَادِيُّ، الْمُؤَرِّخُ الْبَصْرِيُّ، إِلَى أَنَّ وَقْعَةَ الْجَمَلِ مِنَ الْحَوَادِثِ الْعَرَضِيَّةِ. وَهَذَا عِنْدِي أَخَذٌ بِظَاهِرِ الرُّوَايَاتِ

التَّارِيخِيَّةِ السَّادِجَةِ.

(٣) رَاجِعْ: الْكَامِلُ، ج ٣؛ وَضَرَحُ النَّهْجِ لِآيْنِ أَبِي الْحَلِيدِ، ج ١، ص ٨١؛ وَالْعَقْدُ الْفَرِيدُ لِآيْنِ عَبْدِ رَبِّهِ، ج ٢؛ وَأَيْنُ الْمُبْتَغَى فِي

الْفُصُولِ الْمَهْمَةِ.

الفتوح، فهو منهوك وزادت الثورة في إنهاكه، فمال بعلي كرهاً إلى التحكيم، بخلاف جيش الشام فكان قليل الجهود في الفتح الإسلامي، فهو متماسك ولم تمسه الثورة فتتفككه، وهذا يظهر من تقاعد الجيش كلما طلبه علي (ع) حتى قال مقالته الحكيم «ما غزي قوم في غفر دارهم إلا ذلوا».

في فصول الثورة تكشفت نفسيات الأشخاص، ومدى اختكامها بمنطوق الضمير والدين والأخلاق، فعائشة زوج النبي القوامه الصوامه تخرج وتشفك الدماء، وطلحة والزبير اللذان صجبا النبي (ص) أمداً طويلاً ينقضان البيعة، وأبو موسى الأشعري يخذل أميره في مقعد القضاء والتحكيم، ومعاوية يغتث بالقرآن، كتاب الله الأقدس . فيزفغه على الأسيئة خذعة حطيطة، والجموع تتفرق من حول إمامهم حينما لم يحولهم من الأموال إلا ما حولهم إياه الدستور الذي ثاروا من أجله.

ولدت هذه المشاهد في نفس علي (ع) أسى مريراً ظهر جلياً في خطب نهج البلاغة - هذه الظاهرة لا تدع شكاً في صحة نشبة النهج، الذي يعبر أحسن تعبير عما ينبغي أن يغتليج ويضدر من فؤاد علي وسط هذه الزوبعة العاصفة - وحزت على نفسه هذه القواطع المؤلمة، ولذعته كثيراً فأنصرف إلى تثقيف الجمهور وإلى أن يصبرهم بروح الإسلام من جديد وتقديم المثل الأعلى للمسلم الصحيح في شخصه، وما فتى يضرب على هذه النعمة حتى خر صريعاً وهو ينادي الناس إلى الصلاة إلى الفلاح في غلس الليل.

*

وكان هذا إيداناً بأن فجر الإسلام المثالي قد ذهب مع الأمتس، وفجر الغد سوف يكون ملطخاً أبداً بالدماء والأباطيل الحمراء...

أطلت الشمس على الدم القاني وهي في خدر أمها - كما يقول بشار - فجذبت

الْغَمَامَ إِلَيْهَا، كَأَنَّهَا تُشِيخُ بِوَجْهِهَا أَنْ تَرَى مَنْظَرَ الْهَوْلِ الْمَمْدُودِ فِي إِنْسَانِ الْمَبَادِيءِ
الْفَضْلَى...

أَبَتْ الْأَقْدَارُ إِلَّا أَنْ تَمْتَحَهُ وَسَامَ الشَّرَفِ فِي ظِلِّ كَلِمَةِ اللَّهِ الَّتِي جَاهَدَ لَهَا وَخَرَّ صَرِيحاً
دُونَهَا، وَهِيَ مَلَأَ قَلْبِهِ وَفِيهِ.

جَاءَ فِي الشَّرِيعَةِ أَنَّ السَّحَرَ وَقْتُ تَجَلِّي اللَّهِ، فَيَنْفُخُ الرِّحَامَاتِ وَيَهْبُ الْبُرِّ وَالْخَيْرِ
وَالْمَحَبَّةِ، وَكَانَ بَاطِلُ الْإِنْسَانِ يَقْظَاناً أَيْضاً فِي شَكْلِ أَفْعَى تَنْفُثُ مَعْنَاهَا، وَفِي عَيْنِ اللَّهِ
الْتَقَوْتُ عَلَى عُتْقِ الدَّاعِي «حَيٍّ عَلَى الصَّلَاةِ، حَيٍّ عَلَى الْفَلَاحِ»، ثُمَّ اسْتَدَارَتْ عَلَى يَدَيْهِ كَيْ
تُطْفِئَ مِصْبَاحَ دِيوجِين^(٤) كَأَنَّهَا تَزْهَبُ أَنْ يَفْضَحَهَا، فَرَأَى اللَّهُ وَأَبْصَرَ...

نَطَقَ الْحَقُّ بِصَوْتِ اللَّيْلِ؛ هَاتُوا أَبْنَائِي وَخُذُوا أَبْنَاءَكُمْ فَإِنَّ الْبَاطِلَ إِلَى التُّرَابِ يَصِيرُ،
وَالْحَقُّ يُجَنِّحُ صُغْداً نَحْوَ السَّمَاءِ...

إِزْدَوَجَ صَوْتُ عَلِيٍّ (ع) حِينَمَا تَخَذَذَتْ هَامَتُهُ بِيَدِ فَاجِرَةٍ، مَعَ صَوْتِ الْمُؤَذِّنِ «اللَّهُ
أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ»، وَكَانَ لَهَا قَرَارٌ وَاحِدٌ ثُمَّ صَمَتَ الْفَجْرُ كَأَنَّهُ يَتَسَمَّعُ...

صَدَقَ مَآكِسُ نَوْرَادَاوِ حِينَمَا قَرَّرَ بَقَاءَ الْأَخِيْلِ دُونَ بَقَاءِ الْأَصْلَحِ، فَإِنَّ الْأَصْلَحَ لَا يَدُومُ
طَوِيلًا فِي دُنْيَا الْبَاطِلِ...

مَرَّ إِنْسَانٌ بِإِنْسَانٍ وَقَالَ لَهُ شَيْئاً، فَبَكَى أَحَدُهُمَا وَضَحِكَ الْآخَرُ، ثُمَّ مَضَى مَعاً يَضْرِبَانِ
فِي كُلِّ مَكَانٍ، كَأَنَّ كُلَّاهُ مِنْهُمَا يُتَمَّمُ عَلَى الْآخِرِ مَعْنَاهُ. هَذِهِ صُورَةٌ مِنْ حَيَاةِ الْأَرْضِ فَهَنِيئاً
لِلَّهِ بِالسَّمَاءِ مَهْدِ الْمَثَالِيَةِ أَيْتُهَا الْمَثَلُ...

مَتَارِكُ نَفْسِيَّةٍ: مَثَلَمَا تَرَكْتُ هَذِهِ الْمَشَاهِدُ فِي نَفْسِ عَلِيٍّ (ع) تَرَكْتُ فِي نَفْسِ الْحُسَيْنِ.
فَقَدْ رَأَى مِنْ أَطْمَاعِ النَّاسِ وَأَهْوَائِهِمْ وَأَنَايَتِهِمْ الَّتِي بَلَغَتْ غَايَتَهَا شَيْئاً كَثِيراً، حَتَّى لِرَاعَهُ مَا

(٤) لمصباح ديوجين مغني زمني هو الدلالة على الحق والفضيلة والإنسانية الصالحة، وهذا هو المقصود هنا.

يرى ويشهّد. لم يكن يُظنُّ في مَنْ حَوْلَهُ إِلَّا الْخَيْرَ، وَلَكِنَّ النَّاسَ فَجَّؤُهُ بِسَرَائِرِهِمْ وَمَطْوِيَّاتِ
نُفُوسِهِمْ، فَلَمْ يَرَ فِيهَا إِلَّا سَوَاداً وَدُكْنَةً قَاتِمَةً:

إِنْ شِئْتُ أَنْ يَسْوَدَ ظَنُّكَ كُلَّهُ

فَأَجْعَلْهُ فِي هَذَا السَّوَادِ الْأَعْظَمِ

أَذْرَكَه الْأَسَى مِنْ مَصِيرِ النَّاسِ، وَأَدْرَكَه الْأَسَى حَيْثَمَا أَحْسَسَ بِالصُّوْرِ الَّذِي أَرْسَلَهُ
التَّبَيُّ (ص) مِنْ مِضْبَاحِهِ الْوَهَّاجِ يَتَخَفَّتْ فِي وَمَضَاتِ. وَشَعُورُ الْأَسَى فِي نَفْسِ الْعَظِيمِ لَا
يَسْتَحِيلُ يَأْساً بَلْ عَامِلٌ بَغِيْثٌ جَدِيدٍ، فَتَنْشِطُ إِلَى الْجِهَادِ وَالْجِهَادِ الْعَنِيفِ حَتَّى كَانَ قَائِدَ
الْمَيْسِرَةِ فِي وَقْعَةِ الْجَحَلِ.

وَكَانَ كَأَيْهِ يَفْتَقِدُ بَأْنَ الْمَجْتَمَعِ لَنْ يَضْلُحَ إِلَّا إِذَا لُقِّحَ بِعُصَارَةِ جَدِيدَةٍ، وَتَبَيَّرَتْ مِنْهُ
الزَّوَائِدُ وَأُبْعِدَتْ عَنْهُ الطَّفِيلِيَّاتُ، وَكَانَتْ هَذِهِ عَقِيدَةٌ كُلُّ أَنْصَارِهِ أَيْضاً، وَبِذَا أَرْوَجَزَ^(٥) عَمَارُ بْنُ
يَاسِرٍ:

نَحْنُ قَتَلْنَاكُمْ عَلَى تَأْوِيلِهِ

كَمَا قَتَلْنَاكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ

ضَرْباً يُزِيلُ الْهَامَ عَنْ مَقِيلِهِ

وَيُذْهِلُ الْخَلِيلَ عَنْ خَلِيلِهِ

فَعَرَكَةُ عَلِيٍّ (ع) كَانَتْ فِي جَوْهَرِهَا حَرَكَةٌ بِنَاءٍ، وَلَيْسَتْ بِحَرَكَةٍ تَخْرِيْبٍ، كَمَا يَشَاءُ
طَائِفَةٌ مِنَ الْمُؤَرِّخِينَ نَعْتَهَا، وَنَحْنُ حِينَئِذَا نُحَلِّلُهَا نُحَاكِمُ الْمُؤَرِّخِينَ إِلَى الْمَبَادِيءِ، فَإِنَّ حَرَكَةَ
عَلِيٍّ كَانَتْ لَهَا بَرْنَامُجُهَا الْوَاضِحُ، بَيْنَمَا لَا نَعْلَمُ لِحَرَكَةِ مُعَاوِيَةَ بَرْنَامَجاً مَاءً، سِوَى مَا كَانَ يُلَوِّحُ

(٥) راجع: تاريخ أبي الوزدي، ج ١، ص ١٥٩.

به من الثَّأر، هذه التُّزعة الجاهليَّة الخالصة التي برىء منها الإسلام في خطبة الوداع التشريعية. وإن كان يتداركني العجب من شيء، فمن أولئك المؤرخين الذين يأخذون الحسين (ع) بحركته ضدَّ يزيد، فقد نعتوها بأنها مُهدمة مُفرقة ولم تكن مادتها سوى أهل بيته، ولشدَّ ما يشهل الإحاطة بهم فتتفلل. ويغفلون عن التعليق على حركة معاوية ضدَّ إمام الحقِّ علي (ع)، وكانت مادتها جيشاً كثيفاً، عدا عن أنه لا يختلف أثنان في أنَّ علياً كان وليَّ الأمر ورجل الجدارة والاشتيقاق. وفي الحقُّ أنه - إنَّ كان في الحركات الخطيرة التي صادفها التاريخ الإسلامي في دوره الأول من ضرر - فحركة معاوية كانت مجتمعة ومصدر كلِّ تهديم وأنحلال وتفلل أصاب تاريخ الدولة الفيتية.

فالحسين من بعد هذه المشاهد كلها، ومصرع أبيه، استبدَّ به شعور أنبعاثي يَدْخُل في عناصره الإصلاح والحفيظة والانتقام، إلى ما استقام في تربيته من محافظة وعزيمة على مبادئ القرآن وأدبيات الإسلام، أضف إلى هذا وصايا أبيه وخصوصاً وصيته إليه التي جاء فيها^(٦):

«يا بُنَيَّ أوصيك بتقوى الله عزَّ وجلَّ في الغيب والشهادة وكلمة الحق في الرضا والغضب، والقصد في الغنى والفقر، والعدل في الصديق والعدو، والعمل في النشاط والكسل، والرضا عن الله تعالى في الشدة والرخاء.

يا بُنَيَّ، ما شرُّ بعده الجنة بشر، ولا خير بعده النار بخير، وكلُّ نعيم، دونه الجنة محقور، وكلُّ بلاء دون النار عافية.

إعلم يا بنيَّ أنَّ من أئصرَّ غيب نفسه شغل عن غيره، ومن رضي بقسم الله تعالى لم يخزن على ما فاتته، ومن سلَّ سيف البغي قتل به، ومن حفَرَ بئراً لأخيه وقع فيها، ومن هتك حجاب غيره أنكشفت عورات بيته، ومن نسي خطيئته استغظم خطيئة غيره، ومن كابد

(٦) راجعها في كتاب: الإعجاز والإيجاز لأبي منصور الثعالبي، ص ٣٣، وفي كتاب: ينابيع المودة، ص ٥١٩.

الأمور عَطِبَ، وَمَنْ آفَتْحَمَ الْبَحْرَ عَرِقَ، وَمَنْ أُعْجِبَ بِرَأْيِهِ ضَلَّ، وَمَنْ آسْتَفَنِي بِعَقْلِهِ زَلَّ، وَمَنْ تَكَبَّرَ عَلَى النَّاسِ ذَلَّ، وَمَنْ سَفِهَ عَلَيْهِمْ شَتِمَ. وَمَنْ دَخَلَ مَدَائِلَ السُّوءِ أَتَاهُمْ، وَمَنْ خَالَطَ الْأَنْدَالَ حَقَّرَ، وَمَنْ جَالَسَ الْعُلَمَاءَ وُقِّرَ، وَمَنْ مَزَحَ آسْتُخِفَّ بِهِ، وَمَنْ آعْتَزَلَ سَلِمَ، وَمَنْ تَرَكَ الشَّهَوَاتِ كَانَ حُرّاً، وَمَنْ تَرَكَ الْحَسَدَ كَانَ لَهُ الْمَحَبَّةُ مِنَ النَّاسِ.

يَا بُنَيَّ عِزُّ الْمُؤْمِنِ غِنَاؤُهُ عَنِ النَّاسِ، وَالْفَقَاةُ مَالٌ لَا يَنْفَعُ وَمَنْ أَكْثَرَ ذِكْرَ الْمَوْتِ رَضِيَ مِنَ الدُّنْيَا بِالْيَسِيرِ، وَمَنْ عَلِمَ أَنَّ كَلَامَهُ مِنْ عَمَلِهِ قُلَّ كَلَامُهُ... يَا بُنَيَّ الطَّمَأِينَةُ قَبْلَ الْخَبِيرَةِ ضِدُّ الْحَزَمِ. إِعْجَابُ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ دَلِيلٌ عَلَى ضَعْفِ عَقْلِهِ. يَا بُنَيَّ كَمْ مِنْ نَظَرَةٍ جَلَبَتْ حَشْرَةً، وَكَمْ مِنْ كَلِمَةٍ جَلَبَتْ نِعْمَةً، لَا شَرَفَ أَعْلَى مِنَ الْإِسْلَامِ، وَلَا كَرَمَ أَعْلَى مِنَ التَّقْوَى، وَلَا مَغْقِلَ أَحْزَمَ مِنَ الْوَرَعِ، وَلَا شَفِيعَ أَنْجَحَ مِنَ التَّوْبَةِ. وَلَا مَالَ أَذْهَبَ لِلْفَاقَةِ مِنَ الرُّضَا بِالْقُوَّةِ، وَمَنْ آفْتَضَرَ عَلَى بُلْغَةِ الْكَفَافِ تَعَجَّلَ الرَّاحَةَ وَتَبَوَّأَ حِفْظَ الدَّعَةِ. الْحِرْصُ مِفْتَاحُ التَّعَبِ وَمَطِيئَةُ النَّصَبِ، وَدَاعٍ إِلَى التَّفَقُّحِ فِي الذُّنُوبِ، وَالشَّرُّ جَامِعٌ لِمَسَاوِيءِ الْغُيُوبِ.

وَكَفَى أَدَباً لِنَفْسِكَ مَا كَرِهْتَهُ مِنْ غَيْرِكَ. وَمَنْ تَوَرَّطَ فِي الْأُمُورِ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ فِي الصُّوَابِ فَقَدْ تَعَرَّضَ لِمُفَاجَأَاتِ التَّوَائِبِ. التَّدْبِيرُ قَبْلَ الْعَمَلِ يُؤْمِنُكَ التَّدَمُّ. مَنْ آسْتَقْبَلَ وُجُوهَ الْعَمَلِ وَالْآرَاءِ عَرَفَ مَوَاقِعَ الْخَطَأِ. الصَّبْرُ جُنَّةٌ مِنَ الْفَاقَةِ. فِي خِلَافِ النَّفْسِ رُشْدُهَا...

يَا بُنَيَّ رُبُّكَ لِلْبَاغِينَ مِنْ أَحْكَامِ الْحَاكِمِينَ وَعَالِمِ بَضْمِيرٍ^(٧) الْمُضْمِيرِينَ، يَفْسُ الرِّأْدِ لِلْمَعَادِ الْعُدُونِ عَلَى الْعِبَادِ، فِي كُلِّ جَزَعَةٍ شَرِّقٌ، وَفِي كُلِّ أَكْلَةٍ غَصَصٌ، لَا تُنَالُ نِعْمَةٌ إِلَّا بِفِرَاقٍ أُخْرَى، مَا أَقْرَبَ الرَّاحَةَ مِنَ التَّعَبِ وَالْبُؤْسَ مِنَ التَّعِيمِ، وَالْمَوْتَ مِنَ الْحَيَاةِ، فَطُوبَى لِمَنْ أَخْلَصَ لِلَّهِ تَعَالَى عِلْمَهُ وَعَمَلَهُ وَحُبَّهُ وَبُغْضَهُ... الْوَيْلُ الْوَيْلُ لِمَنْ بُلِيَ بِحِرْمَانٍ وَخَذْلَانٍ

(٧) بَعْضُ التَّائِيدِينَ الْأَدَبِيِّينَ يُشْكِرُونَ بِهَذِهِ الْوَصِيَّةِ لَوُفُوعِ مِثْلِ هَذَا اللَّفْظِ فِيهَا، فَإِنَّ الصَّمِيرَ بِمَعْنَى الْقُوَّةِ النَّفْسِيَّةِ الْخَاصَّةِ، وَمَوْظِعُ الْوِجْدَانِ لَا يُعْرَفُ بِهَذَا الْمَعْنَى زَمَنَ عَلِيٍّ. وَنَحْنُ نَقُولُ إِنَّ خَطَأَهُمْ نَاشِئٌ مِنْ فَهْمِ الصَّمِيرِ بِهَذَا الْمَعْنَى، وَإِلَّا فَهُوَ هُنَا بِمَعْنَى الْمُضْمَرِّ، وَلَا شَكَّ بِأَنَّهُ كَانَ مَعْرُوفاً بِهَذَا الْمَعْنَى، إِذْ ذَاكَ.

وعصيان. لا تَيْمُ مروءةُ الرجلِ حتَّى لا يُيالي أَيُّ تَوْبِيهِ لَيْسَ، ولا أَيُّ طعامِهِ أَكَلَ.

هذه وَصِيَّةٌ أَجْدَرُ ما تكونُ بالوصفِ الَّذي أعطاهُ لِإِياها أبو منصورٍ الثعالبي: إعجازٌ في إيجاز. وهي تَجْمَعُ شَيْعاً كَثِيراً من فلسفةِ الأخلاقِ والحُبِّ والبُغْضِ، وفلسفةِ الألمِ واللَّذَّةِ الَّتِي هي مدارُ المَذْهَبِ الأخلاقيِّ الحديثِ. وأنا كُلِّما تَأَمَّلْتُ قولَه «ما أَقْرَبَ الرَّاحَةَ مِنَ التَّعَبِ والبُؤْسِ من التَّعِيمِ» تَمَثَّلْتُ أَثَرُ شَبِهاورِ وفَلَسَفَتِهِ الَّتِي كَشَفَ عنها في مُؤَلَّفِهِ العَظِيمِ العالَمِ كِلِإِرادَةِ وتَصَوُّرِ.

وقد جَعَلَ فلسفَتَهُ قائِمةً على أساسِ تَصَوُّرِ الإِرادَةِ والقوَّةِ وعلى مَفْهُومَيْهِما، وهو يَقولُ بأنَّه لا يُمكنُ تَصَوُّرُ العالَمِ إلَّا في أَحَدِ الأفْكارِ، فالإِرادَةُ قِوامُ عالَمِ الحِوادثِ. وهذه الإِرادَةُ تبدو بِمَظْهَرِ المِيلِ إلى الحِياةِ إلَّا أنَّ هذا الجُهدَ مَضْحُوبٌ بالألمِ. ومن أَقوالِهِ «إِنَّ خَيْرَ ما يُعالِجُ به الألمُ هو العَفافُ والزُّهْدُ». وقد دَوَّنَ عِلْمَ أخلاقِ قائِماً على الرَّأْفَةِ والشَّفَقَةِ، وعلى أساسِ مُمَثَّلَةِ المِوجُوداتِ بَعْضُها بَعْضاً. وهو^(٨) كَأَنَّهُ يَنْقُلُ إلى الأَجْنَبِيَّةِ فلسفَةَ عَلِيِّ (ع) الأخلاقِيَّةِ، أو كَأَنَّهُ عَلِيّاً يُتَرَجِّمُ إلى العَرَبِيَّةِ فلسفَتَهُ.

وبذلك وَجَّهَ الحُسَيْنُ وَجْهَهُ سَبَقَتْ مُحِيطَهُ وعَصَرَهُ بِكَثِيرٍ، وأقامت فيه أُمُثُلَتَهُ الإِصلاحِيَّةَ مِنْ سَتَى نِواحيها.

(٨) عَقَدْنَا فَضْلاً هامّاً في المِقاَرَةِ بينَ الفِلسَفَتَيْنِ في كتابنا الكَبيرِ عن عَلِيِّ (ع) الَّذي سَنُخْرِجُهُ عَنَّا قَرِيباً.

_____ فترة بين شكلين من أشكال الحكم

فَشَّتْ في روح الجماعاتِ فاشيئةُ الانحلالِ والتداعي التفسِّي، وبدَأَ الحماسُ يَدْخُلُ في دَوْرٍ رُكُودٍ طَبِيعِيٍّ، لَأَنَّهُ لَمْ يُؤَدِّ إِلَى نَتِيجَةٍ حَاسِمَةٍ. وَلَئِنَّمَا كَانَ يُقَلِّلُ الْأَعْصَابَ وَيُحْدِثُ فِيهَا زَوْبَةً مِنَ الْأَشْتِيَاءِ وَالْيَأْسِ الْقَاتِلِ.

والجماعاتُ، لَأَنَّهَا تَتَحَرَّكُ بِأَثَرِ الشُّعُورِ، فهي سريعةُ الحركةِ سريعةُ الشُّكُونِ، إِلَّا أَنَّهَا تَشْكُنُ عَلَى قَلْبِي فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تَتَوَرَّ. فَلَمْ يَكُنْ عَهْدُ مُعَاوِيَةَ فِي الْحَقِيقَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ إِلَّا فِتْرَةً شُكُونٍ مُؤَقَّتَةٍ. وَكَانَ الْحُكْمُ قَصِيرَ النَّظَرِ جِدًّا فِي فَهْمِ رُوحِ الْجَمَاعَاتِ، حِينَمَا لَمْ يَغْمَدْ إِلَى مُدَاوَاةِ بَقَايَا الزَّوْبَةِ الْكَامِنَةِ فِي كُلِّ نَفْسٍ، بَلْ عَلَى الْعَكْسِ، عَمَدَ إِلَى أَشْتِثَارِهَا بِشَتَّى الْوَسَائِلِ، وَكَانَتْ تُحْطِطُهُ وَسِيَاسَتُهُ أَشْفِزَازِيَّةً مَحْضَةً، فَقَدْ نَفَى خُصُومَهُ بِأَزْدِرَاءٍ، وَأَهْتَاجَهُمْ بِغُثْفٍ حِينَمَا سَنَّ يَدْعَةً سَبَّ عَلِيٍّ (ع) وَأَنْصَارِهِ عَلَى الْمَنَابِرِ. وَفِي النَّاسِ أَنْصَارٌ لَهُ كَثِيرُونَ، فَلَمْ يُطْفِئِ الْحَفِيزَةَ بَلْ زَادَ فِي أُوَارِهَا وَأَذْكَى أَشْتِيعَالَهَا، وَبِذَلِكَ كَتَبَ عَلَى دَوْلَتِهِ وَمُلْكِيَّةِ بَيْتِهِ الْفَنَاءَ الْعَاجِلَ. وَقَدْ ظَهَرَتْ هَذِهِ النَّتَائِجُ سَرِيعاً فِي الثَّوْرَةِ عَلَى يَزِيدَ ابْنِهِ فِي أَخْزِيَاةٍ أَتْيَامِهِ، فَلَمْ يَجِدْ خَفِيدَهُ، مُعَاوِيَةَ الثَّانِي، حَلًّا سِوَى الْحَلِّ الَّذِي سَنَّهُ الْحَسَنُ (ع).

فمُعَاوِيَةُ لَمْ يَكُنْ سِيَاسِيًّا - كَمَا نَفْهَمُ الْيَوْمَ - بَلْ مُدَاوِرًا، وَالَّذِي يَتَأَمَّلُ أَسْبَابَ نَجَاحِهِ،

يَجِدُهَا تَرْجِعُ مِنْ أَقْرَبِ سَبِيلٍ إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي دَخَلَتْ عَنَّا صِرْهُ فِي الظَّرْفِ السِّيَاسِيِّ الْقَائِمِ
فَرَجَحْتُ بِأَحَدِ الْجَانِبَيْنِ، فَجَاحَهُ جَاءَ عَفْوَاً.

وَأَنَا كُلَّمَا تَأَمَّلْتُ حَرَكَاتِهِ لَمْ أَجِدْ فِيهِ إِلَّا سِيَاسِيّاً عَادِيّاً جَدّاً، كَانَ أَكْبَرَ مَا فِي سِيَاسِيَّتِهِ
أَنَّهُ نَجَحَ فَقَطْ، فَهُوَ مِنَ السِّيَاسِيِّينَ الْيَوْمِيِّينَ - كَمَا يُعَبَّرُ هِثْلِر - وَفِي رَأْيِي أَنَّ أَكْبَرَ سِيَاسِيَّيْ
الْأُمَوِيِّينَ هُوَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ، وَأَعْتَقِدُ بَأَنَّ مَعَاوِيَةَ لَوْ تَعَرَّضَ لِمَا تَعَرَّضَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ
لَفُتِلَ فَنَشَأَ ذُرِيَعاً، فَقَدْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِ الْخَوَارِجُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ وَثَوْرَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
مُحَمَّدٍ بْنِ الْأَشْعَثِ.

وَلِي رَأْيِي قَدْ لَا يُؤَافِقُنِي عَلَيْهِ الْكَثِيرُونَ، وَهُوَ أَنَّ مَعَاوِيَةَ كَانَ يَزْمِي، مِنْ وَرَاءِ خُطْبِهِ
الْاسْتِغْزَازِيَّةِ، إِلَى الْقَضَاءِ عَلَى بَقَايَا أَنْصَارِ عَلِيٍّ (ع) مِنَ الرِّجَالِ الْمَرْهُومِينَ، وَإِلَى اسْتِغْصَالِ
شَأْنِهِمْ، وَكَانَتْ خُطْبَةُ سَبِّ عَلِيٍّ مَقْصُودَةً لِهَذَا الْغَرَضِ. فَقَدْ كَانَ يُفَكِّرُ أَنَّهُ - أَيُّ السَّبِّ -
سَيُثِيرُ أَنْصَارَهُ وَهُمْ قُلُوبٌ، وَبِالْأَخَصِّ الْهَاشِمِيِّينَ كَالْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ وَمَنْ
إِلَيْهِمْ، وَبِذَلِكَ يَتَسَنَّى لَهُ الْقَضَاءُ عَلَيْهِمْ بِحُجَّةٍ مَسْمُوعَةٍ تَعْذُرُهُ عِنْدَ الشَّعْبِ؛ وَيُؤَكِّدُ هَذَا
عُثْقُهُ فِي أَخْذِ حُجْرٍ بِنِ عَدِيٍّ^(١) وَسِوَاهُ مِنَ الْكَثِيرِينَ لَمَّا أَظْهَرُوا الْاسْتِغْيَاءَ مِنَ السَّبِّ الْعَلَنِيِّ
وَالثَّيْلِ الْخَالِي مِنَ الذُّوقِ الدِّينِيِّ وَالْأَدَبِيِّ.

(١) ذَكَرَ ابْنُ جَرِيرٍ فِي تَارِيخِهِ، ج ٦، أَنَّ مَعَاوِيَةَ لَمَّا وَلَّى الْمَغِيرَةَ بَنَ شُقْبَةَ الْكُوفَةِ فِي سَنَةِ ٤١ دَعَاهُ وَأَوْصَاهُ بِشَتْمِ عَلِيٍّ وَذَمِّهِ وَالْعَيْبِ
عَلَى أَصْحَابِهِ وَالْإِقْصَاءِ لَهُمْ، وَبِإِطْرَافِ شَيْعَةِ عُثْمَانَ وَالْإِذْنَاءِ لَهُمْ وَالْإِسْتِمَاعِ مِنْهُمْ، فَأَقَامَ الْمَغِيرَةَ عَلَى الْكُوفَةِ عَابِلًا لِمَعَاوِيَةَ سَبْعَ سِنِينَ
وَأَشْهُرًا لَا يَدْعُ ذِمَّ عَلِيٍّ وَالْوُقُوعَ فِيهِ وَاللُّعَاةَ لِعُثْمَانَ بِالرَّحْمَةِ وَالزُّكِّيَّةَ لِأَصْحَابِهِ وَالْمَطَالِبِينَ بِذِمِّهِ، فَكَانَ حُجْرٌ بِنِ عَدِيٍّ إِذَا سَمِعَ ذَلِكَ
قَالَ: تَلَى إِيَّاكُمْ فَذَمَّ اللَّهُ وَلَقِّنَ ثُمَّ قَامَ، فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ «كُونُوا قَوَائِمِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ» وَأَنَا أَشْهَدُ أَنَّ مَنْ تَذَمَّنَ وَتَعَبَّرَ
لَا جِقَ بِالْفَضْلِ. وَلَمَّا هَلَكَ الْمَغِيرَةُ سَنَةَ ٥١ مَجِئَتْ الْكُوفَةُ وَالبَصْرَةُ لَزِيَادَ بْنِ أَبِيهِ، فَلَمَّا لَقِنَ عَلِيّاً وَأَطَالَ الْخُطْبَةَ وَأَخَّرَ الصَّلَاةَ قَالَ حُجْرٌ بِنِ
عَدِيٍّ الصَّلَاةَ، فَمَضَى فِي خُطْبَتِهِ، ثُمَّ قَالَ: الصَّلَاةُ، فَمَضَى فِي خُطْبَتِهِ، فَلَمَّا خَافَ حُجْرٌ فَوَتْ الصَّلَاةَ نَارَ إِلَيْهَا وَنَارَ النَّاسِ مَعَهُ، فَكَتَبَ
زِيَادٌ إِلَى مَعَاوِيَةَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ هَذَا أَنَّ شُدَّهُ بِالْحَدِيدِ، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ قَالَ لَهُ مَعَاوِيَةُ وَاللَّهِ لَا أَقْبَلُكَ، أَخْرِجْهُ فَأَصْرَبُوا عُثْقُهُ فَضْرِبَتْ عُثْقُهُ،
وَقَالَتْ هُنَا أَهْنَةُ زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ تَرْتِيهِ:

كانت خُطَّة يُريدُ بها القَضَاءَ على الهاشميين بالذاتِ، ويَحْتُمُ بذلك الصِّراعَ التاريخيَّ الطَّويلَ حتَّى لا تعودَ له دُيُولٌ. فمعاوية إذا لم يُنْقِذْهُ إِلَّا إطالةُ الصِّراعِ الذي أَوْهَنَ أعصابَ الجماعاتِ، وظهورُ الفُرقةِ في جيشِ عليٍّ (ع) نتيجةً للقلقي الدينيِّ والقبليَّةِ، وعلى كلِّ معاوية أثبتَ عَدَمَ فهمِهِ أبدأ لروحِ الجماعاتِ والجماهيرِ.

ونعودُ الآنَ، بعدَ هذا الاستطرادِ، إلى ما عرا الجماعةُ مِنْ كَلالةٍ وسَامٍ ظاهرينَ لَمَسَهُما الحسنُ على كُلِّ وَجِهٍ فلم يجدْ حَلًّا لِلْمَوْقِفِ إِلَّا بأنْ يَتَنَزَّلَ، وهو نَفْسُهُ قَدْ سَيِّمَ ومَلَّ أيضاً، فكانت أُولَى تَصْريحَاتِهِ، بَعْدَ أَنْ نَزَلَ على رَأْيِ بَعْضِ الجمهورِ المتحمِّسِ، وسارَ نحوَ الشَّامِ «أَنَّ الجماعةَ خَيْرٌ من الفُرقةِ» فنارَ الحماسُ في رأسِ البغضِ، وهو الجِراحُ بِنِ سِنَانٍ، فَطَعَنَهُ بِمِغْوَلٍ في فَخْذِهِ فَشَقَّهُ حتَّى بَلَغَ العَظْمَ.

وتنازُلُ الحسنِ (ع) رُغِمَ آخِثِلَافِ الرِّوَاةِ في كَيْفِيَّتِهِ، وآخِثِلَافِ التَّقْدَةِ من المؤرِّخينَ في أسبابِهِ ومُحَاكَمَتِهِ، يَدُلُّ على مَلَلِ الحسَنِ ولينِ أَعْصَابِهِ الَّتِي لا تَحْتَمِلُ الصِّراعَ الطَّويلَ. وزادَهُ مَلَلًا المَفْجَأَةُ الَّتِي صَدَمَتْهُ فَبَدَّدَتْ عَزِيمَتَهُ شِعَاعاً، وهي هَرَبُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ، وهو قائِدُ جُنْدِهِ ومن لُحْمَتِهِ، فَاسْوَدَّ ظَنُّهُ في النَّاسِ على شَكْلِ جَعَلِهِ يَنَاسُ. ومن ثَمَّ يَظْهَرُ الفَرْقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِيهِ الَّذِي لم يَتَضَعُضِعْ مَعَ اسْتِيسْلَامِ أَخِيهِ عَقِيلٍ، أو أَخِيهِ الحُسَيْنِ الَّذِي ثَارَ حينَما فَاجَأَهُ بعزيمته على التَّسْلِيمِ لمعاوية.

والتَّاريخُ يُحَدِّثُنَا بأنَّ هذه المَفْجَأَةَ كانت عَنيفَةً الوَقْعَ على الحسَنِ، حتَّى لم يَضْبُطَ

تَرْفَعُ أَهْلُهَا الْقَمَرُ الْمَنِيرُ	تَبْصُرُ هَلْ تَرَى حَجَرًا بِسِيرِ
يَسِيرُ إِلَى مَعَارِئِ بْنِ عَرَبِ	يَقْتُلُهُ كَمَا زَعَمَ الْأَمِيرُ
فَإِنَّ هَذَا كُلُّ زَعِيمِ قَوْمِ	مِنْ الدُّنْيَا إِلَى هَذَا بِصِيرِ

شُعُورَهُ وَأَنْفِعَالَ نَفْسِهِ؛ وَكَذَلِكَ يَكُونُ الْعَزُومُ ذُو الْمَضَاءِ. لِنَفْعَجِرْ كَمَا يَنْفَعِجِرُ الْبَرَّكَانُ نَجَاءَ الرَّأْيِ الَّذِي عَقَدَ النَّيَّةَ عَلَيْهِ أَخُوهُ الْأَكْبَرُ، وَنَطَقَ بِكَلِمَتِهِ الْمُدَوِّيَّةِ الَّتِي تَجْمَعُ الْغَمِيزَةَ إِلَى مَقَالِ الْحَقِّ «أُعِيدُكَ بِاللَّهِ أَنْ تُكَذِّبَ عَلِيًّا فِي قَبْرِهِ، وَتُصَدِّقَ مُعَاوِيَةَ». وَفِي رَوَايَةٍ «أَنْشُدُكَ اللَّهَ أَنْ تُصَدِّقَ أَخْدُوَّةَ مُعَاوِيَةَ وَتُكَذِّبَ أَخْدُوَّةَ أَبِيكَ» وَهَذِهِ كَلِمَةٌ تَجْمَعُ إِلَى الْاسْتِكْرَارِ الصَّارِخِ، الْاسْتِفْرَازِ الْعَمِيقِ، وَقَدْ جَمَعَ فِيهَا الْحَسِينُ كُلَّ قُوَّتِهِ وَدَهَائِهِ لِیَبْلُغَ مِنْ أَخِيهِ مَبْلَغًا يُشِيرُهُ. وَبِالْفِعْلِ اسْتَنْقِظَتْ نَفْسُهُ الْمَالَّةُ، إِلَّا أَنَّهُ غَالَطَ شُعُورَهُ وَأَنْصَرَفَ بِحِمَاسِهِ إِلَى تَغْنِيفِ أَخِيهِ فَقَالَ: «وَاللَّهِ مَا أَرَدْتُ أَمْرًا إِلَّا خَالَفْتَنِي إِلَى غَيْرِهِ، وَاللَّهِ لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَقْدِفَكَ فِي بَيْتِ قَاطِنِيهِ عَلَيْكَ حَتَّى أَقْضِيَ أَمْرِي».

وَأَمَامَ جَوَابِ أَخِيهِ الْعَنِيفِ لَمْ يَمْلِكْ أَنْ يَقُولَ لَهُ أَكْثَرَ مِمَّا قَالَ: «أَنْتَ أَكْبَرُ وَلَدِي عَلَيَّ، وَأَنْتَ خَلِيفَتِي وَأَمْرُنَا لِأَمْرِكَ تَتَّبِعُ، فَأَفْعَلْ مَا بَدَأَ لَكَ». كَلِمَةٌ فِيهَا تَسْلِيمُ الْمُكْرَهِ وَلَكِنْ مَعَ إِنْقَاءِ التَّبِيعَةِ وَالتَّبَرُّاءِ مِنْ كُلِّ مَسْئُولِيَّةٍ. وَكَأَنَّ الْحَسِينَ يَتَّجِهْ إِلَى أَنَّ الظَّرْفَ، وَإِنْ كَانَ حَرِجًا، فَلَمْ يَفْلُثْ كُلَّ شَيْءٍ مِنَ الْيَدِ، وَفِي الْاسْتِطَاعَةِ تَدَاوُّكَ مَا فَاتَ، وَاسْتِثْمَارُ الضَّعْفِ حَتَّى يُصْبِحَ قُوَّةَ مَاضِيَةٍ.

وَكَذَلِكَ تَكُونُ النَّفْسُ الْكَبِيرَةُ الَّتِي تَحْمِلُ صَاحِبَهَا عَلَى أَنْ يَكَايَحَ مَا يَقِيْتُ لَدَيْهِ مَادَّةً تُغْرِي لِإِرَادَتِهِ.

وَلِذَا كَانَتِ النَّفْسُ كِبَارًا

تَعَبَتْ فِي مُرَادِهَا الْأَجْسَامَ

نَحْنُ لَا نُنْكِرُ هُنَا بَأْنَ لِلْحَسَنِ عُذْرَهُ فِي إِعْلَانِ الْهُدْنَةِ وَطَلَبِهَا، نَظَرًا لِلانْحِلَالِ وَالْإِنْهَاكِ الَّذِي أَصَابَ الْجَمَاهِيرَ، كَمَا صرَّخَ بِهَذَا إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ: «قَدْ وَاللَّهِ طَالَتِ الْفِتْنَةُ وَشَفِكَتْ فِيهَا الدِّمَاءُ وَقُطِعَتِ الْأَرْحَامُ وَتَقَطَّعَتِ السُّبُلُ وَعُطِّلَتِ الثُّغُورُ».

وَلَكِنَّهُ كَانَ قَدِيرًا عَلَى أَنْ يُعِدَّ الْجَمَاعَاتِ الْمُتَنَحِّلَةَ عَنْ طَرِيقِ الْاسْتِثَارَةِ وَالْإِحْمَاسِ

وَبَثُّ رُوحِ الْعَزْمِ وَالْإِرَادَةِ، كَمَا رَأَيْنَا فِي الْقَادَةِ الْحَدِيدِيِّينَ أَمْثَالِ نَابَلْيُونِ الَّذِي تَوَلَّى شَعْبًا
أَنْهَكَتْهُ الثَّوْرَةُ الطَّوِيلَةُ كَمَا أَنْهَكَتِ الْعَرَبُ، وَزَادَ هُوَ فِي أَنْهَاكِهِ بِالْحُرُوبِ الْمُتَتَالِيَةِ الْمُسْتَمِرَّةِ
الَّتِي أَخَذَ بِهَا أَوْرَبَا. وَلَكِنَّ الْقَائِدَ غَمَرَتْهُ مَوْجَةُ الشَّامِ الَّتِي غَمَرَتْ النَّاسَ.

**الحسين (ع)
في عهد الدولة الأموية**

إنقلاب

نَسْتَقْبِلُ فِي عَهْدِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ تَجْدِيداً يَشْمَلُ كَافَّةَ الْأَوْضَاعِ وَيَتَّصِلُ بِجُزْأِهَا، حَتَّى بَاتَ مِنْهُ الْمَجْتَمَعُ الْعَرَبِيُّ فِي شَكْلِيَّةٍ لَا عَهْدَ لَهُ بِهَا، ثُمَّ لَا تَتَّصِلُ بِالْعَهْدِ الْغَايِرِ إِلَّا اتِّصَالاً خَفِيفاً فِيهِ كَثِيرٌ مِنَ الْعُمُوضِ. فَهَيْئَةُ الْحُكْمِ وَطَرِيقَةُ الْإِجْرَاءِ وَالْإِدَارَةُ وَقَاعِدَةُ الْعَمَلِ الْعَامِّ، لَمْ تَعُدْ كَمَا كَانَتْ.

وَنَحْنُ قَدَمْنَا، فِي فَصْلِ الْقَدِيمِ وَالْجَدِيدِ، أَنَّ الْمِيلَ إِلَى التَّجْدِيدِ وَأَعْتِنَا أَشْيَاءَهُ ظَهَرَ فِي أَوَائِلِ عَهْدِ عِثْمَانَ، أَيْ فِي أَوَائِلِ حُكْمِ الْأُمَوِيِّينَ، ضَرُورَةُ الْاِخْتِكَالِ بِنُظُمِ الْأُمَمِ الْمَخْتَلِفَةِ الَّتِي عَمَرَهَا الْإِسْلَامُ وَصَبَّرَهَا فِي بَوْتَقَتِهِ، وَلَكِنَّ هَذِهِ النُّظُمَ لَمْ تَزَلْ فِيهَا حَيَوِيَّةٌ وَصَلَابِيَّةٌ لِلْبَقَاءِ، وَالْأُمَّةُ الْجَدِيدَةُ سَادَجَةٌ بَعْضُ الشَّيْءِ، أَوْ فِي حُكْمِ السَّادَجَةِ، لِذَلِكَ أَفْسَحَتْ لِنَفْسِهَا مَرَّةً أُخْرَى بِأَنْ تَعِيشَ.

وَالْأُمَوِيُّونَ، نَظَرًا لِلْاِسْتِعْدَادِ النَّفْسِيِّ الَّذِي لَمْ تَضَعْهُ الْعَقِيدَةُ كَثِيرًا، كَانُوا أَكْثَرَ جُنُوحًا إِلَى تَقْلِيدِ هَذِهِ النُّظُمِ الَّتِي هِيَ جَدِيدَةٌ بِالنَّظَرِ إِلَى الْعَرَبِ، فَلَمَّا آتَسَوْا مِنْ أَنْفُسِهِمُ الْقُوَّةَ وَجَمَعُوا مُقَدَّرَاتِ الْحُكْمِ فِي أَيْدِيهِمْ، وَعَظَّلُوا حُزْنَ الشَّعْبِ وَقَضَوْا عَلَى زَقَاتِهِ، مَالُوا بِكُلِّيَّتِهِمْ إِلَى فُزْضِ النُّظُمِ الْمَقْتَبَسَةِ، وَاتَّصَلَ هَذَا التَّجْدِيدُ بِالشَّعْبِ، فَسَرَّعَانَ مَا تَغَيَّرَ وَتَحَلَّلَ

وطلَبَ الحياةَ طَلَقَ الهَوَى كما يَقولون.

وساعدَ الشعبَ على سُرعةِ تحلُّله أنْ أَكثَرَ رجالِ القديمِ ذَهَبُوا صَحِيَّةَ الصِّراعِ الثُّوريِّ العنيفِ، فالجُمهورُ الباقي يَتَأَلَّفُ مِنَ الشَّبَابِ وحدهم وخليطٍ من الأُمَمِ المُتَحَلِّةِ، فكانَ لديه الاستعدادُ الثَّامُّ لحركةِ أنقِلايَّةٍ من هذا النوعِ. إذا فالأديَّةُ الإسلاميَّةُ أُصِيبَتْ بِانحِرافٍ كبيرٍ، إنْ لَمْ نَقُلْ بأنَّ الحياةَ العامَّةَ خَرَجَتْ عن قَاعِدَتِها. وهذا ما يُعَلِّلُ تَفَشِّيَ المُجَوَّنِ في مَهْبطِ الوُحْيِ، وَانْتِشارَ الحياةِ اللَّاهِيَةِ المفتونةِ هنا وهناك. ولعلَّ في درسِ حياةِ يزيدَ وَصُنفِ اللُّهُوِّ الَّتِي دَخَلَتْها، وهو في بَيْتِ المُلُوكِ أو الخِلافةِ - كما يَشَاوِرُونَ تَشْمِيَّتَهُ - ما يُوقِنُنا على مَدَى التَّجديدِ الجارِفِ والانحِرافِ الَّذِي سَمَلَ الدَّولةَ الأمويَّةَ، أو قامَ معها أوَّلَ ما قامَتْ، إلى أنْ تَوَارَتْ في أَشْيَخاءِ أبديٍّ. وفي رسالةِ القِيانِ للجاحِظِ أَقاصيصُ كثيرةٌ تُرينا أُلواناً من العهدِ الجديدِ الَّذِي هو أنقِلابٌ وليس تجديداً فَحَسْبُ، بالمعنى المَفهومِ من هذا اللَّفْظِ.

أمَّامَ هذا التَّجديدِ الَّذِي آنَحَرَفَ بالحياةِ عن سُنَّتِها الخاصَّةِ الَّتِي وَضَعَ النَّبِيُّ (ص) طَريقَتَها وَتَبَتَّ في نُفوسِ أَفرادٍ كثيرةٍ وجماعاتٍ كذلك، وَقَفَ الحَسِينُ (ع) كَمُنتَقِدٍ ومُثَمِّمٍ. وكانَ يَرْفَعُ الصُّوَرَةَ بالانتقَادِ الصَّريحِ في المَناسباتِ الَّتِي تَغْرِضُ. فحينما قُتِلَ حُجْرُ بْنُ عَدِيٍّ كَتَبَ الحَسِينُ إلى معاويةَ كتاباً سَيَظَلُّ على التاريخِ سِجَلاً لَعَبَثِ السُّلْطَةِ وَانْتِقَادِ الشَّعْبِ الَّذِي يَأْبَى إِلَّا أنْ تَكُونَ لَهُ الرِّقَابَةُ المُنَوَّحَةُ من قِيلِ اللَّهِ.

وَمِنَ الخَيْرِ إِبْطائِ هذا الكِتابِ بِنَصْبِهِ لِأنَّهُ يَدُلُّنا على أَكثَرِ الأشْكالِ الَّتِي أَصْطَبَتْها السِّيَاسَةُ الأمويَّةُ طَريقَةً لها. قالَ^(١):

«أما بَعْدُ، فَقَدْ بَلَغَنِي كِتابُكَ تَذَكُّرُ فِيدِ أَنَّهُ أَنْتَهَتْ إِلَيْكَ عَنِّي أُمُورٌ أَنْتَ لِي عِنْها

(١) راجع: الإمامة والسياسة لابن قتيبة ج ١، ص ٢٨٤، وأخبار الرجال لأبي عمر الكشي؛ وأخبار الرجال لأبي جعفر الطوسي، ج ٣٢.

راغب، وأنا بغيرها عندك جدير، وإن الحسنات لا يهدي لها ولا يسدُّ إليها إلا الله تعالى.
أما ما ذكرت أنه رُقي إليك عني، فإنه إنما رقاها إليك الملائقون المشاؤون بالتميمة
المُفَرَّقُونَ بين الجمع، وكذب الغاؤون. ما أزدت لك حزناً ولا عليك خلافاً، وإني لأخشى
الله في ترك ذلك منك، ومن الإغدار فيه إليك وإلى أوليائك القاسطين: حُزِبَ الظلمة.

ألست القاتل حُجْرَ بن عديّ أخا كندة وأصحابه المصلين العابدين، الذين كانوا
يُنْكِرُونَ الظلم ويستغفرون البدع ويأثرون بالمعروف وينهون عن المنكر، ولا يخافون في الله
لومةً لأيم، ثم قتلهم ظلماً وعدواناً من بعد ما أعطيتهم الأيمان المُخَلَّطَةَ والمواثيق المؤكدة
جِراءَةً على الله وأستخفافاً بعهده؟

أولست قاتل عمرو بن الحميّ صاحب رسول الله (ص) العبد الصالح الذي أثبتته
العبادة فتحلَّ جسمه وأضفر لونه. فقتلته بعدما أمّنته وأعطيتَه من اليهود ما لو فهمته الغصم
لتركت من رؤوس الجبال؟

أولست بمُدْعِي زياد بن سميّة المولود على فراش عبيد ثقيف؟ فرغمت أنه أثب أيلك،
وقد قال رسول الله (ص) «الولد للفراش وللعاهر الحجر» فتركت ستمّة رسول الله (ص)
تعمداً وتبعّت هواك بغير هدى من الله، ثم سلطته على أهل الإسلام يقتلهم ويقطع أيديهم
وأرجلهم ويسمل أعينهم ويصلبهم على جذوع النخل، كأتك لست من هذه الأمة وليسوا
منك؟

أولست قاتل الحضرمي الذي كتب فيه زياداً إليك أنه على دين عليّ كرم الله وجهه،
فكتبت إليه أن أقتل كل من كان على دين عليّ فقتلهم ومثّل بهم بأمرك، ودين عليّ هو
دين أبي عمه (ص) الذي أجلسك مجلسك الذي أنت فيه، ولولا ذلك لكان شرفك وشرف
آبائك تَجَسُّمَ الرحلتين، رَحْلَةَ الشتاء والصيف؟

وقلت فيما قلت، أنظروا لنفسك ولدينك ولأمة محمد، وأتق شق عصا هذه الأمة وأن

تَزُدُّهُمْ إِلَى فِتْنَةٍ. وَإِنِّي لَا أَعْلَمُ فِتْنَةً أَعْظَمَ عَلَى هَذِهِ الْأُمَّةِ مِنْ وَلَايَتِكَ عَلَيْهَا، وَلَا أَعْظَمَ نَظَرًا لِنَفْسِي وَلِدِينِي وَلَأُمَّةٍ مُحَمَّدٍ (ص) أَفْضَلَ مِنْ أَنْ أَجَاهِرَكَ، فَإِنْ فَعَلْتُ فَإِنَّهُ قُرْبَةٌ إِلَى اللَّهِ، وَإِنْ تَرَكْتُهُ فَإِنِّي أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ لِدِينِي وَأَسْأَلُهُ تَوْفِيقَهُ لِإِرْشَادِ أَمْرِي.

وَقُلْتُ فِيمَا قُلْتُ إِنِّي إِنْ أَنْكَرْتُكَ تَنْكِزْنِي، وَإِنْ أَكَّدَكَ تَكْذِبْنِي، فَيَكْذِبُنِي مَا بَدَأَ لَكَ فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ لَا يَضُرَّنِي كَيْدُكَ وَأَنْ لَا يَكُونَ عَلَى أَحَدٍ أَضَرُّ مِنْهُ عَلَى نَفْسِكَ، لِأَنَّكَ قَدْ رَكِبْتَ جَهْلَكَ وَخَرَضْتَ عَلَى نَقْصِ عَهْدِكَ وَلَعْمَرِي مَا وَفَيْتَ بَشْرَطِي، وَلَقَدْ نَقَضْتَ عَهْدَكَ بِقَتْلِ هَؤُلَاءِ النَّفَرِ الَّذِينَ قَتَلْتَهُمْ بَعْدَ الصُّلْحِ وَالْإِيمَانِ وَالْغُيُودِ وَالْمَوَاقِفِ، فَقَتَلْتَهُمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونُوا قَاتِلُوا وَقَتَلُوا. وَلَمْ تَفْعَلْ ذَلِكَ بِهِمْ إِلَّا لِذِكْرِهِمْ فَضْلَنَا وَتَعْظِيمِهِمْ حَقًّا، مَخَافَةَ أَمْرِ لَعَلَّكَ لَوْ لَمْ تَقْتُلْهُمْ مَتَّ قَبْلَ أَنْ يَفْعَلُوا، أَوْ مَاتُوا قَبْلَ أَنْ يُذْرَكُوا، فَأَبَشِرْ يَا مُعَاوِيَةُ بِالْقِصَاصِ وَاسْتَيْقِنْ بِالْحِسَابِ، وَأَعْلَمْ أَنَّ لِلَّهِ تَعَالَى كِتَابًا لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا، وَلَيْسَ اللَّهُ بِنَاسٍ لِأَخْذِكَ بِالْظُلْمَةِ وَقَتْلِكَ أَوْلِيَاءَهُ عَلَى الثُّمِّ، وَنَفْيِكَ إِيَّاهُمْ مِنْ دُورِهِمْ إِلَى دَارِ الْعُرْبَةِ، وَأَخْذِكَ لِلنَّاسِ بِسَبِيْعَةِ آيِنِكَ الْغَلَامِ الْحَدِيثِ، يَشْرَبُ الشَّرَابَ وَيَلْعَبُ بِالْكِلاِبِ، مَا أَرَاكَ إِلَّا قَدْ خَسِرْتَ نَفْسَكَ وَتَبَرَّزْتَ دِينَكَ وَغَشَشْتَ رَعِيَّتَكَ، وَسَمِعْتَ مَقَالََةَ السَّفِيهِ الْجَاهِلِ وَأَخْفَتَ الْوَرِعَ التَّقِيَّ وَالسَّلَامَ».

هَذَا الْكِتَابُ سَجَلٌ لِلدُّمَاءِ الَّتِي سَفَكَهَا الْأُمَوِيُّونَ، وَهُوَ صَرِيحَةٌ فِي وَجْهِ الْعَبَثِ وَالتَّلَاعِبِ وَالتَّجَاوُزِ، كَمَا أَنَّهُ بَيَانٌ لِحَقُوقِ الشَّعْبِ الَّتِي لَا يُعْمَكِنُ التَّغَاضِي عَنْهَا مَهْمَا كَلَّفَ الْأَمْرُ، وَأَيْضًا يَكْشِفُ لَنَا عَنْ جَانِبٍ مِنَ الْأَسْبَابِ الَّتِي دَعَتْهُ لِلْخُرُوجِ عَلَى يَزِيدَ فِيمَا بَعْدُ.

عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَسْتَبِيحِ الْخُرُوجَ عَلَى مُعَاوِيَةَ وَفَاءً بِعَهْدِهِ، رُغْمَ نَقْصِ مُعَاوِيَةَ لِلْعَهْدِ، وَلَئِنَّهُ لَمْ يَسْتَهْتِرْ أَسْتَهْتَارًا مَكْشُوفًا لَا يَتْرُكُ لِلنَّفْسِ غُدْرًا.

وَلِلَّهِ كَمْ هِيَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ رَقِيقَةً شَاعِرَةً «كَأَنَّكَ لَسْتَ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ وَلَيْسُوا مِنْكَ»،

هذه الكلمة المشبعة بالشعور المختلبي الشريف، وقديماً قال الصابي: «إن الرجل من قوم ليس له أعصاب تقسو عليهم» وهو آتاهم من الحسين (ع) لمعاوية في وظيفته وأتيمائه، وأتخذ من الدماء الغزيرة المسفوكة عنواناً على ذلك.

وليس بعد هذا السجل الذي يلصقه الحسين بمعاوية، ما يميلنا على الشك في النتيجة التي قوّزناها في مقدمة سمو المعنى في سمو الذات، وهي: «إن نظام الحكم في عهد الملوك الأمويين لم يكن إلا ما نُسب في لغة العصر بنظام الأحكام الغريبة، هذا النظام الذي يهدر الدماء ويلغي التعارف على المنطق القانوني ويهدد كل أنرى في وجوده. وفي هذا العصر إذا كان يُتخذ في ظروف استثنائية وحالات خاصة، يُراد بها الانقياد وإسلاص الأمر بالإرهاب وأستباحة البطش، فقد كان في العهد الأموي هو النظام السائد. وفي الحق أنه لا يُمكننا أن نُسب هذا سلطة قضائية أبداً، بل نذكر بكل قوة أن يكون في العصر الأموي سلطة قضائية بالمعنى الصحيح، إلا في فترات لا تلبث حتى يكون التنازع من ورائها طاعياً. وأكبر الشواهد على هذا أن الخليفة أو حكومته تأتي ما تهوى بدون أن تتخذ لمآتها شكليات قانونية على الأقل، مما يشعر بأخترام السلطة للقانون. وإن من المهم أن نتحقق من عدم وجود السلطة القضائية في ذلك العهد، وأن نزن الإجراءات الحكومية جميعها بهذا الميزان الذي يُعرفنا أكثر ما نحن في حاجة إلى معرفته بين يدي الدراسات الأموية»^(٢).

ويناصر هذه النتيجة السياستان التقليديتان اللتان أضطنتهما الدولة الأموية في دورها: الدور الأول: يتبدى بمعاوية الأول وينتهي بتنازل معاوية الثاني، وكانت سياسة هذا الدور التقليدية هي سياسة زياد بن أبيه الدموية.

الدور الثاني: يتبدى بمروان، وبالأخرى بعبد الملك، وينتهي بمصرع مروان

(٢) راجع سمو المعنى في سمو الذات، ص ١٠ - ١١.

الجعدي. وكانت سياسة هذا الدور التقليدي هي سياسة الحجاج القائمة على الحديد والتار. وقد لفتنا إلى هذا التقسيم نصريح عمر بن عبد العزيز الذي ذكره القالي في الأمالي، وهو: «ماذا فعل الحجاج حتى يؤتم به، ذاك زياد الذي جمعهم جمع الذر». وهاتان سياستان نعلم من أخبارهما شيئاً كثيراً، ولا أظن كائناً من كان يقول بأن القضاء كانت له حزمة فيهما.

عند قسطنطينية: ذكر ابن عساكر أن الحسين وفد على معاوية، وتوجه غازياً إلى القسطنطينية في الجيش الذي كان أميره يزيد بن معاوية، وهي الغزوة الثانية.

هذا مثل يضيفه الحسين (ع) إلى جملة الأمثال الرفيعة التي صرّتها في إنكار الذات وتناسي الحفيظة بسبيل الخدمة العامة، وبسبيل إيجاد آفاق جديدة للمباديء. فالحسين يُدعى للجهاد ضد عاصمة الدولة الرومانية الشرقية، وهي مغامرة جريئة وخطوة لها خطر فيجب، ولكن تحت قيادة من؟

تحت قيادة يزيد الذي كان يشمّع الحسين من أخباره المشتهرة شيئاً كثيراً، ولكني نعلم مبلغ استهتاره وتماجنه، نذكر أن زياد بن أبيه، نصح لمعاوية، إذا شاء أن يستقيم له أمر ولده، وأن يضع حداً لمباذله وللشائعات المتزايدة من حوله، فليبعثه في الغزوات وليبعده عن حياة القصر المشبوبة بالفتون.

فحمله معاوية حملاً^(٣) على الخروج في هذه الغزوة وانتزع أنزعاً من أخصان أعابيه المشتهرة، على أنه لم يُدعَ إلا بأن يُجمع إليه في المعسكر ناس ممن يملؤون أذنيه

(٣) راجع: الكامل لابن الأثير، ج ٣، ص ١٩٧. فقد ذكر أن معاوية سخر جيشاً إلى بلاد الروم فتشاقل عنه يزيد فأصاب الناس في غزويهم جوع ومرض شديد فأنشأ يزيد يقول:

ما إن أبالي بما لاقت مجموعهم
بالفرقة من محسى ومن موم
إذا ألكأت على الأنماط مؤثيقاً
بذير ثمران عني أم كلثوم
وهذا في الغزوة الأولى التي لم يذهب بها.

بصدى الشهوات، ويخلقون له جَوْاً ذا نَسَبٍ قريبٍ بالجو الذي فارقه على كَرِهٍ.
 قَبْلَهُ الحسِينُ (ع) وشَهِدَهُ عن قُرْبٍ، وَخَبَرَ مُيُولَهُ وَأَهْوَاءَهُ كَمَا لَوْ وَضَعَ عَلَيْهَا يَدَهُ،
 فَأَنكَشَفَ لَهُ مِنْ نَزَعَاتِ نَفْسِهِ وَنَزَعَاتِهَا مَا جَعَلَهُ عَنِيفاً فِي الْحَمَلَةِ عَلَيْهِ لَدَى أَيْةٍ مُنَاسِبَةٍ.
 تَكْبِيرِ النَّفْسِ بِالْعَقِيدَةِ حَتَّى لَا تَرَى إِلَّا إِيَّاهَا...
 وَتَحُولُ أَحْلَامُ النَّفْسِ وَشَهَوَاتُ الْغَرَائِزِ فِي مَذْهَبِ سُمُو الْعَقِيدَةِ...
 فَالْحَسِينُ (ع) أَحَالَ غَرَائِزَهُ إِلَى مَا يُسَاعِدُ عَمَلَ الْعَقِيدَةِ فِيهِ، فَأُنْكَرَ الذَّاتُ وَمَضَى إِلَى
 الْجِهَادِ...

في عهد يزيد

إمامة: فكَرُّ معاويةَ بتقريرِ نظامِ ولايةِ العهدِ في الإسلامِ على سُنَّةِ وِثَاقِيَّةٍ، ولا شَكَّ في أنَّ هذا أَقْبَسُ مِنَ البيئَةِ الجَدِيدَةِ الَّتِي تَأَثَّرَ بِهَا إِلَى أَبْعَدِ حَدٍّ. غَيْرَ أَنَّهُ عَمَدَ إِلَى تطبيقِ هذا النِّظامِ بِضَرْبٍ مِنَ المُدَاوَرَةِ والخَدِيعَةِ للرَّأْيِ العامِّ، وإِلَيْكَ ما جَاءَ فِي التَّوَادِرِ^(١) لِأَبِي عَلِيٍّ القَالِي، «عن جَوِيرِيَّةِ بِنِ أَشْمَاءَ قال: لَمَّا أَرَادَ معاويةُ البَيْعَةَ ليزيدَ وَلَدِهِ، كَتَبَ إلى مروانَ، وهو عَامِلُهُ على المَدِينَةِ، فَقرأَ كِتابَهُ وقالَ: إِنَّ أَمِيرَ المُؤْمِنِينَ قَدْ كَبَّرَتْ سِنُّهُ ودَقَّ عَظْمُهُ، وَقَدْ خَافَ أَنْ يَأْتِيَهُ أَثَرُ اللَّهِ تَعَالَى فَيَدْعَ النَّاسَ كَالْعَنَمِ لا راعِي لَهَا، وَقَدْ أَحَبَّ أَنْ يُعْلِمَ عِلْمًا وَيُقِيمَ إِمَامًا. فقالوا: وَفَقَّ اللَّهُ أَمِيرَ المُؤْمِنِينَ وسَدَّدَهُ لِيَفْعَلَ.

فكَتَبَ بِذَلِكَ إلى معاويةَ، فكَتَبَ إِلَيْهِ أَنْ سَمَّ يَزِيدَ. قالَ: فَقرأَ الكِتابَ عَلَيْهِمَ وَسَمَّى يَزِيدَ فقامَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ فقالَ: كَذَبْتَ وَاللَّهِ يا مروانُ وَكَذَبَ معاويةُ مَعَكَ. لا يَكُونُ ذَلِكَ، لا تُحَدِّثُوا عَلَيْنَا سُنَّةَ الرُّومِ، كُلُّما ماتَ هِرَقْلُ قامَ مِكانَهُ هِرَقْلٌ. فقالَ مروانُ: إِنَّ هَذَا الَّذِي قالَ لوالِدَيْهِ أَفٌّ لَكُما أَتَعِدَانِي أَنْ أُخْرِجَ قالَ: فَسَمِعَتْ

(١) راجع: التَّوَادِرُ، ص ١٧٥ - ١٧٦.

عائشة ذلك فقالت: ألاّ بن الصّدّيق يقول هذا؟ آسثرونني فستروها فقالت: كذبت واللّه يا مروان إنّ ذلك لرجل معروف نسبّه.

قال: فكُتِبَ بذلك مروان إلى معاوية فأقبل، فلما دنا من المدينة استقبله أهلها، فيهم عبد اللّه بن عمر وعبد اللّه بن الزبير والحسين بن عليّ وعبد الرحمن بن أبي بكر، فأقبل على عبد الرحمن فسبّه وقال: لا مرحباً بك ولا أهلاً؛ فلما دخل الحسين عليه قال: لا مرحباً بك ولا أهلاً، ولا أهلاً، بدنة يتزفرق دُمها واللّه مُهْرِقُهُ. فلما دخل آبن الزبير قال: لا مرحباً بك ولا أهلاً، صبّ ثلعة مُدخِلُ رأسه تحت ذنّيه. فلما دخل عبد اللّه بن عمر قال: لا مرحباً بك ولا أهلاً وسبّه، فقال: إني لست بأهل لهذه المقالة، قال: بلى ولما هو شرّ منها.

قال: فدخّل معاوية المدينة وأقام بها، وخرج هؤلاء الرّهط مُعْتَمِرِينَ، فلما كان وقت الحجّ خرج معاوية حاجاً، فأقبل بعضهم على بعض، فقالوا: لعلّه قد نديم، فأقبلوا يشتقبلونه. فلما دخل آبن عمر، قال: مرحباً بك وأهلاً يا آبن الفاروق، هاتوا لأبي عبد الرحمن دابةً، وقال لآبن أبي بكر: مرحباً بآبن الصّدّيق هاتوا له دابةً، وقال لآبن الزبير: مرحباً بآبن حوارِيّ رسول اللّه هاتوا له دابةً. وقال للحسين: مرحباً بآبن رسول اللّه، هاتوا له دابةً. وجعلت الطّافه تدخّل عليهم ظاهرة يراها الناس ويخسّون إذنهم وشفاعتهم.

قال: ثمّ أرسل إليهم فقال بعضهم لبعض: من يكلمه؟ فأقبلوا على الحسين فأبى، فقالوا لآبن الزبير: هات فأنّت صاحبنا. قال: على أن تغطوني عهد اللّه ألا أقول شيئاً إلّا تابعتُموني عليه قالوا: نعم. فدخلوا عليه فدعاهم إلى بيعه يزيد، فسكتوا. فقال آبن الزبير: إختَرُ مِنّا خَصْلَةً من ثلاث. قال: إنّ في ثلاثٍ لمخرَجاً. قال: إمّا أن تفعل كما فعل رسول اللّه (ص)، قال: ماذا فعل؟ قال: لم يستخلف أحداً. قال: وماذا؟ قال: أو تفعل كما فعل أبو بكر، قال: ماذا فعل؟ قال: نظرت إلى رجل من غرض قريش قولاً. قال: وماذا؟ قال: أو تفعل كما فعل عمر بن الخطّاب قال: فعل ماذا؟ قال: جعلها سُورَى في سِتّة من قريش.

قال معاوية: ألا تسمعون أني قد عوذتكم على نفسي عادةً وإني أكره أن أمتنعكموها قبل أن أئين لكم، إن كُنْتُ لا أزال أتكلم بالكلام فتعترضون علي فيه وتردون، وإني قائم فقايل مقالة، وإياكم وأن تعترضوا حتى أتمها، فإن صدقت فعلي صدقي، وإن كذبت فعلي كذبي، والله لا ينطق أحد منكم في مقالتي إلا ضربت عنقه. ثم وكل بكل رجل من القوم رجلين يحفظانه لئلا يتكلم، وقام خطيباً فقال: إن عبد الله بن الزبير والحسين بن علي وعبد الرحمن بن أبي بكر قد بايعوا فبايعوا. فأنجفل الناس عليه فبايعوه، حتى إذا فرغ من البيعة ركب نجائبه فرمى إلى الشام وتركهم. فأقبل الناس على الزهط يلومونهم، فقالوا: والله ما بايعنا، ولكن فعل بنا وفعل.

هذه وثيقة مهمة جداً يحتاج المؤرخ إلى تدقيقها ودزسيها دزساً تحليلياً. وهو بعد هذا الدرس يصل إلى أن يزيد نكت يبعثه بطريقة الإغفال، فهي غير صحيحة. ويزيد ليس إماماً يُعْتَبَر الخارج عليه باغياً، أضف إلى هذا صفاته الشخصية التي تقدح في إمامته باتفاق، ولا تصحح آتيناؤه، مرعى في ذلك الزمان والمكان والغرف.

فالحسين (ع) لم يخرج على إمام وإنما خرج على عاد فرض نفسه فرضاً أو فرضه أبوه بدون آزعواء، وهذا مأخذ نيابي وغلطة سياسية من معاوية تُصدّق رأينا السابق فيه، وأنه ضيق النظر. فيظام ولاية العهد جرّ على الدولة الولايات من وجه، وأعد المجتمع للثورة مرة أخرى إغداداً قوياً حينما عهد إلى يزيد.

والوثيقة تُعرّفنا قوة الرأي العام في ذلك العهد، رُغم الضغط وتكميم الأفواه، وثبت لنا أيضاً وجود أصول آتيناوية مُقرّرة.

تاريخ مقارن: عرّفنا شيئاً كثيراً من عناصر تربية الحسين (ع) في الفصول المارة، وخرجنا منها بنتائج هامة، وهي أنه كان مثالياً في العقيدة والأخلاق والسلوك. والآن نعرض لأثر التربية في يزيد.

أُنْبَهَنَّا الْعَلَامَةُ بِسْتَالِزِي إِلَى دَوْرِ الْإِنْتِقَالِ أَوْ التَّحَوُّلِ الَّذِي يَغْرِضُ لِكُلِّ نَاشِئٍ، وَأَنَّ
وَاجِبَ الْمُزَيِّي فِي هَذَا الدَّوْرِ عَظِيمٌ جَدًّا، فَإِذَا أَهْمِلَ النَّاشِئُ آتِدَكَ فِي نَفْسِهِ صَرْخَ الْفَضَائِلِ
الْأُولَى وَالْمَبَادِيءِ الْأَدَبِيَّةِ الْمُكْتَسَبَةِ.

فَإِذَا عَلِمْنَا أَنَّ يَزِيدَ فِي هَذَا الدَّوْرِ كَانَ مُرْسَلَ الْعِنَانِ فِي بَنِي كَلْبٍ أَحْوَالِهِ، مَطِيشُهُ
السَّيَابُ وَالْفَرَاغُ وَالْجِدَّةُ، وَصَلْنَا إِلَى السَّبَبِ الَّذِي جَعَلَ سُلُوكَهُ مُتَجَاوِزًا، عَلَى مَا جَاءَ فِي
الْأَخْبَارِ. وَمِمَّا يَدْخُلُ فِي تَدْقِيقِ الْمَوْضُوعِ ذِكْرُ نُتْفٍ مِمَّا حَدَّثَنَا التَّارِيخُ:

«ذَكَرُوا أَنَّ يَزِيدَ غَرِفَ بِشْرِبِ الْحَمْرِ وَاللَّعِبِ بِالْكِلاِبِ وَالتَّهَانِ بِالذِّينِ، وَيَلْهُو بِالنُّودِ
وَيَتَصَيَّدُ بِالْفُهْدِ^(٢)، وَمِنْ شِعْرِهِ:

أَقُولُ لِصَاحِبِ صَمْتِ الْكَاسِ شَمْلَهُمْ
وَدَاعِي صَبَابِ الْهَوَى يَتَرْنُمُ
خُذُوا بِنَصِيْبٍ مِنْ نَعِيمٍ وَلَذَّةٍ
فَكُلْ وَإِنْ طَالَ الْمَدَى يَتَصَرَّمُ^(٣)

وَكَانَ «صَاحِبَ طَرَبٍ وَمُنَادِمَةٍ عَلَى الشَّرَابِ. جَلَسَ ذَاتَ يَوْمٍ عَلَى شَرَابِهِ وَعَنْ يَمِينِهِ
آبْنُ زِيَادٍ بَعْدَ قَتْلِ الْحُسَيْنِ فَأَقْبَلَ عَلَى سَاقِيهِ فَقَالَ:

إِسْقِنِي شَرْبَةً تَرْزِي مُشَاشِي
ثُمَّ صِلْ فَأَشْقِي مِثْلَهَا آبْنُ زِيَادٍ

(٢) راجع: حياة الحيوان للدميري في الكلام على الفهد، ج ٢، ص ٢٧٠.

(٣) راجع: أخبار الدول لأحمد بن يوسف القرماني، ص ١٣٠ - ١٣١.

صاحب السر والأمانة عندي

ولتستديد مغنمي وجهادي

ثم أمر المغنين فغَتُوا. وغَلَبَ على أصحاب يزيد وعُمَالِهِ ما كَانَ يَفْعَلُهُ مِنَ الْفُسُوقِ. وفي أيامِهِ ظَهَرَ الْغِنَاءُ بِمَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ وَاسْتَعْمِلَتِ الْمَلَاهِي، وَأَظْهَرَ النَّاسُ شُرُوبَ الشَّرَابِ^(٤).

وبالجملة^(٥) «كَانَ مُؤَفَّرَ الرُّغْبَةِ فِي اللَّهْرِ وَالْقَنْصِ وَالْخَمْرِ وَالنِّسَاءِ وَكِلَابِ الصَّيْدِ حَتَّى كَانَ يُلْبِسُهَا الْأَسَاوِرَ مِنَ الذَّهَبِ، وَالْجِلَالَ الْمُنْسُوجَةَ مِنْهُ، وَيَهَبُ لِكُلِّ كَلْبٍ عَبْدًا يَخْدُمُهُ، وَسَاسَ الدَّوْلَةَ سِيَاسَةً مُشْتَقَّةً مِنْ شَهَوَاتِ نَفْسِهِ، وَكَانَتْ وَلَايَتُهُ ثَلَاثَ سِنِينَ وَسِتَّةَ أَشْهُرٍ، فَنَفِيَ السَّنَةَ الْأُولَى قَتَلَ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ، وَفِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ نَهَبَ الْمَدِينَةَ وَأَبَاحَهَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ^(٦) ثُمَّ فِيهَا قَتَلَ سَبْعِمِائَةً مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ، وَلَمْ يَنْقُ بِذَرِيٍّ بَعْدَ ذَلِكَ، وَقَتْلُ عَشْرَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَوَالِي وَالْعَرَبِ وَالتَّابِعِينَ، وَأَفْتِضَاضُ أَلْفٍ عَذْرَاءً».

أضيف إلى هذا ما آجَمَعَ له مِنَ الْوَرَاثَةِ التَّارِيخِيَّةِ وَهِيَ، عَلَى شَتَّى أَشْكَالِهَا، تُسَاعِدُهُ عَلَى أَنْ يَكُونَ كَذَلِكَ بَعِيدًا عَنِ الْمِثَالِيَّةِ بِكُلِّ مَعَانِيهَا.

وقد ذَكَرْتُ فِي سُمُومِ الْمَعْنَى فِي سُمُومِ الْأَذَاتِ^(٧) أَنَّ يَزِيدَ نَشَأَ نَشْأَةً مَسِيحِيَّةً تَبْعُدُ كَثِيرًا عَنْ غُرُوفِ الْإِسْلَامِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ يَزِيدَ يَزِجُّ بِالْأُمُومَةِ إِلَى بَنِي كَلْبٍ، هَذِهِ الْقَبِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ تَدِينُ بِالْمَسِيحِيَّةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ، وَمِنْ بَدِيهِتَاتِ عِلْمِ الْاجْتِمَاعِ أَنَّ أَنْسِلَاخَ شَعْبٍ كَبِيرٍ مِنْ عَقَائِدِهِ يَسْتَتِرُ زَمَنًا طَوِيلًا، عَلَى أَنَّ طَائِفَةً مِنَ الْمُؤَرِّخِينَ تُرْجِّحُ أَنَّ مِنْ أَسَاتِذَتِهِ بَعْضَ

(٤) راجع: مروج الذهب للمسعودي، ج ٢، ص ٧٤.

(٥) راجع: الفخري لأبن طباطبا المعروف بأبن الطقطقي، ص ١٠٣.

(٦) راجع: أخبار الدول للقرماني، ص ١٣٠.

(٧) راجع: سُمُومُ الْمَعْنَى فِي سُمُومِ الْأَذَاتِ، ص ٦٦ - ٦٨.

نسايطرة الشام من مشارقة النصارى. وإذا صَحَّ هذا نَعْتُرُ على سَبَبِ خطير أيضاً يُساعِده على أن يَظْهَرَ بهيئة السّاخِرِ مِنَ الأَوضاعِ الّتي يَأْخُذُ المَجمَعُ بها نفسَه. كما أن القبلية عَمِلَتْ فيه عَمَلُها فَمَخَرَجَ جافياً ذا عَصِيَّةٍ قاسية.

إذا فأحْدَهُما سماء، والآخَرُ أرضٌ وَسَتَظَلُّ بينهما هُوَّةٌ فَسِيحةٌ تَبْدُو كأنها لا نِهائِيَّة، فمُخْرُجُ الحَسينِ (ع) كان واجِباً دينياً واجْتِماعياً وبِزْمانياً - إذا صَحَّ هذا التَّعبيرُ - ولاحظنا في الكتابِ المذكورِ أَنَّهُ كانَ على معاوية - وهو يَعْلَمُ أَنَّ السُّلْطَينِ، الدِّينِيَّةَ والزَّمَنِيَّةَ، آتَدَمَجتا في الإسلام، ولِلأَوَّلَى شُرُوطٌ^(٨) تَتَعَلَّقُ بِالسُّلُوكِ - أنْ يَفْصَلَ ما بَيْنَ السُّلْطَينِ حَتَّى لا يُعَرِّضَ المَجمَعُ لكَوارِثٍ لا تُحْصى، بنسبة تَغْرِيزِ بَيْتِه لَهَا. وهذا قِصَرُ نَظَرٍ بلا رُيب، وغلْطَةٌ سياسيَّةٌ حَفَرَتْ القَبْرَ مع المولود.

(٨) ولعلَّ أَوْفى ما قِيلَ في ذلك قولُ الحَسينِ (ع) في كتابِه إلى أَهلِ الكوفة: «لَعَنَري ما الإِمامُ إلّا العامِلُ بِالكتابِ والآخِذُ بِالقِسْطِ والدائِرُ بِالْحَقِّ والحابِسُ نَفْسَه على ذاتِ اللَّهِ». راجع: تاريخ الطبري، ج ٦، ص ١٩٧.

مصرع في سبيل الواجب

واَزَنَ الحَسِينُ (ع) بَيْنَ الرِّغْبَةِ فِي البَقَاءِ، وَبَيْنَ الواجبِ، فَرَأَى طَرِيقَ الواجبِ أَفْسَحَ الطَّرِيقَيْنِ وَأَرْضَاهُمَا عِنْدَ اللَّهِ وَالنَّاسِ...

وَأَشْرَفَ إِلَى الْأَفْقِ البَعِيدِ، فَرَأَى الْعَهْدَ الرَّاهِرَ يَأْخُذُ بِالتَّلَاشِيهِ وَالانْحِدَارِ شَيْعاً بَعْدَ شَيْءٍ لِيُفْسَخَ الْمَجَالَ لَدُنْيَا جَدِيدَةٍ وَحَيَاةٍ جَدِيدَةٍ، وَلَمْ يَبْقَ سِوَاهُ رَمْزاً لِلْمَاضِي الْمِثَالِيِّ الْأَقْدَسِ فَزَادَهُ اسْتِعَاراً...

هُم قِلَّةُ الْمُؤْمِنُونَ بِقَضِيَّتِهِ، وَلَكِنَّ الْقِلَّةَ الْمُؤْمِنَةَ الَّتِي تُجَاهِدُ لِلَّهِ وَفِي سَبِيلِهِ كَثْرَةٌ، وَصَوْتُ الْحَقِّ فِي مُعْتَرَكِ الْبَاطِلِ أَرْفَعَ الصَّوْتَيْنِ...

أَطْلُ مِنْ عَلَيَاءِ مَكَّةَ الَّتِي هِيَ رَمْزُ السَّمَاءِ فِي الْأَرْضِ وَيَنْبُؤُ الْمَثَلُ فِي الْإِسْلَامِ، إِلَى الْحَيَاةِ^(١) الْجَدِيدَةِ الَّتِي تَجِيشُ فِيهَا الشَّهَوَاتُ، فِي زَوْبَعَةٍ يُدِيرُ رَحَاهَا دَاعِيَةٌ فِي الْجَانِبِ الْآخِرِ

(١) تُشَبِّهُ هَذِهِ الْحَيَاةَ صَوْرَةً وَمِزَاجَةً عَنِ الْحَيَاةِ فِي رُبَى الْكُلْدِ فِي رَوَايَتِنَا الزُّمَرِيَّةِ الشَّعْرِيَّةِ: «رَحَلَهُ إِلَى الْخُلْدِ» الَّتِي تَرْجَمُ قِسْماً كَبِيراً مِنْهَا إِلَى الْفَرَنْسِيَّةِ الْمُسْتَشْرِقِ إِمِيلَ دِرْمَنْجَم، فِي كِتَابِهِ الطَّصْنُحُ الْمَطْبُوعِ فِي بَارِيسَ سَنَةِ ١٩٥٠ بِعَنْوَانِ: *Les plus beaux textes arabes* ص ٤٣٣ - ٤٣٥.

ظُلْمَةٌ مَاذَتْ وَعَثَتْ ظُلْمَةٌ بَيْنَ مُزَجِّجَتِهَا شَقَاءَ الْأَنْبِيَاءِ

الذي لا تطلع فيه الشمس، فرأى أكفهراراً ورأى تنجهماً استقرّاه...

*

مَشَى إِلَى الْقَوَزِ أَوْ إِلَى الْمَوْتِ، وَالْمَوْتُ نَصْرٌ سَلْبِي فِي الْجِهَادِ، فَمَنْ جَاهَدَ وَمَاتَ فَقَدْ طَرَحَ إِهَابَ الْأَرْضِ لِيَلْبَسَ حُلَّةَ السَّمَاءِ، حُلَّةَ الْخُلُودِ الصَّافِيَةِ...

سَارَ بِقِلَابِهِ الْمُؤْمِنَةِ، وَتَبَتَ فِي مَعْرَكَةِ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ. وَجَعَلَ بَيْنَ نَظَرِيهِ بُرْهَانَ رَبِّهِ: «وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ» [البقرة ٢: ١٩٣].

وَالْفِتْنَةُ فِي الْآيَةِ لَيْسَتْ بِمَعْنَى الْإِخْتِلَافِ وَالتَّنَازُعِ، بَلْ بِمَعْنَى شُبُوحِ الْفَسَادِ وَالْفُسُوقِ، فَخُرُوجِ الْحُسَيْنِ (ع) لَيْسَ فِتْنَةً - كَمَا آتَتْهُمْ - بَلْ لِمُكَافَحَةِ الْفِتْنَةِ، فَأَيُّهُ مُحَاوَلَةٌ وَثَوْرَةٌ عَلَى الْفَسَادِ فِي سَبِيلِ أَنْ يَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ، نَحْنُ مَأْمُورُونَ بِهَا، فَالْحُسَيْنُ بِخُرُوجِهِ لَمْ يُجَاوِزْ بُرْهَانَ رَبِّهِ...

سَقَطَ الْإِمَامُ صَرِيحاً بَعْدَ كِفَاحٍ رَهيبٍ^(٢)، وَتَغَدَّى أَنْ أُرْسَلَ كَلِمَةُ الْحَقِّ فِي الْقَرَاءِ، هَذِهِ الْكَلِمَةُ الَّتِي طَوَّقَتْ بِالْهَيْكَلِ وَعَادَتْ بِتَشْيِيدِ الشُّهَدَاءِ...

■

طَلَّتِ الْمَوْجَةُ تَحْدُو أُخْتَهَا	فِي ظِلَامِ الدُّجَى وَالذُّخْ يَكْسَاءُ
يَطْلُعُ الشَّيْطَانُ مِنْ أَقْطَارِهَا	نَائِثاً فِي طَيْفِهَا كُلُّ بَلَاءٍ
وَتَرَى الْجِنَّةَ فِيهَا مُرْحاً	مُسْرِخَ الْجِنَّةِ أَضْدَاءَ الْجَوَاءِ
مُرْدٌ جَازُوا عَلَى أَشْوَارِهَا	يُذْقُ كُلُّ كَحْلِيحٍ مِنْ دِمَاءِ
يَنْزِفُ الْمَارِدُ مِنْهُمْ زَفْرَةً	كَهْرِيمِ الرُّعْدِ فِي الْأَرْضِ الْعَرَاءِ
شَرَزَ النَّارِ عَلَى أَنْوَابِهِمْ	قِيَّةُ الْبُرْكَانِ عِنْدَ السُّقْدَاءِ
جَعَلَتْ خُبْئاً وَلُؤْماً وَرِبَاءَ	وَقُصَارَى: كُلُّ مَا فِيهَا جَفَاءَ

(٢) مَا دَهَبَتْ أَضْوَارُ الْمُضَرَّعِ إِلَّا فَاضَ قَلْبِي عَصْرَاتٍ وَدَهَبَتْ نَفْسِي شَمَاعاً.

دَمٌ جَرَى فِي الثَّرَابِ، لِيَنْبُتَ أَشْوَكَاً فِي طَرِيقِ الظُّلَمِ وَالظَّالِمِينَ...
 رَوْحٌ تَحَامَلَهُ الْهَوَاءُ، لِيَظَلَّ أَشْبَاحاً مُزَعِبَةً وَطُيُوفاً بَقِيضَةً فِي أَعْيُنِ الْمُعْتَبِدِينَ...
 وَأَنْتَ زَاهِقَةٌ أَخْتَوَاهَا الْغَيْبُ، لِيُرْسِلَهَا وَقْراً فِي آذَانِ الْمُسْتَعِدِّينَ...
 وَزَفَرَاتٌ طَوِيلَةٌ رَعَاهَا اللَّيْلُ، لِيَبْعَثَ بِهَا جَلْجَلَةً كَصَلْصَلَةِ الْأَجْرَاسِ يَفْجَأُ بِهَا
 الْمُسْتَقْبِقِينَ...

وَعُيُونٌ ظَلَّتْ مَفْتُوحَةً، تُسَجِّلُ الْخِيَانَةَ فِي وَجْهِهِ الْخَائِنِينَ...
 وَلِحَاطٌ أَزْوَثٌ جَاحِظَةٌ، لِيَتَقَى فِي هَيْكَلِ الْعَدْلِ نَكْرَاءَ تُطَالِعُ بِهَا الْغَاوِينَ...
 وَدُمُوعٌ آغْتَصَرَهَا الْحَقُّ مِنَ الثَّرَابِ، لِيُرْسِلَهَا سَمُوماً تَلْفُخُ وَجْهَهُ الْمُنْكَلِينَ...
 وَأَنْفَاسٌ آخِطَاطُهَا يَدُ السَّمَاءِ، لِتُذَكِّرَ بِهَا نَاراً تُشْوِي بِهَا جُجُومَ الْمُسْتَحْقِقِينَ...
 لَا تَفُرُّكَ يَدُ ظَالِمَةٍ
 إِنَّ لِلْعَدْلِ وَرَاءَ الظُّلَمِ يَدَ

*

إِسْتِفَاقَ الْحَسِينِ (ع) عَلَى صَوْتِ الصُّحَايَا فِي جَوْفِ اللَّيْلِ الْبَهِيمِ...
 وَأَهَابَ بِهِ نِدَاءُ الدَّمِ الْمَطْلُولِ فِي مُنْعَرَجَاتِ الْأَدِيمِ...
 وَأَنْشَطَهُ أَنْطِلَاقُ الظُّلَمِ وَالْبَاطِلِ عَلَى مِثْلِ أَنْطِلَاقِ الظُّلَمِ...
 وَمَضَى وَخَذَهُ يُجَاهِدُ أُمَّةً جَمَعَهَا الْعُدَاوَى، وَكَذَلِكَ تَكُونُ ذَاتِيَّةُ الْعَظِيمِ...
 فَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا.

*

عَلَّمَنَا الْحَسِينِ (ع) كَيْفَ نَعْتَنِقُ الْمَبَادِيءَ وَكَيْفَ نَحْرُسُهَا.

وَعَلَّمَنَا كَيْفَ نَقْدُسُ الْعَقِيدَةَ وَكَيْفَ نُدَافِعُ عَنْهَا...
وَعَلَّمَنَا كَيْفَ نَمُوتُ كَمَا عَلَّمَنَا كَيْفَ نَحْيَا كِرَاماً بِهَا...
وَرَسَّمَ طَرِيقَ الْخُلُودِ الْأَدَبِيِّ وَالْقَوْمِيِّ مِنْ طَرِيقِهَا...
فَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا...

*

رَسَّمَ الْحَسِينُ (ع) خُطَّتَهُ فِي كَلِمَاتٍ خَالِدَاتٍ،
سَقَدُوا مَعَ الْفُلْكِ ثُمَّ تَنْتَشِرُ فِيهِ لِتَبْقَى خُطَّةُ الْأَبْطَالِ الْمُخْلِصِينَ:
«هَيَّاهُ يَا الذَّلَّةُ، يَا أَبَى اللَّهِ ذَلِكَ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ،
وَحُجُورٌ طَابَتْ وَبُطُونٌ طُهِرَتْ وَأُنُوفٌ حَمِيَّةٌ وَنُفُوسٌ أَبِيَّةٌ...
أَلَا تَرَوْنَ أَنَّ الْحَقَّ لَا يُعْمَلُ بِهِ، وَالْبَاطِلَ لَا يُتَنَاهَى عَنْهُ،
فَلَا أَرَى الْمَوْتَ إِلَّا سَعَادَةً، وَالْحَيَاةَ مَعَ الظَّالِمِينَ إِلَّا بَرَمًا...».
فَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا.

لفتة ذكرى

٥

الفاخرة

٧

مدخل تاريخي لعصر الراشدين ومخاض الثورة

٩

مقدمات

لا محيد عن درسها جيداً

لفهم التاريخ العربي

القبليّة (٤٧) - التدين (٧١) - النظام العام (٩٩) - الحزبيّة (١١٩) - القديم والجديد (١٣٧) -
الثورة (١٤٥)

الحسين (ع) في عهد النبي (ص)

طفولة سامية (١٥٧) - اذان (١٦١) - درس وتحليل (١٦٥) - المزيّت أو المربي النبوي (١٦٩) -
«سلام عليه يوم ولد» (١٧٩)

الحسين (ع) في عهد الخلفاء الراشدين (ض)

في عهد أبي بكر (١٨٥) - في عهد عمر (١٩٣) - في عهد عثمان (١٩٩) - في عهد علي (٢١١) - فترة بين
شكّلين من اشكال الحكم (٢٢١)

الحسين (ع) في عهد الدولة الأموية

إنقلاب (٢٢٩) - في عهد يزيد (٢٣٧) - مصرع في سبيل الواجب (٢٤٣)

في منشورات دار الجديد من مؤلفات الشيخ عبدالله العلايلي

□ أين الخطأ؟ - تصحيح مفاهيم ونظرة تجديد.

طبعة ثانية مزيّدة ومُنقّحة، ١٩٩٢، ١٤٤ صفحة، ١٧ x ٢٤ سم.

□ مَثَلُهُنَّ الْأَعْلَى - السيدة خديجة.

طبعة ثانية مُنقّحة، ١٩٩٢، ١٢٨ صفحة، ١٤,٥ x ٢١,٥ سم.

□ من أيام النبوة - مشاهد وقصص.

طبعة ثانية مُنقّحة، ١٩٩٣، ٣٦٤ صفحة، ١٧ x ٢٤ سم.

□ مُقَدِّمَات - لا محيد عن درسها جيداً - لفهم التاريخ العربي، (مستل من تاريخ

الحسين - نقد وتحليل).

طبعة أولى، ١٩٩٤، ١٤٤ صفحة، ١٤,٥ x ٢١,٥ سم.



هذا الكتاب ليس ترجمة حياة، بل هو تاريخ
حياة، والغالب في الأول أن تكون شُخصية، أي
مقصودة على الشخص وما يتصل به من قريب،
وقلما تجاوز خطوط حياته إلا بمقدار، بينما
الثانية تتسع لكل ما تتسع له كلمة التاريخ.



9 782910 355104

ISBN: 2-910355-10-1